

EGYETEMI ÉLET



- *Új otthon épül a gyógyszerészkarnak*
- *„A modellváltással többre lehetünk képesek”*
- *Száz év rögtönzés*
- *Csaka DEAC!*



SZÓL A RÁDIÓNK



OLVASS MINKET DIGITÁLISAN IS!
Archív lapszámok: unideb.hu/hu/egyetemi-elet
facebook.com/egyetemielet/



HÍREK

Kitüntetések.....	4
A 200 legjobb között	4
Adomány	4
OTDK	4
Infrastrukturális beruházások.....	5
Felvételi	5
Német könyvadomány.....	5
„egy sima – egy fordított”	5

HÁTTÉR

Szenátus	6
Új otthon épül a gyógyszerészknak	7
„A modellváltással többre lehetünk képesek”	8
Online Erasmus Days.....	9

ZOOM

„nem magunknak rádiózunk” – interjú Bakó Csabával.....	10
Fedezd fel Debrecen utcáit! – a Debreceni Első Takarékpénztár	14

ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei.....	16
---	----

SZÉP-SZELET

Várnagy Rebeka verse: A legyem.....	18
-------------------------------------	----

NÉZŐPONT

Sorozatról sorozatra - Úrhaderő, s körözöttek.....	19
Száz év rögtönzés.....	20
Mi leszek, ha nagy leszek? – A pályaválasztás és az egyéni jellemzők összefüggései	22

DE-FICIT

Tényleg racionálisak vagyunk? Klasszikus kontra viselkedési közgazdaságtan	24
--	----

SPORT

Sportszakmai együttműködés.....	26
Csak a DEAC!	28
DEAC jégkorong.....	29

CUCU

.....	30
-------	----

A régi szép idők

A nosztalgia úgy általában elég idegen a fiatalságtól. Zsombori Áron hiába volt húszéves egyetemista, azon kapta magát, hogy ennek ellenére egyre gyakrabban ábrándozik a múlttól. Eszébe jutottak kisgyerekkori emlékek, amikor a haverokkal nyakig kulimászosan, a játszótéri bandázás után kézmosás nélkül ették a zöldségesnél vett almát. Persze azt sem mosták meg. Vagy amikor a menzán földre esett parizeres szendvicset felkapva pár fújás után úgy falta azt be, mintha mi sem történt volna. A régi szép idők laza hanyagsága mára megengedhetetlen, Áron még a saját lakása mellékhelyiségét is óránként fertőtleníti. Nem beszélve az állandó kézmosásról.

Újabban azt vette észre, hogy könnyes szemmel figyel, ahogy filmekben összejönnek emberek bulizni, beszélgetni. Ilyenkor nem átalják egymást megölelni, sőt egyesek meg is puszipják a másikat. Igen, kétségtelen, hogy egyre nehezebb kitarítani, de a magunk és mások érdekében még vissza kell fognunk magunkat egy darabig.

Töltsük felszabadult időnket valami hasznos tevékenységgel! Zsombori Áron az internet segítségével most éppen ikebanázni tanul, belevágott egy basszusgitaranfolyamba, és főzőtudományát is fejleszti. Hajrá!

Verseghy Erzsébet

Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Csontos Máté, Papp Gréta, Juhász Tibor, Vona Lilla, Kovács Miklós, Lóki Viktor –

Tördelő: Barna Ildikó – Levélágitás: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levelezési címe: DE Oktatási Központ, 4032 Debrecen, Nagyterdei körút 94. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail-címe: egyetemielelet@pszk.unideb.hu – www.unideb.hu

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/hu/egyetemi-elet> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.



Kitüntetések

A Debreceni Egyetem több kiváló oktatója és munkatársa részvételrel elismerésben a március 15-i nemzeti ünnep alkalmából. A járványhelyzet miatt a most odaítélt kitüntetések csak később vehetik át a díjazottak. Széchenyi-díjat vehet át Szöllösi János vegyész, a MTA levelező tagja, a DE ÁOK Biofizikai és Sejtbiológiai Intézete Biofizikai Tanszékének egyetemi tanára. A Magyar Érdemrend középkeresztje polgári tagozata kitüntetését ítélték oda Nagy János Széchenyi-díjas agrármérnöknek, a MTA doktorának, a DE MÉK Földhasznosítási, Műszaki és Területfejlesztési Intézetének egyetemi tanárának, az egyetem korábbi rektorának. A Magyar Érdemrend tisztikeresztje polgári tagozata kitüntetését veheti át Bartha Elek etnográfus, a MTA doktora, a DE oktatási rektorhelyettese, a BTK Néprajzi Tanszékének egyetemi tanára. A Magyar Érdemrend lovagkeresztje polgári tagozata kitüntetését kapta egyetemünk több kiváló oktatója, kutatója: Berde Csaba, a DE GTK egyetemi tanára; Görgényi Ilona jogász, a Miskolci Egyetem egyetemi tanára és a DE ÁJK tanára; Kovácsné Szabó Éva Anna, a DE Klinikai Központ Orvosi Rehabilitáció és Fizikális Medicina Klinika Rehabilitációs Osztályának főorvosa; Nagy Géza okleveles agrármérnök, a DE GTK nyugalmazott tanszékvezető egyetemi tanára; Novák László



idegsebész, neurológus, a DE Klinikai Központ Idegsebészeti Klinikájának egyetemi docense és Zsombik László, a DE Agrár Kutatóintézetek és Tangazdaság Nyíregyházi Kutatóintézetének igazgatója.

A Magyar Arany Érdemkereszt polgári tagozata elismerésben részesült: Novák Levente biológus, a DE TTK Kémiai Intézete Fizikai Kémiai Tanszékének adjunktusa, valamint Váradi Judit zongoraművész, művészeti menedzser, a DE ZK egyetemi docense.



A 200 legjobb között

A Times Higher Education márciusban publikálta a feltörekvő gazdaságok felsőoktatási intézményeinek rangsorát, amelyen a Debreceni Egyetem több mint ötven helyet javított a tavalyi pozíciójához képest, s ezzel bekerült a top 200 intézmény közé. A neves rangsorkészítő 48 ország 606 egyetemét minősítette, 14%-kal többet, mint 2020-ban.

A THE a lista publikálása kapcsán kitért arra, hogy ebben az évben tíz egyetem lépett előre legalább két kategóriát a ranglistán, közülük négy bekerült a legjobb 200-ba, ezekhez tartozik a Debreceni Egyetem (195.) is. 2021-ben a rangsor élén három kínai egyetem végzett: a Tsinghua University, a Peking University és a Zhejiang University.

Adomány

Csaknem ötmillió forintot kapott ajándékba a Debreceni Egyetem Gyermekgyógyászati Klinikája egy, a régióban élelmiszerkereskedéssel foglalkozó cégtől. A felajánlott pénz nagy részéből speciális képző endoszkópot vásárolnak. Az adomány jelképes átadása alkalmával Szabó Tamás megbízott igazgató, a Gyermekklinika Alapítványa „Gyermekeinkért” Alapítvány kuratóriumi elnöke elmondta: a cégtől érkező 4 millió 857 forint nagy részéből a gyermeksebészet mindennapi működéséhez szükséges úgynevezett fistuloszkópot akarnak venni. A DE KK Gyermekgyógyászati Klinikáján évente nagyjából 6 ezer fekvő- és több mint 20 ezer járóbetegét látnak el.



OTDK

A járványhelyzet miatt az online térben rendezték meg az Országos Tudományos Diákköri Konferencia Agrártudományi Szekcióját március 29. és 31. között. A Debreceni Egyetemet képviselő hallgatók több mint fele díjat nyert. Az Állatorvostudományi Egyetem által szervezett XXXV. OTDK-n 241 előadás hangzott el 27 tagozatban. A Debreceni Egyetem Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Karát 19 hallgató képviselte, akik két első helyezést, három második helyezést, két harmadik helyezést, valamint három különdíjat szereztek.



Felvételi

Az előző évi eredményeket, valamint az országos átlagot is meghaladta az általános felvételi eljárás eddigi adatai alapján a jelentkezések száma a Debreceni Egyetemen. A legnépszerűbbek idén is a gazdaságtudományok meghirdetett szakjai és a bölcsész-tudományi képzések. – A DE az ország legnépszerűbb egyetemei között van. Emellett a nemzetközi rangsorokban elfoglalt előkelő, évről évre javuló helyezések is a képzőhely hazai és nemzetközi szinten meghatározó szerepéről tanúskodnak – mondta el Bartha Elek oktatási rektorhelyettes. Idén tovább erősödött a DE hazai vezető szerepe, a 2020-as felvételihez viszonyítva több mint 14 százalékos növekedés figyelhető meg az elsőhelyes jelentkezéseket tekintve, ami az országosan mérhető 11 százalékos átlagot jóval meghaladja. Egyetemünket összesen több mint 16 ezer felvételiző jelölte meg, ezek közül 9167-en az első helyre írták be. Ez a szám bőven meghaladja az előző, közel nyolcezers első helyes jelentkezést, ezzel megközelíti a tavalyelőtti rekordévet.

Német könyvadomány



A Német Lovagrend történetével foglalkozó rangos könyvsorozatot kapott ajándékba a DE BTK Történelmi Intézete. A Németországban az elmúlt csaknem öt évtized alatt megjelent köteteket a témával foglalkozó kutatók, hallgatók egyaránt forgathatják majd. Az összesen 85 kötetes kiadványból december óta három részletben 75 érkezett az intézetbe. Megjelentetésüket az az Udo

Arnold német történész indította el, aki a Német Lovagrend történetének kutatásával foglalkozó nemzetközi társaság tiszteletbeli elnöke. A könyvek érkezésében komoly szerepet játszott Pósnán László, az Intézet egyetemi tanára, aki a szervezet egyetlen magyar tagja, és a sorozat több szerzőjével is jó kapcsolatokat ápol.



„egy sima – egy fordított”

Megszületett a döntés, kiderült, kik a Debreceni Egyetemi Színház (DESzínház) első alkalommal meghirdetett „egy sima – egy fordított” elnevezésű műfordítói pályázatának nyertesei. A felhívásra itthonról és külföldről összesen 120 pályamű érkezett, 15 nyelven megjelent művek magyar adaptációjával. Első helyezést ért el Jean-Michel Ribes: Théâtre sans animaux. Huit pièces facétieuses két francia jelenetnek fordítója, Kiss Ádám László. Ezüstérmes lett Burkett Ronnie: Tinka's new dress két angol jelenetnek fordításával Nagy Zsófia, míg a képzeletbeli dobogó harmadik fokára Duncan Macmillan: People, Places, Things angol nyelvű részletének adaptálásával Pétery Dorottya állhatott. Kulcsár Géza a Német Kulturális Fórum, Witmann Zita a Magyar Fordítóház Alapítvány, Túry Melinda a DESzgráfia különdíjában részesül.



Infrastrukturális beruházások

Jelentős beruházások, fejlesztések kezdődnek a DE Műszaki Karán. A beruházás során megtörténik az oktatási épületszárny komplex felújítása és korszerűsítése mintegy 7000 m²-en, emellett egy új, csaknem 3000 m²-es, tanszékeknek, laboroknak és szemináriumi helyiségeknek otthont adó épületszárnyal bővül a meglévő „A” épület. Ezzel egy időben a „B” épület teljes felújítása is megkezdődik, amelynek során alapterületében és emeletráépítéssel is bővül a terület. A hallgatói létszám növekedése mellett azonban az autóiipari vállalatok szakember-utánpótlása is további fejlesztéseket igényel. – A járműmérnöki alapszakon tanulók gyakorlati képzésének biztosítására egy új laboratóriumi épületet alakít ki az intézmény, ugyancsak állami támogatással, amely az Egyetem Tudományos Technológiai és Innovációs Parkjában épül majd fel – mondta el Ailer Pirocska, a DE műszaki innovációért és képzésfejlesztésért felelős rektorhelyettese.

Szenátus

Díszdoktori és professor emeritusi címek adományozásáról döntött március 25-ei elektronikus szavazásán a Debreceni Egyetem Szenátusa. A testület az agrárinnovációért és képzésfejlesztésért felelős rektorhelyettesi beosztás betöltéséről is szavazott.

A Debreceni Egyetem Szenátusa csütörtöki online szavazása alkalmával támogatta Harsányi Endre pályázatát az agrárinnovációért és képzésfejlesztésért felelős rektorhelyettesi beosztás betöltésére. A személyi ügyek között professor emeritusi címek adományozásáról döntöttek Dezső Balázs (FOK), Berde Csaba (GTK), Borbély Attila (GTK), Nagy Géza (GTK), Csapó János (MÉK) részére, valamint támogatták Doctor honoris causa kítüntetési cím adományozását Udo Arnold professor emeritus részére.

Udo Arnold, a mai középkorkutatás egyik legnagyobb nevű szaktekinthelye fontos szerepet játszott benne, hogy a Debreceni Egyetem középkorkutatással foglalkozó szakemberei érdemben bekapcsolódhattak a tudományos világ szakmai folyamataiba, kiterjedt és széles körű nemzetközi kapcsolatrendszer alakítható ki, amely nyomán a DE-n folyó kutatások felkerültek a nemzetközi tudományos világ térképére – olvasható Keményfi Róbert dékán előterjesztésében.

A korábbi Kenézy Gyula Egyetemi Kórház teljes mértékű beolvasása nyomán a testület módosította a Debreceni Egyetem alapító okiratát, amelyben immár egyetlen egészségügyi szolgáltató, a Klinikai Központ szerepel.

A DE szervezeti és működési szabályzatát a Komplex Egészségipari Multidiszciplináris Kompetencia Központ létrehozása kapcsán módosították. Az új, az egyetem rektorának közvetlenül alárendelt szervezeti egységben ipari partnerek együttes részvételével új innovatív egészségipari technológiák és termékek fejlesztése valósul

meg. A létrejövő központ az ipar és a tudományos kutatás közötti csatlakozási pontként működik, ahol a különböző forrásból származó szaktudás kicserélődhet, összekapcsolva az egyetemi oktató- és kutatómunka eredményeit az ipar igényeivel, így módon növelve az egyetemi oktatás és kutatás színvonalát és az ipari partnerek versenyképességét egyaránt. Emellett ösztönzi a kutatás-fejlesztés különböző fázisainak, valamint a kutatási és fejlesztési eredményeknek az összehangolását.

Az SZMSZ karok, valamint szolgáltató és igazgatási egységek működési rendjére vonatkozó szabályzatai több pontján is változtattak: az Agrár Kutatóintézetek és Tangazdaságra vonatkozó részből – a szervezeti változással összhangban – kikerült a Karcagi Kutatóintézet, és bekerült az Újfehértói Kutatóintézet.

Változott a Debreceni Egyetem felvételi eljárásról szóló, tanulmányi és vizsgaszabályzata, hallgatói térítési és juttatási szabályzata, illetve több kari melléklete.

A Szenátus tagjai támogatták az agrár- és üzleti digitalizáció (GTK) alapképzési szak indításának, az alkalmazott muzeológia (BTK) mesterképzési szak létesítésének, a szakvédő (EK), az agrárközgazdász (GTK) és a vállalatgazdaságtan (GTK) mesterképzési szak indításának, valamint a történelem alapképzési szak hadtörténet specializáció (BTK) alapképzési szak új specializáció létesítésének és indításának javaslatát.

Több együttműködési megállapodás jóváhagyásáról is döntöttek: támogatták a közös munkát a Ministry of Higher and Secondary Specialized Education (Üzbegisztán) intézménnyel, a Tashkent Medical Academy Termez branch (Üzbegisztán) intézménnyel és a Samarkand State University (Üzbegisztán) egyetemmel.

Forrás: DE Sajtóiroda, hirek.unideb.hu – TPL

COVID-19 ONLINE DOLGOZÓI KONZULTÁCIÓ

- ha fél a koronavírustól,
- ha aggódik a hozzátartozói miatt,
- ha beteg lett és lelki támogatást igényel,
- ha lelkileg megterheli a karantén

FORDULJON HOZZÁNK BIZALOMMAL!

A szolgáltatás ingyenes és anonim

JELENTKEZÉS:
DEMEK2@UNIDEB.HU

Bővebb információ:
www.demek.unideb.hu

COVID-19 ONLINE HALLGATÓI KONZULTÁCIÓ

- HA KARANTENBAN VAGY,
- HA BETEG VAGY,
- HA AGGÓDSZ A BETEG HOZZÁTARTOZÓID MIATT,
- HA FÉLTED AZ IDŐS HOZZÁTARTOZÓDAT,
- HA FELSZ A JÁRVÁNY KÖVETKEZMÉNYEITŐL,
- HA NEHEZEN VISELED AZ ÁLLANDÓ OTTHONLETET ÉS ONLINE OKTATÁS,
- HA STRESSZELSZ AZ ONLINE VIZSGÁK MIATT

FORDULJ HOZZÁNK BIZALOMMAL!

A SZOLGÁLTATÁS INGYENES ÉS ANONIM!

JELENTKEZÉS ÉS IDŐPONT EGYEZTETÉS:
DEMEKONZ@UNIDEB.HU

BŐVEBB INFORMÁCIÓ:
WWW.DEMEK.UNIDEB.HU

Új otthon épül a gyógyszerészeknek

A gyártást, kutatást és oktatást egyedülálló módon ötvöző komplexumba költözhet a tervek szerint 2023-ban a Debreceni Egyetem Gyógyszerésztudományi Kara. A Nemzeti Gyártó-Kutató-Oktató Középüzem és a GYTK új épülete a DE Vezér utcai Tudományos, Technológiai és Innovációs Parkjában épül fel.

Szilvássy Zoltán rektor a projektnyitón kiemelte, hogy egy olyan létesítmény jön létre, amely az oktatási és kutatási feladatok mellett a kisszériás gyógyszer-, medical food- és táplálékkiegészítő-gyártás révén az ipari igényeket is kiszolgálja.



– A Debreceni Egyetem Gyógyszerésztudományi Kara az elmúlt évtizedekben a gyógyszeriparban meghatározó, karokon átívelő kapcsolatrendszerrel hozott létre a Természettudományi és Technológiai Karral, valamint az Általános Orvostudományi Karral, amelyhez az egyetem gyógyszeripari klasztere biztosította az ipari tevékenységhez szükséges szakértelmet és tapasztalatot. Ennek révén a DE kulcsszereplésével folytatódhat az ágazat jelentős fejlődése, ezzel akár egy európai szinten is meghatározó multidiszciplináris központ jöhet létre – hangsúlyozta az egyetemi vezető a projektnyitó rendezvényen.

Bács Zoltán kancellár elmondta hogy a Nemzeti Gyártó-Kutató-Oktató Középüzem és a GYTK új épülete lesz a hatodik elem az egyetem Vezér utcai Tudományos, Technológiai és Innovációs Parkjában a már épülő Innovációs Központ, illetve a tervezés alatt álló a Pilot Oltóanyagüzem, a Nemzeti COVID-vakcina, a Nemzeti Oltóanyaggyár és a Járműipari Laboratórium mellett.

– Hosszú évek óta készülünk rá, hogy az egészség-, gyógyszer- és élelmiszeripart szolgáló profilt adjunk az intézményi ipari parkjának. Ennek jelentős eleme lesz ez a 7,5 milliárd forintos projekt, ahol a GYTK



olyan otthonra talál, amely az oktatási és kutatási intézmény mellett egy gyártóüzem is lesz. Hiszünk benne, hogy ez tovább erősíti a Debreceni Egyetem egészségipari tevékenységét – hangsúlyozta a kancellár.

Az online rendezvényen részt vett Sebők Katalin, a Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Hivatal vállalati innovációs elnökhelyettese, aki elismerően beszélt az új fejlesztésről, ami tovább erősíti az intézmény tudásbázis szerepét.

– Ez egyedülálló és speciális lehetőséget teremt arra, hogy az oktatás és kutatás direkt ipari környezetben valósuljon meg. A program egy integrált fejlesztés része, ami még erősebb láthatóságot ad a Debreceni Egyetemnek mind hazai, mind nemzetközi szinten – jelentette ki Sebők Katalin.

Az eseményen – melyen részt vett Prépost Eszter, a projekt szakmai vezetője is – Nemzeti Gyártó-Kutató-Oktató középüzem létrehozása és a Gyógyszerésztudományi Kar építésének rövid és hosszú távú perspektívái címmel Bácskay Ildikó, a Gyógyszerésztudományi Kar oktatási dékánhelyettese tartott előadást.

Prezentációjában kiemelte, hogy jelentős stratégiai tervezés és munkaerőpiaci felmérés előzte meg a projektet. A komplexum 3000 négyzetméteres földszintjén egy szilárd gyógyszerforma (tabletta, kapszula) gyártására alkalmas gyorsreagálású, GMP-minősítésű középüzem és egy táplálék-kiegészítőket gyártó IFS Food részleg lesz. Az I. és II. emeleten összesen 5000 négyzetméter lesz az oktatási terület (tanszékek, előadó és



szemináriumi termek, beleértve a gyógyszerfejlesztő laboratóriumokat), és itt kap helyet az Egészségipari Intézet.

A GYTK dékánhelyettese kitért rá, hogy a karnak a 2003-as alapítás óta nincs saját épülete, de reményeik szerint a 20 éves évfordulót már az új létesítményben ünnepelhetik, amely hallgatóbarát, modern környezetet biztosít a növekvő hallgatói létszámmal, dinamikusan fejlődő GYTK-nak.

– Az új létesítmény legnagyobb előnye, hogy a hallgatók a gyógyszergyártás teljes vertikumát egy helyen tudják elsajátítani. Az órákon tanult ismereteket a gyógyszer technológiai laborokban próbálhatják ki, majd a kutatás-fejlesztési tevékenység eredményét le is tudják gyártani a középüzemben – emelte ki Bácskay Ildikó.

A mintegy 7,436 milliárd forintos projekt 2021. január 1-jén indult, és 2023. június 30-áig tart. Az új létesítmény tervezésére hamarosan megjelenik a közbeszerzési kiírás, azt követően – szintén közbeszerzési eljárásban – választják ki az építési kivitelezőt.

Forrás: DE Sajtóiroda, hirek.unideb.hu – TPL

„A modellváltással többre lehetünk képesek”

A modellváltás kapcsán az M5 csatorna vendége volt Bács Zoltán, a Debreceni Egyetem kancellárja. Az egyetemi vezető szerint a változásból csak profitálhat az intézmény, hiszen olyan piaci szerepvállalás és innovációs fejlődés előtt áll az egyetem, amelyre eddig kevésbé volt lehetőség.

Az egyes képzési területek, szakok tekintetében évek óta előkelő helyet foglal el a Debreceni Egyetem a különféle nemzetközi rangsorokban. Az ezek révén mérhető nemzetközi szintű elismerhetőség javíthatja az intézmény versenyképességét az üzleti szférában, ám ennek hatékonyságát az egyetemen jelenleg is zajló modellváltás segítheti elő a leginkább – hangzott el március 30-án este az M5 Ez itt a kérdés... című műsorában.

Bács Zoltán kancellár emlékeztetett arra, hogy 2000-ben, az egyetemi integráció első lépcsőjénél, a Debreceni Egyetem és benne a centrumok létrejöttkor is sokan féltek a változásoktól, noha nagy szükség volt rá, hiszen ma látjuk, hogy egy nemzetközileg láthatóbb, versenyképesebb egyetemmé vált a debreceni felsőoktatás.

– A centrumok létrehozása mint debreceni megoldás alapvető lépés volt az átmenet biztosításához, a következő szakasz eléréséhez, egy valódi integrált egyetem kialakulásához. 14 évig tartott, 2014-ben lett igazán egy egyetem a debreceni. Ahhoz viszont, hogy egy nagy, rengeteg multi- és interdiszciplináris területtel felvértezett intézmény jöjjön létre, a szakmáknak együtt kellett dolgozniuk, sikerült számos párhuzamosságot felszámolni az egyes képzéseknél, már ekkor elkezdődött egyfajta modellváltás, de nem a mai szóhasználat értelmében – mondta Bács Zoltán a köztvéte esti műsorában.

A kancellár szerint a mostani, folyamatban lévő változás is egy újabb mérföldkő, hiszen ez jelentősen növelheti az egyetem mozgásterét annak érdekében, hogy az intézmény, hagyományos értékei megtartása mellett, egyszerűbben elérhesse céljait az üzleti szférában.

– Az államháztartási törvény megszabja az intézmények működését, ugyanolyan gazdálkodási szabályok vonatkoznak



az egyetemekre, mint a például a kormányhivatalokra, pedig az egyetemek versenyszervezetek, a piacon működnek. Speciális szabályozásra van szükség a felsőoktatásra vonatkozóan. Akármerről közelítettük meg ezt a kérdést, nem sikerült előrébb jutni az elmúlt másfél évtizedben. 2013-tól a jelenlegi szabályozási környezetben eljutottunk a végletekig, de tovább kellene lépniük. A hagyományos oktatás-kutatás és a betegellátás mellett, immár 3. misszióként megfogalmazva, a kultúra, a sport, valamint a tudáshasznosítás is megjelent az intézmény palettáján, majd egy újabb terület, a piaci hasznosítás is prioritássá vált. Ma már 34 vállalata van a Debreceni Egyetemnek, ezek közül 15-ben erősen többségi tulajdonosként vagyunk jelen, a többiben pedig más vállalatokkal működünk együtt. Nehezen lehet ezeket úgy működtetni, hogy közben eltérő szabályok vonatkoznak ránk és a partnereinkre – tette hozzá.

Az egyetemi vezető Gulyás István riporter kérdésére válaszolva hangsúlyozta: 10 ezer dolgozó várja a modellváltással kapcsolatban a fejleményeket, nekik semmilyen félnivalójuk nincs, hiszen a dolgozók nélkül az intézmény nem boldogulna, fontos a motivált, sikerorientált közösség az intézményi stratégiában. Hozzátette, hogy az orvos- és szakdolgozói közösség most is nagy változáson megy keresztül, a modellváltás mellett ezt is menedzselnie kell az egyetemnek. Kiemelte, a Debreceni Egyetem egyfajta startállapotban van, sokkal többre lehet képes, ha olyan potenciálokat lehet felszabadítani, amiktől jelenleg vissza van fojtva az intézmény.

– A DE eddig is meghatározó tényező volt az offenzív városvezetés gazdasági sikereiben, befektetői tárgyalásoknál a nagy külföldi vállalatok képviselőit az egyetemre is elhozta a városvezetés, a BMW esetében is több prezentációt tartottunk. A külföldi vállalatok számára mi is igyekszünk vonzóvá tenni a régiót azért, hogy ide települjenek, de nagyon fontos szempontunk a hazai tulajdonú ipar fejlődése is. Elég csak arra gondolni, hogy az egyetemi innovációs központ egy-két hónapon belül elkészül, élelmiszeripari üzemeket hozunk létre vállalati partnereinkkel, a Gyógyszerésztudományi Kar új épületet kap egy termelőüzemmel együtt. Az innováció területén nagyon sokat tud és fog is tenni a régió és a város gazdaságfejlesztéséért a jövőben a Debreceni Egyetem – mutatott rá a kancellár.

Bár a világ sok ok miatt egyre inkább az online, távolléti oktatás felé tolódik, és a járványhelyzet megszűnésével is megmaradhat ez



a forma, a kancellár szerint az egyetemen tanuló mintegy 23.000 hazai és 7000 külföldi hallgató számára fontos a személyes jelenlét. A Debreceni Egyetem stratégiája hosszú évek óta azt szolgálja, hogy a kiváló oktatás mellett nagyon jó életminőségi körülményeket biztosítson a hallgatóknak, legyen szó a szórakozási vagy a sportolási lehetőségekről. Mint fogalmazott: két brand, az egyetem és a DEAC párhuzamosan fut, ez nálunk képes ugyanúgy működni, mint Amerikában.

Arra a kérdésre, miszerint a pedagógusképzésben országosan is csökkenhet az egyetemi hallgatók létszáma, kifejtette: a felvételi és a jelentkezési számok jelenleg emelkednek, a Bölcsész tudományi Karon javulnak a mutatók, viszont a természettudományi területet erősíteni kell, mivel itt már most látható a visszaesés. Bács Zoltán kiemelte, hogy ezeknél a képzéseknél külön stratégiát kell

kidolgozni, mivel a Debrecenben megtelepülő iparágak igénylik a természettudományos területen végzett szakembereket. A kancellár megjegyezte: az is terv, hogy az egyetem stratégiai területként tovább fogja erősíteni tanárképzési profilját, valamint kiemelt figyelmet fordít a természettudományokra. Olyan beiskolázási tevékenységet igyekeznek az intézmény végezni, ami által a szülők is láthatják, hogy ha a gyerek természettudományos pályát választ, akkor komoly álláslehetőségek várják a tanulmányai végén.

Bács Zoltán kancellár mellett a műsor vendége volt Szabó Lajos György, a Budapesti Corvinus Egyetem oktatási rektorhelyettese, Stumpf István, az egyetemek modellváltásáért felelős kormánybiztos, valamint Gaál Zoltán, a Pannon Egyetem kuratóriumának tagja, volt rektora, egyetemi tanár is.

Forrás: DE Sajtóiroda, hirek.unideb.hu – BZ

Online Erasmus Days

A Külügyi Börze a DEHÖK Külügyi Bizottságának a legjelentősebb és legnagyobb hagyományra visszanyúló rendezvénye, amelyet immáron 22. alkalommal szervezett meg március 17-én és 18-án a bizottság a Nemzetközi Irodával szoros együttműködésben.

Míg a járványhelyzet miatt a megszokott formát elhagyva a Főépület helyett az online térbe költözött a kiemelt fontosságú esemény, addig a célja változatlan maradt. A bizottság szándéka, hogy a két nap alatt a hallgatók minél szélesebb körét tájékoztassa a számukra rendelkezésre álló külföldi tanulási lehetőségekről, felhívja a figyelmet a jelenlegi Erasmus+ és Campus Mundi pályázati időszakra, és meggyőzze arról az érdeklődőket, hogy pályázzanak meg külföldi ösztöndíjakat, tanuljanak a külföldi partneregyetemeken egyiken, vagy jelentkezzenek szakmai gyakorlatra Európába, vagy akár azon túlra.

A Webex felületén megtartott rendhagyó online előadásokon először március 17-én magyar nyelven, majd 18-án angolul tudhattunk meg többet az Erasmus+ és Campus Mundi ösztöndíjakkal kapcsolatban. A beszélgetés résztvevői között jelen volt Gara Péter, a Debreceni Egyetem Intézményi Erasmus koordinátora is, aki információban és segédletekben gazdag prezentációt tartott a különböző mobilitási programokról. Többek között elhangzott az is, hogy milyen feltételeknek kell eleget tenni, ahhoz, hogy valaki pályázhasson, hogyan zajlik pontosan a jelentkezés menete, és milyen lehetőségei állnak rendelkezésére annak, aki külföldön



folymatná tanulmányait. A résztvevők ezen kívül meghallgathatták egy olyan hallgató élménybeszámolóját is, aki már részt vett a fent említett mobilitási programok valamelyikében.

„Úgy gondoljuk, hogy a koronavírus sem lehet akadály, ha mobilitásról van szó. Azt vettük észre, hogy a kezdeti bizonytalanság elmúlt, a pályázat kiírása után megrohmozták a hallgatók az online jelentkezési felületet. Látjuk a másik oldalt is, Debrecenben is ugyanúgy érkeznek hallgatók a partneregyetemekről, persze jóval kisebb számban. Tőlük azt halljuk, hogy nem bánták meg a döntésüket. Sokkal felkészültebbek vagyunk mi is, kitapasztaltuk, hogyan vihetők át az események az online térbe, és ez jellemző a fogadó intézményekre is” – foglalta össze tapasztalatait Palakovics Dóra, a DEHÖK Külügyi Bizottság elnöke.

Fontos hangsúlyozni, hogy akár 42 ország közül választhatnak azok, akik részt vesznek valamely mobilitási programban. Pályázni tanulási céllal lehet, és a pár napos külföldi úttól kezdve, a jellemzően 2-3 hónapos szakmai gyakorlaton át, egy vagy akár két szemesztert is kint tölthet az az illető, aki sikeres pályázatot nyújt be. További információknak a Tempus Közalapítvány honlapján érdemes utánanézni: <https://tka.hu/>

A bizottság részéről a további mobilitási programok népszerűsítése folyamatos lesz a félév során, Facebook- és Instagram- oldalait fogják használni erre a célra, amiket követve bárki megtalálhatja a hozzá leginkább illő mobilitási formát.

<https://www.facebook.com/DEHKB>, https://www.instagram.com/esn_debrecen/?hl=hu

DEHDK Sajtóiroda – Óvári Anna



„nem magunknak rádiózunk”

Interjú Bakó Csabával, az FM90 Campus Rádió ügyvezetőjével

Új szerkesztőség, eszközpark- és szlogencsere, könnyebb hangvétel és új frekvenciaengedély a következő öt évre – sok minden történt a közelmúltban az FM90 Campus Rádióval. Bár a járványügyi helyzet nem várt nehézségek elé állította őket is, a stúdió munkatársai fáradhatatlanul dolgoznak azon, hogy a tartalomszolgáltatás most is ugyanolyan zavartalan legyen, mint a rádió működése óta eltelt csaknem két évtizedben. Bakó Csaba ügyvezetővel a rádió múltjáról, jelenéről és jövőjéről beszélgettünk.

EÉ: – Nemsokára húszéves lesz a rádió, és a közelmúltban több olyan fontos változás is érintette, amelyek indokoltá teszik az elmúlt évekkel való számvetést. Te a kezdetektől fogva a rádió munkatársa vagy! Hogyan tekintesz vissza az eddigiekre?

– A frekvenciaengedély már 2001-ben megvolt, de a műsorszórás 2002 januárjában kezdte el a rádió, hiszen meg kellett teremteni az induláshoz szükséges technikai feltételeket és humán erőforrásokat. Akkor még Friss Rádió néven működünk (2013-tól használatos az FM90 Campus Rádió megnevezés – a szerk.), Váradi Feri az egyik ősalapító, a kezdeti csapatot rajta és rajtam kívül mára már csak Varga Kincső és Ó Nagy Feri képviseli. A rádió akkori tulajdonosai mindenben támogatták az elképzeléseinket, persze ennyi év után azért kijelenthető, hogy még lelkes amatőrök voltunk. Bár mindenki mögött volt már több év újságírói vagy rádiós szerkesztői múlt, mégis meg kellett teremteni ennek a fajta tematikus rádiózási formának az alapjait. Például mindent igyekeztünk saját erőből összehozni, Feri még a padlószőnyeget is maga ragasztotta a Zeneművészeti Kar épületének kilencedik emeletén, ahol a rádió székhelye volt korábban, Béres Zsuzsa hírszerkesztő a saját írógépén írta a híreket. Ebben az értelemben a rádió története egy kicsit a mi történetünk is, hiszen nem túlzás azt állítani, hogy menet közben sajátítottuk el a szakmát,



ezt nem lehetett és nem lehet ma sem tankönyvekből megtanulni. Voltak persze nehezebb időszakok, hiszen két tulajdonosváltáson vagyunk túl, de összességében véve nagyon jó érzésekkel tekintek vissza az elmúlt két évtizedre, különösen azért, mert mennyi nagyszerű kollégával, mennyi ismert és ismeretlen vendéggel kerülhettem kapcsolatba ennyi idő alatt!

EÉ: – Milyen célkitűzésekkel kezdtétek a munkát annak idején?

– Az volt a célunk és a vállalásunk, hogy ne kereskedelmi, hanem közösségorientált rádiózást folytassunk. Vagyis röviden lefordítva több szöveges tartalommal akartunk dolgozni az általánosan vett rádiózásban megszokottnál. Az adásunk hatvan százalékát különböző közszolgálati műsorok teszik ki a mai napig, a maradék negyven százalékot a zenék. Akkoriban ez az arány tulajdonképpen hátrányt jelentett, hiszen kevesen merték és tudták elképzelni, hogy például így is fenn lehet tartani





A délutáni Helló, Debrecen! két műsorvezetője, Gábor Betti és Burai Árpai

egy rádiót. Ugyanakkor tény, hogy korábban még más volt a rádióhallgatók elvárása is.

EÉ: – Hogy értve?

– Az emberek többnyire a zenehallgatás és a friss hírek céljából tekertek egy frekvenciára, idegen volt számukra a nagyobb odafigyelést igénylő szöveges tartalom, persze nem számítva a kivételeket, például a népszerű reggeli műsorokat. Az elmúlt kb. két-három év statisztikáin azonban már határozottan látszik, hogy a zenei streamingszolgáltatások térnyerésével megváltoztak az emberek rádiókkal és rádiózással kapcsolatos igényei is. A zenehallgatás könnyebbé vált a saját válogatások alapján – hiszen nem kell állandóan tekergetni hozzá a rádiót –, ezzel megoldódott a változatos, elvárt zenei kínálat hiánya. Éppen ezért ma már sokkal többet számít a sokszínű tartalomszolgáltatás, felértékelődött a

közvetített szöveg, a műsorgyártás, és ezzel együtt a műsorvezetők szerepe is. A statisztikák szerint ugyan kevesebben hallgatnak rádiót, de aki hallgat, az átlagosan több időt tölt rádióhallgatással, mint előtte, és oda is figyel a műsorokra. Tíz évvel ezelőtt például nem volt ennyire fogékony a szöveges tartalmakra a hallgató, mint manapság. Ma a rádiókat érintő kritikákban is a többség a kínált zenei paletta változatosságát, annak hiányát sérelmezi. 15–20 éve elkészült egy zenei szerkesztésre vonatkozó sablon, amit korábban az országos kereskedelmi rádiók találtak ki úgy, hogy lényegében magyarosították a nemzetközi trendeket, ők erőltették rá a hallgatókra, mi a jó és mi a divatos, majd azt mondták, hogy ezt mutatják a zenei tesztek, erre van igény, minden más pedig nem kerülhet adásba, mert azok növelnék az elkapcsolási faktort. Ezt a vidéki kereskedelmi rádiók hamar átvették, így vált kissé egysíkúvá a rádiózás, amiben ma sem sok rugalmasság, bevállalás van, persze tökéletesen működik így is, szóval nem azt mondom, hogy rossz, de talán lehetne valóban változatosabb, nekem hiányoznak a tematikus csatornák. Ami bennünket illet, mi már a kezdetek kezdetén eltértünk a bevett irányvonalaktól, nem akartunk az ötödik ugyanolyan debreceni rádió lenni, és elkezdtünk olyan zenét is sugározni, amelyeket a szakmában akkoriban jellemzően nem preferáltak. Ezzel a döntéssel nagyon nehéz utat választottunk, de hogy akkor jól döntöttünk, azt évek múlva egyébként a Petőfi Rádió sikere igazolta vissza. A Petőfi ugyanis hasonló elveket követett, így lett kedvelt, népszerű zenei csatorna. Ez az irányvonal minden egyes korszakában megmaradt a rádióknak. A tulajdonosainknak, vezetőinknek szerencsére mindig is nagyon szimpatikus volt a törekvésünk, sosem akarták megmondani, hogy mit csináljunk. Ezért is tudott kialakulni egy jó közösség a rádióban.



EÉ: – És ez a közösség nyitott, hiszen folyamatosan vonjátok be az újabb és újabb hallgatókat a munkába.

– A Debreceni Egyetem rádiójaként gyakorlati helyként is működünk, illetve nekünk is gondoskodni kell az utánpótlásról. Az elmúlt évben például 12 hallgató fordult meg nálunk, ebből ma már négyen a stáb tagjai. Annak érdekében, hogy naprakészek legyünk, követnünk kell a fogyasztói szokásokat, mind zenében, mind pedig tartalomban figyeljük a trendeket, akár olyan szinten is, hogy évről évre hogyan alakul a hazai koncert- és fesztiválpiaci kínálat, vagy hogy milyen új hazai előadók lehetnek hamarosan népszerűek. Tanulunk mi is a fiatal generációtól, például a social media platformokat ők már annyira természetes módon kezelik, hogy a rádió kommunikációjában máris sokat segítenek. Nem ülhetünk az elefántcsonttoronyunkban, soha nem dőlhetünk hátra elégedetten, hogy milyen jól végezzük ezt a munkát, hiszen nem magunknak rádiózunk, hanem a hallgatóknak!

EÉ: – A fiatalok iránti nyitottság befolyásolja a műsorstruktúrát is?

– Természetesen, és nem csak a témaválasztás, vagy zenék tekintetében. Bárki keres meg minket az egyetem hallgatói közül valamilyen téma ötletével, mindig azon vagyunk, hogy elérjünk a megvalósításig. Közben volt egy arculatváltásunk az elmúlt egy év alatt, szlogenben, hangnemben, lendületben, weboldalban. Először azokat a tartalmakat tekintjük, amelyek az egyetemi polgárság számára érdekesek lehetnek, de természetesen kellően súlyozzuk őket például városi vagy az országos ügyekkel, hírekkel, de igyekszünk a kultúra és a sport témájában is kiemelt forrás lenni.

EÉ: – Konkrétan hogyan igyekeztek megszólítani az egyetemi hallgatókat?

– A DE Hallgatói Önkormányzattal 2019 végén elindult egy komoly egyeztetés, amelynek az volt a célja, hogy kidolgozzuk a lehetséges válaszokat például erre a kérdésre is. Valamivel könnyebb



a dolgunk, mert így, hogy a ZK épületéből átköltöztünk az egyetem főépülete melletti I. számú villába, még közelebb kerültünk az egyetemistákhoz, mondhatni bekerültünk a vérkeringésbe.

EÉ: – Gondolom, a járvány igencsak lelassította az egyeztetéseket.

– Egyébként is nehéz ez a feladat, hiszen nagyon gyorsan változnak a trendek, ráadásul a járványügyi helyzet többek között ezeknek a kezdeményezéseknek is gátat szabott. A koronavírus egyébként a rádiózást is megnehezíti, hiszen csakis telefonos interjúkat készíthetünk, ami elviekben nem jelent problémát, de ez egy sokkal személytelenebb megoldás. Ezt különösen sajnálom, hiszen a közelmúltban történt korszerű és modern infrastrukturális fejlesztéseknek köszönhetően a rádió két évtizedes fennállása alatt most először dolgozhatunk olyan körülmények között, amelyek versenyképesnek számítanak a vidéki adók felszereltségéhez viszonyítva, tehát aki eljön hozzánk, egy nagyon kellemes és barátságos környezetbe kerül, a vendég otthonosan érezheti magát. Egyébként el is indítottunk egy műsort, a Zétert, amelyik kifejezetten az egyetemisták problémáival foglalkozott, de a pandémia miatt ez csak két adást ért meg, átmeneti időre felfüggesztettük. Viszont, hogy jót is mondjak, januárban elindult DEmedia.hu néven weboldalunk is, amelyik egy olyan magazin, ahol nemcsak a rádióműsorainkról lehet többet megtudni, hanem önálló tartalmaknak is helyet ad, első kézből nálunk lehet olvasni a Debreceni Egyetem aktualitásairól, az oldalon van három, különböző stílusú online rádiós streamingszolgáltatás, és vannak saját podcastek is.

EÉ: – Reméljük, csillapodik annyira a helyzet, hogy a huszadik évfordulót már meg tudjátok ünnepelni úgy, hogy a rádió székhelyén való személyes találkozások is lehetővé válnak!

– Mi is nagyon reméljük! Kitartást kívánunk minden kedves hallgatónknak és az Egyetemi Élet olvasóinak a nehézségek leküzdéséhez. Bízunk abban, hogy hamarosan visszaállnak a dolgok a normális kerékvágásba!

Juhász Tibor, fotó: Csontos Máté, Löki Viktor

Megújult online elérhetőségeink



DEBRECENI
EGYETEM

Egyetemi honlap:

<https://demek.unideb.hu/>



Facebook oldal:

<https://www.facebook.com/demekdebrecen>



Dolgozói e-mail cím:

demek2@unideb.hu



Hallgatói e-mail cím:

demekkonz@unideb.hu

**Forduljon hozzánk
bizalommal!**



Online Mentálhigiénés Konzultációs Szolgálat

Továbbra is biztosítjuk a hallgatók számára az online konzultáció lehetőségét a különböző felületeken (Skype, Viber stb.)

E-mail-es bejelentkezés: demekkonz@unideb.hu

Az anonimitás és a titoktartás továbbra is biztosított!

Forduljon hozzánk bizalommal!

DEBRECENI EGYETEM

MENTALCONSULT

Mental Health Counselling at the University of Debrecen for English Speaking International Students

UNIVERSITY OF DEBRECEN
MENTAL HEALTH CENTER

WE CAN GIVE SUPPORT IN
Family, relationship problems
Adaptation difficulties
Conflictual situations

OUR SERVICE IS
Free
Anonymous

IF YOU NEED SUPPORT
Send an email with a few words
about your difficulties to
mentalconsult@unideb.hu

Online pszichológiai konzultáció a Debreceni Egyetem dolgozói számára!

Továbbra is biztosítjuk a dolgozók számára az online konzultáció lehetőségét a különböző felületeken (Skype, Viber stb.)

**E-mail-es bejelentkezés:
demek2@unideb.hu**

Az anonimitás és a titoktartás továbbra is biztosított!

Forduljon hozzánk bizalommal!



Fedezd fel Debrecen utcáit!

Tarts velünk egy rendhagyó virtuális városnéző túrán Debrecen utcáin, terein az ismert és kevésbé ismert épületek, rejtett kincsek nyomában! Kalauzod egy bölcsészből lett idegenvezető és egy hobbifotós biológus lesz.

A debreceni belváros egyik legnépszerűbb épülete a Piac utca és Arany János utca sarkán álló impozáns palota, melyben 1991-ben nyitott meg Debrecen első amerikai gyorsétterme, a McDonald's. Az éttermet ugyan sokan látogatják, mégis kevesen tudják, hogy ezen a helyen több mint másfél évszázada vendéglátóhely működik, sőt, egykor a pesti kávéházak pompájával vetekedett. Aki a megrendelésére várva veszi a fáradságot, és kicsit körbenéz, rácsodálkozhat az étterem gyönyörű gránitoszlopaire és az épület díszes homlokzatára, melyek a mai napig őrzik a hely egykori pompáját.

Az épület története az 1860-as évekig nyúlik vissza, már akkor is kávéház és étterem működött benne. Az eredetileg egyemeletes épület a Debreceni Első Takarékpénztár tulajdonába került, akik 1887-ben kétszintes palota építésére írtak ki pályázatot. Ebben az időben nagyívű beruházások, építkezések zajlottak a városban, Debrecen ekkor nyerte el nagyvárosias arculatát. A nagyszabású építkezések számos ismert építész csábítottak Debrecenbe, így



a Debreceni Első Takarékpénztár pályázata iránt is nagy volt az érdeklődés. A bírálók tetszését végül Gerster Kálmán fővárosi műépítész tervei nyerték el, akinek pályaművét a Gregersen és Fischer fővárosi kivitelező cég valósította meg. Az ő munkájuknak köszönhetjük az épület és a földszinten működő Hungaria kávéház pompás megjelenését, amely olyan jól sikerült, hogy a fővárosi kávéházakéval is vetekedett. A mauthauseni bajor gránitból csiszolt oszlopok a mai napig láthatók a McDonald's belső terében.

Az épület belső díszítőelemei mellett érdemes közelebbről szemügyre venni a homlokzatot is, különösen legjellegzetesebb díszét, a tornyon egyensúlyozó apró szobrot. Az alkotás igazi remekmű, több tíz méteres távolságból is jól látható, milyen aprólékosan kidolgozott. És hogy kit ábrázol? A kezében az úgynevezett Merkúrbotot tartó, egyik lábán egyensúlyozó alak nem más, mint Hermész, az istenek hírnöke, az utazók és kereskedők védőszentje, akinek alakját Debrecen belvárosának több épületén is megörökítették. Találkozhatunk vele például a Piac utca 34–36. szám alatti épület (volt Alexandra könyvesbolt) homlokzatát díszítő kerámiadíszon vagy a Piac utca 45–47. szám alatti épület





(OTP Bank) homlokzatán elhelyezett négy allegorikus szobor között is. Hogy mennyire komoly szakemberek keze nyomát őrzi az épület, jól mutatja, hogy a neves tervező, Gerster Kálmán mellett a Hermész-szobor alkotója az a Strobl Alajos volt, aki negyven éven át volt Magyarország egyik legfoglalkoztatottabb szobrásza.

A századfordulón épült palota földszintjén tehát a Hungária kávéház működött sokáig, míg első emeletén a Kereskedelmi Csarnok kapott helyet, a másodikon pedig a Magyar Királyi Államvasutak debreceni üzletvezetősége bérelt irodákat egészen 1895 végéig, amikor átköltöztek mai helyükre, a Tisza-palotába.

Debrecenben persze nem ez volt az egyetlen patinás kávéház. Nagyvároshoz méltón több helyen is működött hasonló vendéglátóhely a városban, ahova a helyiek szívesen betértek egy jó feketére. A 19–20. század fordulóján 10-12 jelentősebb kávéház működött a városban, főleg a Piac utcán és környékén. Népszerű hely volt az Aranybika Szálló és az Angol Királynő Szálló (ma Bakelit Kávézó és Csokonai Étterem) kávéháza is. Utóbbit Ady Endre is rendszeresen látogatta.

A Hungária kávéház bérlője sokáig Weichinger Károly volt, aki később az egész épületet és a szomszédos telket is megvásárolta. A 20. század történelmi sorsfordulóit ez az épület sem kerülte el, más palotákhoz hasonlóan ez is állami kézbe került. A kávéház helyén sokáig a Hungária étterem működött, az épület többi szárnyában pedig bérlakásokat alakítottak ki. A palota szerencsére átvészelte a 20. század történelmi viszontagságait, sőt, 1991-ben, a gyorsétterem kialakításakor visszaállították eredeti homlokzati díszzeit, így a mai napig belváros egyik építészeti gyöngyszeme.

Erdei Nóra, fotó: Löki Viktor





TERMÉSZETESEN

Bringázásra fel!

A jó idő közeledtével egyre többen gondolják, hogy lecserélik közlekedési eszközüket kerékpárra, de sokszor a „kényelmesebb az autó” vagy az „egyszerűbb öltözködni, ha tömegközlekedést használunk” indokok miatt nem valósul meg ezen gondolat.

**Remélem, mire a cikk végére érsz,
a gondolatból valóság válik!**

A kerékpározás életünk számos területét érintheti, legközismertebb talán az egészségre és a környezetvédelemre tett jótékony hatása, azonban nem elhanyagolhatóak a gazdasági és a társadalmi következményei sem.

Az egészséggel kapcsolatosan leggyakrabban a keringési és a légzőszervi rendszerre gyakorolt pozitív hatását emelik ki, viszont emellett a biciklizés javítja a koordinációs és tájékozódási képességeket is. A mindennapi életben már alapvetővé vált a GPS használata, sokan ennek hiányában nem is tudnak önállóan tájékozódni, azonban megfigyelhető, hogy amennyiben kerékpáros közlekedés közben nem a telefon képernyőjét nézi a sportoló, hanem a tájat és/vagy az épített környezetét, akkor jó eséllyel javul a tájékozódási képessége. Továbbá a modern társadalom kialakulásával párhuzamosan megjelenő számtalan ülő-, valamint fizikai aktivitást nélkülöző irodai munka tipikus egészségügyi hátulütője az alvásprobléma, ez azonban szinte bármilyen fizikai tevékenység hatására javulhat. Ebből kifolyólag sokak számára, akik kevés szabadidővel rendelkeznek,



vagy csak nincs lehetőségük egyéb sporttevékenység végzésére, a kerékpárral való közlekedés a mindennapi jóllétén is segíthet.

A biciklizés környezetvédelmi hatásai is közismertek, ugyanis közben nem termelünk káros anyagokat. Joggal élhetünk azonban a felvetéssel, miszerint az alkatrészeket és a kerékpárgumikat is elő kell állítani valamiből. Ez teljes mértékben igaz, de nem szabad elfelejteni, hogy a buszokat vagy a személygépjárműveket is szervizelni kell, és számos kopó alkatrészrel rendelkeznek.

Gazdaságilag a kerékpározás a társadalom egy igen széles rétegét érheti el, hiszen vásárolhatunk olcsóbb kategóriás biciklit, de aki kiemelkedőbb minőségűt és tervezésűt szeretne használni, számára a határ a csillagos ég. A mindennapos, kerékpárral való közlekedés során időt és

pénzt spórolhatunk. Ha ezt a közlekedési módot választjuk, nem kell a dugóban ülni, nincs szükség közösségi közlekedéshez hasonlóan „kerékpáros bérlet” vásárlására, valamint a reggeli csúcsforgalomban nem kell azon stresszelni, hogy lesz-e ülőhely a kerékpárunkon, mert a válasz mindig az, hogy igen.

Végezetül, de nem utolsósorban, természetesen egyedül is lehet bringázni, viszont a közösen megélt élmények, az egymást inspiráló fizikai teljesítmény és az együtt elért célok fontos részét képezik az egészséges társasági életnek. Egy kerékpárosklubban az új kapcsolatok könnyebben kialakulhatnak, amely viszony legyen baráti, szerelmi vagy éppen üzleti; ezen új kapcsolatok segítik életünket sokszínűvé és izgalmasabbá tenni.

Írta: Takács Bendegúz bizottsági tag
Kép forrása: tinyurl.com/w7jhrsp

Gilisztakomposzt készítése

A tavasz és az ültetési szezon közeledtével gondolnunk kell kertünk termékenységének mértékére. A giliszták hasznos állatai a termőtalajnak, mert szaprofág életmódjuknak köszönhetően kiváló trágyát, humuszt készítenek, amely meglehetősen gazdag a növények számára felvehető tápanyagokban. Legmegfelelőbb fajok a vörös trágyagiliszta (*Eisenia fetida*) és a vöröslő giliszta (*Lumbricus rubellus*). Védelmük a természetben talajművelés és növényvédőszeres elkerülésével lehetséges.

A komposztáló készítése bármilyen formájú, színű, anyagú tárolóból történhet, viszont nélkülözhetetlen a szellőztetés kialakítása, melynek a folyadékok távozása is zavartalan. Érdekeség, hogy Geoff Lawton, a permakultúra egyik nagyköve és tanítója a Zaytuna nevű farmján fürdőkádban állítja elő komposztját. A rendszer lényege, hogy létrehozunk egy élőhelyszerű környezetet a giliszták számára. Legelőször is helyezzünk egy sűrűszövésű hálót edényünk aljára, hogy felfogja a gilisztákat és megszűrje a komposztot is. Erre rakjuk az alapot, ami lehet marha- vagy juhtrágya, de ha ez nem áll rendelkezésre, akkor a kókuszrost is tökéletes, vagy ami a legegyszerűbben beszerezhető, az újságpapír. A következő lépés a giliszták telepítése minimális mennyiségű földdel. Etetésük történhet zöldség-és gyümölcsmaradványokkal, egyéb zöld hulladékkal, de pár dolog kifejezetten tilos, mint például a húskok, tejtermékek, gyorséttermi hulladékok, továbbá egyéb olajos, cukros termékek. A szilárd



komposzt mellett úgynevezett komposzt tea is keletkezik, ami hígítva szintén nagyszerű tápanyag szobanövényeink számára is.
Írta és fotózta: Ujhelyi Georgina



Krémes dezodor készítése házilag

Ha szívesen készíted el otthon, saját magad számára a kozmetikumokat, amelyeket nap mint nap használasz, akkor bemutatunk egy olyan dezodorreceptet, melynek elkészítése nagyon egyszerű, kevés és könnyen beszerezhető hozzávalókból gyorsan elkészíthető, és nagyon hatásos a végeredmény!

Hozzávalók, melyekre szükség lesz:

- 2 evőkanál shea vaj
- 2 evőkanál kukoricakeményítő
- 2 evőkanál szódbikarbóna
- 14 csepp illóolaj (például teafa, levendula, citrom, kubeba)

Az elkészítés menete:

A shea vajat vízgőz felett felmelegítjük. Ha felolvadt, hozzáadjuk a többi hozzávalót is: a kukoricakeményítőt, a szódbikarbónát, majd a végén pedig 14 csepp illóolajat (akár kétféle illóolajat is tehetünk bele 7-7 csepp arányban).

A kész, még folyékony állagú dezodort egy tégelybe öntjük, amely másnapra megszilárdul, és már használhatjuk is elosztatva a hónaljra.

Írta és fotózta: Fekete Rita bizottsági elnök
Forrás: idotetrisz.blog.hu



Várnagy Rebeka verse:

A legyem

Fekszem az ágyon, és figyelem a legyem.
A plafonon milyen elegánsan megyen!
Mozgását ámulva követi a szemem.
Nahát, hogy valaki ilyen kecses legyen!
Kicsi és aranyos, igazán szeretem.
Itt lakik már lassan két órája velem.
Körbe-körbe röpköd, leszáll egy-két helyen.
Mintha szólna: „Nézd csak, a szárnyam hogyan szedem!”
Időnként rám száll, és csiklandozza kezem,
Aranyos, zümmögő dallamot fúj nekem.
Asztalomon bögre, benne lötyög tejem,
Leszáll rá a legyem, és viccelődik velem:
„Figyeld csak, a farom mindjárt beleteszem!”
Iható még vajon? Ebben kételkedem.
Felettébb aranyos állatka a legyem,
Bár, bevallom, hangjától megfájdul a fejem.
Időnként felém száll, s ilyenkor a szemem,
(A biztonság kedvéért), kezemmel befedem:
Szemembe repülve nem tenne jót nekem.
Kicsit felbosszantott az én drága legyem.
Ujjammal közben az újságot keresem.
Motyogom magamban: „mindjárt agyonverem!”
Sehol nincs az újság, felemelem kezem,
„Lecsaplak tenyérrrel! Nem lesz itt kegyelem!”
Újra a magasban köröz most a legyem.
Zümmög, csak zümmög és incselkedik velem.
Mérgemben mászkálok, nem lelem a helyem.
Mert ugyan én nagyon szeretem a legyem.
De inkább ne legyen.



Büdi Hella képe

Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a szepszelet@gmail.com-ra vagy a szerkesztőség címére!

Űrhaderő, s körözöttek

A helyzet változatlan, már ami a mostanában szünetelő programokat illeti, az ember nem igazán mozdulhat ki a jelenlegi helyzetben. Hozzá kell tennünk, rendben is van így, az óvatosság és egymás iránti felelősség határozza meg mindennapjainkat. Talán már látszik a fény az alagút végén, addig is újabb netflixes szériákkal tartjuk magunkban a lelket.

A Space Force első blikkre valami igazán komoly, veretes témákkal foglalkozó, drámai sorozatnak tűnt. Kijelenthetjük, hogy alapjában véve meg is felel ezeknek a feltételezéseknek, csak éppen leöntve jó adag iróniával, s megspékelve poénokkal. A duma van egy, a frissen felálló űrhadosztály élére kinevezett tábornok, akit a 40 éves szüzből ismerős Steve Carell alakít. (Nem mellesleg ő a sorozat egyik szülőatyja, producere.) Mark R. Naird magasra jutott a katonai ranglétrán, néha elképesztően kocka módon gondolkodik, de képes a maga módján elérzékenyülni is, ha balhés kamaszlányáról vagy épp előtünk ismeretlen okból éppen börtönbüntetését töltő feleségéről van szó. Tipikusan amerikai karakter, remekül hozza a gyakorlatias, határozottan előrenyomuló pionír és a családjáért, hazájáért túlfűtött érzelmekkel lelkesedő átlagember jellemvonásaitól létrejött sztereotíp figurát. Carell úgy lubickol a szerepben, hogy sokszor csak egy hajszál választja el a ripacszkodástól, de soha nem billen át, jó érzékkel lavírozik a határvonalon innen.



A kemény katonaelem ellentéte, a haderőnél alkalmazott tudós, a laza civil, aki úgy került bele az egészbe, mint Pilátus a krédóba. A természettudományért és a humanista eszmékért egyaránt lelkesedő Adrian Mallory doktor szerepét nem más alakítja remekül, mint John Malkovich. (Az megvan, ugye, hogy ő nagyjából egy éve járt itt Debrecenben, sőt még egyetemünk patinás főépületét is meglátogatta.) Ha Carell lubickol a szerepében, akkor Malkovich



teljesen egygyé válik karakterével, komolyan öröm hallani a hangját és látni színészi játékát.

Két tízrészes évad készült eddig, és a lezárás nem egyértelmű. Nyilván úgy csinálták meg, hogy akár még folytatás is jöhet, de ha így lesz vége, legfeljebb kaptunk egy kellően hatásos véget. Azért a néző oldalát csak fúrja a kíváncsiság, legalább az kiderülhetne, hogyan, s miért került Naird tábornok a sorozat első jeleneteiben még köztisztviselőnek örvendő családayaként feltűnő felesége börtönbe.



Vajon mit keres egy hétköznapi eladónő egy huszas éveiben járó unalmas, irodai munkát végző lány egy autó csomagtartójában? Így indul a Célkeresztbenre magyarított Wanted, egy 2016–2018 között futó ausztrál dráma, s ahogy a történet kibomlik, választ is kapunk a meglehetősen nyitójelenetre. A Rebecca Gibney által alakított Lola Buckley látszólag teljesen mindennapi életet él, szó szerint gürcöl a megélhetésért, miközben egyszerre tengeri hajókon dolgozva járja a világot. Lola vagány és karakán nő, akit nem ejtettek a feje lágýára, kétségkívül gyakorlatiasabb, mint a véletlenül mellé sodródó Chelsea Babbage. Őt Geraldine Hakewill játssza, hozva a kicsit naiv, kevésbé tapasztalt, a világ dolgai között el-elvesző figurát. Ahogy kiderül, hogy kerültek hőseink a fentebb említett helyzetbe, beindul egy féktelen ámokfutású váló folyamat, aminek feltehetőleg még a film írói sem látták a végét. Már csak azért is tűnik ez fel, mert az első hatrészes széria végén váratlan fordulatot vevő történet igen erőltetetten dőcög tovább a következő hatos etapban.

Miközben tagadhatatlan, hogy folyamatosan kapunk új információkat, egyfajta, ha nem is mély, de jellemfejlődés is tapasztalható a szereplőknél, az egész kezd kissé komolytalanná válni. A záró, harmadik hat részre már tényleg annyi minden megy át Lola (akiről kiderül, hogy nem is ez a neve) és Chelsea, hogy mások fele ennyi stressztől is bolondok házában kötnének ki. Jó, persze nem kell hitelességet várnunk vagy számonkérnünk egy ilyen sorozattól, de a rétestészta módon nyújtott sztori egyre laposodik a végkéjfeletig.

A záró jelenetben a hullahegyeken átgázoló, törvény által üldözött törvénszegő szereplők olyan vidáman veszik útjukat Kelet-Ausztrália felé, mintha mi sem történt volna. Jogos persze a kérdés, miért néztük végig az egészet, ha egyre kevésbé tetszett? A kíváncsiság nagy úr, kedves olvasóink, az hajtott bennünket, hisz érdekelt, hogyan gombolyítják e valószínűtlen történet fonálát tovább és tovább az alkotók.

Vigyázzanak magukra és egymásra ezután is, jó filmnézést kívánunk!

Hicskok Alfréd

Száz év rögtönzés

Az első rögtönző színházat, a bécsi Stegreiftheatert 1921 áprilisában alapította J. L. Moreno. A 2019-es, debreceni Országos Playback-színházi Találkozó után az országszerte működő társulatok nagy örömmel kezdtek tervezgetni, hogyan is lehetne megünnepelni ezt a centenáriumot; a DESzínház támogatásával Debrecen is aktívan kapcsolódott volna a rendezvényekhez. Természetesen nem ez az egyetlen esemény, amit a koronavírus-járvány elvett tőlünk az elmúlt év során, mindnyájan hiányoljuk a korábban megszokott életünk számos elemét. A megemlékezésre most csak a virtuális tér marad, például itt, az Egyetemi Élet lapjain.

Moreno Bukarestben született, még a Monarchia idején, ifjú egyetemi hallgatóként Bécsben Freud tanítványa volt. A második világháború és a faszizmus elől kivándorolt az Egyesült Államokba, ahol a pszichodráma és a szociometria tette ismertté. Emiatt sokan tartják a playback színházat a pszichodráma valamilyen leágazásának, pedig valójában pont fordított a helyzet. A fiatal Moreno szenvedélyesen hitt abban, hogy a legértékesebb az, ami

„itt és most” születik, az emberi találkozásainkban éppúgy, mint a kultúrával kapcsolatos élményeinkben. A száz évvel ezelőtti Stegreiftheatert, azaz a Rögtönző Színházat is azért hozta létre, mert be akarta bizonyítani, hogy a rögtönzött szerepek a színész számára nagyobb szabadságot, ezáltal valódi spontaneitást és kreativitást biztosítanak, ami a színházi élménynek „legitimébb” formája, mint a „hivatalos”, minden részletében előre megtervezett hagyományos színház.

A pszichodráma alapötlete véletlenül, a Rögtönző Színház egyik története alapján született meg, még Bécsben. Egy mindig erkölcsös, előkelő nőket alakító színésznő otthon gyakran viselkedett elviselhetetlenül, hisztérikusan. A Rögtönző Színházban azonban, ahol időnként újsághíreket is színpadra vittek, a megszokott repertoártól eltérő szerepeket kapott: prostituáltakat és más, közönségesen viselkedő, egyszerű nőket játszott. A férj elmesélte Morenónak, hogy ezzel párhuzamosan a színésznő otthon sokkal kiegyensúlyozottabbá vált: Moreno ekkor ébredt rá, hogy az életben játszott, de rosszul működő szerepeket is átírhatja a spontaneitás és a kreativitás, és ezek a gyógyító lejátászások a közönségre is hatással vannak.

Ezt a kettősséget, a művészet és a terápia ötvözetét a playback színház a mai napig hordozza. Természetesen művészet, ahogyan más színházi formák is: mindegyik arra vállalkozik, hogy az általános emberi tapasztalatokból sűrített jelentést hozzon létre, és ezt közvetítse a nézőknek. Ugyanakkor a playback színész feladata, hogy ne kizárólag a saját művészi felfogását tolmácsolja, hanem a mesélő konkrét történetének az adott helyzetben megszülető jelentését. Az első New York-i társulat egyik alapítója, Joe Salas azt mondja: ha a történetet valóban meghallották, és empátiával játszották vissza, akkor beszélhetünk jó playbackről. Ez a „megértettség” élmény adja egyebek mellett a playback színház terápiás, fejlesztő hatását, amit sok helyen az oktatásban is hasznosítanak.

A Per Pillanat Playback Társulat tagjaiként tavaly júliusban, a Karantémák című előadáson felfokozottan élhettük meg a playback terápiás jellegét. A műfajból adódik, hogy a történetek mindig kapcsolódnak egymáshoz, a közönség ösztönösen is a közös pontokat keresi: de talán soha nem volt ilyen mértékben és ennyire mindenki számára azonos élményünk, mint az egy évvel ezelőtti karantén időszakában. Az elmesélt történetekben megjelent az ismeretlentől való szoroni-





gás, a szeretteinktől való távolság fájdalma, a virtuális jelenlét vigasza, egyszersmind elégtelensége. És előkerültek a pozitívumokat hordozó élmények is: hogy néha jólesett a lassúbb életmód, a családtagokkal együtt eltöltött idő, vagy éppen a tisztább levegő, csendes környezetben, magányosan megtett séta. Az aggodva, dühösen vagy szomorúan töltött három hónap egy közösen megalkotott narratíva részévé vált. És kézzel fogha-

tóvá vált a narratív pszichológia definíciója: az elbeszélés önmagunk és mások megértésének eszközeként, az élményszerveződés módjaként működött. Az előadás végén több néző is odajött a társulathoz, és elmondta, hogy számára az előadás terápiás élményt jelentett, rengeteget segített a karanténhoz kapcsolódó érzések feldolgozásában.

Sajnos a járvány még tart, sőt, e cikk írása az újabb szigorítások idejével esik egybe;

így az újrainításkor aktuális lehet akár egy hasonló témájú előadás. De remélhetőleg minél előbb hagyományosabb, a járvány előtti életünkhöz kapcsolódó történetekre válhatunk. És talán már ősszel sor kerülhet egy újabb playback fesztiválra is: a DESzínház a sokszínűség jegyében tervezi, hogy a playback színjátszás fősodrába is aktívan bekapcsolódik a járvány után.

K.E., deszinhaz.hu

Mi leszek, ha nagy leszek? – A pályaválasztás és az egyéni jellemzők összefüggései

Karrierablak újra című előadás-sorozat, HKSzK, Hallgatói Karrierközpont

Dr. Pierog Anita őszi előadásának elején az önismeret fontosságára hívta fel a figyelmet, mely gyakorlatilag szinte mindent meghatároz az életünkben. A szakmai karrier kialakításában is kiemelkedő szerepet játszik, hiszen nem mindegy, hogyan érezzük magunkat a bőrünkben, miközben dolgozunk, mennyire a „miénk” az adott állás, mennyire ad örömet.



Gyermekként sokféle reális és kevésbé reális álmunk van arról, hogy „mik leszünk, ha nagyok leszünk”. Természetesen gyakran befolyásol minket a szülői példa, majd később a barátok hatása. Az egyetemi tanulmányok előtt pedig gyakran kiderül, hogy a baráti példa nyomós ok volt a jelentkezéskor (és talán mi mégsem azzal akarunk foglalkozni életünk során, amivel az egyik barátunk). Végzéskor pedig sokan azt sem tudják, a szakterületükön hol lehet elhelyezkedni. Pierog Anita szerint fontos elgondolkozni azon, milyen tevékenységeket végzünk szívesen. Ne felejtjük el,

minden munkakörben vannak kevésbé kellemes dolgok, a jó az, ha az arány a „szeretem-feladatok” felé tolódik el. Ha viszont nem szereti valaki a munkáját, akkor előbb-utóbb érdemes váltani, mielőtt teljesen boldogtalanok leszünk, és kiégünk.

18 évesen választani egy szakmát szinte lehetetlen – állította az előadó –, mert az elképzeléseink és mi magunk is folyamatosan változunk. Érdemes végiggondolni, miben vagyunk jók, melyek a fejlesztendő területeink az életben, és annak megfelelően dönteni, hogy mivel szeretnénk foglalkozni. A döntést sok tényező befolyásolja: a szülők és a barátok mellett az interneten talált információk is. Emellett ne felejtjük el az önismeretet, mikor döntést hozunk! Érdemes tisztában lennünk az egyéniségünket befolyásoló tényezőkkel, mint a képességeink, készségeink, személyiségünk, csoportszerepeink, kommunikációs stílusunk, motivációink, értékeink, attitűdjeink, hiedelmeink. A személyiségünk a viselkedésünkben jelenik meg, a kommunikációs stílusunk, jeleink megmutatják, hogyan érezzük magunkat a világban, ezekkel üzeneteket küldünk a környezetünk felé. A csoportszerepeink arra vannak hatással, hogyan tudunk együttműködni másokkal. A motivációink, az érzelmeink, attitűdjeink is nagy hatással vannak a teljesítőképességünkre. Az értékeink azt mutatják meg, milyen dolgok fontosak a számunkra, melyek a rövid és hosszú távú döntéseinkre lesznek hatással. Az értékek közé sorolható az őszinteség, a család, a barátság, a szabadság, a becsület, az egészség, vagy akár a világbéke. Ha valakivel vagy egy szervezettel nem azonos az értékrendünk, hosszú távon nem tudunk kapcsolódni és ezáltal együttműködni. Az önmagunk megismerése nélkül a legtöbb meghatározó tényezőnk nem a tudatos szinten működik, mégis hatással van a mindennapjainkra, döntéseinkre. Az önismeretnek abban van nagy szerepe, hogy ezeket tudatos szintre hozzuk, és felismerjük a lehetőségeinket vagy épp azokat a helyzeteket, melyek negatívak az életünkre.

Ezután az előadáson részt vevők közösen megvizsgálták egy netes felület segítségével, hogy melyek a jó és rossz tulajdonságaik. Közösen megbeszélve megállapították, hogy a jó és rossz minősítése a tulajdonságoknak a szituációtól is nagyban függ. Ennek abban jelentősége, hogy alapvetően egyik tulajdonság sem nevezhető egyértelműen jónak vagy rossznak, ezek szimplán tulajdonságok.

Pierog Anita szerint az egyik legfontosabb, hogy mi legyünk tisztában azzal, hogy miben vagyunk nagyon jók, vagy éppen kevésbé. A tulajdonságokat pedig nem mindenki értelmezi ugyanúgy, ezért érdemes óvatosan bánnunk a szavakkal. Az önismeretnek az is a része, hogy tisztában legyünk azzal, hogy egy tulajdonságot mi gondolunk magunkról, vagy külső visszajelzés alapján érezzük magunkénak. Példákat mondott arra is, amikor egy rossz személyiségjegyet jól használunk ki. De magunk is találhatunk olyan szituációkat az életünkben, amelyekben negatív vagy pozitív hatásai, következményei vannak tulajdonságaiknak. Hiszen minden dolognak megvan a jó és a rossz oldala.



Végül bemutatott egy hasznos oldalt (mbti-lelektanitipusok.hu), ahol egy teszt kitöltése után megtudhatjuk, milyen alap személyiségtípusba tartozunk. Ezután ismertette az alapvető személyiségtipizálást. Az elsőt még Hippokratész nevéhez költjük, de jelenleg sokféle tipizálás és teszt létezik. Az előadó által említett MBTI teszt általános személyiség-meghatározást ad, amely kiválóan alkalmazható karrier-tanácsadáskor is. Négy dimenzió mentén vizsgálja az embereket, így lehet meghatározni, hogy valaki extrovertált vagy introvertált, valaki gondolkodó vagy érző típus, azaz a ráció vagy éppen az érzelmi alapján hozza meg a döntéseit, intuitív vagy érzékelő, vagyis valaki inkább elméleti ember, aki legtöbbször átlátja a teljes problémát, vagy inkább praktikus, aki a részletekre koncentrálna, amikor feladatokat valósít meg. Az utolsó dimenzió az észlelő vagy ítélkező: az észlelő elég rugalmas és spontán, nem bánja, ha megzavarják a munkában. Az ítélkező típus szereti a rendezettséget, megtervez mindent előre, nem szívesen csoportosítja át a feladatait, szervez, vezet, de nem könnyed, ha változtatásról van szó. A teszt az egyes típusokhoz foglalkozásokat is ajánl, így hasznos lehet karriertervezésekor is.

Útravalóul Pierog Anita a sikerről és annak összetevőiről beszélt. Sok sikeres ember küzdött meg azokkal a véleményekkel, amelyek visszahúzták, megpróbálták bebizonyítani, hogy valami nem sikerülhet. Az önismeret útján soha nem késő elindulni, és soha nem késő változtatni sem, legyen szó munkahelyről vagy karierről. A döntés természetesen nem egyszerű, általában a komfortzónánkból is ki kell lépni, de érdemes megtenni, hogy meg tudjuk valósítani az álmainkat.

Pogány Emese



Tényleg racionálisak vagyunk?

Klasszikus kontra viselkedési közgazdaságtan

Vajon mindig a számunkra legelőnyösebb alternatívát választjuk? Képesek lehetünk-e döntéseink során minden felmerülő körülményt és költséget számításba venni? Hogyan viselkednek a precízen felállított modellek a valóságban?

Napestig sorolhatnám kérdéseimet, amelyek az első közgazdaságtani alapozó órákon eszembe jutottak. Rendkívül izgalmasnak találtam, hogy két hétköznapi termékkel való számolgotás után képesek leszünk fogyasztók szokásait vagy akár egy egész piacot modellezni. Valahol a gondolataim mélyén azonban mégis érdekelt az is, hogy ez vajon tényleg reprezentálja-e a realitást. Biztosan mindig a hot dogot választom a kakaóscsiga helyett, ha egyszer eldöntöttem, hogy az előbbi jobban szeretem? Mi történik, ha épp az édességet kívánom? A közgazdaságtan ugyanis azt feltételezi, hogy a preferenciáim állandóak, így ha egyszer másképp döntök, mint korábban, azzal rögtön felborul számos modell, amely erre alapoz.

„Tegyük fel, hogy...!” Valószínűleg nem én voltam az egyetlen, aki a fejét fogta, amikor a sokadik hasonló kezdetű mondatot hallotta egy-egy új modell kapcsán. „Tegyük fel, hogy »csupán« két termékkel kereskednek, »csupán« két ország van a piacon, »csupán« munkát és tőkét használnak a folyamathoz, persze mindkét fél rendelkezik ugyanazzal a hiper-szuper technológiával, nincsenek kereskedelmi korlátok, és persze mindenki tud minden fontos

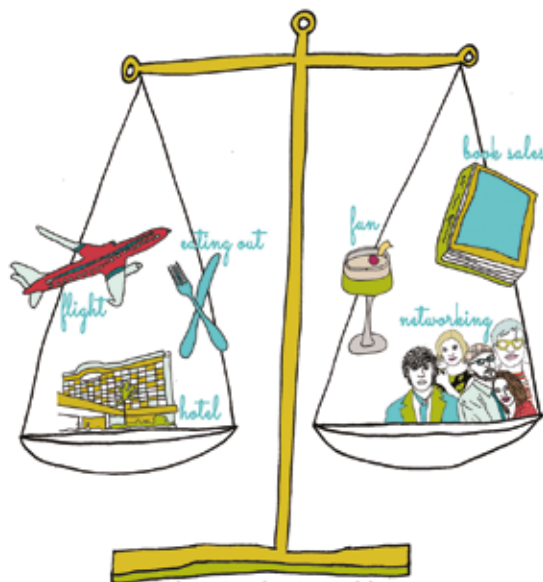
információt és ismer minden lehetséges alternatívát!” – Ezek a feltételezések például a nemzetközi gazdaságtan egyik legegyszerűbb és legjelentősebb modelljéhez kapcsolódnak (Heckscher-Ohlin-modell). A félreértések elkerülése



végett, nem a klasszikus közgazdaságtant szeretném becsmélni az írásomban – hiszen közel sem rendelkezem azzal a tudásmennyiséggel, amely erre feljogosítana –, csupán a közgazdaságtan egy másik irányzatát szeretném bemutatni: a viselkedési közgazdaságtant.

A klasszikus modelleknek talán az egyik legalapvetőbb feltétele, hogy az egyének racionálisan döntenek. Első olvasásra ez persze magától értetődőnek tűnhet, és reményesség szerint ez a valóságban is így van, viszont sajnos (vagy nem sajnos) előfordulhat, hogy a pillanat hevében cselekszünk, vagy épp más hangulatban másképp döntünk. A racionális döntés meghozatala azt is igényelné, hogy minden létező lehetőséget pontosan ismerjünk – azt hiszem, mondanom sem kell, hogy ez általában nem így van. Ha például felvágottat szeretnék vásárolni, igen nagy a valószínűsége annak, hogy az adott boltban sem nézem végig az összes létező szalámit és sonkát, arról már nem is beszélve, hogy fogalmam sincs, milyen a kínálat a szomszédos áruházakban vagy a város másik részén.

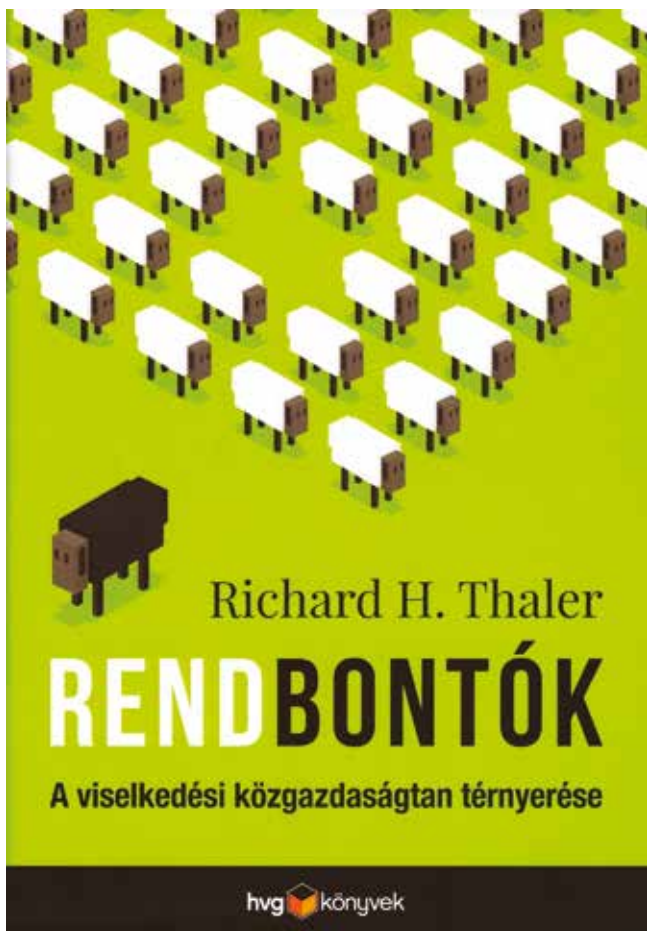
Egy további közgazdaságtani alapvetés az alternatív költség fogalma. Elsőre talán megfoghatatlannak és túlságosan szakmainak tűnhet a kifejezés, de csupán azt értjük alatta, hogy minden



döntésünknek az a költsége, amiről lemondunk érte. Ily módon, ha elfogadunk egy lehetőséget, akkor ezzel azt is tudomásul vesszük, hogy valami mást pedig elszalasztunk. Ha az egyik sonkát megveszem, akkor ugyanazt a pénzt már nem költhetem egy másikra. Ha úgy döntök, ma este megnézem a moziban a legújabb horrorfilmet, abban az időben már nem tudok vígjátékot nézni vagy vacsorázni egy étteremben. A közgazdaságtan tehát azt feltételezi, hogy minden egyes döntésünk során tisztában vagyunk azzal, hogy mit hagyunk ki általa, és nyilvánvalóan azt választjuk, amelyik a legkisebb lemondással jár. Persze csak személyes tapasztalataimra tudok alapozni, de úgy gondolom, sokan fogadtunk már el meghívást egy buliba vagy moziba, miközben tanulnunk kellett volna – bár külső szemmel nézve (vagy a másnapi vizsgán rádöbbenve) plusz néhány óra készülés lett volna az optimális választás.

Mi legyen akkor a közgazdaságtani modellekkel? Ezek a kutatók joggal váltak nemzetközileg ismertté, nyilvánvalóan igen hasznosak a szakemberek számára. Nem véletlenül hívják őket azonban modelleknek, mivel ezek csupán a valóság leegyszerűsítését mutatják. Egy modellt az adott kérdéshez mérten határoznak meg, és csak olyan feltételeket szabnak meg, amelyek használata nem (vagy csak kis mértékben) befolyásolja az eredményt. A közgazdaságtan viselkedési irányzata azonban sokkal inkább hajaz a pszichológiára, amely nem ezekre a feltételrendszerre alapoz, hanem az emberek tényleges viselkedésére. Ebben az ágazatban nem egy íróasztal felett gondolkodva születnek nagy eredmények, hanem valóságos szituációkban, interjúk, megfigyelések során.

A viselkedési közgazdaságtannak kétségkívül Richard H. Thaler az egyik legjelentősebb alakja, aki 2017-ben Nobel-emlékdíjat kapott a munkásságáért. Thaler gyakorlatilag az általam is megfogalmazott kérdésekre keresett válaszokat. Azt kutatta: vajon az egyéneknél van a hiba, vagy a közgazdaságtani modellekben? Eredményei nagy részét gyakorlati példákon keresztül mutatta be, amelyek elsőként főleg a gazdaságpszichológusok figyelmét keltették fel – a későbbiekben azonban világszerte ismertté vált az általa képviselt irányzat.



Nézzük meg egy egyszerű példán keresztül, mennyire másképp döntünk két, gyakorlatilag ugyanolyan helyzetben! Egy szupermarketben épp társasjátékot szeretnénk vásárolni 5000 forintért. Egy kedves vásárló azonban azt javasolja, hogy nézzük meg a 15 perc sétára található játékboltban, mivel ő ugyanezt a játékot 500 forinttal olcsóbban látta. Vajon a gyaloglás mellett döntünk? Nagy valószínűséggel nem, hiszen ki akarna 15 percet sétálni, hogy 500 forintot spóroljon, hogyha helyben is megvásárolhatja a kívánt játékot?

Változtassunk kicsit a szituációt! Ezúttal laptopot szeretnénk venni, szintén az előző szupermarketben. A laptopért 250 000 forintot kérnek. Hirtelen azonban meghalljuk a rádióban a szintén 15 percre lévő elektronikai üzlet hirdetését, ahol ugyanezt a laptopot árulják 25 000 forinttal kedvezőbb áron. Átsétálnánk ezúttal a másik boltba? Én biztosan!

Csak egy gyors számolás: mindkét esetben 10% kedvezményt ígértek 15 perc sétáért cserébe. Az alternatív költség ez esetben tehát, hogy néhány percünkről kell lemondanunk az áhított termék árának 10%-ának megspórolásáért cserébe. Mi változott akkor? Miért döntünk a két esetben másképp? Ha a közgazdaságtan szabályai szerint gondoljuk át a helyzetet, akkor biztosan megállapíthatjuk, hogy aki az első esetben nem sétál, annak a másodikban sem kellene, és fordítva. Ha azonban kissé emberközpontúbb szemléletmódot alkalmazunk, akkor láthatjuk, hogy nem mérlegelünk egyformán – bizonyos szituációkban az időnk hasznosabb, máskor a pénz fontosabb. (Thaler, 2016)

Kissé más vizekre evezve: ki gondolta volna, hogy pillecukorral közgazdaságtani elméleteket tesztelhetünk? A klasszikus közgazdaságtan többek között azt feltételezi, hogy azonos termékek azonos hasznosságot jelentenek az embereknek különböző időpontokban

– tehát ma ugyanannyira örülök egy tábla csokinak, mint amennyire az tegnap boldoggá tett. Thaler egy Walter Mischel nevű pszichológus munkájára hivatkozik, aki az önuralom kérdésével foglalkozott. A kutatásban gyermekeket zártak egy terembe egy darab pillecukorral. Az édességet bármikor megehették, de tudatták velük, ha megvárják a kísérlet vezetőjének visszatérését, akkor a háromszorosát kapják majd meg. A gyerekek átlagosan alig egy percig voltak képesek várakozni. Kivételt képeztek ez alól azok, akik elfordultak, vagy eleve nem is látták a pillecukrot, mivel ők több mint tíz percet bírtak ki átlagosan. A klasszikus közgazdaságtan ezt a viselkedést biztosan irracionálisnak titulálná, hiszen a termékmennyiség háromszorosa biztosan nagyobb hasznosságot jelentene a gyerekek számára. A valóságban bebizonyosodott azonban, hogy az emberek preferenciái az idővel változnak. Önkontroll szempontjából is alkalmazhatunk ösztönzőket, például ha elfordulunk, vagy eltereljük a figyelmünket, de a választásaink ettől függetlenül pillanatnyilag kinyilvánított preferenciák maradnak. (Thaler, 2016; Navidad, 2020)

Gondolataim zárásaképp mindenképp szeretném hangsúlyozni, hogy a viselkedési közgazdaságtan nem mond ellent a klasszikus modelleknek – hiszen például a makrogazdaságban alkalmazott inflációs modelleket nem tudjuk viselkedési oldalról közelítve modellezni. Ezek a kutatások a 21. századi emberközpontú igényekhez közelítenek inkább, amelyben sokkal ismertebb és elérhetőbb a pszichológiai háttérinformáció, és amelyben igazi érték a különböző társadalomtudományok fúziója. Ha felkeltették ezek az érdeklődésedet, bátran ajánlom figyelmedbe Richard H. Thaler Rendbontók – A viselkedési közgazdaságtan térnyerése című könyvét, melyben nagyon hétköznapi példákkal, néhány klasszikus közgazdaságtani feltevéssel rengeteg érdekes következtetést von le az emberi viselkedésről.

Természetesen azt sosem fogjuk tudni pontosan „megjósolni”, hogyan fogunk dönteni egy adott szituációban, hiszen egy egyén élethelyzetében számos olyan tényező szerepel, amelyet összefoglalni sem tudunk, nemhogy egy vizsgálatban szem előtt tartani az összeset. Joggal állíthatom, hogy mindannyian cselekszünk néha csupán indulatból, vagy hozunk olyan döntéseket, amelyekben csak pillanatnyi érzelmeink befolyásoltak – ezeket sokszor mi magunk sem értjük kristálytisztán, sőt néha azt kívánjuk, bár csak másképp viselkedtünk volna. Ez a szép azonban a világban: a változatosság.

Források:

Navidad, A. E (2020): Marshmallow Test Experiment and Delayed Gratification. <https://www.simplypsychology.org/marshmallow-test.html> letöltés dátuma: 2021. 03. 08.

Thaler, R. H. (2016): Rendbontók. A viselkedési közgazdaságtan térnyerése. HVG Kiadó Zrt. Budapest.

Képek:

Whitney, E. (2014): How to assess opportunity cost for handmade business. <https://dearhandmadelife.com/how-to-assess-opportunity-cost-for-handmade-businesses/> letöltés dátuma: 2021. 03. 08. (opportunity cost kép)

Rendbontók kép: https://www.libri.hu/konyv/richard_h_thaler.rendbontok.html

Marshmallow test kép: Navidad, A. E (2020): Marshmallow Test Experiment and Delayed Gratification. <https://www.simplypsychology.org/marshmallow-test.html> letöltés dátuma: 2021. 03. 08.

Richter Mónika, nemzetközi gazdálkodás BSc, 3. évfolyam

Sportszakmai együttműködés

Közös sportszakmai gondolkodás és hosszú távú együttműködés céljából a jövőben az International Socca Federation magyarországi szervezete, a Socca Hungary a 2020/2021-es tanévtől a Debreceni Egyetem Gazdaságtudományi Karának sport- és rekreációs szervező szakos hallgatói számára minden tanév során szakmai gyakorlati lehetőséget biztosít. Erről dr. Bácsné dr. Bába Éva intézetigazgató és Móré Bendegúz, a Socca Hungary Hajdú-Bihar megyei elnöke számolt be lapunknak.

Szoros, stratégiai jellegű sportszakmai együttműködés révén a DE GTK Sportgazdasági és -menedzsment Intézete és annak hallgatói részt vehetnek a Socca Hungary megyei és országos sportszervezési feladataiban. A Socca Hungarynál folytatott szakmai gyakorlat és a szervezet rendezvényein történő önkénteskedés során a hallgatók az elméletben elsajátított sportszervezési ismereteiket a gyakorlatban kamatoztathatják, megfelelő szakmai tapasztalatokra tehetnek szert. További célkitűzés, hogy a résztvevők segítsék a szövetséget a szabadidősport népszerűsítésében és annak fejlesztésében a kispályás labdarúgás tekintetében hazánk felsőoktatásában.

A hallgatók szakmai gyakorlatáról dr. Bácsné dr. Bába Éva intézetigazgató elmondta:

„A sport- és rekreációs szervezés (szeptembertől külön sport-szervezés, és külön rekreációs szervezés) alapszak, képzési, kimeneteli követelményei szerint 200-tól 400 óráig kell a hallga-



Kispályás futball

A Socca Hungary az International Socca Federation hivatalos magyar partnere. A Socca Federation egy olyan nemzetközi szervezet, amely kispályás 4+1, 5+1, 6+1, 7+1 es tornákat szervez a világ körül. A különböző országok szerződéses szövetségei alkotják a Socca Federationt. A Socca Hungary célja, hogy a magyar labdarúgásban a nagypályás labdarúgás és a futsal mellett a hagyományos kispályás labdarúgás is népszerű legyen. Hazánkban a kispályás labdarúgás mind amatőr, mind profi szinten szép hagyományokkal rendelkezik, a szervezet hisz abban, hogy a kispályás labdarúgás még szélesebb körben is közkedvelt lehet. További információk: www.soccahungary.hu



tóknak szakmai gyakorlatot teljesíteniük sportegyesületekben, sportvállalkozásokban, önkormányzatoknál, fitnesztermekben, szállodákban vagy közművelődési intézményekben. A DE GTK sportszervező hallgatói hagyományosan három hét egybefüggő gyakorlaton vesznek részt ezen gyakorlati helyek egyikében, ahol megismerkednek a sportszervezés, a sportrendezvényszervezés, a létesítménygazdálkodás, az adminisztráció és egyéb, eddig elméletben tanult ismeretek gyakorlati alkalmazásával. Emellett, hogy a KKK-ban előírt szakmai gyakorlatot teljesítsék, száz óra sportrendezvényen történő »önkénteskedést« is teljesíteniük kell.

Hallgatóink számos világbajnokságon (FINA Vizes vb, asztalitenisz vb, rövid pályás gyorskorcsolya vb stb.), Európa-bajnokságon (LEN vizes EbB, kézilabda Eb stb.) és számtalan hazai országos bajnokságon láttak el önkéntes feladatokat az elmúlt években. A sportrendezvényeken történő részvétel nagyon hasznos hallgatóink számára, hiszen ezeken a nagy rendezvényeken a »kulisszák mögé« tekinthetnek. Sőt többen ilyen rendezvényeken tettek szert olyan ismeretségekre, amely végzésük után munkahelyet is biztosított számukra. Több sportszövetséghez, sportegyesülethez, sőt még az MTVA-hoz is így kerültek nálunk végzett sportszervezők. Úgy gondolom, hogy a Socca Hungary a fentiekhez hasonlóan jó lehetőséget kínál a hallgatóink számára a megfelelő szakmai tapasztalatok megszerzésére. Bízom benne, hogy hallgatóink segíthetik a Socca szabadidősport népszerűsítésére tett törekvéseit, és kicsit mi is hozzájárulhatunk a szövetség sikeres sportszervező tevékenységéhez.”

Tíz hallgató már meg is kezdte a gyakorlatát a 2020/2021-es tanévben a Socca Hungary-nél. Móré Bendegúz, megyei elnök szerint jövőbe mutató a mostani kezdeményezés.

„Az első »Socca osztály« 2020 őszén kezdte meg nálunk a szakmai gyakorlatát, azonban a pandémia átírta a tervezett forgatókönyvet, így nekünk is alkalmazkodnunk kellett az új élethelyzethez. Tíz hallgató nyert felvételt hozzánk, akiket egy kétfordulós interjú során választottunk ki szeptemberben. A felvételi nem volt hajmeresztően nehéz, de szerettük volna tudni, hogy milyen am-



bíciókkal érkeznek hozzánk a tanulók. Sikert mindenkinek számára megtalálni azt a szakterületet, amelyben szívesen tud dolgozni. A járványhelyzet miatt az első Socca osztály gyakorlata elhúzódik, így csak a nyár folyamán tudják majd megkapni a gyakorlatot igazoló papírokat. Fontosnak tartom kiemelni, hogy nem egy háromhetes ciklusban gondolkodom, hanem egy legalább fél éves időtartamban, amit a hallgatók is megértettek. Mi itt a Soccánál úgy gondoljuk, hogy nagyjából ez az az időintervallum, ami alatt megfelelő rálátást és tapasztalatot tudnak szerezni a szövetségünkönél a fiatalok. A legjobban teljesítők számára a későbbiekben munkalehetőséget is szeretnénk biztosítani.

A mostani »életidegen« helyzetben sem engedjük el a gyakorlataink kezét, igyekszünk érdekes és interaktív feladatokat adni a hallgatóknak az online térben. A Socca Hungary szervezetének megismerése, tornaszervezés, versenykörnyezet elemzés és online marketing témakörök kapcsolódnak a mostani feladataikhoz. Háromhetente online beszélgetésekkel igyekszünk fenntartani az érdeklődésüket, amelyek során tervezzük az újrainyitást követő időszakot. Elmondhatom, hogy nagyon lelkesek és proaktívak a hallgatók, akik már nagyon várják, hogy a terepen élesben is kipróbálhassák magukat.

Jövőbe mutató és innovatív számunkra ez a kezdeményezés. Biztos vagyok benne,



hogy ez az együttműködés a Debreceni Egyetemmel és az intézettel egy fontos lépés első lépcsőfoka a Socca Hungary és a kispályás labdarúgás számára. Számos komoly célkitűzésünk helyszíne a jövőben Debrecen, így elengedhetetlen a megfelelő sportszakemberi állomány, amelyet a DE széles körben tud biztosítani a munkánkhoz. Nem titkolt célunk, hogy ezt a gyakorlati lehetőséget az ország minden felsőoktatási intézményében elérhetővé tegyük a hallgatók számára. Bízom benne, hogy ebben partnerek lesznek az egyetemek és a HÖÖK kollégái is.”



Csak a DEAC!

Hajrájához közeledik a 2020/2021-es futbalszezon, amely a világjárvány ellenére is dübörög, igaz, zárt kapuk mögött. Az elmúlt hetekben azonban kissé csendesebb lett a sportélet az egyetemi labdarúgópályákon, hiszen NB II-es alakulatunk a válogatott-szünet okán nem játszott mérkőzést, míg a DEAC II. gárdája is csak egyet. A másik, megyei első osztályban szereplő csapatunk, azaz a DASE mindkét esedékes találkozóját lejátszotta a közelmúltban, ahogy NB I-es futsalcsapatunk is két összecsapáson szállt harcba március utolsó heteiben.

Szusszanásnyi szünetet tarthattak NB II-es futballistáink a magyar válogatott mérkőzése okán, már ami a bajnoki találkozókat illeti, hiszen az edzések nem álltak le, így lehetősége nyílt a szakmai stábnak, hogy egy kicsit még összébb gyúrja a társaságot ez idő alatt. Ez sajnos csak részben valósulhatott meg, ugyanis néhány sportolónk megfertőződött a koronavírussal, így kénytelen volt kihagyni a foglalkozásokat. Remélhetőleg az április 4-i, Békéscsaba elleni bajnokin már többen is Sándor Tamás rendelkezésére tudnak állni a betegségből visszatérők közül.

Egyetlen meccset vívott Katona László legénysége az utóbbi időben, mivel a Berettyóújfalui elleni összecsapásukat az ellenfél kérésének megfelelően későbbi időpontra halasztották. A lejátszott bajnokin a második helyezett Sárrétudvari volt egyetemistáink ellenfele, amely bizonyította, nem



véletlen áll ilyen előkelő helyen a tabellán. Az első játékrészben egy nagy bedobást követő kavarodás után szereztek meg a vezetést a sárrétiak, erre a rendes játékidő végén, egy szögletet követő fejesből tettek rá még egyet. A végeredményt azonban csereként beállt támadónk, Molnár Márton állította be közvetlen a lefújás előtt. A fájó egygólos vereséget követően labdarúgóink a tabella 14., bennmaradást érő helyén tanyáznak tizenöt szerzett ponttal; hárommal megelőzve a kieső helyen álló hajdúhadháziakat.

Ha már számok, harminc egységgel a tizedik a DASE gárdája, nekik egy hatmeccses veretlenségi sorozatuk szakadt meg Hajdúnánáson. A házigazdák egy szöglet után szereztek vezetést az első játékrészben, erre a másodikban egy átlövessel tettek rá még egyet. Ez után ugyan még büntetőből

szépített Szabó János a mieink részéről, ám ez már csak az eredmény kozmetikázására volt elegendő, így 2-1-es vereséggel térhettek haza fiataljaink. Ezt követően az előző kiírás győztesével, a Monostorpályi SE gárdájával néztek farkasszemet Buczék, s arattak bravúros győzelmet. Tanár szakos támadónk már az első félidő derekán beköszönt, majd a folytatásban a 17 esztendő Győri Róbert is bepofozott egy kapuhoz közeli labdát. Riválisunk azonban nem adta fel, s egy jól eltalált szabadrúgással visszajött a mérkőzésbe. Az így újra nyitottá vált találkozón kulcskérdéssé vált, ki szerzi az



újabb találatot, amely egy remek akciónak hála, csereként pályára lépő jobbszélsőnk, Hegedűs Györk révén született meg a vendég kapuba, eldöntve ezzel a három pont sorsát. Az idén stabil középcsapattá érő együttesünkre embert próbáló hetek várnak a folytatásban, hiszen két elhalasztott párharcot is pótolni kell a közeljövőben, amelyeket ha sikerrel vesz, akár az élmezőny végébe is felkapaszkodhat.

Szintén két ütőzet áll férfi futsalosaink neve mellett az elmúlt időszakot véve alapul. A megyei rivális, egyben bajnoksápiráns Mezei Vill FC Berettyóújfalu otthonában nem tudták borítani a papírformát Elek Gergő tanítványai, s 3-0-ás vereséget

szenvedtek a felsőházi rájátszás harmadik játéknapján. Ezt követően azonban már volt oka az öröme kispályásainknak, hiszen a hozzánk hasonlóan a bronzéremért küzdő Kecskemétet múlták felül hazai pályán 7-4 arányban. Pedig a találkozó nem indult ideálisan a mieink számára, egészen korán kétgólos előnyre tettek szert a vendégek. Szentés-Bíróék azonban nem adták fel, s nemcsak hogy fordítottak, egészen hét rúgott gólig meg sem álltak, amire már csak két szépségtapaszt tett fel ellenfelük a végén. Góljainkat Faragó (2), Dos Santos (2), Berecz, Szentés-Bíró és Kántor szerezték. Négy kör van hátra a bajnokságból, egy mérkőzéssel többlet játszva ugyan a

riválisokhoz képest, futsalosaink az NB I-es dobogó alsó fokán állomásoznak négy szerzett ponttal, egy egységgel megelőzve a Veszprém, s hárommal a Kecskemét alakulatát.

Csapataink soron következő hazai mérkőzései:

NB II: DEAC – Vasas FC, április 7., 16:30

DEAC-pálya

Megye I: DEAC II – Püspökladányi LE,

április 10., 15:30 Agrárpálya

Megye I: DASE – Balmazújvárosi FC,

április 11., 15:30 Agrárpálya

Futsal: DEAC – Balaton Bútor FC Vesz-

prém, április 23., 18:30 DESOK-csarnok

Megnyerték a Magyar Kupát magyar bajnoki ezüstérmes hokisaink

A DEAC férfi jégkorongcsapata az Erste Ligában egészen az elődöntőig menetelt, ahol a Corona Brasov Wolves csapatával küzdöttek a döntőbe jutásért. A két csapat párharca az egyik együttes négy győzelméig tartott.

Az egyetemisták jól kezdték a sorozatot, az első két mérkőzést magabiztos győzelemmel húzták be. Ezután azonban kissé megtorpantak David Musial tanítványai: noha minden meccsen voltak biztató pillanatok, és jó játékot mutattak, a Brassó sorra felülkerekedett a cívisvárosiak próbálkozásán, így végül hat mérkőzés után a Brassó jutott tovább. Az egyetemisták azonban így sem lehetnek elégedetlenek, a kitűzött célt ugyanis elérték, és ők lettek a magyar bajnoki ezüstérmesek. Az Erste Liga-s szereplésről és a még előttük álló Magyar Kupa-szereplésről Berta Ákos csapatkapitányt kérdeztük.

– Az Erste Liga elődöntőjének első tanulságait természetesen már levonta az edzői stáb, és mi, játékosok is érezzük, hogy mik voltak a versesség fő okai – kezdte az értékelést Berta Ákos.

– Egyelőre mindenkin azt érzem, hogy csalódott, szerettünk volna jobban játszani és döntőbe kerülni, de amíg a Magyar Kupára készülünk, nem akarjuk elterelni a figyelmünket az Erste Liga utolsó mérkőzéseinek elemzésével. Úgy gondolom, ezzel a stáb is egyetért, hogy nem a szezon utolsó tornája előtt kell ezzel foglalkozni. Ennek ellenére biztos vagyok benne, hogy le fogunk ülni a stábbal megbeszélni a történeteket, és úgy zárjuk le a szezont, hogy csapatszinten és egyénileg is levonjuk a következtetéseket. Csalóka volt a Brassó elleni sorozat, az első két meccsen jól kezdtünk, meglódult a szekér, aztán a Brassó megérezte a vér szagát, és mi is hibáztunk minden találkozón. Úgy gondolom, nem a lelkesedéssel és a motivációval volt a gond, hanem okosabban kellett volna játszaniunk – mondta a csapatkapitány, aki a saját játékaról is elmondta a véleményét.

– Az alapszakaszban nem voltam maradéktalanul elégedett magammal, úgy éreztem, többlet is hozzá tudtam volna tenni a csapat eredményességéhez, de ebben közrejátszott az is, hogy védőként játszottam. Ez aztán a playoffban kamatozott, így úgy gondolom, egész jó szezont zártam. Összességében egyébként elégedett vagyok, a csapat is elérte a szezon elején kitűzött célt, még akkor is, ha most mindenkit kicsit csalódottsággal tölt el az eredmény.



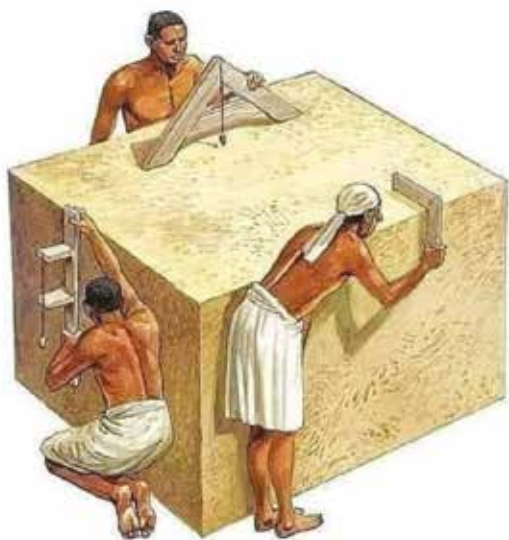
Március 27-én derült ki, hogy a Magyar Jégkorong Szövetség elfogadta a Magyar Kupa 2020/21-es versenykiírását. A torna rendezését pályázat alapján Debrecen nyerte, így április 2-án és 3-án a Debreceni Jégcsarnok adott otthont a kupa mérkőzéseinek. A koronavírus-járvány miatt a szövetség a meghíváson alapuló négyes döntő mellett döntött, így a torna résztvevője az Erste Liga két legjobb magyarországi csapata, vagyis az FTC-Telekom és a DEAC, valamint a külföldi bajnokságban szereplő két együttes, a Hydro Fehérvár AV19 és a DVTK Jegesmedvék.

A DEAC kupával kapcsolatos várakozásairól így vélekedett Berta Ákos: – A Magyar Kupa rendezése erőteljesen függött az Erste Liga programjától, nagyon későn derült ki, hogy hol és mikor rendezik meg. Éppen emiatt az ad hoc jellege miatt nem igazán tudtunk külön készülni rá, de mivel Erste Liga-s csapattal játszunk, szerintem nem is kell igazán külön készülni a kupára, már ismerjük az ellenfeleinket. A hazai pálya szerintem mindenképpen előny lesz, most már csak meg kell mutatni, amit tudunk. Úgy érzem, a csapat kellőképpen motivált, nem hiszem, hogy az Erste Liga miatti csalódottság rányomná a bélyegét a játékra, sőt lehet, még motivációt is jelent, hogy a szezon utolsó tornáján megmutassuk, mire is vagyunk képesek igazán.

Lapzártánk után a Hydro Fehérvár AV19 elleni döntőben hosszabbításban 5-4-re nyert a DEAC!

Vona Lilla

Az építőipar három fő ellensége



 otp junior



A jövőd tervezed, de elakadtál?

TÖLTSD LE AZ OTP JUNIOR NEXT
APPOT ÉS TUDD MEG,
MERRE INDULHATNÁL TOVÁBB!



FM90CAMPUS |

mindig friss

**TÖBB MŰSOR, TÖBB ÉLMÉNY
TARTALMAS SZÓRAKOZÁS**



#fm90campus

www.demedia.hu