

# EGYETEMI ÉLET

50  
év  
years  
Jahre



- *Királyi méltóság az Augusztia előtt*
- *Főszerepben a szaxofon*
- *A törékeny iparág*
- *Hallgatói sítáborok 2016*

# ZÖLD PONT

# 4 tipp, hogyan használd okosan a bankkártyádat


**Ma már szinte mindenki rendelkezik bankkártyával, de tudod pontosan, hogyan hozhatod ki belőle a legtöbbet? Ebben siet a hallgatók segítségére a MasterCard.**

A kártyatársaság november folyamán országsszerte 10 egyetemi kampuszon oszt ki több ezer jegyzetfüzetet, melyben hasznos tanácsokkal látja el a diákságot a bankkártya-használatról. Ebből válogattunk ki neked néhányat a legfontosabbak közül. Többszörösen is jól jársz, ha rendesen bemagolod a „tananyagot”, ugyanis jegyeket nyerhetsz a Snowattack síutazásra, a Volt és Sziget fesztiválokra, valamint a Play IT showkra.

Részletek a [www.bankkartyadallokosan.hu](http://www.bankkartyadallokosan.hu) oldalon.



## **Sietsz? Fizess egyérintéssel!**

Ha a bankkártyádon szerepel a  jel, azt jelenti, hogy alkalmas az egyérintéses fizetésre. Ha te sem szeretsz sokat ácsorogni a pénztárnál, akkor neked találták ki az érintőkártyát, mellyel pillanatok alatt tudhatod le a vásárlást, bármekkora összegről is legyen szó. Különösen 5000 Ft alatti értékben fizethetsz vele villámgyorsan, ilyen esetekben ugyanis még a PIN kódodat sem kell megadnod. Elég csupán hozzáérintened a kártyádat a terminálhoz és már végeztél is.

## **Állíts be limiteket!**

Ma már a legtöbb bank esetében limiteket állíthatsz be magadnak az internetbankon vagy mobilapplikáción keresztül. Élj ezzel a lehetőséggel, mert így elejét veheted a visszaéléseknek és a túlköltekezésnek is! Ha azonban tudod, hogy nagy kiadásod lesz, van lehetőséged akár egy napra is felemelni a limitet.

## **Nem dombornyomott a kártyád?**

### **Igy sincs akadálya az online vásárlásnak!**

Elterjedt tévhit, hogy az interneten csak dombornyomott kártyával fizethetsz. Ezzel szemben a valóságban minden MasterCard® és Maestro® márkájú kártyával vásárolhatsz online, ahol a logó fel van tüntetve a webáruház oldalán. A bankkártyás fizetés az interneten is könnyű és kényelmes, de ügyelj a biztonságra és soha ne add meg PIN kódodat webes felületen!

## **Sokat jársz külföldre?**

### **Fizess ott is bankkártyával!**

Ha külföldre mész, ha csak teheted, fizess kártyával, mivel az esetek többségében nem számítanak fel érte pluszköltséget és az átváltási árfolyam is kedvezőbb lehet, mintha pénzt váltanál. A MasterCard® vagy Maestro® emblémával ellátott, magyar bank által kibocsátott bankkártyákat a világ minden olyan bankjegy-automatájánál, üzletében vagy szolgáltatójánál elfogadják, ahol a bejáratnál vagy a pénztárnál fel vannak tüntetve ezek a logók.

Miután elsajátítottad a tippeket, nincs is más dolgod, mint válaszolni az **5+1 kérdésre** a [www.bankkartyadallokosan.hu](http://www.bankkartyadallokosan.hu) oldalon, és máris esélyes vagy a fantasztikus fesztiválbelépők egyikére.

## **Tanulj, nyerj és bulizz!**

## HÍREK

Professzort köszöntöttek .....	4
Piacképes ösztöndíjasok .....	4
A műszaki szakma napjai .....	4
A legjobb kardiológia .....	5
Ipari és hallgatói igények .....	5
Informatikusok seregszemléje .....	5
Anni di piombo .....	5

## HÁTTÉR

Királyi méltóság az Augusztia előtt .....	6
Kettős diploma .....	6
Főszerepben a szaxofon .....	8
Ők adják a húzóerőt! .....	10
Mobilan a világban .....	10
Új színfolt az egyetemen .....	11
A DE-Alumni Díj 2015 nyertese .....	13

## VÁLLALOD? VÁLLALKOZZ!

Debrecen, ahonnan kinőhet a következő Microsoft! .....	14
--	----

## DEENK.HU

Amit a felmérésből megtudtunk .....	15
-------------------------------------	----

## ZOOM

A kövek mesélték Cserépfalun .....	16
„Highway to Heaven” .....	17
Interjú Grecsó Krisztiánnal .....	18
Egy szemeszter az USA-ban .....	19

## ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei .....	20
--	----

## SZÉP-SZELET

Almássy Lehel versei .....	22
----------------------------	----

## NÉZŐPONT

Közös történeteink: különbség, ami összeköt .....	23
Élet a halál színterén .....	24

## DEENK IDEÁI

Beszélgetés Péterffy Árpád szívsebész professzorral .....	26
---	----

## DE-FICIT

A törekeny iparág .....	28
-------------------------	----

## SPORT

Hallgatói sítáborok 2016 .....	30
Csak a DEAC! .....	31
Chikung, az elérhető misztikum .....	32
Szezonzáró Universitas .....	33

## CUCU

.....	34
-------	----

## Szokatlan dolgok

Mindenkinek megvan a maga komfortzónája, amelyből nem szívesen mozdul ki. Petneházi Pöpi, a biológia tanszék ifjú docense is szerette, ha élete a megszokott mederben folyik. Minden este 30 Celsius-fokra melegítette fürdővizét, kakaóját kizárólag eredeti, holland kakaóporból készítette és rajongott a Bond-filmekért. Ezeket nézte – persze felváltva – péntek esteként, miközben kényelmesen elnyújtózott nappalijának kissé már viseltes kanapéján.

Történt egyszer, hogy Pöpi szerelmes lett. Annyira, hogy Irénke nevű barátónője két hónapos ismeretség után hozzá költözött. Itt kezdődtek a gubancok. Irénke bizony a gyorsan összedobható instant kakaó híve volt, mondván, hogy az élet túl rövid. A 007-es ügynököt ki nem állhatta, ellenben odáig volt a gagyi francia filmvígjátékokért. Még egy Louis de Funes rajongói oldalt is üzemeltetett az interneten. Az pedig, hogy fürdés helyett zuhanyozni szeretett, már csak hab volt a tortán.

Pöpi őrldött egy darabig, majd tanácsot kért egy idősebb, már házas kollégájától. A derék családapa két pelenkázás, meg egy büfiztetés között csak annyit mondott: „Alkalmazkodj, kedves Pöpi, alkalmazkodj!”

*Maradó Erzsébet*

### Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Szabó Ivett, Szabó Laci, Béres Zsuzsa, Csontos Máté, Pálóczy Alexandra – Címlapfotó: Lóki Viktor –

– Tördelő: Barna Ildikó – Levélváltás: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levélcíme: DE OEC oktatási Központ, 4032 Debrecen, Egyetem tér 1. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail címe: egyetemieleit@pszk.unideb.hu – www.hallgato.com

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/portal/hu/node/4771> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.





### Professzort köszöntöttek

„Az élet értékét nem a tartama, hanem a tartalma adja” – Stephen Samuel Wise szavaival köszöntötte Gáspár Vilmos, a TTK Fizikai Kémiai Tanszékének vezetője Bazsa György professzor emeritust 75. születésnapja alkalmából az egyetem Kémiai Intézetében. Ünnepi köszöntőjében felidézte a professzor pályájának állomásait a Kossuth Lajos Tudományegyetemen, majd a Debreceni Egyetemen, kiemelve, hogy az 1995 és 1999 között rektori tisztséget betöltő professzor nevéhez fűződik a debreceni egyetemek integrációja. – Iskolateremtő tevékenységét számos doktori és kandidátusi értekezés támogatása fémjelzi, kollégáival gyakran jelentetett meg közös közleményt, és minden szinten részt vett a fizikai kémia oktatásában: többek között az Atkins-féle nemzetközileg használt tankönyv fordításának megszervezésével is segítette azt – sorolta Gáspár Vilmos. A tanszékvezető kitért rá, hogy Bazsa György már egyetemi docensként aktív szerepet vállalt a közéletben, 1993 és 1995 között az Országos Doktori és Habilitációs Bizottság alapító elnöke, 2007 és 2012 között pedig a Magyar Akkreditációs Bizottság elnöke volt.

### Piacképes ösztöndíjasok

A KITE Zrt. tavaly hirdetett először ösztöndíjpályázatot: agrárterületről három, gazdálkodási szakirányról pedig két hallgatóval kötöttek keretszerződést, amely a diákok tanulmányainak befejezéséig szól. Az ösztöndíjasok hetente két napot dolgoznak, lépésről lépésre minden – szakirányuknak megfelelő – üzletág munkájába bevonják őket: elsőként adminisztratív jellegű, majd idővel önálló feladatokat is el kell látniuk. – Az egyetemen megszerzett szakmai tudásuk kétségkívül piac- és versenyképes. Amiben még fejlődniük kell, az a kommunikáció és a problémamegoldó képesség, ezeket viszont itt, a mindennapi munka során tudják fejleszteni. Bízunk abban, hogy tanulmányaik befejezése után tovább foglalkoztathatjuk majd őket – értékelt Vincze Gergő, a KITE Zrt. szervezetfejlesztési vezetője. – Idén is meghirdettük a lehetőséget, a 35 jelentkező közül további hárommal kötünk szerződést. Mindenképpen jövőbe mutató ez az együttműködés az egyetemmel, ami alapjaiban hasonlít az idén beindított duális képzés rendszeréhez – mondta a szervezetfejlesztési vezető. Az ország felsőoktatási intézményei közül a Debreceni Egyetem indított legnagyobb létszámmal duális képzést agrárterületen: mezőgazdasági mérnök, élelmiszermérnök, állattenyésztő- és növénytermesztő mérnök szakokon összesen tíz hallgatóval.



### A műszaki szakma napjai

Az Épületgépészeti, valamint a Mechatronikai és Villamosmérnöki Tanszék szakmai napokat tartottak október 15–16-án a Műszaki Karon. Az Épületgépészeti és Létesítménymérnöki Tanszék nemcsak előadásokat, de a szakmai résztvevőknek akkreditált továbbképzést is szervezett. – A szakmai napok célkeresztjében az energia áll, mivel állandó aktualitással bír. Idén olyan előadókat hívtunk meg, akik nagy rálátással vannak az energiapolitikai helyzetre is. A végzés előtt álló hallgatóknak nagyon fontosak ezek a fórumok, hiszen aktuális szakmai kérdésekbe tudjuk őket bevonni, de a gyakorló mérnököknek is újdonságokat tud nyújtani a program. Kifejezetten olyan továbbképzést tartunk, amelyért kreditpontokat kaphatnak, és teljesíthetik az éves kötelező továbbképzésüket – összegezte a szakmai napokat Kalmár Ferenc dékánhelyettes, az épületgépész tanszék vezetője. Párhuzamosan tartották a Mechatronikai és Villamosmérnöki Tanszék szakmai napjait is, amelyeken az ipar képviselőinek előadásai mellett a mechatronikai képzőhelyek országos találkozóját is megrendezték. Az első alkalommal összehívott találkozó résztvevői áttekintették a mechatronikai mérnök képzés első évtizedét, s a tudományterület öndefiníciójára is kísérletet tettek. – Az álláshirdetéseknél is megfigyelhető, hogy ha cégek mechatronikai tudást várnak el egy adott állásra, akkor sem feltét-



lenül mechatronikai mérnökök jelentkezésére írnak ki pályázatot, ez pedig az ismerethiányból következhet – hívta fel a figyelmet egy problémára a tanácskozáson Husi Géza, az MK dékánhelyettese, tanszékvezetője. – A gépészeti, villamosmérnöki, elektronikai és az ezeket átfogó informatikai tudás egyaránt a mechatronikusok sajátja. Tipikus mechatronikai eszközök a robotok – fogalmazott Korondi Péter, a BME Mechatronika, Optika és Gépészeti Informatika Tanszékének vezetője.

## A legjobb kardiológia

Az idén harmadik alkalommal jelent meg az Egészségügyért Felelős Államtitkárság, az OEP, a Magyar Kórházszövetség, a MOTESZ és az Orvos Szakmai Kollégium támogatásával az egészségügy egészét átfogó és értékelő Medicina TOP évkönyv. Ehhez kapcsolódóan írt ki pályázatot a kiadvány zsűrije és szerkesztőbizottsága a Kiváló Kardiológiai Centrum 2015 címre, melynek különdíját idén a debreceni klinikának ítelték. Katéteres kardiovaszkuláris központként működik, és hazánk egyik legmodernebb

elektrofiziológiai laborja is a DE Kardiológiai és Szívsebészeti Klinikáján található. – A szívsebészetben évente 900-1000 nyitott szívműtétet, a kardiológiai klinikán 3-4000 katéterezést végeznek, további 2000 katéterterápiás beavatkozást és mintegy 500 pacemakerbeültetést. Akut ellátás során körülbelül ezer beavatkozásunk van infarktus miatt – összegezte az éves betegforgalmat Édes István professzor. A klinika igazgatója hozzátette: a gyógyítás mellett a klinika tudományos munkája is kiemelkedő, hiszen az utóbbi tíz évben 30 PhD-hallgató védte meg sikeresen a doktori munkáját.

## Ipari és hallgatói igények

A TTK 5. Szakmai Napján 15 vállalat – köztük a tervezett villamosmérnök duális képzésben résztvevő E.ON Hungaria Zrt., NI Hungary Kft. és az MSK Hungary Gépgyártó Bt., valamint a vegyészmérnök duális képzésben részt vevő BorsodChem Zrt. és TEVA Gyógyszergyár Zrt. –, illetve egy karrier-tanácsadással foglalkozó cég mutatkozott be a Kémia épület két előadójában. Az egyikben a villamosmérnöki képzéshez kapcsolódó ipari partnerek, a másikban a vegyészmérnöki képzésben érintett cégek képviselői tartottak előadásokat. Az előadók ismertették a vállalatok profilját, fő tevékenységeit, kitértek a hallgatók számára nyújtott lehetőségekre is: üzemlátogatás, szakmai gyakorlat, ösztöndíj, diplomamunka mentorálása, karrierprogram, illetve a duális képzés fontosságáról is beszéltek. A szakemberek egyetértettek abban, hogy ma már a magas szintű szakmai ismeretek mellett elengedhetetlen a megfelelő nyelvtudás, hiszen a multinacionális cégek többségénél az angol a „hivatalos nyelv”. Többen is kiemelték, hogy a cégek a képességek és készségek mellett a jelöltek motivációját és hozzáállását is vizsgálják.



## Informatikusok seregszemléje

A munkaerőpiac kihívásaira készülhettek fel a 13. Informatikai Szakmai Napokon a hallgatók október 19-20. között az Informatikai Karon. – A diákok megismerhetik az érdeklődési területüknek megfelelő vállalatoknál aktuálisan futó kutatási, fejlesztési irányokat, akár szakdolgozati témákat is találhatnak a rendezvény előadásait meghallgatva, a vállalatok képviselőivel beszélgetve. Az informatikai piacon jelenleg is több ezres hiány van szakemberekből, a hallgatóknak már a tanulmányok idején is van lehetőségük dolgozni. Ezeknek a kapcsolatoknak a kialakítására is jó lehetőség a Szakmai Napokon való részvétel – fogalmazott megnyitó beszédében Asztlós László dékánhelyettes. A két nap alatt több helyszínen ötven előadást kínáltak a résztvevőknek, a Magyarországon jelen lévő informatikai cégek közül huszonötven vettek részt a Szakmai Napokon. A kétnapos szakmai rendezvényen a számítógépes játékok is középpontba kerültek: a hallgatói önkormányzat LAN Partyt tartott október 19-én este a Főépület Díszudvarán.



## Anni di piombo

Október 21–22. között „Anni di piombo, Ólomévek” címmel tartotta kétnapos olasz nyelvű tanácskozását a BTK Olasz Tanszéke a Nagyterdei Víztoronyban. Középpontban az olaszok életében ma is jelentős hatással bíró 1970-es évek kultúrája és közéleté állt. – A konferenciának van egy szomorú évfordulója: november 2-án lesz negyven éve, hogy elhunyt Pier Paolo Pasolini filmrendező, író, közéleti személyiség, akinek hatása mai napig érezhető az olasz mindennapokban. A konferencián nemcsak Pasolini életművébe pillanthatunk be, hanem az egész korszakról árnyalt képet kaptunk, így jobban megérthetjük munkásságát – mondta a konferencián Pete László, az Olasz Tanszék vezetője. A nemzetközi találkozóra – melyen irodalomról, filmről, közéletéről és Pasolini színházáról egyaránt szó lesz – Olaszországból, Hollandiából, az Egyesült Államokból és Szlovákiából is érkeztek előadók. Bartha Elek oktatási rektorhelyettes beszédében emlékeztetett arra, hogy a DE-n már a két világháború között oktatták az olasz nyelvet és kultúrát, majd



a kommunizmus évtizedei után 1993-ban indult újra az egyetemi Olasz Tanszék. A konferencia témájául választott 70-es évek Itália ellentmondásos időszakát: – A jóléti társadalomnak, a köztudatban élő szép Olaszországnak a világa ekkor születik meg, ám politikai harcok, merényletek, emberrablások, terrorista szervezetek tragikus időszakát az évtized – mondta el Puskás István, az Olasz Tanszék adjunktusa.

# Királyi méltóság az Augusztia előtt

**Augusztia Mária Lujza főhercegnőnek állított szobrot a Debreceni Egyetem a Klinikai Központ Augusztia épületének bejáratánál.**

– Több mint száz éve, 1914 áprilisában járt itt Augusztia főhercegnő, hogy átadja ezt a csodálatos épületet, melyet azért hoztak létre, hogy megállítsák az akkor népbetegségnek számító TBC terjedését. Naponta kétszázán haltak meg akkoriban ebben a tüdőbetegségben, minden tizedik áldozat pedig debreceni volt. Erre az egészségügyi kihívásra válaszul jött létre a klinika, mások mellett a szanatóriumi szövetség, a város, az egészségügyi kormányzat együttműködésével, amelyet Augusztia főhercegnő fogott össze – emelte ki Szilvassy Zoltán rektor a keddi szoboravató ünnepségen. Hozzátette: Debrecen életében mindig fontos volt az összefogás. A 175 ágyasra tervezett klinika alapításához a város 30 hold földet és 130 ezer aranykoronát ajánlott fel, míg az építkezés összköltsége 1,2 millió aranykorona volt. A rektor emlékeztetett arra, hogy az I. világháború kitörése után 450 ágygal a régió legfontosabb hadikórházává vált az intézmény. A korábbi tüdőgyógyászati profil helyett az évek múlásával egyre inkább a kardiológia került a középpontba, és most itt működik az ország egyik legjelentősebb intézménye.

Az ünnepségre a család képviselőiben Habsburg György, Magyarország rendkívüli és meghatalmazott nagykövete látogatott el, aki elmondta: ő személyesen nem találkozhatott a főhercegnővel, aki 1964-ben hunyt el, abban az évben, amikor ő megszületett. Felidézte, hogy



a főhercegnő 1875-ben Bajorországban látta

meg a napvilágot, majd József Ágosttal való házasságkötése után Magyarországra érkezett, ahol aktívan segítette a rászorulókat. Szorosan együttműködött a Vöröskereszttel is, aminek elnöki posztját később Habsburg György is betöltötte. A nagykövet örömet fejezte ki, hogy a Debreceni Egyetem emléket állított a példamutató Augusztia főhercegnőnek.

Augusztia Mária Lujza Habsburg császári és magyar királyi főhercegnő alakja Gáspár Géza szobrászművész alkotása, amely a Klinikai Központ Augusztia épületének parkjában kapott helyet. A műalkotás leleplezése után az ünnepség résztvevői megkoszorúzták a főhercegnő szobrát.

*unideb.hu – DO*

## Kettős diploma

**Közös doktorképzési programot indít a Debreceni Egyetem és a Kárpát-medence legnagyobb létszámú egyeteme, a Babeş-Bolyai Tudományegyetem.**

A két intézmény hároméves doktori képzéseiben részt vevő hallgatók akár két évet is eltölthetnek majd a társintézményben a kettős doktorképzés keretében. Az oktatási és kutatási lehetőség a természet-, a társadalom- és a humántudományok területére terjed ki, mivel orvosi és műszaki képzés nincs a kolozsvári egyetemen. A doktoranduszok a közös képzést követően kettős diplomát szerezhethetnek. Az erről szóló, intézményi szintű keretmegállapodást október 21-én írta alá a két intézmény rektorhelyettese.

– A Debreceni Egyetem már több mint egy évtizede ápol intenzív kapcsolatokat kárpát-medencei felsőoktatási intézményekkel, melyek közül kiemelkedik a Babeş-Bolyai Tudományegyetem a magyar tagozaton tanuló nyolcezer magyar hallgatójával. Számítlan kutatási, illetve oktatói és hallgatói csereprogram valósult meg az utóbbi tíz év alatt, valamint egy díszdoktora is van a Debreceni Egyetemen a kolozsvári intézményből – mondta el Bartha Elek, oktatási rektorhelyettes.

A Babeş-Bolyai Tudományegyetem 21 kara közül 17 kínál teljes magyar nyelvű képzést, alapképzésben 79, mesterképzésben

46 szakon oktatnak magyarul. A 25 doktori iskola többségében is választható a magyar nyelv.

– Partnerségre törekszünk a magyarországi egyetemekkel, mert a közös programok emelik a képzés színvonalát, másrészt pedig, ezeket az együttműködések nemzetközi rangsorok összeállításakor is figyelembe veszik. A Babeş-Bolyai Tudományegyetemet – mint kutató és oktató intézményt – ugyanúgy az 501-600. helyre rangsorolták a legutóbbi világranglistán, mint a Debreceni Egyetemet – hangsúlyozta Soós Anna, a Babeş-Bolyai Tudományegyetem oktatási rektorhelyettese.

A DE doktorandusz hallgatói átlagosan fél-egy évet töltenek külföldi társintézményekben kutatási programok keretében, miközben az itteni doktori iskolák külföldi hallgatóinak száma is folyamatosan nő. Ma már a kilencszáz doktoranduszból száz nem magyar, és mind a 23 doktori iskola kínál angol nyelvű képzést Debrecenben.

– Közös doktorképzésben az elmúlt 15 év alatt 15-20 hallgató vett részt a Debreceni Egyetemen, ők mind egyénre szóló megállapodások alapján szereztek kettős diplomát. Intézményi szintű keretmegállapodásunk egy volt eddig: a Jyväskylä-i Egyetemen, a Babeş-Bolyai Tudományegyetemmel ma megkötött a második a sorban – tette hozzá Varga Zsolt, tudományos igazgató.

*unideb.hu – TH*





GYONCSABBAN  
MAGASABBRA  
ERŐSEBBEN

A Debreceni Egyetem Mentálhigiénés és Esélyegyenlőségi  
Központja, a Sportgazdasági – és menedzsment Tanszék és a  
Magyar Olimpiai Bizottság közös szervezésében:

**DEBRECENI EGYETEM  
OLIMPIAI AKADÉMIA**

következő előadása:

*Szekeres Pál*  
miniszteri biztos

**Magyarok a paralimpiai játékokon**

**Időpont:**  
2015. november 3. (kedd) 16:00

**Helyszín:** Főépület, X. terem



További információ:  
Honlap: [www.ltkiara.unideb.hu](http://www.ltkiara.unideb.hu)  
E-mail: [dmshk@unideb.hu](mailto:dmshk@unideb.hu)  
Telefon: 52-518-627

**DIÁKTANÁCSADÁS A HOTEL MENTÁL  
KORTÁRS SEGÍTŐ CSOPORT  
TAGJAIVAL!**



**TÖVÁBBI INFORMÁCIÓ:**  
[WWW.FACEBOOK.COM/HAPPY-NET.754](http://WWW.FACEBOOK.COM/HAPPY-NET.754)











**PÁRKAPCSOLATI SZABADEGYETEM**

A DEBRECENI EGYETEM MENTÁLHIGIÉNÉS ÉS ESÉLYEGYENLŐSÉGI KÖZPONT ÉS  
A HÁROM KIRÁLYFI, HÁROM KIRÁLYNÁNY MOZGALOM BEMUTATJA

**„TENYEREMRE TETTEM A LELKEM” AVAGY AZ  
ÖNISMERET HATÁSA A PÁRKAPCSOLATRA**

CÍMŰ ELŐADÁST

**ELŐADÓ: ÖTVÖS ÁGNES,**  
MENTÁLHIGIÉNUS SZAKEMBER

**IDŐPONT: 2015. NOVEMBER 4. (SZERDA) 16:00**

**HELYSZÍN: FŐÉPÜLET, X. TEREM**



A Debreceni Egyetem Mentálhigiénés és Esélyegyenlőségi  
Központja bemutatja:

**Mentálhigiénés Filmklub**



**Száll a kakukk fészkére**

színes, magyarul beszélt, amerikai filmdráma, 130 perc, 1975

**Időpont: 2015. november 3. (kedd) 17:30**

**Helyszín: Főépület, Auditorium Maximum**

**A film megtekintése ingyenes!**







# Főszerepben a szaxofon

**A Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karának művész-tanárai decemberben lemezt rögzítettek, amelyen hazai szerzők szaxofonra írt darabjai lesznek hallhatóak.**

Az elmúlt években a szaxofont népszerűsítik a Zeneművészeti Karon, ahol klasszikus szaxofon szakon is tanulhatnak a fiatal művészek – akár nyáron is, hiszen az Ifjú Zeneművészek Nemzetközi Nyári Akadémiáján két évvel ezelőtt elindult a szaxofon mesterkurzus. Idén júliusban először tartott továbbképzést Magyarországon és koncertezett Debrecenben a francia szaxofonművész, Jérôme Laran.

A szaxofon különleges hangszer, talán sokan nem is tudják, hogy a fafúvósok csoportjába tartozik. „Magszóltatási módja miatt a fafúvós hangszerek közé soroljuk a szaxofont: egy darab nádnyelv jár hozzá, ennek segítségével szólal meg. Hiába van gyönyörű arany vagy ezüst csillogása, attól még az fafúvós marad, azzal az előnnyel, hogy időjárásállóbb a társainál” – leplezte le a szaxofont Váradi Judit, a Zeneművészeti Kar dékánhelyettese.

A művészek idén a város és az egyetem közös művészeti alapjánál pályáztak a szaxofonmuzika szélesebb körben való terjesztésére, a kuratórium pedig látott benne fantáziát, így decemberben hazai zeneszerzők műveiből felépülő lemezt rögzítettek. Puskás Levente szaxofon- és Váradi Judit zongoraművészek októberben a Zeneművészeti Kar Liszt termében már be is mutatták a tervezett lemezanyagot a közönségnek. „A maga 170 évével a klasszikus hangszerek között is a szaxofon számít a legfiatalabbnak. Az elmúlt években fantasztikus és neves művészeket csábítottunk Debrecenbe többek között Franciaországból, Hollandiából, Olaszországból és Szerbiából, ugyanakkor azzal kellett szembesülnünk, hogy a magyar zeneszerzők szaxofonra írt műveit nemcsak a közönség, de a művészek is kevésbé ismerik, főleg külföldön. Szeretnénk, hogy ne csak a magyarok, de a hazánkba látogató művészek, a más országokban szaxofonozni tanuló is megismerjék saját zeneszerzőink gyöngyszemeit” – tárta fel lapunknak a kulturális misszió hátterét Váradi Judit.

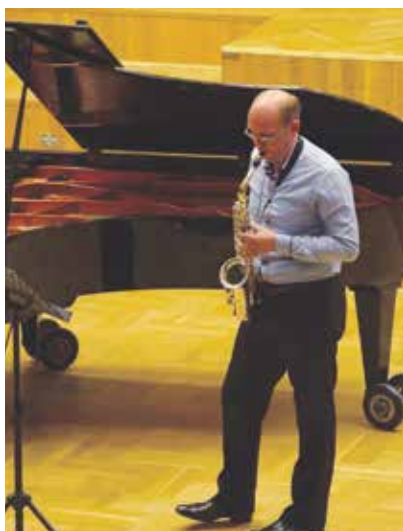
A lemezen egy különleges hangulatú, angol keringő alapú művet hallhatunk majd, melynek Laith László a zeneszerzője, aki 1954-ben írta meg az Intermezzo című művet, amikor még a szaxofon nem



igazán volt elismert a klasszikus hangszerek között. A fővárosi zeneművészeti egyetem tanszékvezető professzora, Fekete Gyula két epigrammát írt szaxofonra, de Takács Jenő és Mérész Ignác darabjait is hallhatjuk majd a lemezen Puskás Levente és Váradi Judit előadásában, ahogy Ott Rezső Szaxon című művét is, amely megjelenésekor előadói és zeneszerzői díjat is nyert hazánkban. „Kortárs darabokról van szó, amiktől sokszor idegenkedik a közönség, de mindenkit megnyugtathatok, a művek dallamosak, könnyen befogadhatóak, érzelemgazdag világot varázsolnak elénk” – teremt kedvet meghallgatásukhoz Váradi Judit.

Az album a decemberi felvétel és a stúdió-munka után lesz elérhető, a Zeneművészeti Karon azonban folytatódnak az izgalmas koncertek az év hátralevő részében is. Kontrasztok – In memoriam Weöres Sándor címmel november 8-án, vasárnap 19 órától a Liszt teremben a Zeneművészeti Kar tanárainak szerzői estjét hallgathatja meg a közönség. Az ingyenes koncerten a Jászai Mari-díjas színművész, Miske László is közreműködik. A szaxofon iránt érdeklődők pedig november 21-én, szombaton Arno Bornkamp holland szaxofonművész hangversenyére látogathatnak el szintén a Liszt terembe, ahol Puskás Levente, Váradi Judit és a Zeneművészeti Kar szaxofongyűttese is színpadra lép.

*Szabó Laci*







# CAMPUS ELEVEN

## ISKOLASZÖVETKEZET



[campuseleven.hu](http://campuseleven.hu)

**Jelentkezésedet leadhatod **online**, vagy **személyesen**  
a Debreceni Egyetem Főépületének mélyföldszintjén található irodánkban.**

ÜGYINTÉZÉS: 4032 DEBRECEN, EGYETEM TÉR 1. | DE FŐÉPÜLET, MÉLYFÖLDSZINT | CAMPUS PONT

TELEFON: +36 30 815 1273

[WWW.CAMPUSELEVEN.HU](http://WWW.CAMPUSELEVEN.HU) | [INFO@CAMPUSELEVEN.HU](mailto:INFO@CAMPUSELEVEN.HU)

# Ők adják a húzóerőt!

Újabb kezdeményezéssel indította a félévet a DEHÖK Egészségügyi Bizottsága. A Frissítő kocogás olyan diákokért alakult, akiknél gyakori a fáradékonyság, aluszékonyság, kedvtelenség. A szervezők szerint mindennek a háttérben leggyakrabban a mozgásszegény életmód áll. Ennek fényében nem árt, sőt kifejezetten használ, ha időnként – akár szó szerint is – feltornázzuk pulzusunkat, átmozgatjuk testünket, hogy – ahogyan a bizottság Facebook-oldalán, az esemény leírásában is áll – „közérzetünk jobb, energiánk pedig



több legyen”. Erre kínál alkalmat minden csütörtökön 17 órától a Nagyerdei Stadion környékén a bizottság.

„Egyetemistaként, kollégistaként a körülöttünk élők és saját magunk által inspirálódunk, ugyanakkor azt hiszem, mind ismerjük az érzést, hogy jó lenne futni, mozogni csak hideg van, nincs kedvünk, nincs kivel. Mi a kezdő lökést szeretnék megadni, hogy a többi már magától menjen” – mondta Bányai Dóra, az Egészségügyi Bizottság alelnöke.

Vegyes a csapat. Van, aki már képes 5-6 km-t is lefutni, és van, aki viszont 1-2 km-es távnál többet még nem futott. Az a lényeg, hogy egymásnak húzóerőt jelentsünk. – A regisztrációnál mindenki beírja, hogy mit vár a futóklubtól, illetve hogy mennyire képes futni, és ez alapján átlagolunk egyet. Vannak, akik lemaradnak, őket bevárjuk, ilyenkor a többiek lábemelést vagy helybenfutást végeznek, hogy az ő állóképességük is fejlődjön tovább – magyarázta Molnár Valéria, a Bizottság elnöke.

A szervezők jövőre vonatkozó tervei között szerepel a rendszeres futások folytatása és egy külön kezdő és haladó csoport létrehozása, valamint új helyszínek bevonása. Ha kedvet kaptál a csoportos mozgáshoz, fuss velük te is!

Gégény János

## Mobilan a világban

A Mov'in Europe projekt az Erasmus Student Network nemzetközi hálózat kampánya a mobilitásprogramok népszerűsítésére. Részképzés, nemzetközi szakmai gyakorlat, rövidtávú csere, önkéntes program – olyan lehetőségek ezek, amelyek elérhetőek az Erasmus+ program keretén belül, és a szervezet célja, hogy minél több hallgató szerezzon nemzetközi tapasztalatot, hogy ezáltal sikeresebb legyen a későbbiekben.

A DEHÖK Egyetemi Hallgatói Külügyi Bizottsága új rendezvénysorozattal próbálja meg közelebb hozni a hallgatókhoz a külföldi ösztöndíj és szakmai gyakorlati lehetőségeket. A Nagyerdei Víztoronyban október 21-én első alkalommal szervezték meg a Mobility Cafét, mely ennek a projektnek a jegyében született a debreceni hallgatók igényeihez igazodva. A 2015 tavaszán készült hallgatói felmérés során kiderült, a hallgatók részéről a személyes, közvetlen, beszélgetős, kissé informális tájékoztatókra van a legnagyobb igény, így a DEHÖK EHKB ennek megfelelően – a mobilitás különböző területei alapján csoportosítva – rendezvénysorozatként tervezte meg a Mobility Cafét, hogy minél több debreceni hallgató tájékozódhasson a számára legmegfelelőbb mobilitásprogramról. Első alkalommal az Erasmus+ hallgatói mobilitással témakörét járták körbe.

Úgy gondoltuk, nem elég, ha egy félévben egyszer szervezzük meg ezeket a programo-



kat, mint az Erasmus információs esteket és a külügyi börszét. Szerintünk többször is kellene tájékoztatni a hallgatókat, milyen ösztöndíj, szakmai gyakorlat, önkéntes lehetőségeik vannak. Emiatt a Mobility Cafét minden hónapban egy alkalommal szeretnénk majd megtartani – mondta a rendezvény után Erdei Regina, a DEHÖK Külügyi Bizottságának elnöke

Az első alkalommal tartott Café vendégei korábbi ösztöndíjasok, a Nemzetközi Iroda munkatársai és mobilitással foglalkozó szakmabeliek voltak.

A beszélgetés során hallhattak a hallgatók arról, hogy miért érdemes szakmai gyakorlatot külföldön teljesíteni.

Összehasonlítva a hazai gyakorlatokat végzett hallgatókkal, azt mondták a külföldön végzettek, hogy úgy érezték, komolyabb munkákat láttak el, és értékebb szakmai tapasztalatokra tettek szert. Magabiztosabbak, életrevalóbbak, talpraesettebbek lettek. Ezek olyan fontos kompetenciák, amiket

az Erasmus+ program fejleszt. Általában a munkáltatók ezeket már tudatosan keresik. A tolerancia, a nyitottság és az átképezhetőség olyan személyiségjegyek, amiket pozitívan értékelnek egy állásinterjú vagy önéletrajz áttekintése kapcsán – mondta Virga József, a DEHÖK EHKB társelnöke.

A Mobility Café vendégei a támogatásokról és a célszágokról is hallhattak bővebben.

– A Debreceni Egyetemről leginkább az orvosi és a közgazdász képzésben tanulók közül kerülnek ki szakmai gyakorlatra, külföldre. Nemcsak kötelező gyakorlatokat lehet végezni, hanem szinte bármilyen gyakorlatot, ami kapcsolódik a hallgatók tanulmányaihoz. A legnépszerűbb országok Németország és Nagy-Britannia, illetve Spanyolország a turizmus-vendéglátás szakosok körében – mondta Gara Péter, a Debreceni Egyetem Nemzetközi Irodájának Erasmus koordinátora.

DEHDK PR- és Sajtóiroda

# Új színpont az egyetemen

**Kellemes hangulat, kreatív berendezés, filmvetítés, vitasetek – ezzel várja a hallgatókat a Zöld Pont a Böszörményi úti campuson.**



A földünkért világnapon, október 21-én nyitotta meg kapuit a Debreceni Egyetem legújabb közösségi tere.

– Az egyetem a Zöld Pont iroda által egy országos környezetvédelmi hálózathoz csatlakozott – mondta a megnyitóhoz kapcsolódó sajtótájékoztatón Jávor András általános rektorhelyettes.

A helyiséget a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzat Hallgatói Környezetvédelmi Bizottsága és az intézmény Agrártudományi Központja közösen hozta létre.

– A zöld iroda ötlete már egy évtizeddel ezelőtt megfogalmazódott, és a lelkes hallgatóink munkájának köszönhetően idén sikerült megvalósítani – hangsúlyozta Komlói István főigazgató.

Az aktív, környezetvédelem iránt érdeklődő hallgatókat 2009 óta fogja össze a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzatának Környezetvédelmi Bizottsága.

– Nagyon fontos, hogy az ilyen kezdeményezéseknek teret adjon az egyetem, és az aktív hallgatók felhívják társaik figyelmét a környezetvédelem szerepének fontosságára – emelte ki Bognár István, a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzatának elnökhelyettese.

Az iroda lehetőséget nyújt kisebb kiállítások szervezésére, közösségi programok rendezésére, kiadványok böngészésére, internetezésre.

– Nagyon örülök, hogy a korábban könyvesboltként funkcionáló Zöld Pont az Agrártudományi Központ jóvoltából továbbra is a hallgatókat tudja majd szolgálni – összegezte Gyulavári Attila Zsolt, a Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság elnöke.

A Zöld Pont Iroda és Közösségi Tér első, „Ötlethől valóság!” című kiállítása fotókon keresztül mutatja be, hogyan készült el az iroda. Az elképzelések szerint a helyiség az egyetemi közösség szervezésének is egyik kardinális pontja lesz, amely a virtuális világon túllépve a személyes kapcsolatok fontosságára hívja fel a hallgatók figyelmét.

*DEHDK PR- és Sajtóiroda*



# Búcsú Papp Imrétől

Gyógyíthatatlan betegségben elhunyt dr. Papp Imre egyetemi tanár, a Debreceni Egyetem Egyetemes Történelmi Tanszékének professzora, korábbi tanszékvezetője, a Történelmi és Néprajzi Doktori Iskola vezetője, a Bölcsészettudományi Kar volt dékánhelyettese, a Történelmi Intézet volt igazgatóhelyettese, az MTA doktora, a Klio c. folyóirat főszerkesztője, számos tudományos testület, köztük az MTA Történettudományi Bizottsága volt és jelenlegi tagja, az itthon és külföldön is elismert és megbecsült történész.

Papp Imre írt ugyan a magyar reformkorral kapcsolatos tanulmányokat is, elsősorban azonban a francia agrártörténet és társadalomtörténet kutatójaként ismerték. Kiváló alkotó volt egy olyan tudományterületen, az egyetemes történetben, amelyet nem sokan művelnek Magyarországon. Tanítványai nem véletlenül nevezték „a francia história magyarországi nagykövetének.” Kötetei jelentek meg a Napkirályról, XIV. Lajosról (A napkirály) a kora középkori Európa legnagyobb uralkodójáról (Nagy Károly és kora), a 19. századi francia mezőgazdaságról (A francia mezőgazdaság a 19. században), és a forradalom előtti francia nemességről (A francia nemesi társadalom a 19. században). A francia agrárvilág és társadalom legjobb hazai szakértője volt. A történelmi szintézis és az analízis egyaránt megtalálható életművében. Mintha a nagy francia



gondolkodó Pascal útmutatását követte volna, aki szerint „lehetetlen a részeket az egész nélkül megismerni, és nem ismerjük az egészet addig, míg minden részt egyenként meg nem ismertünk.” Sokat tett annak érdekében, hogy a Debreceni Egyetem Történelmi Intézete és a Clermont-Ferrand-i Blaise Pascal Egyetem között ma is élő és gyümölcsöző kapcsolat alakult ki.

Fontos, meghatározó fejezeteket írt a Gunst Péter által szerkesztett Európa történetében, a Poór János szerkesztette kora újkori összefoglalásban, valamint a Történelmi Intézet által kiadott háromkötetes Európa történetében is. Több tucat tanulmányban elemezte a hagyományos és az átalakuló francia mezőgazdaság helyzetét, az európai jelentőségű francia bortermelést, a francia forradalom és az agrárkapitalizmus összefüggéseit, a francia forradalom eszméinek magyarországi jelentkezését, a francia mezőgazdaság szerkezeti változásait a 19. században, a tragikus sorsú kémikus, Lavoisier elemzését Franciaország és Párizs élelmiszerfogyasztásáról, vagy az Európára is nagy hatást gyakorló Chaptal franciaországi termékbecslését. Példamutatóan kapcsolta össze agrártörténelmi tanulmányaiban a termelés és fogyasztás folyamatát, de a demográfiai változásoknak a termelésre és fogyasztásra gyakorolt hatását is. Társadalomtörténelmi vizsgálódásaiban a forradalom előtti és a forradalom utáni nemesség elemzésében jól ismerte fel a régi és új magatartásformák keveredését, az urasági jogok jelentéktelenné válását már a forradalom előtti évtizedekben. Nagyon alaposan tárta fel a rendelkezésünkre álló tényeket, de igen alaposan elemezte is ezeket, kihasználva az összehasonlító történetkutatás lehetőségeit. Maradéktalanul megfelelt Saint-Simon kívánalmának, hogy „nem elég kutatni a tényeket, szükség van elmélkedni a tényeken.”

A kiváló tudós mellett mindannyiunk számára hiányozni fog Papp Imre, az ember. Kötelességtudatával mindnyájunk példaképe lehetett. Alig három héttel halála előtt, amikor már biztosan tudta, hogy nagyon közel van az elmúlás, még eljött velünk Budapestre egy akadémiai doktori védésre, ahol bizottsági tag volt, nehogy nélküle elmaradjon az ülés, és fiatal kollégája késedelmet szenvedjen e fontos cím megszerzésében. Szerénysége, kapcsolatteremtő ereje miatt nemcsak munkatársai, de hallgatói számára is olyan embernek mutatkozott, akiből egy elembertelenedett világban is áradt a szeretet, a humánus. Munkaszeretete betegsége idején is íróasztala mellé szólította, órákat dolgozott konok elszántsággal, élni akarással. Hallgatói mind a graduális, mind a postgraduális képzésben csodálták teherbíró képességét, széles körű tájékozottságát, segítőkészségét. Büszkeséggel tölt el, hogy nemcsak tanítványomnak és munkatársamnak, de barátomnak is tekinthettem. Családja, felesége, gyermekei, unokái gyászában nemcsak a Debreceni Egyetem munkatársai, de a történész szakma sok-sok képviselője is osztozik, azzal meggyőződéssel, hogy halálával nem múlik el az a hatás, amit tudományos művei gyakoroltak a történetírás fejlődésére, de azok, akik ismerték, emberségének is örökösei lesznek.

*Orosz István  
akadémikus, professor emeritus*

## TEVA Gyógyszergyár Zrt. – A DE-Alumni Díj 2015 nyertese –

**Kurzusok, gyakorlat, diplomamunka, karrier – mindez egy csomagban. A Debreceni Egyetem Alumni Központja idén alapított kitüntetésével azt a szervezetet kereste, mely az egyetemmel szoros tudományos és szakmai kapcsolatot ápolva támogatja annak céljait, és kiemelt foglalkoztatónak bizonyul az itt végzett hallgatók számára. Az elismerésről, illetve a két intézmény együttműködéséről Ferenczi Csilla, a TEVA PR-menedzsere nyilatkozott.**

**EÉ:** – *Miért pályáztak a díjra, milyen előnyöket tudott felmutatni a vállalat a versenytársakkal szemben?*

– Az egyetem és a TEVA kapcsolata több évtizedre is visszanyúlik, a hallgatóknak kínált komplex képzési programunk évről évre bővült, s kapcsolatunk a 2011-ben aláírt stratégiai együttműködési megállapodással csúcsonosodott ki. A partnerség kölcsönös előnyöket teremt, a közös munka sikerére pedig rendkívül büszkék vagyunk – pályázatunkban ezt kívántuk szemléltetni. Ahogyan a felsőoktatás is egyre inkább nyit a versenyszféra felé, úgy ezek a megoldások jó példaként szolgálhatnak más szervezetek és iparágak számára is, hogy hasonló kezdeményezésekben bővítsék együttműködésüket az oktatás szereplőivel.

**EÉ:** – *Mit foglal magában a TEVA által nyújtott képzési program?*

– A képzési csomag célja, hogy az egyetemi évek alatt megszerzett versenyképes elméleti tudást gyakorlatspecifikus elemekkel tudjuk megerősíteni. Vállalatunk egyik küldetése, hogy a hazánkban diplomát szerző szakembereknek életpályát kínáljon, mely biztosítja, hogy Magyarországon hasznosítsák megszerzett tudásukat. Ezentúl pályaaorientációjukat is segítjük: a csomag elemeiként gyárlátogatásra, gyakorlatszerzésre buzdítjuk már a középiskolásokot, illetve a hallgatókat is, megtapasztalva ezzel saját erősségeiket biztosabban indulhatnak el a jövőben. A Gyógyszeripari Kihelyezett Tanszék 2007-ben alakult meg, mintegy hivatalos keret adva az évek óta gyakorlatban már jól működő közös munkának. A program a biotechnológia, vegyész, vegyészmérnök és biomérnök szak hallgatóinak nyújt bepillantást, egyben tevékeny részvételt előadások, közös projektmunkák, gyárlátogatási és gyakorlati lehetőségek révén. Az iparág másik oldala a gyógyszerészképzés, mely elsősorban gyógyszerészeti gyakorlatot ír elő, viszont az iparban történő gyakorlati képzésre kevés lehetőséget enged. A TEVA felismerte ezt a hiányterületet, így az oktatási vonal és az ipar együttgondolkodásának eredményéül 2008-tól speciálkollégium, majd 2011-től már az Ipari Gyógyszergyártás Kihelyezett Tanszék keretein belül ismerkedhetnek meg a diákok a nagyüzemi gyógyszergyártással. A tanszékvezetők, tanszéki munkát koordináló személyek és az oktatók mind a TEVA munkatársai, így e gyorsan fejlődő iparág naprakész képviselőiként tudják évről évre fejleszteni a tananyagot, új módszertanok és eszközismeret beépítésével. A tanszékek szakdolgozói a lehető legtöbb esetben a céghez kapcsolódó élő problémára keresnek megoldást kutatásukban, így ötleteik, eredményeik teret is nyernek a későbbi fejlesztésekben. A két tanszék összesített adatait tekintve több mint hetven munkatársunk vesz



részt oktatói munkában, az elmúlt két évben mintegy nyolcvan szakdolgozót köszönhetünk. A gyárlátogatásra érkezett hallgatók száma is jelentős, ez évben több mint háromszáz hallgatót tudunk fogadni gyárlátogatásra, a 2014-es és 2015-ös adatokat összesítve pedig kilencven diák vett részt nyári gyakornoki programunkban.

**EÉ:** – *Az oktatás és ipar effajta együttgondolkodása valódi 'win-win' (nyerő-nyerő) helyzet, komoly erőforrásokat investálnak a képzésbe, hogy majdan utánpótlást jelenthessenek a hallgatók...*

– Igen, ez valóban több mint kihelyezett oktatás, ez a „befektetés” hosszabb távú szakmai ellátottságban gondolkodik. A szakemberek hiánya komoly problémákat okozhat, ezzel előirányozhatjuk nemcsak saját szervezetünk, hanem a teljes iparág utánpótlását is, megkönnyítve a toborzás-kiválasztási munkát. A hallgatók pedig előrelátóan fel is ismerik ezt a lehetőséget, munkavállalásnál óriási előnyt jelent az efféle „helyismeret”. A TEVA cégcsoport magyarországi jelenléte, valamint az, hogy újabb és újabb nagy volumenű beruházásokat koncentrál erre a területre, hűen mutatja a hazai szaktudásban való bizalmát.

**EÉ:** – *Milyen tanácsokkal tudna szolgálni a jelenlegi hallgatók, illetve a pályakezdők számára?*

– Legyenek elkötelezettek szakmájuk iránt. Ez a mi szakterületünkön szembetűnőbb, hiszen minden kollégám, legyen akár gyógyszerész, vegyész vagy éppen közgazdász, tudja és érzi, hogy valahol mások életminőségének javításáért dolgozik, minden lépésükkel segítenek valakinek, ez biztos alapot teremt az elhivatottsághoz. Másodsor, bármennyire is sokat ismételt igény: legyen biztos nyelvtudásuk. Multinacionális környezetben ez elengedhetetlen, esetünkben számtalan nemzetközi program van akár a gyártás vagy a K+F területén is. Végül pedig törekedjenek arra, hogy a lehető legtöbb kapcsolódási pontot megtalálják szakterületükkel, szerezzenek tapasztalatot, ez a felkészültség egyszer versenylejőnyt jelent majd. A TEVA nagyon büszke minden kollégájára, külön örömmel tölt el minket, hogy a DE Alumni-díj formájában az egyetem is újra kifejezte ezt a megbecsülést felénk.

Balogh Fruzsina  
Fotó: Derencsényi István

## VÁLLALOD? VÁLLALKOZZ!

A Debreceni Egyetemen és Debrecenben számos olyan kezdeményezés van, melyek fejlődési utat adnak a vállalkozni vágyóknak. A rovat célja, hogy ezeket a programokat, képzéseket, vállalkozásokat bemutassa, a rendezvényekre meghívja az érdeklődőket, valamint motiválja az egyetemi fiatalságot a vállalkozóvá válásra.

# Debrecen, ahonnan kinőhet a következő Microsoft!

## DebTech meetup

A DebTech meetup egy non-profit szerveződés. Célja, hogy Debrecenből egy olyan hely legyen, ahonnan kinőhet a következő Microsoft.

A DebTech meetup csapata azon dolgozik, hogy Debrecenben egyre több olyan startup, IT projekt működjön, ami sikeres lehet nemzetközileg is. Mindezt úgy, hogy Debrecenben maradnak, működnek, dolgoznak. Sokat beszélgettek már arról, hogy ehhez mi is kellhet.

Valahogy az mindig előjött, hogy jó lenne, ha legalább a debreceni startupok és IT vállalkozások ismernék egymást, érdekes és innovatív technológiákkal, startupokkal ismerkedhetnének meg, és találkozhatnának olyan emberekkel, akiktől tanulhatnak, hasznos tudást szerezhhetnek. Ezért szervezik a meetupokat, építik a közösséget és dolgoznak azon, hogy fejlesszék a debreceni startup ökoszisztémát.

Mindezt csak önszorgalomból, mert hisznek abban, hogy „sharing is caring”. Mert szeretnék, ha egy vibráló, pezsgő, innovatív IT és startup közösség lenne Debrecenben, ha ez a város az IT és startupok fellegvára lehetne.

Honlapjuk: <http://debtech.hu>



## DebTech meetup – Startup sikersztorik Debrecenből

A Startup Hét programjából izelítőül álljon itt a DebTech meetup programja.

2015. november 16-án, hétfőn, a Startup héten, 18.00–20.00 óra között a Kazánház Egyetemi Klubban két előadót hallgathattok meg:

- Erdei Sándort, a DBH cégcsoport alapítóját,
- Valner Szabolcsot, a Vatera alapítóját, a Digital Factory működtetőjét.

Érdekesség a történetben, hogy mindkét előadó pályája Debrecenből indult.

Az előadások után Startup Standup-ra, a debreceni startupok pitch versenyére kerül sor, ahol az előadók mint befektetők hallgatják majd a pitcheket.

Írd be a naptáradba, és ne hagyd ki a meetupot!



## Startup Hét Debrecen



2015. november 16. és 20. között, a Global Entrepreneurship Week keretében Debrecenben is izgalmas programok várják a vállalkozó kedvű fiatalokat.

Hétfőn – DebTech meetup

Kedden – Healthcare in business

Szerdán – Vállalkozz csapatban, egy nap HUBozás

Csütörtökön – Smart City Debrecen

Pénteken – Business & Beer

A rendezvényeknek a Kazánház Egyetemi Klub ad helyszínt, kivéve a szerdai napot, amikor a DebrecenHUB biztosít teret az aznapi eseményeknek. A részletes programot a Facebook és a meetup elektronikus felületein túl az Egyetemi Élet következő számában is olvashatjátok.



## Amit a felmérésből megtudtunk 2015 DEENK éves felmérés



A DEENK minőségbiztosítási munkája során **kérdőíves felmérést** végzett a látogatók, **használók elégedettségéről** 2015. május-június hónapban. A kérdőíveket online verzióban, magyar és angol nyelven lehetett kitölteni a Könyvtár honlapján, valamint az olvasószolgálati pontokon nyomtatott formában is elérhető volt. Általánosan azt tapasztaltuk, hogy olvasóink, látogatóink nagy örömmel fogadták a kérdőívet és szívesen osztották meg velünk véleményüket. Összesen 1145 kitöltött kérdőív állt rendelkezésre az elemzés megkezdéséhez.

A tapasztalatokat a kérdőíven szereplő kérdések sorrendjében ismertetem.

- 1 Be van iratkozva könyvtárunkba?**  
A kitöltők jelentős része, 90%-a beiratkozott könyvtárhasználó. A kérdőívet kitöltők arra a kérdésre is válaszolhattak, miért tartják fontosnak, hogy tagjai legyenek könyvtárunknak. A válaszadók száma kiemelkedően magas volt: 286-an tartották fontosnak, hogy választ írjanak.
- 2 Mióta használja Ön a könyvtárunkat?**  
A kitöltők 82%-a egy évnél régebben tagja könyvtárunknak. Akik beiratkoztak, fontosnak tartják, hogy könyvtárhasználók maradjanak.
- 3 Könyvtárhasználatkor melyiket részesíti előnyben?**  
Legtöbbször a mindkettő (személyesen és online elérés) opciót választották.
- 4 Milyen gyakran keresi fel a könyvtárunkat?**  
A havonta és hetente választ jelölték a legtöbbször, akik személyesen és online is felkeresik a könyvtárat.
- 5 Melyik könyvtári egységünket használja rendszeresen?**  
Leggyakrabban a BTEK, az ÉTK és a TTK könyvtárait keresik fel.
- 6 Mennyire elégedett az Ön által ismert könyvtári egységünkkel, kérjük, értékelje!**  
Összesen 23 szemponthoz kértünk értékelést, és az elégedettség pontozását 1-5-ig.

Olvasóink összességében elégedettek könyvtárunkkal. Az átlag 4,3 lett.

- 7 Milyen szolgáltatásokat szokott igénybe venni könyvtárunkban?**  
A legnépszerűbb, legtöbb szavazatot kapott szolgáltatásaink a következők: könyvkölcsönzés a könyvtár állományából, helyben olvasás, kutatás, böngészés, online hosszabbítás kölcsönzésekre, internethasználat, számítógépes katalógus használata.
- 8 Mennyire elégedett könyvtárunkkal?**  
Az elektronikus szolgáltatásaink és a honlapunk elégedettségére voltunk kíváncsiak. A felhasználóink döntő többsége a „nagyon” és az „inkább elégedett” választ jelölte meg. Az általános pozitív megítélés mellett úgy gondoljuk, időszerű a honlapunk tartalmi és formai megújítása.
- 9 Milyen e-anyagok használatát részesíti előnyben?**  
Az elektronikus könyvek és az e-folyóiratok használatára magas az igény.
- 10 A könyvtárban milyen eszközök használatát részesíti előnyben?**  
A legtöbb szavazatot kapott eszközök a következők: könyvtári számítógép, saját laptop, okostelefon.
- 11 Elsősorban milyen célból veszi igénybe könyvtárunk szolgáltatásait?**



A válaszadók 84%-a az egyetemi könyvtári szolgáltatások miatt jár a könyvtárba.

- 12 Szívesen használ-e önkiszolgáló szolgáltatásokat és eszközöket?**  
Az „igen” választ adók magas száma az önkiszolgáló szolgáltatások és eszközök iránti igényt mutatja.
- 13 Általában honnan szokott tudomást szerezni a könyvtárban történő eseményekről, projektekről?**  
Látogatóink számára elsődleges hírforrás a könyvtári hírlevél, így ez a felhasználókkal való kapcsolattartás elsődleges csatornája.
- 14 Kérjük, mondja el magáról!**

Felhasználóink 76%-a 19-28 év közötti, tehát a kérdőívet döntő többségben a fiatalabb korosztály töltötte ki. A kérdőívet kitöltők többsége, 68%-a nő. A válaszadók jelentős része nappali egyetemi, főiskolai hallgató volt.

Összefoglalva: az infrastrukturális fejlesztésekre (számítógépek száma, minősége, WIFI, önkiszolgáló nyomtatás és másolat-szolgáltatás, tanulóhelyek, innovatív terek kialakítása, nyitva tartás) kell a jövőben hangsúlyt fektetni és intézkedési terveket szükséges kidolgozni javításukra.

A használói elégedettségmérés adatai és a szöveges megjegyzések nagyon sok ötletet adtak számunkra, hogyan tudnánk még inkább megfelelni felhasználóink elvárásainak. Az ötletek és megoldások egy részén már dolgozunk, illetve igyekszünk azokat beépíteni a stratégiánkba. Külön köszönjük felhasználóinknak a sok dicséretet és a köszönő szavakat, amire az egyéb észrevétel, javaslatok pontban az értékelés során kitértük.

Kosci Hajnalka Anna  
minőségfejlesztési koordinátor

**Az Egyetemi Életben eddig megjelent cikkeink elérhetők a DEA-ban.**

# A kövek mesélték Cserépfalun...

„Saxa loquuntur” – azaz a kövek mesélnek – tartja a mondás a geológusok körében, hiszen nekik tényleg egyfajta „könyvként” funkcionálhatnak a hegyek és a völgyek, akár csak az ásványok vagy a kőzetek, amelyekből olvasni lehet. Hazánkban és a „nagyvilágban” sok földtudományi érték található, amelyek a laikusok számára elsősorban természeti szépségük miatt érdekesek – gondoljunk csak a Balaton-felvidéki tanúhegyekre, az Aggteleki Baradla-barlangra, a Pákozdi ingókövekre vagy akár a Torockói széckelykőre, a Tordai-hasadékra. Környezetünkben azonban ennél sokkal több geotóp található, amelyek mellett a hétköznapi életben egyszerűen elsétálunk, nem ismerve azokat. De mi is az a geotóp? A geotóp az olyan élettelen természeti képződményeket bemutató helyszínek összefoglaló neve, amelyek a földtörténet egy-egy korábbi időszakából fennmaradt nyomokat tárják a szemünk elé. Ezek a képződmények lehetnek különféle felszínformák, sziklafalak, barlangok, kőzetek vagy talajok természetes és mesterséges kibukkanásai, források, víznyelők, ásvány- vagy kővület-előfordulások, emellett még a természet sok más érdekessége, és persze a „mindent egybefoglaló” táj. A geotópok megismerése és megfigyelése révén a múltba tehetünk időutazást, bepillantást nyerve az évmilliók ezelőtti földtörténeti eseményekbe, életkörülményekbe; legyen az akár egy hamuszórással járó vulkánkitörés vagy egy napfény átjárta sekélytenger kővé vált egykori élővilága.

Hazánkban októberben van a földtudományi természeti értékek napja. A geotóp nap lehetőséget nyújt arra, hogy a környezetünkben található földtudományi értékekre, azok érdekességeire és védelmüknek fontosságára felhívjuk a figyelmet, hiszen az élő környezeten kívül a megújulni nem tudó értékeinkre is vigyáznunk kell.

A Debreceni Egyetem hallgatóinak a segítségével idén október 10-én, immár nyolcadik alkalommal rendezték meg a cserépfalui geotóp napot, ahol az érdeklődők megismerkedhettek a Bükk hegységet, kiváltképpen a Déli-Bükköt felépítő kőzetekkel, a belőlük kialakult egyedi felszínformákkal, kultúrtörténeti értékekkel. A Less Nándor Emléktúra keretén belül megszervezett geotóp napon szakavatott vezetőkkel és egyénileg is végig lehetett járni a 12 kilométeres távot. A túra során hat



állomást érintettek a bakancskoptatók, ahol előadásokat hallgathattak meg az ott található földtudományi értékről, több esetben ábrákkal vagy éppen vulkánkitörés-szimulációval szemléltetve a geotóp kialakulását.

Az útvonal első megállója a Millenniumi-kilátó, ahonnan gyönyörű kilátás nyílik a Déli-Bükk, a Bükkalja, a Bükk-fennsík formáira, valamint az egykori hegylábfelszínt mutató Nyomó-hegy aszimmetrikus alakjára. A második megálló a Kőporlyuknak nevezett bányafal, ami egy 19 millió évvel ezelőtti vulkánkitörés során leülepedett tufába (Gyulakeszi Riollittufa) vájtak ki. Itt vulkánkitöréses szimulációkat csodálhattak meg az érdeklődők. A következő állomás a tanösvény névadója; az Ördögtorony volt. A tündérszikláknak is nevezett ördögtoronyok a legnagyobb látványosságának számítanak a Bükk-hegység déli részén. A hagyományos gazdálkodás során létrejött hegyi kaszálórét; a Perpác-rét következett, ahol a környékre jellemző vegetációról és benne bekövetkezett változásokról tartottak előadást a biológushallgatóink. A hagyás fákkal tarkított rét közelében kőzetformáció-váltás történik, ahol a miocén tufa kőzeteket a sokkal idősebb Bervai mészkő (251–199 millió év) váltja fel. A kőzethatár közelében víznyelőt csodálhattak meg a túrázók. Az utolsó megálló a Suba-lyuknak nevezett forrasszáj barlang volt, ahol 1932-ben Dancza János barlangkutató a Neander-völgyi ősember kultúrájának nyomaira bukkant.

A cserépfalui geotóp nap szervezésben és az előadások tartásában részt vett hallgatók: Barta Fruzsina, Békési Mónika, Berhész Tamara, Budayné Bódi Erika, Burai Sarolta, Faragó Enikő, Fekete Réka, Fidrus Eszter, Kiss Judit, Papp Eszter, Szepesi Zsuzsa, Valu Eszter, Váradi Regina, Boda Péter, Dézsi Gyula, Csajbók Zoltán, Márkus Péter, Márta László, Mag József, Nagy Roland, Ölveti Mátyas.

Jövő október második hétvégéjén ismét találkozunk Cserépfalun! Jó szerencsét!

*Radics Tamás PhD-hallgató  
Ásvány- és Földtani Tanszék*





**Tíz éve tűnt fel a Megasztárban, s azóta a hazai zeneipar meghatározó egyénisége. Az akkor elkezdődött álom a mai napig tart, de ezért sokat is tesz. Rúza Magdival a debreceni koncertje előtt beszélgettünk, többek között a mezítlábasságról, az Eurovízióról, és azt is megtudtuk, hogy milyen történet jut eszébe, amikor Debrecenbe jár.**



**EÉ:** – A Megasztárba mezítláb érkezted, és úgy adtad elő a bemutatkozó produkciód – a Highway to Hell című számot –, később az Eurovízió is így szerepeltél, valamint a koncertjeid során is gyakran előfordul, hogy mezítláb énekel. Mit jelent ez számodra?

– Elsősorban azért szeretek mezítláb fellépni, mert így érzem jól magam, másodsor pedig azért, mert így stabilabban lehet énekelni, mint magassarkúban. Már gyerekként is szerettem mezítláb mázskálni. Amikor ugrálok a koncerteken, sokkal ösztönösebb lesz az egész produkció. A nyári koncertjeinkben pedig – a fesztiválokon – van valami kis „kosz”, amit én nagyon szeretek, és ebbe az egész hangulatba ez jól illeszkedik. Mostanában, a hűvösebb időkben nem szoktam így énekelni, és oda is figyelnek rám a csapatban, hogy ne lépjek mezítláb a színpadra, hiszen könnyű megfázni. Ha spirituálisan szeretném megmagyarázni, akkor ez egyfajta közvetlenebb kapcsolatot jelent a Földdel.

**EÉ:** – Az eurovíziós fellépésed óta eltelt nyolc év. Ebből a távlatból hogyan értékeled az akkori szereplésed, illetve milyen hatással volt ez a pályádra?

– Remekül éreztem ott magam, jó tapasztalat volt. Akkor talákoztam először ilyen magas szintű technikával, díszlettel, szervezéssel. Egy hatalmas gépezetnek voltunk a részei. Blueszámmal érkeztem, ami kilógott a sorból, és ennek köszönhetően nagyon sokan megjegyeztek. Azóta is rengeteg külföldi levelet kapok például Lengyelországból, ahonnan sokan azokra a koncertjeimre is eljárnak, ahol végig magyarul beszélek. Amit másképp csinálnék, hogy bemelegítenék minden fellépés előtt, mert nemcsak két fellépésünk volt, amelyeket közvetítettek, hanem minden próbára, főpróbára eladták a jegyeket. Egy nap többször is el kellett énekelni a dalomat, és a végső döntőn már kicsit rekedtes volt a hangom, de a blues műfajába szerencsére ez még belefér, tehát összességében ma is meg vagyok elégedve az ottani teljesítményemmel. A karrieremet nem feltétlenül befolyásolta. Abból a szempontból hasznos volt, hogy abba az építkezési folyamatba, amit kitaláltam magamnak, jól beleillett.

**EÉ:** – A koncertek közben a számok között átvezetőként rövid kis történeteket, anekdotákat mesélsz az életedből. Hogyan lettek ezek a történetek „showelemek”?

– Van egy önálló estem a Pesti Színházban, a Magdolna Rúza, ott kezdtem el először nagyon mélyen és nagyon őszintén mesélni magamról. Abban a produkcióban lényegében a dalok az összekötő elemek a történetek között. Most indul majd az ötödik évad, szerencsére sikeres ez a produkció, és többek között itt tapasztaltam meg azt, hogy nyugodtan megoszthatok személyes élményeket a közönséggel. Fontos kérdés, hogy meddig mehet el az ember, hogyan lehet úgy megnyílni, hogy közben nem válik közönségessé a kitarulkozás. Próbálok ezeket az anekdotákat tisztán, egyszerűen elmondani úgy, hogy közben komolyabb témákat is érintek.

**EÉ:** – Van-e valamilyen Debrecenhez kapcsolódó történeted, ami eszedbe szokott jutni, ha erre jársz?

– Van egy történetem, de még nem tudtam eldönteni, hogy ez mennyire jó vagy nem. Mindig eszembe jut ez a pár, ha úton vagyok Debrecenbe. Egy szombati napon játszottunk a Nagytemplom előtt, és abban a pillanatban, amikor kilépett a menyasszony a völgegy oldalán a templomból, elkezdtük játszani a Highway to Hell című számot. Egyből azon kezdtem el gondolkodni, hogy vajon mit gondolhatott a menyasszony, mikor ezt meghallotta... De mindig úgy fejezem be ezt a dalt, hogy „highway to heaven”, szóval remélem, hogy azóta is együtt vannak, és boldogok.

**EÉ:** – Amikor kikapcsolódsz, milyen zenét hallgatsz, és kik azok az előadók, akik inspirálnak?

– Sokféle zenét hallgatok, általában az időjáráshoz megfelelő zenét szoktam választani. Összel a zongorás zenék a kedvenceim, de tényleg mindenevő vagyok. A letisztultabb számok tudnak igazán megfogni. Legutóbb egy régi spanyol zongorás játékot hallgattam, előtte pedig jazzt. Idefele jövet Susan Tedeschiről beszélgettünk, aki szintén nagy kedvencem, a kocsimban pedig Jeff Beck szolt. Szeretek ugrálni különböző korszakok és műfajok között, mindig megtalálom azt, ami éppen megérint.

**EÉ:** – Van-e olyan könyv, amit szívesen ajánlanál az egyetemisták figyelmébe?

– Nehéz egy könyvet kiemelni, amikor csak tehetem, olvasok. Számomra meghatározó volt a Jeffrey Archer Párbaj c. könyve. Ez egy könnyebb olvasmány, ugyanakkor mégis fontos gondolatokat lehet benne találni. Ennek a szerzőnek van egy másik regénye is, amit nagyon szeretek, az a címe, hogy Légvonalban. Legutóbb Péterfy Gergely Kitömött barbár c. könyve volt a kezemben, az is igen tanulságos. A magyar irodalomban igazi remekműveket lehet találni: Márait és Szabó Magdát szívesen ajánlom mindenkinek.

**EÉ:** – Hogy fog telni a következő időszak, mire készültök most?

– Nagy Aréna-koncertünk lesz 2016. február 27-én, amely az elmúlt tíz évet öleli fel. Fontos fordulópont és ünneplés is ez nekünk. Sok meglepetésre lehet számítani, Presser Gábor, illetve Boban Markovićék is a vendégeim lesznek. Erre készülünk a leginkább, régi álmom ez, hogy idáig eljussak. Sok szeretettel várlak Titeket a közös ünneplésre!

Páloczi Alexandra, fotó: Nagy Balázs

# „Nem lehet megjósolni, kiből mi lesz”

Interjú GreCsó Krisztiánnal

**A Debreceni Irodalmi Napok keretein belül illusztris vendéget köszönthettünk az egyetemen október 20-án, GreCsó Krisztián személyében, ez alkalomból készítettem vele interjút, amiből többek közt az is kiderül, hogyan fogadta és kezelte a pályája során elé gördülő akadályokat.**



**EÉ:** – Lehet tudni rólad, hogy már nagyon fiatalon sikereket értél el az írásaidal, akkor még inkább a költészetteddel, hiszen alig húszévesen megkaptad a Gérecz Attila-díjat, de a kezdetekkor mi inspirált leginkább, hogy ezt a pályát válaszd?

– Nem ment olyan könnyen. Az első két verseskötet nem sikerült jól. Az inspiráció mindig megvolt, de a visszajelzés még nem. Azt szoktam mondani, hogy az ambíció formákat keres, és a tét, hogy megtalálod-e, miben vagy jó, honnan tudsz meríteni. Én majdnem elvesztem a különböző megvalósítási formák között. Korábban zenéltem, aztán a líra irányába tekingettem, de végül a prózánál kötöttem ki. Rájöttem, hogy korábban nem jó energiákat mozgattam, és nem jó hagyományokhoz nyúltem, pedig ezeknek nagy tétje van. Emellett fontos volt a hit, az, hogy higgyek abban, amit csinálok.

**EÉ:** – Voltak támogatóid?

– Igen, például Kemény István. Nagyon érdekes, hogy hogyan lehet egy ilyen szerény, visszafogott személy ennyire inspiratív egy generáció számára. Sokat segített nekem, és nem tudok elég hálás lenni ezért. Ő indított el ezen a pályán.

**EÉ:** – Ha három olyan eseményt kiemelhetnél eddigi munkásságodból, melyre szívesen emlékszel vissza, akkor melyek lennének azok, és miért?

– Egyik ilyen volt a Pletykaanyu fogadtatása, ami fordulópontot jelentett számomra. Meg kellett tudni emésztetni. Ez egy tulajdonképpen beavatási rítus volt, hogy vannak olvasók. A Mellettem elférsz előkészületeit is ide sorolnám. A nyugalom, a csönd, ahogy azt feldolgoztam. Harmadikként pedig azt említeném, hogy jön egy új novelláskötetem. 15 év után ez lesz az első.

**EÉ:** – Milyen nehézségei vannak egy olyan könyv megírásának, amelynek szereplőivel kölcsönösen ismeritek egymást? Nem tartottál attól, amikor a Pletykaanyut írtad, hogy érhet negatív visszhang a köznyezetekben?

– Volt előtte két verseskötetem, és az volt a tapasztalatom velük, hogy akkor sem olvasták volna el őket, ha fizettem volna érte.

Konkrét tapasztalás volt, hogy nem olvassák el. Emiatt ezen nem is gondolkodtam.

**EÉ:** – Vannak olyan személyek, akik meghatározóak az életedben?

– Igen, ilyen a ma már sokat emlegetett Móricz is, akire úgy gondolok mint ikonikus személyre. Ő karakterként, közéleti szerzőként, íróként hatott rám. Mindaz a poétika, ami az övé. Emellett Darvasi, és vele együtt Mészöly, akire nagyon szépen épül rá a Darvasi próza, ugyanakkor különül is el tőle. Ez egy szép hatástörténeti folyamat, nagyon szeretem. Illetve akit még nagy szeretettel emlegetek, az Szabó Magda, akit nagyszabású írónak tartok.

**EÉ:** – Az olvasók mennyire tudnak valós képet alkotni rólad és családról, ha tudják, hogy önéletrajzi ihletésű a könyv? Nem rossz, hogy többnyire a mű alapján alakul ki a véleményük?

– Akadtak már kellemetlen helyzetek, de nem rossz ez. Nem is tudják, és nem is kell nekik megparancsolni semmit, hogy hogyan olvassanak. A befogadói értelem és szabadság szép.

**EÉ:** – Az írás mellett a Rájátszásban is gitározol. Hogyan ismerkedtél meg ezzel a műfajjal? Mennyire volt tudatos választás, hogy más társművészettel is foglalkozz?

– Egyszerűen csak kerestem az utam kamaszként. Volt egy rockzenekarom középiskolában, akiknek én voltam a zeneszerzője, szövegírója. Így kezdődött. Aztán, mikor felhívott Valuska Gábor, a Rájátszás szervezője, már fél éve nem is volt hangszerem, de amikor leszálltam a villamosról, azonnal vettem magamnak egy gitárt, és újra elkezdtem zenélni. Nem tartom magam zenésznek, egyszerűen csak kikapcsol, szórakoztat, és úgy gondolom, hogy az irodalom szolgálatában áll. A zene az ifjúság szabadsága számomra, az irodalom pedig az életem.

**EÉ:** – Így, hogy több művészetben is jeleskedsz, milyen tanácsokkal látnád el a fiatal írókat?

– Olvasni, dolgozni kell. Nem lehet megjósolni, kiből mi lesz. A kérdés, tud-e annyi energiát belefektetni, hogy elérje, amit akar.

Toth Hajnalka

# Egy szemeszter az USA-ban

**Németh Ketrin egyetemünk nemzetközi gazdálkodás szakán tanul, és a tavalyi tanév tavaszi félévét a California State Universityn töltötte, az ISEP (International Student Exchange Program) ösztöndíjának jóvoltából. Élményeiről, tapasztalatairól mesélt nekünk, és arról, hogy hogyan is telnek egy „amerikai” diáklány mindennapjai.**

**EÉ:** – *Miért döntöttél úgy, hogy az USA-ban szeretnél tölteni egy félévet?*

– Hosszú út vezetett ideig. Először Bécsben szerettem volna tanulni, és már vártam a felhívást, hogy jelentkezhessek. Amikor jöttek az Erasmussal kapcsolatos levelek, köztük keveredett egy másik is, amelyben arról írtak, hogy az USA-ban lehet tanulni általuk úgy, hogy egész sok mindent finanszíroznak – tandíj, étkezés, szállás. Fontosnak tartottam, hogy a diploma mellett fel tudjak mutatni még valami pluszt, hiszen a jövőbeli terveimhez szinte elengedhetetlen, hogy ne csak a diploma legyen a kezemben az egyetem elvégzése után. Mikor felvettem a családomnak és a barátaimnak, hogy mi lenne, ha Amerikában töltenék egy félévet, mindenki csodálkozott, hiszen azelőtt soha nem vágytam az USA-ba, nem volt New York-os plakát a falamon tizenévesen. Azonban megpillantva a felhívást egyből azt éreztem, hogy ott a helyem. A pályázat során minden energiámmal azon voltam, hogy sikeresen teljesítsem a felvételi köröket. Elég hosszú folyamat volt, májustól október végéig tartott. Végül a második helyen megjelölt egyetemre jutottam be, és nagyon örülök, hogy így alakult.

**EÉ:** – *Milyen különbségeket tapasztaltál a magyar oktatási rendszerhez, módszertanokhoz képest?*

– Egy fejlődő állami egyetemen tanultam, tehát az ottani tapasztalataimat tudom megosztani, egy nagyobb intézmény – például a Stanford University – esetében valószínű szintén másképpen működik az oktatás. Magyarországon általában úgy néz ki a rendszer, hogy a tanárok, oktatók leadják a tananyagot, majd otthon megtanuljuk azt, ha esetleg jobban érdekel a téma, akkor önszorgalomból utánanézzünk. Ahol tanultam, kiscsoportos óráink voltak, és az oktatók nagyon odafigyeltek arra, hogy minél több külsős előadót hívjanak, akik az adott téma neves szakértői. Emellett az oktatóink is

olyan szakemberek voltak, akik nemcsak tanítanak, hanem a tantárgynak megfelelő területen dolgoznak. Például tanultam nonprofit menedzsmentet, és az oktató nagyon komolyan vette ezt, és a kapcsolati tőkéjének köszönhetően el tudott hívni egy olyan embert, aki Obama kampányán is dolgozott. Ami még nagy különbség volt, hogy óráról órára kellett készülni, mert folyamatosan számon kértek minket, házi feladatokat kaptunk, amelyeket ha nem küldtünk el határidőre, levontak néhány pontot az egész félévi teljesítményünkől. A féléves vizsga pedig mindössze 20%-ot ért a jegy egészét tekintve, a nagyobbik rész az egész szemeszteres munkából állt össze. Ennek ellenére még így is sok amerikai diák dolgozik az egyetem mellett, hogy ki tudja fizetni a tandíjat vagy a diákhitelt. A tanárok is másképp viszonyultak hozzánk, mint ahogy eddig itthon tapasztaltam. Nagyon közvetlenek a hallgatókkal, és igyekeznek mindenkit bevonni az órába, nem lehet rosszat mondani, nincs rossz válasz.

**EÉ:** – *Hogyan teltek a mindennapjaid amerikai diáklányként?*

– Három tárgyat teljesítettem, ami elsőre úgy tűnik, hogy nem olyan sok, de a körülöttem lévő amerikai diákok is csak három-négy tárgyat visznek egyszerre. Hétfőn és szerdán voltak óráim, délután kettőtől négyig, és hattól tízig. A tanulás mellett arra próbáltam használni a szabadidőmet, hogy utazgassak, megismerjem a környéket, és amennyire lehet, az USA bizonyos részeit, városait: Los Angeles, San Francisco, Las Vegas, Stanford, nemzeti parkok, összekötő utak melletti kisvárosok, partszakaszok, magyar vonatkozású helyszínek. Az élmények szerzése mellett próbáltam ötleteket meríteni az üzleti életből, hogy hogyan is érdemes elkezdni egy karriert, hogyan lehet vállalkozást építeni, hiszen ezzel szeretnék majd foglalkozni, és talán azok a technikák, amelyek most Amerikában már mindennaposak, néhány év múlva nálunk is azok lesznek. Megtanultam azt is, hogy ott egyáltalán nem számít, ki honnan jött, a legfontosabb a szorgalom és a kitartás, ha valamit el szeretnénk érni.

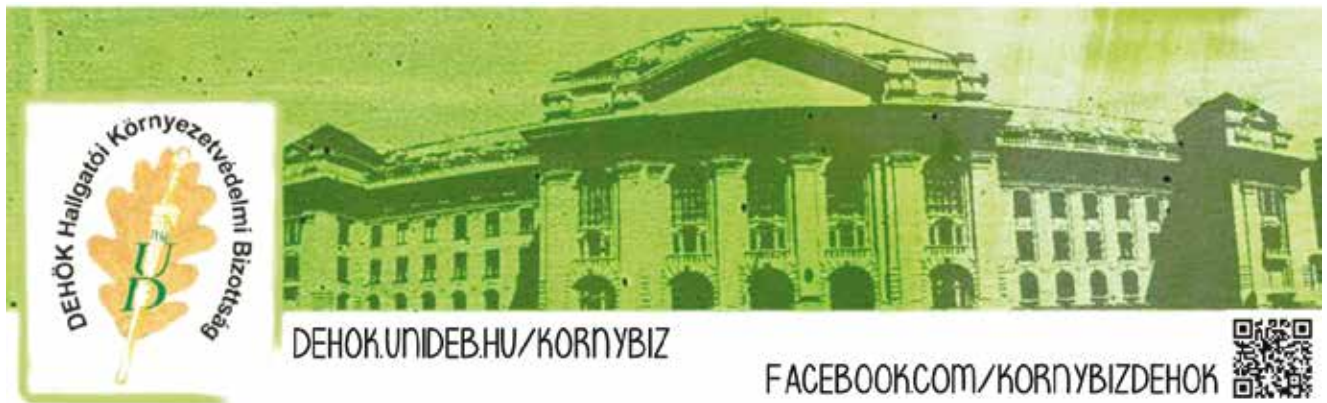
**EÉ:** – *Mivel motiválnád a hallgatótársaidat, miért éri meg külföldön tölteni néhány hónapot?*

– Akármennyire is közhelyesen hangzik, ez egy óriási élmény. Mióta elkezdtem utazgatni, sokkal szélesebb a látóköröm, elfoga-



dóbb vagyok minden téren. Rengeteget lehet tanulni idegen kultúrákból, ha odafigyelünk, és leszűrjük a tanulságokat. Kapcsolatrendszer szempontjából is hasznos, jó barátságok alakulnak ki ennyi idő alatt is, valamint azok az oktatók, akik tanítottak, felajánlották, hogy bármikor kereshetem őket szakmai kérdéseimmel. Mindenkit arra biztatok, hogy keresse a lehetőségeket, hiszen vannak olyan tapasztalatok, amiket nem lehet elméletben megszerezni, személyesen kell átélni, látni, hogy hogyan működik máshol az élet.

*Pálóczi Alexandra*



## ÁLLATKERTBŐL JELENTJÜK

### ÚJRA BŐVÜLT A DEBRECENI ÁLLATKERT!



Az Állatkert népszerű lakói közé tartozik egy rendkívül látványos, színes, mozgékony majomfaj, a zászlós farkú kolobusz, más néven zászlós farkú gereza. Örvedetes hír, hogy a háromtagú csapat másik nőténye is egy szép, egészséges, hófehér utódnakadott életet, melyet már a látogatók is megnézhetnek.

A gerezamajom közép-afrikai majomfaj, mind őserdőben, mind szárazabb vidékek erdeiben és hegyi erdőkben is előfordul, 3000 méteres tengerszint feletti magasságig.

Nappali életmódot folytató, fán élő majomfaj, hüvelykujja majdnem teljesen hiányzik, a fán lakó életmódhoz alkalmazkodott. A felnőtt hím gyakran feltűnősködik, amikor a fák koronájában nagyokat ugrálva, territóriumuk határait jelöli ki. Ugatásszerű hanggal és agresszív gesztusokkal is felhívja magára a figyelmet. A 8–15 állatból álló csoport élén egy nőtény áll. A fehérzászlós kolobusz kizárólag növényi táplálékot fogyaszt: friss zöld leveleket, gyümölcsöket, fák kérgét és hancsot. Legkomolyabb ellenségei a nagy termetű sasok, amelyek elől a mélyebb ágak közé húzódnak. Vészkiáltásokkal és kezükkel a fák törzsén tapsolva keltik fel a csoport figyelmét. A nőtény bármikor kész lehet a párzásra. Hat hónap után egyetlen utódjuk születik. Az újszülött, rózsaszínű arca, keze, lába és fülei kivételével, mint ahogyan az állatkertünkben született kismajom is, – teljesen fehér. Két hét után szürkére sötétedik, majd három hónap után feketedik be. A fehér utódok nagy szerepet játszanak a szociális szerveződésben, mivel azokat a nőtények



rendszeresen átadják egymásnak, sőt, fiatal hímek is gyakran „küzdnek” azért, hogy egy-egy fehér utódot tarthassanak karjukban. A gyermeki fehér szín eltűnése után a fiatal állatok iránti érdeklődés megszűnik.

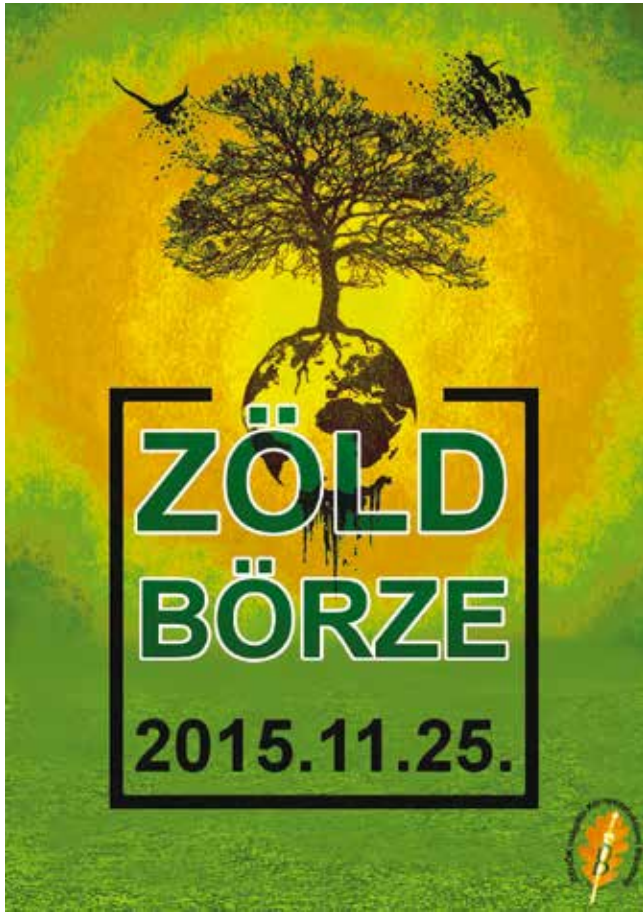
Szeretettel vár minden hallgatót egy őszi sétára a Debreceni Állatkert!

[Facebook.com/debreceenzoo](https://www.facebook.com/debreceenzoo)



Írta: dr. Nagy Gergely Sándor bizottsági tag

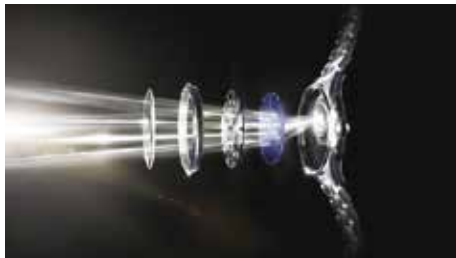




## ECO DRIVE

### A NAPFÉNYES ÓRÁK SZÁM(LAP)JA

Az Eco-Drive elvű órák működését nem korlátozza többé az elemek élettartama és töltöttségi szintje. Az órát tápláló



kimeríthetetlen energiaforrás, azaz a fényenergia természetes, tiszta és könnyen hozzáférhető mindenki számára.

A számlap alatt található szolárcella bármilyen típusú fényt képes átalakítani elektromos árammá, legyen az természetes vagy mesterséges, melyet az akkumulátorban tárol. Ez a rendszer legfontosabb részegysége, egy speciális, kadmium-, ólom- és higanymentes akkumulátor, mely nagy tárolókapacitását a titán-lítium ionoknak köszönheti. Kis méretéhez képest, egyszeri teljes feltöltéssel-modelltől függően- 4 hónaptól, akár 7 évig is képes a folyamatos működéshez szükséges energia tárolására úgy, hogy fény nem éri az órát.

Az akkumulátor tárolókapacitás-csökkenése e típusnál bizonyítottan tíz év elteltével is csupán 10%, azaz még 10 év elteltével sem szükséges annak cseréje.

## TERMÉSZETESEN



### FEKETÉK ÉS KÁROGNAK

Mikor azt mondom, hogy a varjú egy szép madár, mindig furcsán néznek rám ismerőseim.

Részben igazuk is van, ám ha napsütésben közelebről megnézzük őket, máris előtűnik tollazatuk csillogó fekete színe. Ez a csillogás az interferencia jelenségén alapul, és akkor látható, ha a párhuzamos fénysugarakat a toll nem töri meg, hanem a felületen teljes mértékben visszaverődik.

A világ több pontján is hiedelmek kötődnek hozzájuk. Kínában a rosszindulatot és a gonoszságot testésítik meg a varjak, a walesiek szerint, ha varjú keresztezi utunkat, akkor balszerencsénk lehet, a koreaiak egész napos balszerencsével számolnak, ha látják.



Hazánkban sem igazán kedveltek e hangosan károgó madarak. Ősztől tavaszig hatalmas varjúcsapatok szelik az eget a kora reggeli, vagy a késő délutáni órákban. Jól emlékszem, középiskolás koromban, minden reggel percre pontosan jelent meg a varjúcsereg a fejem felett.

A 2001 óta védett vetési varjú (*Corvus frugilegus*) a verébalakúak rendjébe tartozik, állománya jelenleg nem veszélyeztetett. Mindenevők, ezért lehetnek hasznosak is, mikor rágcsálót fogyasztanak és károsak, mikor a vetést dézsmálják. Fontos megjegyezni, hogy a káros és hasznos jelzők, csak is az ember szemszögéből értelmezhetőek.

2009 a kék vércse és a vetési varjú védelmének az éve volt, mivel a két faj életmódja szorosan összefonódik. A fokozottan védett kék vércse léte komoly veszélybe kerül a vetési varjak telepei eltűnésével, mivel hazánk legkisebb ragadozó madara nem épít fészket, szaporodásához a vetési varjak fészkeit használja.

*Írta és fényképezte: Lenner Ádám*



## Almássy Lehel versei

### LXXV./B (amit a szerző még idejében széttépett)

Az vagy nekem, mi nyelvnek a beszéd  
s hajnali kámfor bűvszere a ködnek;  
szemem miattad törött kvarcban ég,  
mint az ösvény, mit vérnek nyoma tör meg;  
csupa kép és szorgosság üde elmém,  
majd fél: az erő elfogy, megreped  
laza tenyér légy, néha azt szeretném,  
majd, hogy imám áldja tincsedet;  
karod parázsa csontomig lefőz,  
s egy villanásodért is korhadok;  
nincs láz, nem is akarok más gyönyört,  
csak, amit Tőled kaptam, s én adok.  
Koldus szerény, finális hajnalon,  
félszeg vagyok, de Ízisz csókja fon.

### Parafrázis

Már nem tudom, hogy mióta nem írnak nekem  
Megsüketültek a néma négerék  
Tábori faágyakon gyufás skatulyával  
Üvegcsörgővel  
Viaszba olvadt betűkön  
Látszol  
Tűzpiros idő  
Semmit nem tudok  
Átlátszó vagyok és éhes  
Körülöttem mindenki fal  
Fekete vagy kék szemek  
Zörögnek  
Mindig  
Még



*Terhes Árpád felvétele*

*Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a [szepszelet@gmail.com](mailto:szepszelet@gmail.com)-ra vagy a szerkesztőség címére!*



## Közös történeteink: különbség, ami összeköt

**Az autóunk típusa, az életkorunk, a testalkatunk, a nemünk, az anyagi helyzetünk és a bőrszínünk: sok egyéb mellett ezek azok a jellemzők, amikben különbözhetünk, ami miatt kiközösíthetnek, utálhatnak vagy furcsán nézhetnek ránk. Az érzések, amiket átélünk ilyen helyzetben, legyünk bármelyik oldalon is, meglehetősen hasonlóak: harag, szegény, félelem, zavarodottság. Nincs nagy különbség abban sem, amit egy-egy ilyen szituáció feloldódásakor érzünk: megkönnyebbülés, öröm, elégedettség.**

Ezekkel az érzésekkel és ilyen történetekkel találkoztunk a négy playback-előadás alatt, amelyeket egy képzési projekt lezárásaként tartottunk a Debreceni Egyetemen. Nézőként és színészként is átélhettük, milyen egyszerű, ami annyira bonyolult: elfogadottnak, szeretettnak lenni jó, míg kirekesztve lenni, vagy félelmünkben másokat zárni el önmagunktól – rossz érzés.

A playback módszeréről, a playback-előadásokról már többször írtunk az Egyetemi Élet hasábjain. A playback-színház spontaneitást és kreativitást fejlesztő improvizációs és interaktív színházi forma – napjainkban az egyik legjelentősebb a világon. Egy playback-színházi alkalom során a közönség tagjai történeteket osztanak meg egymással életükből, hogy megnézzék, ahogy azt ott helyben a színészek és a zenészek visszajátsszák. A Norvég Civil Alap támogatásának köszönhetően a playback Debrecenben is megjelent: az idei év elejétől százórás képzést tartottunk az egyetemen, a Pepita Playback Társulattal együttműködve. A képzés célja – természetesen amellet, hogy a playback technikáit megismerjük – az volt, hogy az előítéletekkel, azok leküzdésén dolgozzunk: tudatosítottuk saját attitűdjeinket, érzékenységünket, félelmeinket, hogy azután a közönség elé lépve tőlük is előítéletekkel kapcsolatos történeteket hallgassunk meg és játsszunk vissza.



A projekt címéhez híven valóban közös történetek születtek, minden alkalommal átélhettük, hogyan kapcsolódnak egymáshoz a nézők, a mesélők, hogyan fűződnek fel egy szála az olykor egymástól nagyon távolinak tűnő történetek és érzések. Az utolsó előadást Maróti Dénes képzőművész playback-kepei zárták, aki munkáival a történetek újabb aspektusát bontotta ki.

További információ az egyesület honlapján és Facebook-oldalán.

[www.perspectiva.hu](http://www.perspectiva.hu)

[www.facebook.com/PsichodramaCsoportPerspectivaNovaEgyesulet](https://www.facebook.com/PsichodramaCsoportPerspectivaNovaEgyesulet)

A Debreceni Egyetemi Színház – mely helyet biztosít a playback-előadásoknak és a képzésnek – továbbra is változatos programokkal várja az érdeklődőket az egyetem főépületében, az alsagsori 31-es teremben. ([www.facebook.com/pages/DESZinhaz](https://www.facebook.com/pages/DESZinhaz))

Kovács Edina

# Élet a halál színterén – a Kárpát-medence temetőinek növényritkaságai

Első hallásra talán rendkívülinek tűnik, és minden bizonnyal kevesen gondolnák, hogy a temetkezési célokra használt, elsősorban kegyhelyekként fenntartott területeken ritka, védett növényekkel is találkozhatunk. Sajnos az élőhelyek megszűnésével ma egyre több növényfaj válik veszélyeztetetté és szorul vissza fokozatosan természetes élőhelyeiről, így fontos szerepet tölthetnek be megőrzésükben az olyan antropogén helyek, ahol valamilyen okból kifolyólag fennmaradt a természetközeli vegetáció, és a hagyományos tájhasználat (például kézi kaszálás, legeltetés) is érvényesül; ilyen helyek lehetnek ideális esetben a temetők. Mivel a téma tudományos körökben csak érintőlegesen ismert, a Debreceni Egyetem Növénytani Tanszéke (az OTKA K108992 pályázat keretében) dr. Molnár V. Attila vezetésével tematikus vizsgálatokat kezdett a témában, amelybe egyetemi hallgatóként mi is bekapcsolódtunk. Két év alatt több mint ezer temetőt vizsgáltunk meg a Kárpát-medencén belül, és számos temetőben értékes újdonságokat dokumentáltunk.

Vizsgálataink alatt hazánkon kívül számos temetőt kerestünk fel Romániában és Szlovákiában. Munkánk során nem válogattunk temetőkben; egyaránt felkerestünk hegyvidéki és alföldi, valamint nagyvárosi és falusi temetőket is. Tapasztalataink alapján az alföldi temetői kevés esetben megfelelőek törvényes oltalmat élvező növényeknek, ám néhány helyen ritka cserjék telepeit találtuk; igazi, védett növényekből is álló színpompás virágoskertekre bukkantunk viszont domb és hegyvidékek számos, kisebb temetőjében. Úgy láttuk, a nagyobb temetőkben a mai temetkezési trendek miatt a márvány és beton sírhantok zsúfolt megjelenése kedvezőtlen körülményekkel szolgál a flóra természetes tagjai számára, így a legszebb temetők kis falvak szomszédságából kerültek elő.

A térségben található temetők természetvédelmi jelentőségét a legtöbbször flóránk helyenként ritka, ám feltűnően színpompás tagjai, az orchideák tették értékessé. Összesen 24 különböző orchideafaj került elő 145 temetőből, melyek közül az agár sisakoskosbor (1) volt a leggyakoribb. Meglepetésnek számított többek között olyan értékes orchideafajok megtalálása Erdélyben, mint a zöldike ujjaskosbor (2) és a bodzaszagú ujjaskosbor (3). Az orchideákon kívül természetesen számos, hazánkban védett növény is megtalálható volt temetőkben, néhány meglehetősen gyakran: az egyik csúcstartó a macskahere volt, melyet 61 temetőben észleltünk, gyakran sírokon. Tapasztalataink szerint azok a növények alkalmazkodnak jobban a temetőkben uralkodó „síri hangulathoz”, melyek az átlagnál jobban bírják (vagy igénylik) az enyhe bolygatást, a rendszeres kaszálást, vagy pedig a kora tavasszal nyíló fajokhoz tartoznak, melyek még lombfakadás előtt nyílnak. Az utóbbiakra példa lehet a több temetőben is észlelt kikeleti hóvirág, csillagvirágfajok, valamint a tavasi hérics, továbbá a bennszülött Janka-társóka is.

A Pannon Ökorégió egyes temetői fokozottan védett növényeket is rejtnek: nagy meglepetésünkre néhány tő gyapjas csüdfű került elő egy hegyaljai temetőből. A növény a zárt és nyílt löszgyepek nagymértékű feltörése miatt jelentősen megritkult, jelenlegi élőhelyei közül pedig számos sebezhetőnek minősül. A temetők nem csak ritka lágyszárú fajoknak adhatnak menedéket: több tiszántúli település temetőjében találtuk sarjtelepeit a csipkés gyöngyvesszőnek (4), mely hazánkból korábban kipusztultnak hitt fajt 2000-ben sikerült újra megtalálni, eddig összesen már 9 temetőből került elő.

A temetők tehát gyakrabban lehetnek ritka és veszélyeztetett növények menedékei, mint gondolnánk, de újabban számos veszély leselkedik a temetők növényzetére. Ma az emberek többsége mást lát szépnek, mint régebben: a pár centi magasságú, egyenletesen és rendszeresen nyírt homogén gyepszőnyeg sokszor már az idősebb generáció tagjainak is szebb és kezelhetőbb látvány, mint egy tarka és fajgazdag, de magas gyeppel. A benzines fűnyírók általános használata, a betonjárdák, az idegenhonos fa-, cserje- és dísznövényfajok preferálása az őshonos fajok helyett, valamint a nagy kiterjedésű körülbetonozott síremlékek mind-mind komoly vegetációromboló hatással bírnak. Bármely síremlék idővel elporlad, ha a hozzátartozók már nem gondozzák, kisebb anyagköltséggel és gondozási ráfordítással pedig egy tájba illőbb síremléket kaphatunk, mely helyén esetlegesen a hozzátartozó unokája évtizedekkel később nem egy omladozó sírhantot láthat, hanem akár egy orchideákkal, vagy más különleges növényekkel teli virágoskertet. A temetőkben található élőhelyek tehát átalakulóban vannak; védelmükhöz és természeti értékeik megőrzéséhez azonban nagy segítséget jelenthet a hagyományos élőhelykezelés preferálása, a „golfgyepek” nyírásának mellőzése; mentsük meg tehát védett növényeinket azzal, hogy kevesebbet használjuk damilos fűnyíróinkat!

Süveges Kristóf, Fekete Réka, Löki Viktor







# Lovarda programok



nov. 5. Ma estére szabad a kecó, avagy a londoni szextett

nov. 6. Hooligans koncert

nov. 13. Dr. Csernus Imre előadása

nov. 16. Lovarda Pódium: Mellettünk - Grecsó Krisztián és Grecsó Zoltán összművészeti estje

nov. 17. Dumasínház: Dombóvári István önálló estje

nov. 21. Kárpátia // Ossian

nov. 27. Prof. Dr. Bagdy Emöke előadása

dec. 7. Lovarda Pódium: Müller Péter előadása

dec. 10. Nyitott Akadémia: Pál Feri előadása

dec. 14. Lovarda Pódium: Őlj csak meg, lelkem!

dec. 16. Étrend Reform Tóth Gáborral

dec. 28. Dumasínház: Hadházi László önálló estje

dec. 30. Tankcsapda koncert

dec. 31. Lovarda Szilveszter



További információk: [facebook.com/lovarda](https://facebook.com/lovarda) | [www.lovarda.hu](http://www.lovarda.hu)



## ŐSZ | TÉL

MAGYARORSZÁG LEGNAGYOBB KLUBJA



/HALL.DEBRECEN

### KIEMELT PROGRAMOK:

NOV. 4. BÁRÁNY ATTILA

NOV. 25.  

NOV. 11. METZKER VIKTÓRIA

DEC. 2. 

NOV. 14. Péterfy Bori & The Love Band 

DEC. 4. SZABÓ BALÁZS BANDÁJA

HIPERKARMA

NOV. 18. CHRIS LAWYER

DEC. 28. BEST OF 90'S

NOV. 20. KOWALSKY MEG A VEGA

DEC. 29. TANKCSAPDA

NOV. 21. TNT

DEC. 31. SZILVESZTER



# „Egy sikeres szívsebésznek olyan becsületesnek kell lennie, mint a római pápának, és merésznek, mint egy tengeri kalóz kapitánynak..”

– beszélgetés Péterffy Árpád szívsebész professzorral –

**Prof. dr. Péterffy Árpád szívsebész, a Debreceni Egyetem Szívsebészeti Klinikájának nyugalmazott igazgatója, professzor emeritus. A szívsebészetben bevezette és gyakorlattá fejlesztette a klinikán a szívizomhelyreállító műtétet, meghonosította az ún. artériás graftokkal megoldott koszorúér-áthidalásokat. Munkatársával több műteti eljárást elsőként végzett Magyarországon. Számos rangos magyar, svéd és nemzetközi orvos társaság tagja, munkásságáért tucatnyi elismerésben részesült: Markusovszky Lajos, Kettesy Aladár, Kundász József Emlékérmek, a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztje, Debrecen Város Díszpolgára.**

**EE:** – *Professzor Úr! Az életrajzát olvasva igen kanyargós utat járt be, míg a Debreceni Egyetem Sebészeti Klinikájára került, melynek 25 évig igazgatója volt. Kolozsvárt született, Marosvásárhelyen gyerekeskedett, és ott végezte az orvostudományi egyetemet is. Pályáját körorvosként és bányorvosként az ottani Recsknek számító, ólombányászatáról elhíresült Kapnikbányán kezdte. A sebész szakvizsgáját és az ehhez szükséges gyakorlatát a bukaresti egyetemen szerezte, majd egy rövid kitérő, nagybányai mellkasebészkedés után, 1968-ban elhagyta szülőföldjét, Erdélyt. Miért döntött így, mi motiválta?*

– A Marosvásárhelyi Orvostudományi Egyetemre való jelentkezésem nem tudatos választás eredménye volt, az egyetem közelében laktunk, az édesapám orvosként ott dolgozott. Az egyetem dolgozóinak gyerekeivel az udvarán kergettük a labdát, és különböző csínytevéseket követtünk el, úgyhogy a körülményekből adódott, hogy az érettségi után a tanácsára oda iratkoztam be. A felvétellel nem volt gondom, jó középis-



kolába jártam, nem sokat kellett tanulnom, minden megragadt a fejemben, amit hallottam. Negyedév után rendszeresen bejártam a kórházba, majd egy versenyvizsgát követően már hallgató koromban az alkalmazottja lettem. Különböző klinikákon dolgoztam, jó színvonalúak voltak, sokat tanultam, rálátást kaptam ott az orvosi munka egészére. Végzés után vidékre kerültem, ahol körzeti orvosként feladatunk volt a szülés levezetésétől fogva a kötelező oltások megszervezéséig sok minden, amelyek eredményeként két betegséget is végleg felszámoltunk, a himlőt és a gyermekparalízist – amire büszke vagyok. Bukaresten is jó felkészítést kaptam a szakvizsgához, majd a nagybányai mellkasebészetben, ahova már szakorvosként kerültem, jó sorsom volt, éltem az agglégények kényelmes életét. Szerettem volna operálni, és meg akartam tanulni a szakmát, de szakmailag Nagybányán nem volt biztosítva a továbbfejlődésem, és próbálkozásaim ellenére magyarként nem kaptam rá esélyt, hogy jobb intézetben dolgozhassak.

**EE:** – *Olaszországban bekerült az ENSZ menekültügyi programjába, melynek útján öt hónap után Svédországban telepedett le, és ötvennyi megyei kórházi praktizálást köve-*

*tően a stockholmi Karolinska Intézetbe került, melyről tudni illik, hogy az orvosi Nobel-díj odaítélésére jogosult. Professzor Úr! Milyen nehézségekkel kellett szembenéznie magyar orvosként Svédországban?*

– Egy olaszországi társasutazás végén jelentkeztem a rendőrségen, hogy nem akarok visszamenni Romániába. Letartóztattak, és egy kivizsgáló tábortban döntöttek a menekült helyzetemről. Egy betonfalakkal körbevett erődben egy hónapos ún. Interpol vizsgálat után négy hónap a kivándorlási tábortban, így kerülhettem ki Svédországba. Ott is tábortban voltam hat hónapig, ahol megtanultam a svéd orvosi nyelvet, majd egy jó megyei kórház sebészetén dolgoztam, onnan küldtek a Karolinska Intézetbe szakvizsga előtti felkészülésre. Nagyon jól éreztem magam ott, a szakvizsga és a disszertáció után ott ragadtam. Björk professzor tanítványként és munkatársaként nagyon sokat dolgoztunk, ötvenórás volt a munkahét, emellett kutattunk és oktattunk is. Hálás vagyok a sorsnak, hogy kint mindig jókor voltam jó helyen, így megtanulhattam a szakmámat. A svéd egy segítő és befogadó nép, semmi hátrányt nem éreztem közöttük a magyarságom miatt.

**EE:** – *Jártam az épületben, ahol átvehette a svéd orvosi diplomáját, igazán lenyűgöző, nemcsak a helyszín, a hely szelleme is – ahol a Nobel-díjakat átadják. Svédországban szívsebészként a világhírű Viking O. Björk professzor munkatársaként Ön is nemzetközi hírnévre tett szert, mégis hazajött. Frázisszerűen hangzik a kérdés ugyan, mert már sokaknak feltették, de meg kell kérdezni, miért döntött így? Bár Svédországba még évekig visszajárt, párhuzamosan dolgozott ott és Debrecenben, mit hagyott ott, és mi fogadta itthon?*

– Akkor ezt sokan nem értették. Édesapám fiatal orvosként sokszor bevont

engem a kutatásaiba, társszerzője is voltam, előadásokat tartottam konferenciákon Bukarestben és Magyarországon is, tehát ismertek engem, még mielőtt kimentem volna. 1977-ben a svéd–magyar kulturális kapcsolatok révén hazalátogattam, és megismerkedtem az itthoni mellkassebészetekkel, Debrecenben is jártam. Láttam a részben felfogásbeli, részben személyzeti ellátottság tekintetébeni különbségeket, de a legszembeötlőbb a műszerezettségbeli volt. Attól fogva eljártam a gondolat, hogy haza lehetne hozni egy kis tudást, előbbre vinni a magyar orvostudományt. Az erdélyi hagyományokban is benne volt ez, papok, tanítók, orvosok mentek ki Heidelbergbe, Göttingába, Leidenbe üres „tarisnyával”, és tudással megrakodva azt, hazahozták népük fejlődésére, emelésére. Először Pécsben gondolkodtam, ahol nem volt szívsebészet, de a kormányzat pénz hiányában nem járult hozzá a létrehozásához. Kulka Frigyes professzor, aki meghatározó személyisége volt a magyar sebészetnek, javasolta, pályázzam meg a Debreceni Sebészeti Klinikán a nyugdíjba készülő Schnitzler József professzor állását. Mondják, hogy amikor elmúlt 40 éves az ember, ki akarja próbálni, elég erősek-e a szárnyai, én 45 éves voltam, mikor megkaptam az intézetvezetői kinevezésemet.

**EÉ:** – *Professzor Úr! 1982-ben még kérdésként merült fel Magyarországon – és egy konferencián el is hangzott –, hogy a szívsebészet „Presztízs vagy szükséglet?” Jelenleg a Debreceni Egyetemen évente 2500 körüli diagnosztikai szívkatéterezést, 450 katéter-terápiás beavatkozást és közel 1000 nyitott (a keringést szívmotor segítségével biztosítják) szívműtétet végeznek, és már ún. kulcslyukműtétet is, amikor egy apró nyíláson keresztül operálnak. Az Ön 25 éves munkássága alatt csökkent-e a különbség a szívműtétek tekintetében az itthoni, a skandináv vagy a nyugat-európai országok között?*

– Debrecenben mindig jó volt a sebészet és a mellkassebészet is, de az 1963-ban beindult szívsebészet kevésbé. 1967-ben Clevelandből az ottani magyar közösség segítségével Debrecen is kapott egy ún. szívmotort a nyitott szívműtétekhez. Az első húsz évben nagyon alacsony volt a műtéti szám, 30-40 egy évben, most ennyi két hét alatt történik. Miután idekerültem, beindult a fejlődés, és egyre több műtét végezhetünk, sok újítást lehetett bevezetni, fiatal munkatársaim voltak, orvosok és nővérek, akik lelkesen segítettek, tudunk haladni előre. A legnagyobb előrelépésnek az új klinika megépülését tekintem, és hogy korszerű műszerekkel tudtuk felszerelni. A rendszerváltás előtt arányaiban jobban támogatták ezt a klinikumot, mert a koszorúér-megbetegedések miatti szívhalálzás csökkenését várták tőle, de az utána bevezetett HBCs (homogén betegség csoport)-súlyszám szerinti finanszírozás hátrányosan érintette a szívsebészetet. Hogy évekig visszajártam Svédországba dolgozni, és láttam az ottani eredményeket, annak az volt a hozadéka, hogy itthon is tudtam új dolgokat bevezetni, úgy éreztem, lemaradtam volna a fejlődésben, ha csak Debrecenben maradok.

**EÉ:** – *Sokat foglalkozott a magyar és az erdélyi sajtó Önnel, a szakmai sikereivel, melyek okán a debreceni modern szívsebészet megalapítójaként emlegetik, másrészt az olyan cselekedetei miatt, amelyek nem hagyták hidegen a közvéleményt. Csak kettőt említenék, az elmúlt évben polgári tiltakozásként a magyar nyelvű orvostudomány szorítása miatt visszaadta a díszdoktori címét a marosvásárhelyi egyetemnek, a másik ilyen egy nyilatkozata volt a Heti Válaszban, miszerint 70 szívműtétre váró beteg halt meg, és 1500 nyitott szívműtét maradt el a debreceni klinikán a 2006 óta tartó egészségügyi megszorító intézkedések miatt. Björk professzor szerint: „egy sikeres*



*szívsebésznek olyan becsületesnek kell lennie, mint a római pápának, és merésznek, mint egy tengeri kalóz kapitánynak.” Ezek szerint ezt az ars poetica-t nemcsak a szakmájában, de közéleti szerepléseiben is felvállalja?*

– 2006-ban pénzühiány miatt 15%-kal kellett csökkenteni az egészségügyre való ráfordítást, a szívműtétek száma azóta 28%-kal lett kevesebb, ennek következménye a várólisták meghosszabbodása és az elhalálozások számának a növekedése. Úgy gondolom, ésszerű átcsoportosításokkal, miszerint a halált okozó betegségeknek kellene prioritást élvezni a várólistákon, ez megakadályozható vagy csökkenthető lett volna. Az erdélyi magyarságot mindig igyekeztem segíteni. Azért döntöttem a cím visszaadásakor a nyilvánosság mellett, mert szerettem volna, hogy visszhangja legyen a tiltakozásomnak, remélve, hogy tartást ad az ottani kollégáknak, és ki tudnak állni az elképzeléseik mellett. Sok pozitív visszajelzést kaptam. Lehet, hogy ez a kritikus szellemiségem foglalkozási ártalom, mert a szívsebészetben csak a tökéletes az elfogadható.

**EÉ:** – *Festmények, szobrocskák, fajaragások a szobájában, emlékek, egy kevéske Erdély, egy kevéske Magyarország. Mit jelent egy ilyen sokat látott embernek a szülőföld, Erdély, mit jelent Svédország? És mit Magyarország, Debrecen, amely város díszpolgáraként tiszteli Önt?*

– Szerettem utazni, látni a világot, ma két helyre szeretek menni, Erdélybe, mert odaköt a múltam egy része, a gyerekkorom, az ifjúságom, és mert gyönyörű. És Svédországba, mert ott él öt gyermekem és a tíz unokám. Debrecen sok munkát adott, folytonos küzdelmet a szívsebészet előrelépéséért, a nagyobb támogatottságáért, ugyanakkor szakmai sikereket, örömet, mert az ember örül, ha általa is előbbre megy egy kicsivel a világ.

*Szegedi Magdolna*



**A DE-ficit mostani írásában Molnár Vivien bemutatja Salgótarján meghatározó, nagy múlttal és hagyományokkal rendelkező üvegyárát és a hazai üvegyártás történetét.**

## A törékeny iparág

Ha az embereket megkérdeznénk, mi jut legelőször eszükbe Salgótarjánról, a válaszok túlnyomó részében egy magyar celeb szerepelne. Sokan nem tudják, de a belső migráció miatt a szinte elnéptelenedő megyevárost a szocialista ipar fellegváraként, valamint kis Moszkvaként emlegették. Híres volt bányászatáról, acélgyártásáról, valamint remek földrajzi adottságokkal rendelkezett, amik elősegítették az üvegyipar virágzását.

A kihalófélben levő, üres utcák régen egy nyüzsgő, fejlett és dolgos város részét alkották. Ám a város a rendszerváltás után megkezdte hanyatlását. Ekkor egymás után számolták fel a gyárakat, egyre csak nőtt a munkanélküliség, és az emberek inkább a fővárosban próbálták szerencsét. A város egykor 60.000 lakossága mára 28.000 főre csökkent, és ezt az elvándorlást nem lehet megállítani.

Az üvegyipar nagy múlttal és hagyománnyal rendelkezik ezen a területen. Mindez a 11. század végétől kezdődött, amikor is egy pásztoi bencés, majd ciszterci szerzetesi műhelyben megkezdtek az üvegyártást, ám ez a telep a tatárjárás martalékává vált.

Az idő múlásával a térségben egyre több üveghutát alapítottak. Az iparág egyre csak fejlődött, és meghatározó részévé vált a térség gazdaságának. Az 1830–1840-es években Nógrádban is modernizálták a régi hutákat, felépültek az első, már tömegtermelésre berendezkedő üvegyárak. A Felső-Bzován 1873-ig termelő üvegyár az egyik legjelentősebb volt Magyarországon. A XIX. századi nógrádi üvegyártás legjelentősebb központját Zahn János György alapította 1833-ban a zlatnói völgyben. A következő évtizedben létrehozott gyári laboratóriumban új üvegfajtákkal kísérleteztek. Az ókori üvegek mintájára a gyár vegyésze, Pantocsek Leó Valentin feltalálta az üveglasztikát, és megalkotta a színjászó (irizáló) üveget. Utóbbi felfedezése korszakalkotó jelentőségű volt, mivel a magyar és az európai szecesszió legkedveltebb felületdísztítő eljárásává vált.

A rendszerváltást csak pár nagyobb cégnek sikerült túlélnie, ezek tudtak alkalmazkodni a nyugat-európai piaci igényekhez. Ilyen például a síküvegyár, ami több mint 120 éve működik. Jelenleg első és másodlagos beépítésre különböző személygépkocsik, valamint mezőgazdasági és ipari haszonjárművek üvegezéséhez gyárt edzett és ragasztott biztonsági üvegeket. A másik vállalat az öblösüvegyár, amit kisebb szüneteltetés után 2012-ben újraindítottak, és a manuális üzemben csodás üvegtárgyakat készítenek.



Salgótarjánban, amint már említettem, 1893-ban kezdődött meg komolyabban az üvegyártás, amikor is az Egyesült Magyarhoni Üvegyárak Rt. (mai Salgglas Zrt.) létrejött, az országban először itt kezdődött meg a táblüvegyártás. Ekkor helyezték üzembe Lukács Béla Huta néven a salgótarjáni palackgyárat is. A zöldpalack gyártására berendezkedett üzem alapításának célja az osztrák palackgyártás egyeduralmának megtörése volt. A kezdeti időszakban a szakemberhiány miatt zömmel német, cseh, illetve felső-magyarországi szlovák üvegmunkások dolgoztak az üzemben. 1904–1909 között a Lukács Béla Huta önállóan működött Salgótarjáni Palackgyár Rt. néven.

A későbbiek folyamán a színes palackok gyártása megszűnt, s helyüket az asztali üvegarúk gyártása vette át. Ilyenek voltak a poharak, kelyhek, vázák, tálak, amelyeknél már a présfúvó technológiát alkalmazták. A termékek egy részét tovább dekorálták, szintén többféle eljárással. A hagyományos kézi festésen és csiszoláson túl az automata szitanyomó gépet vagy a matricázást is használták. A termékek meghatározó vevőköre a nagykereskedők, az itálipar, az áruházláncok, az üvegdekoráló cégek, valamint a közvetlen felhasználók voltak, illetve más üvegyárak is vásároltak választék bővítés miatt.

A vállalat az 1970–80 években élte fénykorát, amikor már nemcsak a KGST- piacra termelt, hanem a világ minden tájára eljuttattak a tarjáni üvegekészítmények. Ebben az időszakban a foglalkoztatottak létszáma 2300–2500 között mozgott. A rendszerváltás hatalmas érvágás volt a cég számára. A belföldi piac beszűkülése és a keleti piacok elvesztése mellett nőtt a fejlett országokba irányuló export, így nagyon nehéz feladattal néztek szemben. 2001–2002-ben pályázati források bevonásával megújult a termelés és a termékstruktúra, de rá négy évre likviditási gondok miatt a gyárat felszámolták. Többszöri tulajdonosváltás után rövid ideig a szlovákiai R-Glass S. R. O. tulajdonába került a gyár, majd 2009-ben leállt a termelés.

2011 augusztusában a Tarján Glass Kft. és az indiai befektető, Shamvik Glasstech által új telephelyen, új gépekkel újraindult a salgótarjáni öblösüvegyártás. Czékmán Józseffel, a Tarján Glass igazgatójával készítettem interjút a megújult cégről és annak történetéről.

**EE:** – Salgótarjánban nagy múlttal rendelkezik ez az iparág. Milyen előnyökkel indultak, hogy egy már meglevő gyárnak a fenntartását vették át?

– Sok szempontból előnyt jelentett számunkra. Először is a projektben közreműködő szakemberek a Salgótarjáni Öblösüveggyárban megszerzett évtizedes üvegyipari piaci és gyártási tapasztalatokkal rendelkeznek. Vevői, beszállítói ismereteik, kapcsolataik naprakészek. Induláskor a volt Salgótarjáni Öblösüveggyár kiemelt, válogatott vevőinek igényeire számítottunk. Ezen vevők ismerik, illetve elismerik a salgótarjáni üveget, és hajlandók is megfizetni a minőségi termék árát. A tervezett termékek gyártásához évtizedes tapasztalat szükséges, mellyel mi rendelkezünk, s ez jelentős verseny előnyt jelent a cég számára. A tervezett technológia korszerűsége és a szakemberek minősége biztosítja a piaci igényekhez történő gyors alkalmazkodást. A kialakítandó üzemben lehetőség van a létrehozott kapacitások (kemence, fűvógép, matricázás) rugalmas változtatására. A termelésen túl megteremtjük a több mint százéves üvegyártási technológia bemutatásának feltételeit működés közben.

**EE:** – Milyen változásokat tapasztaltak a piac elemzése során?

– Az elmúlt öt évben komoly változások történtek a világ üvegyiparában. A klasszikus közép-európai káli kézi asztali üveget gyártó üvegyárak jelentős része vagy bezárt, vagy csak időlegesen működik, vagy már mást gyárt. Az „elhullási hullám” még mindig tart, most azonban már nemcsak a végletesen tökeszegény vagy a rétegigényeknek gyártó cégeket érinti, hanem több, a közelmúltban hirtelen túlterjeszkedő, amúgy igen komoly európai gyártót is, ilyen például a frissen csődöt jelentő Walther Glass vagy a folyamatos finanszírozási nehézségekkel küzdő Huta Tadeusz Wrześniak is. A kezelhető cégméretet mindvégig szem előtt tartó cégek azonban újra elkezdtek prosperálni, mint az olasz Vetriere Riunite vagy a konsolidált svéd Nybro és az újra sikeres Ajka Crystal. A világméretű válság még sebezhetőbbé tette a mindig is nagy mennyiségekben működő távol-keleti cégeket, ezzel szemben viszont szinte minden piacon megnőtt az igény a biztos felső- és középkategóriát előállító gyártók iránt.

**EE:** – Milyen igények vannak most a piacon? Milyen előny származik abból, ha valaki gyorsan tudott alkalmazkodni ezekhez?

– Az igény a megbízható, a piacon elismert, jó minőségben dolgozó és szállító, kreatív kollekciót felmutatni képes, kis, illetve közepes méretű, átláthatóan működő európai gyártók termékei iránt egyre inkább erősödik és stabilizálódik. Azok az üvegyárak, akik ezen igényeknek meg tudtak felelni, most lényegesen jobb piaci



pozíciókkal bírnak, mint a válság, illetve az átrendeződés előtti időszakban. A világ élmezőnyébe tartozó óriás gyártók is abbahagyták a további terjeszkedést (Libbey, Arc, Pasabahce, Bormioli), továbbá újabb, fenyegetően nagy mennyiségű új üvegyár megjelenése a világpiacon a közeljövőben nem várható. Folyamatosan bővül viszont a festési, illetve a matricázási igény. A középmezőny átrendeződése azonban még mindig tart a jól definiálható vevői igényeknek megfelelően. Ebbe a mezőnybe egy rugalmasan működő, legmodernebb technológiát alkalmazó üzemmel, egyedi termékinálattal és a meglévő vevői kapcsolatokra alapozva bekapcsolódni időszerű és gazdaságilag indokolt is volt.

**EE:** – Főként milyen termékeket állítanak elő?

– A létrehozott üzemünkben kézi előállítású, jó minőségű, felső középkategóriás árfekvésű öblösüvegtermékek készülnek, ilyenek a különböző kelyhek, poharak, kis sorozatú palackok, valamint a matricázott termékek.

**EE:** – A honlapjukon olvasható, hogy még a mai napig készítenek kézzel termékeket. Van és később lesz-e igény az üvegfújókra? Lát benne potenciált?

– Igen, a mai napig van igény az egyedi üvegtárgyakra. Induláskor a volt Salgótarjáni Öblösüveggyár kiemelt, válogatott vevőinek igényeire számítottunk, mivel ezen vevők ismerik, illetve elismerik a salgótarjáni üveget, és hajlandók is megfizetni a minőségi termékek árát. A kézi üvegyártási kapacitás a megfelelő szakemberek hiánya miatt csökken a világ minden részén. A kereslet kisebb mértékben ugyan, mint a kapacitás, így várhatóan bővülnek a piaci igények.

**EE:** – Mennyire népszerűek az Önök által készített termékek?

– A megkeresett korábbi öblösüveggyári vevők örömmel értesültek a tervezett indulásról, jelezték, a termelés beindulását követően szívesen lesznek partnereinek. Mindezt erősíti, hogy a leendő menedzsmen a volt öblösüveggyári dolgozókból kerül ki, így az üvegyiparban kiemelkedően fontos személyes kapcsolatok már az induláskor rendelkezésre állnak. Am vállaltunk túlnyomórészt (95%-ban) exportra termel. Ennek oka, hogy áraink miatt a belföldi igények minimálisak. A világ különböző pontjaira szállítjuk termékeinket. Külföldi ügyfeleink közé tartozik például a francia S.A.R.L. MD Crystal, Marks&Spencer, a japán ITNet Corp, az olasz Comm. Sant'Orsala s.r.l. és a koreai Daejin Chinaware. Hazai ügyfeleink közül megemlíteném a Törley Pezsgő Kft.-t, a Zwack Unicum Nyrt.-t, valamint a MOL Nyrt.-t.

Molnár Vivien  
Dex-Műhely



# Hallgatói sítáborok 2016

**Szlovéniában és Szlovákiában rendeznek az aktuális téli szezonban sítáborokat a testnevelők a Debreceni Egyetem hallgatóinak. Február első két hetét végig lehet síelni a haverokkal.**

Aki sikeresen letudja az összes vizsgáját és van egy kis megtakarított pénze, az január 31-től február 12-ig végig egyetemi sítáborokban síelhet, először a Júlia-Alpokban, majd az Alacsony-Tátrában. A sítáborok a teljesen kezdők számára azzal az előnnyel is járnak, hogy a felkészült oktatók ingyen megtanítják őket síelni, ráadásul még felszerelést is lehet kapni az egyetemi sisetárból.



**Krvavec, Szlovénia  
(január 31. – február 6.)**

Krvavec az egyik legkedveltebb szlovén síközpont, mely Ljubljana közelében, az ország szívében található, síelők és snowboardosok számára egyaránt vonzó síparadicsom. A magas fekvésének köszönhetően rendkívül hóbiztos sítérület hóágyúkkal is gazdagon ellátott. A kabinos felvonó felső végállomásától indulnak az új és gyors felvonók, melyek egészen 1971 méteres magasságig viszik a síelőket. A síközpont alsó lejtői 1450 méteren találhatóak, melyekhez gyors kabinos felvonó viszi a síelőket a völgyből. Összesen 5 kék, 12 piros és 4 fekete pálya található a hegyen. Különlegességei a snowboard és bordercross pálya, versenypálya, gyors lesiklópálya, szánkópálya, a sífutás, az Iglu falu, de motoros szánt is lehet bérelni.

A szállás a közeli nagyvárosban, Kranjban lesz a háromcsillagos Hotel Azulban, ami külön jó hír azoknak, akik esetleg éjszaka a szlovén fővárosban szeretnének bulizni, hiszen távolsági busszal vagy taxival csupán húsz percre van Ljubljana, de Kranj óvárosa is igen hangulatos. Az ötnapos sítáborot és félpanziós ellátást is magában foglaló részvételi díj 299 euró és 15 000 forint buszköltség. Jelentkezni 2015. október 30-ig 200 EUR előleg befizetésével lehet a Debreceni Egyetem Móricz Zs. körúti Testnevelési Csoportjánál. Bővebb információ a Testnevelési Csoport irodájában a 06-52-411-717/54436 vagy 30 525 6414 mobilon Lovas Erikánál. E-mail cím: sport@med.unideb.hu, vargakata@med.unideb.hu



**Chopok, Szlovákia  
(február 7–12.)**

Szlovákia legnagyobb összefüggő pályarendszere – az Alacsony-Tátra központi részén fekszik – nevét a ragyogó napsütésről (jasná = világos) kapta. Az osztrák színvonalú sítérp az Alacsony-Tátra és egyben Szlovákia legkedveltebb síközpontja, legmagasabb pontja 2004 méter. Az ország leghosszabb pályarendszerét folyamatosan karbantartják, a 45,7 km-es pályarendszer több mint felét 400 darab hóágyú látja el mesterséges hóval. Jasnán található Szlovákia legjobb funparkja: a freestyle kedvelői fém korlátokat, boxokat és ugratókat használhatnak különféle nehézségi fokban.

Az ötnapos síelés kényelmét a lipótszentmiklósi Hotel Klar kétágyas szobái és a félpanziós ellátás biztosítják, ami csupán 160 euróba kerül, az ötnapos sítábor pedig egyetemistáknak mindössze 100 euró (Nemzetközi Diákkártyával), amihez pedig 10 000 forint buszköltség jön még hozzá. Jelentkezni az első részlet befizetésével –160 EU+ 2600 Ft Nemzetközi Diákkártya ára + fénykép – lehet november 15-ig az Egyetem téri Testnevelési Csoport Titkárságán. További információ Perényi Gabriella testnevelőnél a gabiperenyi@gmail.com címen és a 06 30 592 4520 telefonszámon.



*Az oldalt összeállította: Szabó Laci*

# Csak a DEAC!

**Sorra játsszák mérkőzéseiket az egyetem kötelékébe tartozó futball-, valamint futsalcsapatunk. Nagypályás focistáink már túl is vannak a 2015/16-os kiírás egyharmadán, míg a kispályás szakág képviselői is jól haladnak a megkezdett úton, s sorra gyűjtögetik pontjaikat. Lássuk hát az elmúlt két hét termését!**

Továbbra sem úgy alakul első számú DEAC-os csapatunk dolga, ahogy azt a tavalyi évben megszokhattuk, hiszen Sáfár László együttese jelenleg csak a **megyei első osztályú pontvadászat** táblájának hátsó felében keresendő. A közelmúltban két mérkőzést vívtak legjobbjaink, egyet idegenben, Tégláson, míg egyet hazai környezetben a Berettyóújfalu ellen. A téglási katlanban lejátszott alsóházi derbi egészen jól alakult szempontunkból, 3-0-s sikerrel ért véget. Molnár Márton duplája mellett Csörgő Krisztián talált még a hálóba. Ám ezután következhetett a második helyen tanyázó BUSE elleni összecsapás, ahol egy végsőig kiegyenlített mérkőzésen végül 1-0-ra alul maradtak fiataljaink. Tizenegy játéknapot követően tehát, tíz szerzett pontjával a 13. pozíciót foglalja el a táblázaton megye egyes alakulatunk, mely reméljük, mihamarabb magára talál, s elkezdi gyűjtögetni a pontokat, ahogyan azt nem is oly rég tette.

Szintén egy győzelem, s egy vereség a **megye II. északi csoportjában** szereplő DASE mérlege, igaz, nekik ez továbbra is első helyet eredményez a bajnokságban. Pöszmet Tibor legényei egy görbeházi siker után fogadhatták hazai pályán az Ebese S.B.K.E együttesét, ám az előzetes várakozásokkal ellentétben nem jött össze az újabb pontszerzés labdarúgóinknak, hiszen 2-1-es győzelmének köszönhetően az ebesiek mindhárom pontot magukkal vitték az egyetemi sporttelepről. Vesztés rangadóval a háta mögött utazhatott tehát alakulatunk az újabb próbatételre, Polgárra, ahol az aktuális harmadik helyezett otthonában kellett bizonyítania. Szerencsére Takács Tamásék állták a sarat, s 2-0-s PVSE-vezetés után is fel tudtak állni a padlóról és végül 3-2-re megnyerték a találkozót. A tizenegyedik kör zárásakor továbbra is listavezető az egykoron DEAC-MK néven futó gárdánk huszonhárom szerzett pontjával, s +39-es gólkülönbségével.

Gólzáporos meccseken van túl Katona László együttese a **megyei másodosztályú bajnokság déli csoportjában**, hiszen kilenc rúgott és hat kapott gól a DEAC II. termése az elmúlt hetekben. Először a



sereghajtó Biharkeresztes otthonában vendégeskedtek Boda Pálék, ahol egy közönségszórakoztató mérkőzésen végül 6-5-re diadalmaskodtak. A keresztesi gólparádét követően a Szerep SE gárdája látogatott a DEAC pályára, s sokáig úgy tűnt, hogy nem maradt puskapora a csapatnak, hiszen 0-0-s állással vonultak szünetre a felek. A fordulás után azonban megtört a jég, s Boda, Hasilló, valamint Bíró találateival végül 3-1 arányban diadalmaskodtak labdarúgóink a lelkesen játszó szerepiek ellen. Négy fordulóval a téli szünet előtt a negyedik helyen áll a DEAC II., hátránya nyolc pont a listavezető Báránd SE mögött.

Kezd összeállni **férfi futsalcsapatunk**, mely a tavalyi évhez hasonlóan, most is az NB II-es bajnokság keleti csoportjában próbál szerencsét. Kispályás focistáink nem aprózták el az elmúlt hetekben a góllövést, ugyanis két mérkőzésen nem kevesebb mint 22 gólt termeltek, így nem meglepő hát, hogy hat ponttal gazdagodtak. Először a gödöllői Főnix ISE bánta a mieinkkel



való találkozást, mikor Bagi Tamásék idegenben mértek 11-2-es verést riválisukra. Majd ezt követte a Kastélydombi SE elleni hazai találkozó, ahol szintén nagy különbségű, 11-4-es győzelmet arattak Zsuponyó Levente fiai. Hat kör után tizenhárom szerzett pontjával a tabella harmadik helyén áll együttesünk, s mindössze öt pontra van a listavezető Kincsem Lovaspark SE mögött.

A végére hagytuk DEAC-os hölgyeinket, akik csupán egy mérkőzést vívtak legutóbbi lapszámunk óta a **női futsalbajnokság** első osztályában. Radics Ágnesék a listavezető, több válogatott játékos is felvonultató Tolna-Mözsi otthonában vendégszerepeltek, s szenvedtek 5-1-es vereséget egy amúgy biztatónak mondható, 1-1-es féldőt követően. Mivel még csak a harmadik meccse volt csapatunknak a szezon során, így messzemenő következtetést nem érdemes levonni a tabellán elfoglalt helyezésből, de a történelmi hűség kedvéért megjegyezzük, hogy lányaink a hetedik pozíciót foglalják el a kilenccsapatos mezőnyben.

*Csapatunk soron következő hazai mérkőzései:*

**Megeye I.:** november 7., 17:30 DEAC – Püspökladányi LE

**Megeye II észak:** november 15., 13:30

DASE. – Vámospércsi Bocskai SE

**Megeye II. dél:** november 7., 13:30 DEAC II. – Nádudvari SE

**Férfi futsal NB II. Kelet:** november 16., 18:00

DEAC – Mezei-Vill FC II.

**Női futsal NB I.:** november 22. DEAC – Miskolci Vénusz

# Chikung, az elérhető misztikum

**A Debreceni Egyetem hallgatói évek óta járhatnak a fülöp-szigeteki harcművészetet, az eskrimát tanulni testnevelésórai keretek között is, amelyet a többszörös eskrima-világbajnok, Dankó Ferenc oktat Debrecenben. Az eskrima mellett azonban chikunggal is foglalkozik, ami egy kínai gyógyító rendszer, ám a tanulásban is segíthet, hiszen fejleszti a koncentrációt.**

**EÉ:** – Mit jelent a chikung?

– Kínából származó önfejlesztő, gyógyító rendszer. A chi energiát jelöl életerőt, mely mindenütt jelen van, mindent áthat, így bennünk is áramlik.



A kung gyakorlást, munkálkodást, tartós erő kifejtés jelent. Tehát a chikung nem más, mint az energia szabályozásának, keringetésének és újratöltésének alapvető módja. Több stílusa, iskolája alakult ki, attól függően, hogy mire használták. Van egyszerűbb technikákat alkalmazó chikung, ami úgy tűnik, mintha valaki gyógytornát végezne, de vannak komoly

rendszerek is, melyek közül kiemelkedik a zhineng chikung, amit én is tanítok. A zhi bölcsességet, a neng szó pedig tudást, képességet jelent, az elménk használatára treníroz, a tudatunk fejlesztésére. Márpedig az életünket a tudatunk határozza meg, ha valamit jól csinálunk, az elsőként a fejünkben születik meg, de igyekszünk az egész testet ápolni, gyógyítani, miközben a tudatunkkal sokat foglalkozunk. A zhineng chikung, a leghatékonyabb gyógyító és egészségmegőrző stílus.

**EÉ:** – Játsszunk el a gondolattal: ha én elkezdem gyakorolni a zhineng chikungot, akkor egy idő után például hamarabb megtanulok egy adott szómennyiséget a német nyelvvizsgára készülve?



– Gyakorlatilag igen. A zhineng chikung egy ötezer éves bejáratott rendszeren alapul. Amikor elkezdjük tanulni a technikáit, amiben meditáció és fizikai gyakorlat egyaránt van, az mind azért történik, hogy megtanítsuk magunkat egyre jobban koncentrálni.

**EÉ:** – Tudnál mondani egy gyakorlatsort, vagy hogy milyen feladatokat kell egy edzésen végigvenni? Egyáltalán ezt edzésnek nevezitek?

– Inkább foglalkozásoknak hívjuk, bár sokszor a tudatot erősíteni sokkal nehezebb, mint a fizikális edzéseken teljesíteni, gondoljunk csak bele, a sportolóknál is az igazi különbség az már fejben dől el. A chikungban légző- és meditációs gyakorlatok, mozgássorok, statikus kitérások egyaránt vannak. Az elménkkel, a testünkkel és az energiáinkkal dolgozunk, a kívülről látva is csodálatos mozgássorok az egész testünket átmozgatják. Mind-eközben azt is megtanuljuk, hogyan kezeljük az érzelmeinket. Haladó szinten nemcsak a koncentráció a magasabb szintű, de az érzélemvilág is stabilabb, egyre nehezebb kihozni az embert a sodrából, vagyis kevesebb stresszel éli a mindennapokat, aminek az egészségre is pozitív hatása van. Ha valaki például vizsgaidőszakban lebetegszik, a chikung koncentrációfejlesztő gyakorlataival még betegen is képes lehet teljesíteni.

**EÉ:** – Debrecenben mindezt oktatód, de te hol tanultad?

– Húsz évvel ezelőtt kezdtem el foglalkozni több módszerrel is, majd hallottam, hogy van Pesten egy zhineng chikungot oktató mester, aki egy harcművész központban gyógyít. Az edzésre járó emberekkel beszéltem először, akik azt mondták, hogy ha lerúgják őket edzésen, és összeesnek, nem bírják folytatni a harcot, akkor a mester, Tótisz András (A bárányok hallgatnak és A szürke ötven árnyalata című bestsellerek fordítója is – a szerk.) odamegy, és két perc alatt rendbe teszi őket. Találkoztam vele, és nála kezdtem elsajátítani a zhineng chikungot, amiről a korábbi tapasztalataim alapján hamar megállapítottam, hogy az addigi leghatékonyabb és legsokoldalúbb rendszer, amit megismertem. Felvettem a kapcsolatot kínai mesterekkel is, akiket rendszeresen hívok Debrecenbe foglalkozásokat tartani, idén nyáron pedig én jártam Kínában oktatói továbbképzésen.

Bővebb információ a zhineng chikungról:

<http://www.zhinengchikung.hu/>

Szabó Laci



# Gasquet és Cilic is Budapesten



**Az idei Tennis Classics a nemzetközi szinten hatalmas sikert arató IPTL (International Premier Tennis League) mintájára jelenlegi és egykori női és férfi élvjátékosok részvételével öt tétmérkőzéssel örvendezteti meg a Papp László Budapest Sportaréna közönségét november 24-én. A két csapatban jelenlegi, aktív férfi és női profik, illetve egykori legendák csapnak össze:**

- a két csapatkapitány, Marin Cilic és Richard Gasquet edzői is pályára lépnek tanítványaik mellett – a Team Cilicet a wimbledoni bajnok Goran Ivanisevic, a Team Gasquet-t pedig a kétszeres Roland Garros-bajnok Sergi Bruguera erősíti;

- a sikert sikerre halmozó Babos–Mladenovic páros tagjai – Babos Tímea a Team Cilic, Kristina Mladenovic a Team Gasquet színeiben – ezúttal egyesben, egymás ellen lépnek pályára;

- a legendák páros mérkőzésén a 30 évvel ezelőtti wimbledoni férfi páros döntő visszavágójaként a Taróczy–Günthardt duó a Team Cilic tagjaként lép pályára a Gasquet csapatot erősítő Cash–Fitzgerald páros ellen;

A mérkőzéseken megnyert játékok csapaton belül összeadódnak, a találkozót a több pontot gyűjtő csapat nyeri.

## A Tennis Classics programja

**16:30** Ünneplés megnyitó

**16:45** Goran Ivanisevic – Sergi Bruguera (Legendák Egyes)

**17:30** Babos Tímea – Kristina Mladenovic (Női Egyes)

**18:15** Taróczy/Günthardt – Cash/Fitzgerald (Legendák Páros)

**19:00** Marin Cilic – Richard Gasquet (Férfi Egyes)

**20:00** Cilic/Babos – Gasquet/Mladenovic (Vegyes Páros)



# Szezonzáró Universitas

A tavalyi szabadtéri teniszszezon záró versenyt a hűvös, csapadékos idő miatt, két esőnapot beiktatva csak november elején tudták megrendezni, nem éppen ideális körülmények között. Az idei kupát viszont kegyeibe fogadta az időjárás, ragyogó napsütésben október 24-én rendezték meg a Deac pályán. A 15. alkalommal megrendezett Universitas Teniszkupán rekord létszámú mezőny indult, tizenhét teniszező

egyeniben és tizennégy pár, páros versenyszámban. Az egyéni mezőnyt csoportokra osztották, a csoport első és második helyezettje jutott be a legjobb nyolc mezőnyébe. Innentől egyenes kiesésben zajlottak a találkozók, az egyéni küzdelmekben két bátor lány is elindult: Matkó Réka és Mikó Anita. A hölgyek nagyon szépen szerepeltek a férfiak mezőnyében, Matkó Réka a legjobb nyolc között esett ki. A döntőt Mag Zoltán és Mirgay Zsolt játszotta, aki végül 4/1 4/0 sikerével nyerte meg az idei Universitas Teniszkupát.

A párosok egyenes kieséses küzdelmét a Géczy Gábor és Géczy Tamás duó nyerte a Mirgay Zsolt–Fazekas Dániel kettős előtt. Az idei év legszínvonalasabb páros mérkőzését is kiérdemelő döntőn a Géczy testvérek nagyon látványos, közönségszórakoztató játékkal 8/6-ra nyerték meg.

A következő szabadtéri versenyig, a Majális Kupáig már csak 189-et aludni – számolta ki egy vicces kedvében lévő teniszező az Universitas után, de addig is tovább pattog a labda a Deac-pályán felállított sátorban.



## Tök spontán

**„Mi magyarok vagyunk, nekünk mindenszentek van, nem pedig helóvín!” Ez így is van, de néhányan úgy gondolták, hogy az áthidalhatatlan világnézeti szakadékok közé mégiscsak megpróbálnak egy átjárót ácsolni.**

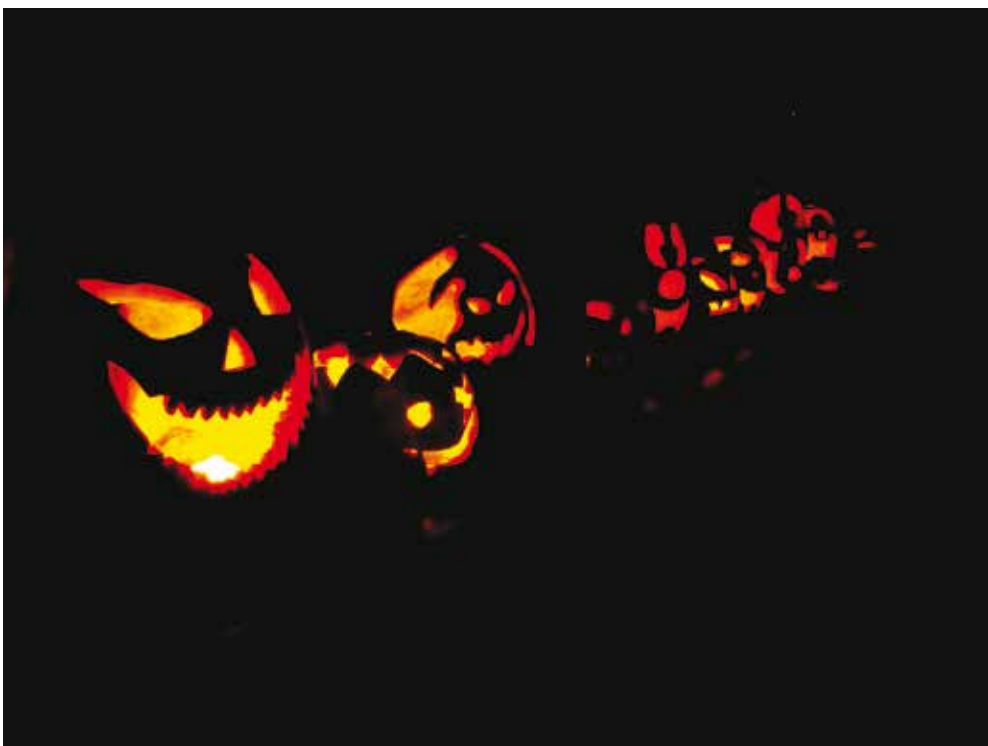
**Az elképzelés egyszerű volt, vesznek néhány olyan tököt, ami alkalmas arra, hogy kifaragjanak belőle bármit, leülnek, és kifaragják.**

Helyszínnek a Teniszkét választották. A személyzet és a vendégek közötti hierarchikus árnyalatok elmosódtak, két komplett család plusz három gyerek és néhány törzsvendég már-már hipnotikus állapotban kezdte kaparászni a *Decorative cucurbitia elixis* (dísztök) belét és magvait. Életre kelt „a mozgalom”, volt, aki sablonnal tolta fel a figurát a növényre, mások a szabadkézi rajz által biztosított szabadságot használták ki kisebb-nagyobb sikerrel. Én is részt vettem az eseményen, farigcsáltam is bőszen életemben először, és együtt döbentünk rá, hogy az angolszász kultúrkörből származó esemény közösség-összetartó erővel bír. A szervezők jóvoltából néhány napig tizenegy tökfaj dekorálja a fent említett szórakozóhelyet. Tradicionálisan ezek a tökök javarészt kultúri szerepet játszanának, ám a DEAC-pálya és környéke dolmányosvarjú-populációja egészségének megőrzése érdekében csak alkalmasszerűen fogják látni a teraszon. Arra ugyanis senki sem tudta a választ, hogy egy városi környezetben nevelkedett dolmányos emésztésére milyen hatással van a dísztök, és tapasztalva, hogy ezek a madarak bármit mohón bezabálnak.

Köszönetet kell mondani személy szerint Récinék, Vandának, Reninek, Dorinának, Anettnek, Vicának, Vivinek, Hédinék, Dombi Tibinek (!) a biztatásért, Haresznak és búbajos családjának, Gálbandinak, Ádámnak, Bandinak, hogy ott voltak és lelkesedtek. Ja, és persze nekem, mert hát én is.

Apropó: nem tudja valaki, hogy ha egy dolmányos varjú benassol egy majdnem kiürült fekete festékes tonert napközben, másnap ehét-e rá pizzás dobozt? Mert most pont azt teszi.

*Polikar Donát*



# Auchan DEBRECEN



HETENTE ISMÉTLŐDŐ AKCIÓK  
2015. NOVEMBER 2 - NOVEMBER 28 - IG  
AZ AUCHAN DEBRECENI ÁRUHÁZBAN!



MINDEN HÉTFŐN

MILYO GYÖNGYVIRÁG,  
COMFORT  
PAPÍRSEBKENDŐ  
3 RÉTEGŰ  
100 DB-OS



**119 Ft**  
1,19 Ft/db

MINDEN KEDDEN

BRAVOS CLASSIC  
KÁVÉ  
250 g



**329 Ft**  
1316 Ft/kg

MINDEN SZERDÁN

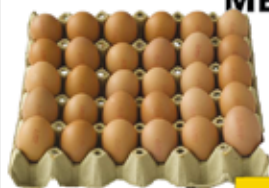
ROYAL VODKA  
1L



**2799 Ft**  
2799Ft/l

MINDEN CSÜTÖRTÖKÖN

LÉDIG TOJÁS  
DARAB  
MÉRET: L ,63G



**35 Ft**  
556Ft/kg

MINDEN PÉNTEKEN

MÁRKA MEGGY  
2L



**145 Ft**  
73Ft/l

MINDEN SZOMBATON

FONOTT  
KALÁCS  
500G



**219 Ft**  
438Ft/kg

VÁSÁROLJA MEG  
ÁRUHÁZUNKBAN  
KONCERTJEGYEIT!

Auchan



A jegyek megvásárolhatóak a  
Vevőszolgálaton!



Nyitva tartás: hétfő–szombat: 7:00–22:00, vasárnap: zárva

Megközelíthető tömegközlekedéssel

az A1-es jelzésű Auchan járáttal illetve a 42-es 43-as autóbusszal.

További információért látogasson el a [www.auchan.hu](http://www.auchan.hu) oldalra.



NOVEMBER 14.

PÉTERFY BORI  
& LOVE BAND

KAPUNYITÁS: 19:00



kiscsillag

