

– ELŐADÓMŰVÉSZET SZAKIRÁNYÚ TOVÁBBKÉPZÉSI SZAKOK

Szakfelelős:	Dr. Duffek Mihály
Képzési terület, képzési ág:	művészet, zeneművészet
Képzési ciklus:	szakirányú továbbképzés
Képzési forma:	levelező tagozat
Szakért felelős kar:	Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar
Képzési idő:	2 félév
Oklevélhez szükséges kreditek száma:	60 kredit
Összes kontakt óraszám:	min. 240 óra

előadóművészet - klasszikus zongora
előadóművészet - klasszikus orgona
előadóművészet - klasszikus hegedű
előadóművészet - klasszikus gordon
előadóművészet - klasszikus gitár
előadóművészet - klasszikus furulya
előadóművészet - klasszikus kürt
előadóművészet - klasszikus trombita
előadóművészet - klasszikus harsona
előadóművészet - klasszikus tuba
előadóművészet alapképzési szak – klasszikus szaxofon szakirány

A szakirányú továbbképzési szakok képzési és kimeneti követelményei:

1. Szakirányú képzési szak megnevezése: Előadóművészet –

- a) klasszikus zongora szakirány
- b) klasszikus orgona szakirány
- c) klasszikus hegedű szakirány
- d) klasszikus gordon szakirány
- e) klasszikus gitár szakirány
- f) klasszikus furulya szakirány
- g) klasszikus kürt szakirány
- h) klasszikus trombita szakirány
- i) klasszikus harsona szakirány
- j) klasszikus tuba szakirány
- k) klasszikus szaxofon szakirány

2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:

klasszikus zongora előadóművész
klasszikus orgona előadóművész
klasszikus hegedű előadóművész
klasszikus gordon előadóművész
klasszikus gitár előadóművész
klasszikus furulya előadóművész
klasszikus kürt előadóművész
klasszikus trombita előadóművész
klasszikus harsona előadóművész
klasszikus tuba előadóművész
klasszikus szaxofon előadóművész

3. A szakirányú továbbképzés képzési területe: művészet

4. A felvétel feltétele:

- a) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, előadóművészet alapképzési szak **klasszikus orgona** szakirányon vagy **klasszikus harmonika** szakirányon vagy **klasszikus hárfa** szakirányon szerzett szakképzettség, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai szintű **orgonatanár, kamaraművész** vagy **harmonikatanár, kamaraművész** vagy **hárkatanár, kamaraművész** szakon szerzett szakképzettség
- b) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, előadóművészet alapképzési szak **klasszikus zongora** szakirányon szerzett szakképzettség, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai szintű **zongoratanár, kamaraművész** szakon szerzett szakképzettség.
- c) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, előadóművészet alapképzési szak **klasszikus mélyhegedű** szakirányon szerzett szakképzettség, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai szintű **mélyhegedűtanár, kamaraművész** szakon szerzett szakképzettség.
- d) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, előadóművészet alapképzési szak **klasszikus gordonka** szakirányon szerzett szakképzettség, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai szintű **gordonkatanár, kamaraművész** szakon szerzett szakképzettség.
- e) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, előadóművészet alapképzési szak **klasszikus hegedű** szakirányon vagy **klasszikus mélyhegedű** szakirányon vagy **klasszikus gordonka** szakirányon vagy **klasszikus gordon** szakirányon szerzett szakképzettség, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai szintű **hegedűtanár, kamaraművész** vagy **mélyhegedűtanár, kamaraművész** vagy **gordonkatanár, kamaraművész** vagy **gordontanár, kamaraművész** szakon szerzett szakképzettség.
- f) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, előadóművészet alapképzési szak **klasszikus fuvola** szakirányon vagy **klasszikus oboa** szakirányon vagy **klasszikus klarinét** szakirányon vagy **klasszikus fagott** szakirányon vagy **klasszikus kürt** szakirányon vagy **klasszikus trombita** szakirányon vagy **klasszikus harsona** szakirányon vagy **klasszikus tuba** szakirányon szerzett szakképzettség, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai szintű **fuvolatanár, kamaraművész** vagy **oboatanár, kamaraművész** vagy **klarinéttanár, kamaraművész** vagy **fagott-tanár, kamaraművész** vagy **kürttanár, kamaraművész** vagy **trombitatanár, kamaraművész** vagy **harsonatanár, kamaraművész** vagy **tubatanár, kamaraművész** szakon szerzett szakképzettség.
- g) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, előadóművészet alapképzési szak **klasszikus trombita** szakirányon, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai szintű **trombitatanár, kamaraművész** szakon szerzett szakképzettség.
- h) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, előadóművészet alapképzési szak **klasszikus kürt** szakirányon, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai szintű **kürttanár, kamaraművész** szakon szerzett szakképzettség.
- i) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, előadóművészet alapképzési szak **klasszikus tuba** szakirányon, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai szintű **tubatanár, kamaraművész** szakon szerzett szakképzettség.
- j) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, előadóművészet alapképzési szak **klasszikus harsona** szakirányon, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai szintű **harsonatanár, kamaraművész** szakon szerzett szakképzettség.
- k) a művészet képzési terület, zeneművészet képzési ág, az **előadóművészet alapképzési szak szakirányain**; továbbá a művészeti képzési terület, zeneművészeti ág mesterfokozatot adó **hangszertanári**, valamint **hangszerművész** szakjain szerzett oklevél, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai vagy egyetemi szintű zeneművészeti alapképzési szakokon szerzett **hangszertanár, kamaraművész** illetve **hangszerművész, -tanár** szakképzettségek.

1. **A képzési idő:** 2 félév
2. **A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:** 60 kredit.
3. **A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerzhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:**
 - a) *tudáselemek, megszerzhető ismeretek*
 - a hangszeres tudás művészi továbbfejlesztése;
 - a szakiránynak megfelelő hangszeres és kamarazenei repertoár ismerete
 - b) *személyes adottságok, készségek:*
 - a zeneértés jól megalapozott gyakorlati és elméleti készsége;
 - kiművelt hangszertechnika valamint alapvető stílusismeret;
 - jó együttműködő és kommunikációs képességek;
 - nyilvános szereplés gyakorlatának megszerzése.
 - c) *a szakképzettség konkrét környezetben, tevékenységrendszerben történő alkalmazása:*
A szakirányú szakképzettség birtokában legyenek képesek és alkalmasak
 - a hangversenyéletben kamarazenészként részt venni;
 - saját környezetükben szólistaként tevékenykedni;
 - a zeneművészeti alkotásokat megérteni és azokat szakirányuknak megfelelően interpretálni;
 - zenei szervezési, szerkesztési feladatokat megoldani;
 - a műveket önállóan értékelni azok stílári, kompozíció-technikai, esztétikai kontextusában;
 - zenei ismereteiket másokkal megosztani;
 - a megszerzett tudás, képzelőerő, ízlés és technika birtokában részt venni csoportos zenei teljesítmények létrehozásában;
4. **A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditértékek:**

Szóló- és kamaraművek produktív feldolgozása, hangszertechnika, repertoárismeret, stílusismereti kurzusok (az alapképzésben teljesített ismeretek beszámításával)	60 kredit
Diplomakoncert	0 kredit

A záróvizsga

A záróvizsgára bocsátás feltétele:

A záróvizsgára jelentkezhet az a hallgató, aki

- teljesítette a mintatantervben előírt valamennyi tantárgy félévi- és vizsgakövetelményeit,
- megszerezte a szakiránynak megfelelő előírt kredit mennyiséget

A záróvizsga-hangverseny

Három különböző stílusú mű előadása nyilvános hangverseny keretében, melynek része egy kamaramű (több tételes mű esetén egy tétel) megszólaltatása. A vizsga időtartama 30-45 perc között.

A záróvizsga eredménye (oklevél minősítése):

A záróvizsga hangverseny érdemjegye.

Óra- és vizsgaterv

Tantárgy	Óra	Számonkérés	Kredit	Óra	Számonkérés	Kredit	Összesen
	1. félév			2. félév			
Hangszeres főtárgy	2	K	15	2	K	15	30
Kamarazene	2	K	6	2	K	6	12
Hangszertechnika	2	K	4	2	K	4	8
Stílusismeret	1	K	2	1	K	2	4
Repertoárismeret	1	K	3	1	K	3	6
Diplomamunka							0
Összesen:	8		30	8		30	60

—

—

– **ALKOTÓMŰVÉSZET ÉS MUZIKOLÓGIA ALAPKÉPZÉSI SZAK –
ZENEISMERET SZAKIRÁNYÚ TOVÁBBKÉPZÉSI SZAK**

Szakfelelős:	Dr. Duffek Mihály
Képzési terület, képzési ág:	művészet, zeneművészet
Képzési ciklus:	szakirányú továbbképzés
Képzési forma:	levelező tagozat
Szakért felelős kar:	Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar
Képzési idő:	2 félév
Oklevélhez szükséges kreditek száma:	60 kredit
Összes kontakt óraszám:	min. 240 óra

alkotóművészet és muzikológia – zeneismeret

A szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelményei:

- 1. Szakirányú képzési szak megnevezése:** Alkotóművészet és muzikológia – zeneismeret szakirány
- 2. A szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:** Zenei asszisztens
- 3. A szakirányú továbbképzés képzési területe:** művészet
- 4. A felvétel feltétele:** az alább felsoroltak közül bármelyik szakképzettséget tanúsító főiskolai oklevél
 - 4.1. Teljes kreditérték beszámításával vehető figyelembe az előadó-művészet alapképzési szak zenekar- és kórusvezető szakiránya, valamint a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti egyetemi szintű karmesterképző, illetve ének-zenetanár, karvezetés szak, valamint a főiskolai szintű zeneelmélet-szolfézstanár, karvezetés szak.
 - 4.2. A bemenethez meghatározott kreditek teljesítésével számításba vehető alapképzési szakok: az előadó-művészet alapképzési szak egyéb szakirányai, valamint az alkotóművészet és muzikológia alapképzési szak valamennyi szakiránya; továbbá a művészeti képzési terület, zeneművészeti ág mesterfokozatot adó szakjai, illetve a felsőoktatásról szóló 1993. évi LXXX. törvény szerinti főiskolai vagy egyetemi szintű zeneművészeti alapképzési szakok, amelyeket a kredit megállapításának alapjául szolgáló ismeretek összevetése alapján a felsőoktatási intézmény kreditátviteli bizottsága elfogad.
- 5. A képzési idő:** 2 félév
- 6. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma:** 60 kredit
- 7. A képzés során elsajátítandó kompetenciák, tudáselemek, megszerezhető ismeretek, személyes adottságok, készségek, a szakképzettség alkalmazása konkrét környezetben, tevékenységrendszerben:**
 - a) *tudáselemek, megszerzett ismeretek*
 - alapvető általános zenei (elméleti, történeti) ismeretanyag; a professzionális zenész szakmai tudásához szükséges ismeretek
 - a zenei szerkezet mélyebb megértését szolgáló átfogó zeneelméleti, ellenponttani, zenetörténeti, elemző stúdiumok;
 - a szakterülethez tartozó repertoár ismerete
 - a későbbi pedagógiai tevékenység alapjául szolgáló szakmai ismeretek
 - b) *személyes adottságok, készségek:*
 - készség a zeneművészeti alkotás stílári, kompozíció-technikai, esztétikai, történeti kontextusában való megértésére;
 - jól megalapozott és kifejlesztett hallás és formálókészség;
 - kiművelt zenei ízlés;

- saját tevékenységük megítélésének képessége;
- az értékek feltárására és megtartására törekvő céltudatos magatartás;
- minőség- és felelősségtudat;
- jó együttműködő és kommunikációs képességek;

c) a szakképzettség konkrét környezetben, tevékenységrendszerben történő alkalmazása:

A szakirányú szakképzettség birtokában legyenek képesek és alkalmasak

- a zeneműveket azok stílári, kompozíció-technikai, esztétikai kontextusában önállóan értelmezni és értékelni;
- zenei szervezési, szerkesztési feladatokat megoldani;
- zenei ismereteiket másokkal megosztani;
- tapasztalt idősebb kollégák munkáját asszisztensként segíteni;
- az alapszakon elsajátított ismeretek birtokában zenei együttesekben, kortárs-zenei formációkban, zenekarokban, és énekkarokban, valamint a művelődés intézményeiben a zenét gyakorlati és verbális eszközökkel értelmezni, közvetíteni;

8. A szakképzettség szempontjából meghatározó ismeretkörök és a főbb ismeretkörökhöz rendelt kreditértékek:

Magasabb szintű összhangzattani, formatani, zenetörténeti és népzenei ismeretek, stílus tanulmányok, magas szintű kottaolvasási és hallási képzés, zongorajáték, karvezetés, vokális és hangszeres repertoárismeret

54 kredit

A tantervben előírt követelményeknek megfelelő szakdolgozat benyújtása

6 kredit

A záróvizsga

A záróvizsgára bocsátás feltétele:

A záróvizsgára jelentkezhet az a hallgató, aki

- teljesítette a mintatantervben előírt valamennyi tantárgy félévi- és vizsgakövetelményeit,
- megszerezte a szakiránynak megfelelő előírt kredit mennyiséget.

A záróvizsga részei:

A záróvizsga két részből áll:

A) szakdolgozat megvédése

B) komplex záróvizsga

A **szakdolgozat** valamely, a zeneművészet és a zenepedagógia tárgyköréből választott téma feldolgozása, kifejtése. A szakdolgozat önálló szellemi alkotás, melyben készítője számot ad a témával kapcsolatos szakirodalom ismeretéről és kutatásai, megfigyelései, valamint elemzései alapján megfogalmazott önálló eredményeiről. A szakdolgozat tartalmi és formai követelményeiről beiratkozáskor írásbeli tájékoztatót kapnak.

A **komplex vizsga** tematikája az intézmény által összeállított szakmai ismeret-együttes. A vizsgán a hallgató számot ad az általános és differenciált szakmai ismeretek körében megszerzett tudásáról, szakirányú ismereteiről.

Zeneismeret szakirányban zeneismereti, formatani, stílustörténeti és népzenei ismereteiről, magas szintű kottaolvasási és hallási készségeiről, pedagógiai repertoárismeretéről, szakmódszertani tudásáról

A záróvizsga eredménye (oklevél minősítése):

A záróvizsga tárgyak érdemjegyből kialakított számtani átlag.

Korábban szerzett ismeretek, gyakorlatok beszámításának rendje

A képzés során a hallgató korábban – igazoltan szerzett – ismeretei beszámításra kerülnek.

Óra- és vizsgaterv:

Tantárgy	Óra	Számonkérés	Kredit	Óra	Számonkérés	Kredit	Összesen
	1. félév			2. félév			
Zeneismeret főtárgy	3	K	12	3	K	12	24
Szaktudás	2	K	8	2	K	8	16
Népzene	1	K	3	1	K	3	6
Zongora	1	Gy	3	1	Gy	3	6
Repertoárismeret	1	K	4	1	K	4	8
Diplomamunka							0
Összesen:	8		30	8		30	60