

MULTIMÉDIA, INIK404

Óratípus: Labor

Óraszám/hét: 0+0+2

Oktató: Dr. Bujdosó Gyöngyi

DE IK, Szoba: IK 128, Telefon: (52) 512-900/75128,

<https://www.inf.unideb.hu/hu/bujdosogyongyi>

A félév követelménye

- Gyakorlati jegy

A gyakorlati jegyhez teljesítendő

- Egy zárthelyi dolgozat megírása legalább elégségesre
- Projektmunka:
 - A heti anyagrészhez kapcsolódóan házi feladatként létrehozott elemek leadása a Moodle kurzusban a következő kurzusig
 - Félév utolsó előtti hetén a Moodle kurzusban le kell adni a választott projekthez tartozóan önállóan elkészített két heti multimédiás tananyagot

Az egyes részekkel szerezhető százalékok

- Zárthelyi dolgozat: maximum 40%
- Heti tananyagok leadása: maximum 30%
- Kétheti önállóan elkészített multimédiás tananyag: 30%

Érdemjegy számítása

50–62% elégséges,

63–76% közepes,

77–89% jó,

90–100% jeles.

Plusz pontok

Amennyiben a hallgató pontszáma elérte az elégséges érdemjegyet, beszámíthatók a következők:

3-3%, maximum 9% a Szakmai napokon előadáson való részvételért

A tantárgy célja

A számítógépen alapuló multimédia-alkalmazások elméleti alapjainak áttekintése, a gyakorlati alapok rövid átisméltése.

A multimédiás alkalmazások készítéséhez szükséges elmélet áttekintése.

A szükséges előkészületi elemek létrehozása. A tervek alapján multimédiás anyag elkészítése. Az anyagok közös megtekintése, megbeszélése.

A multimédiás anyagok CMS-ben való elhelyezése, a projektmunka során létrehozott multimédiás elemek összekapcsolása teljes tananyaggá. Mindeközben a hallgatók megismerik a különböző elemek létrehozásához, vizsgálatához szükséges informatikai eszközöket, azok tulajdonságait. Jogi szabályozás áttekintése. Akadálymentesítés.

Etikai elvárások

A hallgatókkal kapcsolatos etikai normákra *A Debreceni Egyetem Etikai Kódexe* (Vizsgakódex) az irányadó, amely letölthető a *Szabályzatok* (<http://www.unideb.hu/portal/hu/node/47>) oldalról.

Az etikai normákat megsértők

- a) automatikusan elégtelent kapnak;
- b) a hallgató neve a oktatók között nyilvánosságra kerül.

Részletes tematika

1. hét: Multimédia alapfogalmainak áttekintése
2. hét: Projektmunka megbeszélése, egyéni témák kiválasztása
3. hét: A Moodle megismerése
4. hét: Multimédiás elemek készítéséhez szükséges eszközök: Rajzolás, feliratozás 1.
5. hét: Rajzolás, feliratozás 2
6. hét: Képek manipulációja
7. hét: Képekből, feliratokból információ-közlő anyag elkészítése
8. hét: Animációkészítés
9. hét: Zárthelyi dolgozat
10. hét: Forгатókönyv, storyboard készítése 1
11. hét: Forгатókönyv, storyboard készítése 2
12. hét: Tervek alapján multimédiás anyag készítése animációval 1
13. hét: Tervek alapján multimédiás anyag készítése animációval 2
14. hét: Számítógépes multimédiás anyag vázának készítése
15. hét: Félév zárása

Ajánlott irodalom

- Andreas Holzinger: *A multimédia alapjai*, Kiskapu Kiadó, Budapest, 2004.
- Ralf Steinmetz: *Multimédia. Bevezetés és alapok*. Springer. Budapest, 1997.
- Tószegi Zsuzsanna: *Multimédia a könyvtárban*. Akadémiai Kiadó, Budapest.
- Forgó, Hauser és Kis-Tóth: *Médiainformatika. A multimédia oktatástechnológiája*. Líceum Kiadó. 1- 55. 113–178. 353–396. old. Eger, 2004.
- Kakuk J., Hauser Z. és Szilágyi E. (szerk.): *Mozgóképkultúra*, Eger EKTF, 1995.
- Tay Vaughan: *Multimédia*, Panem Kft., Budapest, 2003.
- Forgó Sándor és Hauser Zoltán: *Multimédia a multimédiáról [elektronikus oktatási segédanyag]*. Eger. EKF MI, 2001