

EGYETEMI ÉLET



Üdv, új szemeszter!

- *Megalakult az egyetemet fenntartó alapítvány kuratóriuma*
- *Oltóanyaggyár-alapkőletétel*
- *Az újranyitás eufóriája*
- *Remekeltek egyetemistáink az olimpián*

2021. OKTÓBER 27.
SZERDA - 9:00 - 16:00



ÁLLÁSBÖRZE

ÉS KARRIERNAP

HELYSZÍN: DEBRECENI EGYETEM, FŐÉPÜLET

A SZERVEZŐK A RENDEZVÉNY VÁLTOZTATÁSÁNAK JOGÁT FENNTARTJÁK!

HA LÁTOGATÓ VAGY, EZT KÍNÁLJUK:

KÖZEL 60 KIÁLLÍTÓ

TÖBB SZÁZ ÁLLÁSAJÁNLAT

KARRIER- ÉS CV-TANÁCSADÁS

DIPLOMAMUNKA-TÉMÁK

**ÁLLÁS- ÉS SZAKMAI
GYAKORLATI HELYEK**

**KÜLFÖLDI ÖSZTÖNDÍJ
LEHETŐSÉGEK**

PRÓBA-ÁLLÁSINTERJÚK

GRAFOLÓGIA ELEMZÉS

HA KIÁLLÍTÓKÉNT ÉRDEKLŐDIK, AKKOR JELENTKEZZEN, HOGY:

**KÖNNYEDÉN MEGTALÁLJA
A TÖKÉLETES MUNKAERŐT**

**MEGERŐSÍTSE CÉGE HELYZETÉT
A RÉGIÓ MUNKAERŐ-PIACÁN**

**HOGY A KERESLET ÉS KÍNÁLAT
EGYSZERRE, EGY HELYEN, EGY
IDŐBEN TALÁLKOZZON!**

**MINDEZ NÁLUNK, KELET-MAGYAR-
ORSZÁG LEGNAGYOBB ÁLLÁS-
BÖRZÉJÉN!**

**LEGYEN KIÁLLÍTÓNK ÉS ISMERJE
MEG NÁLUNK LEENDŐ MUNKATÁR-
SAIT, A DEBRECENI EGYETEMEN!**

#BÖRZÉREFEL

HÍREK

Elismerések.....	4
DEAC-Tungsram.....	4
Új testület.....	4
Orvosdoktorok.....	5
Egyetemi virágkocsi.....	5
Új professzorok.....	5
Ötven év.....	5

HÁTTÉR

Megalakult az egyetemet fenntartó alapítvány kuratóriuma.....	6
Esküt tettek az elsőévesek.....	7
Oltóanyaggyár-alapkövetel.....	8
Az egyetemista évek első lépcsőfoka: ilyen volt a 2021-es gólyatábor.....	10
yoUDay: erre emlékezni fogunk.....	11

ZOOM

Újra bulizhattunk a Campus Fesztiválon.....	12
Fedezd fel Debrecen utcáit!.....	14

ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei.....	16
---	----

SZÉP-SZELET

Petneki-Szabylár Vilmos fordítása: Leonard Cohen: Fogadd ezt a keringőt!.....	18
---	----

NÉZŐPONT

Kapitalista realizmus.....	19
Co-creation a közszolgáltatások modernizációjában.....	19
Az újranitás eufóriája.....	21

DE-FICIT

A gravitációs modell alkalmazása a nemzetközi hallgatói mobilitásba.....	22
--	----

SPORT

Érmekkel és pozitív tapasztalatokkal gazdagodtak.....	25
Csak a DEAC!.....	26
Remekeltek egyetemistáink az olimpián.....	28

CUCU

.....	30
-------	----

Újra a fedélzeten

Streibl Ottó már három éve egyetemista volt, mondhatni kész férfi, de még hurcolt magával néhány gyerekkori fixációt. Azaz, dehogy is hurcolt, egyenesen dédelgett egyes szokásokat. Már kisgyerekként rákattant a tengerészes sztorikra, azóta is minden, hajózással kapcsolatos dolog érdekelte. Ezért, ha új tanév indult, minden kedves ismerősének hírlevelet küldött „Üdv újra a fedélzeten!” címmel. Akadt, aki belement a játékba, s akadt, aki csak legyintett.

Mindez nem zavarta abban Ottót, hogy rendszeresen Otto von Valdemartz ellentengernagyként jelentkezzen be vizsgákon, vagy az első órája előtt ünnepélyes kalózbogó-felvonást hajtson végre a díszudvaron. Ilyenkor a riasztott biztonsági emberek a régi ismerősnek kijáró örömmel üdvözölték őt, s meghívták egy kávéra a büfében. A tanárok is elnézték neki furcsaságait, mert Streibl Ottó az egyik legjobban tanuló diák volt, aki valaha az egyetem padjait koptatta.

Az idei iskolaév kezdetén Ottó nagy meglepetéssel akart kirukkolni. Az egyetem főépülete előtti szökőkút medencéjében, egy közepes méretű hajóról díszlovásokat adott volna le, ha megkapja rá az engedélyt.

Aki kinéz az ablakon, a hajót még most is láthatja. Jó szelet mindenkinek erre a tanévre!

Hort Béla

Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Csontos Máté, Papp Gréta, Juhász Tibor, Vona Lilla, Kovács Miklós, Lóki Viktor –

Tördelő: Barna Ildikó – Levélváltás: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levelezési címe: DE Oktatási Központ, 4032 Debrecen, Nagyterdei körút 94. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail-címe: egyetemielelet@pszk.unideb.hu – www.unideb.hu

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/hu/egyetemi-elet> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.





Elismerések

Egyetemünk tanévnyitó ünnepségén díjakat adtak át az egyetem vezetői a Nagyerdei Stadionban. A DE Gazdaságtudományi Kar Tanácsa, a Tokióban megrendezett nyári olimpián való részvételért, a DE GTK által alapított Pro Facultate Juventutis díjat adományozott Olasz Anna sportközgazdász hallgató, hosszútávúszónak. Az elismerést Bodonyi Dóra kereskedelem és marketing szakos hallgató, kakakozó, valamint Kozák Luca pénzügy és számvitel szakos hallgató, gátfutó is megkapta.

A DEHŐK a tanárszakos hallgatók érdekében kifejtett többéves kiemelkedő tevékenységéért „Alma mater emlékérem” kitüntetéssel ismerte el Forisek Péter tanárképzési főigazgató munkáját



(bal oldali képünkön). Juhász Zsuzsa-díjat vehetett át Medvés Valéria, a Belgyógyászati Klinika osztályvezető ápolója, aki aktívan részt vesz a gyakorlatra érkező hallgatók elméleti és gyakorlati oktatásában, a COVID-19 fertőzés veszély miatt életbe léptetett intézkedések megvalósításában. Alumni díjat vehetett át Marton Zsombor, a MOL Nyrt. ügyvezető igazgatója.

A DE a kimagasló eredményeket elért és köztiszteletben álló tudósokat a legmagasabb kitüntetésében, Doctor Honoris Causa címben részesíti, ezt az elismerést idén Roland Laszig professzor kapta (jobb oldali képünkön), akit az intézmény díszdoktorainak sorába fogadott.



DEAC-Tungram

Évadnyitó sajtótájékoztatót tartott a DEAC kosárlabdacsapata augusztus 30-án, az egyetem Főépületében. Szóba kerültek a következő szezon célkitűzései, fény derült az új, a klubbal hároméves szerződést aláíró névadó szponzor kilétére, valamint bemutatták a csapat új mezeit is.

Az eseményen Bács Zoltán egyetemi kancellár, Széles Diána alpolgármester, Lóczi Lászlóné Kovács Marianna, a DEAC ügyvezetője, Becsky István a klub szakosztályvezetője, Jörg Bauer, az új névadószponzor, a Tungram elnök-vezérigazgatója, Milenko Topics vezetőedző és Polyák László csapatkapitány vettek részt.

Új testület

Stratégiai Tanácsadó Testület támogatja a jövőben Kossa György, a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumi elnökének munkáját. Az alapítvány 2021. augusztus első napjától működik. Az alapítványt öttagú kuratórium irányítja. Az újonnan alakult testület – amely a tanévnyitó napján, szeptember 5-én tartotta alakuló ülését – Palkovics László innovációs és technológiai minisztert választotta vezetőjének.

A Stratégiai Tanácsadó Testület tagjai: Bács Zoltán, a DE kancellárja, Bognár Lajos élelmiszerlánc-felügyeletért felelős helyettes államtitkár, Csató Gábor, az Országos Mentőszolgálat főigazgatója, Kósa Lajos országgyűlési képviselő, Oravecz Márton, a Nemzeti Élelmiszerlánc-biztonsági Hivatal elnöke, Sors László miniszterelnöki megbízott, Papp László Debrecen polgármestere, Pátzay György, a BME egyetemi docense, Pósnán László országgyűlési képviselő, a DE professzora, Sass Pál, a Takarékbank vezető üzleti tanácsadója, Sáfrány Géza, az Országos Közegészségügyi Intézet Közegészségügyi Igazgatóság

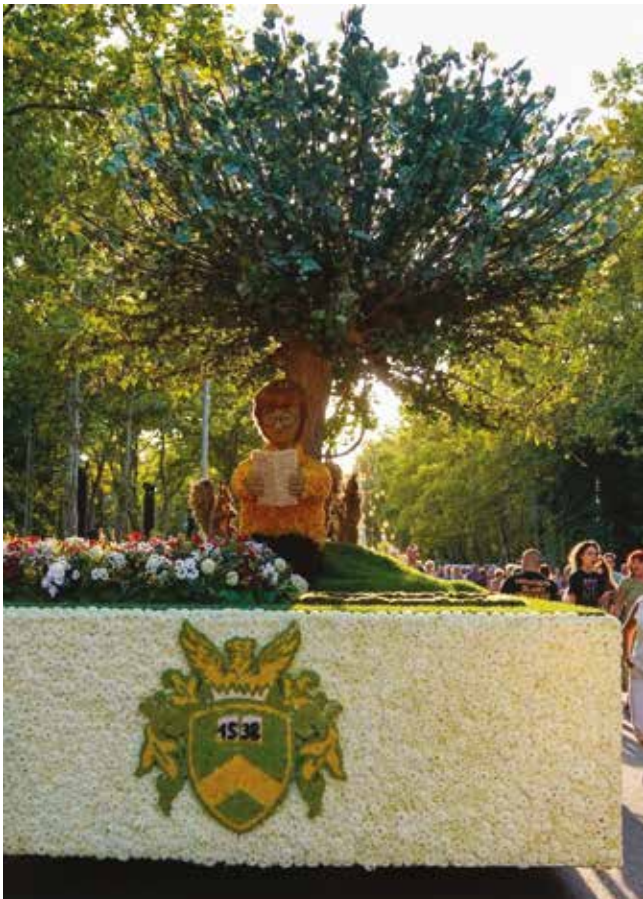


Sugárbiológiai és Sugáregészségügyi Főosztály Sugáregészségügyi Vizsgáló Laboratórium vezetője, főosztályvezető főorvosa, Szilvássy Zoltán, a DE rektora.



Orvosdoktorok

Több mint kétszáz magyar és külföldi végzős hallgató tette le esküjét és vette át orvosdoktori diplomáját a DE Általános Orvostudományi Karának szeptemberi ünnepségein. A kar dékánja hangsúlyozta: a felavatott orvosok az ország egyik legjobb egyetemén szereztek meg tudásukat. Mátyus László kiemelte, hogy a most végzettek rendelkeznek azzal a modern ismeretanyaggal, amely lehetővé teszi, hogy megfeleljenek az orvossal szemben támasztott magas elvárásoknak.



Egyetemi virágkocsi

A hagyományos felvonulás helyett ebben az évben is a Nagyerdei körúton a Virágkocsi-korzón és a Kossuth téren csodálhatja meg a közönség a virágkarneváli kompozíciókat, köztük a Debreceni Egyetem „A tudás fája” fantáziánévű alkotását augusztus 20-án (fotó: civishir). Egyetemünk első alkalommal 2008-ban csatlakozott a Virágkarneválhoz, az akkori kocsi egy egyetemi életképet ábrázolt. Az intézmény kompozíciói évről évre változnak, azonban az eredeti koncepció változatlan maradt: bemutatni az egyetem sokszínűségét és az oktatás-kutatás-tudomány terén vállalt misszióját.

Új professzorok

Tovább gyarapodott a Debreceni Egyetem professzori gárdája. A tizenkét új egyetemi tanár 2021. szeptember 1-től hatályos kinevezéséről Áder János köztársasági elnök döntött. A határozat a Magyar Közlöny idei 160. számában jelent meg. Egyetemi tanári kinevezést kapott: Dinya Tamás Ákosné Papp Mária (ÁOK), Pete László (BTK), Oláh Judit (GTK), Pakurár Miklós (GTK), Müller Anetta Éva (GTK), Baran Sándor (IK), Veres Szilvia (MÉK), Gesztelyiné Zsuga Judit (NK), Cserháti Csaba (TTK), Emri Tamás (TTK), Karaffa Levente (Metagenomikai Intézet), Balogh László (Sporttudományi Koordinációs Intézet). A DE tizenkét új egyetemi tanára – a hagyományoknak megfelelően – házi ünnepség keretében veheti át hamarosan az intézmény hivatalos professzori talárját.



Ötven év

Egyetemi karrá válásának ötvenedik évfordulóját ünnepli a Debreceni Egyetem Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Kara. A jubileum alkalmából szeptember 2-án köszöntötték a kar professzor emeritusait, és újra megnyitotta kapuját az Agrár Múzeum. – A DE elképzelhetetlen agrárképzés nélkül – kezdte ünnepi beszédét Szólláth Tibor, a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány Kuratóriumának tagja, ezután elmondta: a DE agrárfelsőoktatásban betöltött szerepe Magyarországon páratlan, nagy versenyelőny és különleges kompetencia az egyetem multidiszciplinaritása. Az ünnepségen a kar ikonikus tanárai saját tudományterületükön keresztül mutatták be az elmúlt 100 év mezőgazdaságának fejlődését, a debreceni agrárfelsőoktatás 50 évét, valamint beszéltek a szakmára váró kihívásokról.

Megalakult az egyetemet fenntartó alapítvány kuratóriuma

Megtartotta első ülését a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriuma. 2021. július 8-án a testület kibővített ülést tartott a felügyelőbizottság tagjaival, a vagyonellenőrrel, a könyvvizsgálóval és a kuratórium titkárával.

Tisztelt Egyetemi Polgárok!

Az Országgyűlés döntése értelmében a Debreceni Egyetem 2021. augusztus 1. napjától a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány közhasznú és közérdekű fenntartásában működik tovább. Az Alapítványt öttagú Kuratórium irányítja, az Egyetem autonómiájának maximális respektálásával, mind az oktatás, kutatás és innováció terén.

Az Alapítvány célja és ennek nyomán a Kuratórium alapvető feladata biztosítani, támogatni és erősíteni a debreceni felsőoktatás több évszázad alatt kivívott és széles körű nemzetközi elfogadottsággal rendelkező oktató, kutató és gyógyító munkáját. További kiemelt cél erősíteni a gazdaság szereplőivel kialakított vertikális (kutatólabortól a sorozatgyártásig) innovációs struktúrát, mindezt széleskörűen harmonizálva a társadalmi szervezetekkel, köztestületekkel, választott testületekkel.

A Debreceni Egyetem mint oktatási intézmény jelentős reputációval rendelkezik ma is az intézmény közösségének köszönhetően. A nagyszámú hazai és külföldi, továbbtanulni kívánó diák jelenléte Debrecenben újabb és újabb kihívásokat jelent, nemcsak az oktatási infrastruktúra, hanem az oktatási humánerőforrás tekintetében is, mind a graduális, mind a posztgraduális képzési folyamatokban. A nemzetközi elismertség és kiválóság erősítése alapvető mérce és cél az elkövetkezendő időkből, melyhez tovább kell fejleszteni az egységes, integrált Debreceni Egyetem multidiszciplinaritását és sokszínűségét. A cél megvalósításához kiemelten számítunk az egyetem kiválóan képzett és magasan kvalifikált oktatóira és kutatóira. A gazdálkodás valamennyi területén a felelősség, rugalmasság, átláthatóság elvét kell érvényesítenünk az Egyetem vagyonának növelése mellett.

Mint ahogy az eddigi sikereknek, úgy a jövőbenieknek is alapfeltétele a Debreceni Egyetem egysége, a karokon és központi egységeken átívelő kooperációk, amit erősíteni kívánunk, mind szorosabb együttműködésben a régióval és az innovatív vállalatokkal. Az integrált Egyetem másik arca az Egyetemen működő Nemzeti Könyvtár, a közoktatási intézmények, innovációs központok, az egyetemi ipari park, kulturális és sportszervezetek, valamint a diáklétet jelentő kollégiumi élet. Mindezek nélkülözhetetlen elemei a sokszínű debreceni Universitasnak.

A Kuratórium demokratikusan működő szervezet, döntéseiben az európai kultúra alapját képező dialektika és ráció elvei nyilvánulnak meg. Szemléletével erősíti az oktatás és kutatás autonómiáját, a választott testületek felelős szakmai függetlenségét, ennek megfelelően tevékenységéről rendszeresen tájékoztatja az egyetem közvéleményét, és a visszajelzések birtokában igyekszik valamennyi egyetemi polgár javát szolgálani.

A Kuratórium az oktatás minősége és az egyetem közhasznú és közérdekű feladatainak ellátása során különösen fontosnak tartja a



hallgatói élet és a hallgatói szolgáltatások további fejlesztését, a tehetségek kiválasztását és gondozását, melynek érdekében az egyetem testületeiben továbbra is számít a hallgatói képviselők munkájára, valamint az egyetem 3 tagú Közhasznú Felügyelő Bizottságába egy főt a Hallgatói Önkormányzat jelölése alapján javasol kinevezni.

Meggyőződésünk, hogy az új működési forma biztosítani fogja a Debreceni Egyetem eddigi eredményeinek megtartását, valamint jelentős új eredmények elérését, és biztosítja a nagy múltú intézmény további stabilitását és sokoldalú fejlődését.

Debrecen, 2021. július 8.

A Kuratórium nevében:

Kossa György

elnök, Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány Kuratóriuma

A Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumának elnöke Kossa György, tagjai: Szilvássy Zoltán, Szólláth Tibor, Balla György és Győry Kálmán. A felügyelőbizottság elnöke Dékán Tamásné Orbán Ildikó, tagjai: Mészáros József és Mancsiczky László. Az alapítvány vagyonellenőre László Géza Béla, könyvvizsgálója Wessely Vilmos, titkára Bács Zoltán.

Forrás: DE Sajtóiroda, hirek.unideb.hu

Esküt tettek az elsőévesek

Az állam nem engedte el az egyetemek kezét, minden korábbinál több forrást biztosít – hangsúlyozta Palkovics László innovációs és technológiai miniszter a Debreceni Egyetem tanévnyitó ünnepségén a Nagyerdei Stadionban szeptember 5-én.



– A Debreceni Egyetem negyvenezeres közösségének váltak tagjaivá, ezekben a meghatározó években tesznek szert azokra az ismeretsegekre, melyekből kialakulhat kapcsolatrendszerük, az egyetem ötszáz éves konfessziója egész életükben Önökkel lesz. Az 1538 óta folyamatosan működő intézmény példát mutat arra, hogy a tudást, a jövőt, a fejlődést csak a szorgalom tudja biztosítani – mondta köszöntőjében Szilvássy Zoltán rektor.

Hozzátette: a hallgatók az egyetemmel kapcsolatban álló iparvállalatokhoz is közelebb kerülhetnek tanulmányaik során, aktív szerepet tölthetnek be a kutatásokban, fejlesztésekben, elsajátíthatják a dinamikus fejlődő világunkban nélkülözhetetlen együttgondolkodás, kooperáció képességét.

– Az állam nem engedte el az egyetemek kezét – jelentette ki Palkovics László. Az innovációs és technológiai miniszter kifejtette, hogy az állam a jövőben még nagyobb támogatási intenzitással szeretne együttműködni az egyetemekkel.

A Debreceni Egyetemen kapcsolatban a tárcavezető hangsúlyozta, hogy az alapítványi forma növelni fogja az intézmény versenyképességét, a modellváltás következtében növekedhet a DE önfinanszírozó képessége, különösen az innovációs park fejlesztésével összefüggésben kialakuló üzleti modellekkel.

– A DE a legszélesebb hazai képzést kínálja, ötvözi a tradíciót és az innovációt, szellemisége és a hazai felsőoktatási stratégiai célok összhangban állnak. Olyan Magyarországot szeretnénk, amelyben az egyetemek központi szerepet játszanak, nemcsak átadják a tudást, hanem hasznosítják is azt. Magyarországot az Európai Unió azon



tagállamai közé tartozik, amelyek a legintenzívebben támogatják az egyetemek működőképességét és innovációját: 2021-ben a GDP csaknem 1,2 százalékát fordítja a kormány az egyetemekre, 2022-re pedig a 650 milliárdos felsőoktatási előirányzat kiegészül az egyetemi fejlesztések és a tudományos parkok 310 milliárdos keretével – mondta a miniszter.

Kossa György, a Gróf Tisza István a Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumának elnöke beszédében a DE hosszú távú céljairól beszélt, és emlékeztetett rá: a fenntartó alapítvány arra törekszik, hogy a következő ötszáz évben is meghatározó szerepet töltsön be az egyetem.

– A modellváltás megerősíti az egyetemi autonómiát, a gazdasági, működési függetlenség pedig meghatározza az egyetem jelenét és jövőjét. A Debreceni Egyetem európai érték, nemzeti kincs, ezért is hatalmas felelősség egy ilyen modern, hatékony teljesítményen és tudáson alapuló, kiváltságokat nevelő, sikeres intézményt vezetni, amelynek olyan jövőképet kell adnia, ami a teljesítményen, a minőségen, az értékteremtésen és a hivatástudaton alapul. Elsősorban a külföldi egyetemek a vetélytársak, emiatt erősíteni kell a hazai és a nemzetközi kutatásokat, társadalmi szerepvállalásokat, növelni kell a minősített oktatók és a kiadott oklevelek számát. Közös felelősség, hogy megőrizzük azt a tudást, amit az elődök hagytak ránk az elmúlt ötszáz évben – mondta a kuratóriumi elnök.

Kósa Lajos országgyűlési képviselő kiemelte, hogy Debrecenben mindig is meghatározó szerepet játszott az oktatás. Emlékeztetett rá, hogy amikor a mohácsi vész után mindenki fegyverkezni kezdett, akkor Debrecenben iskolát építettek, mert hittek benne, hogy az oktatás a jövő kulcsa.

Papp László, Debrecen polgármestere üdvözölte a Debreceni Egyetem elsőéves hallgatóit, és azt kívánta, hogy az idei tanév ne a pandémiáról, hanem a legmagasabb szintű tudás átadásáról, az egyetem fejlődéséről és az egyetemi időszak megéléséről szóljon.

Az ünnepélyes eskütételt követően Csont István, a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzatának elnöke köszöntötte az egyetem új polgárait. Bizakodását fejezte ki, hogy közel egy év távolléti oktatás után visszatérhetnek a normál hétköznapok, az elmúlt időszak pedig mindenkit ráébresztett arra, hogy a hallgatók is felelősséggel tartoznak egymás iránt. Az ünnepélyes tanévnyitón az elsőévesek nevében a 14 kar egy-egy hallgatója vette át tanulmányi füzetét a dékánoktól.

A Debreceni Egyetem az idej általános és pótfelvételi eljárásban összesen 7553 jelentkezőt vett fel, így az új hallgatók száma a határon túli felvételi eredményeivel és az angol nyelvű képzésekre felvettekkel együtt meghaladja a tízezeret.

Forrás: DE Sajtóiroda, hirek.unideb.hu – BZ

Oltóanyaggyár-alapkövetétel

Jövő év végén megkezdődik a vakcinagyártás a Debreceni Egyetem innovációs parkjában épülő Nemzeti Oltóanyaggyárban. A szeptember 5-ei alapkövetélen elhangzott, hogy az üzem évente több mint húszmillió, különböző technológiával készülő vakcinát gyárt majd.



– Történelmi jelentőségű a mai nap, hiszen a debreceni oltóanyaggyártás kezdetét és az ország oltóanyaggyártásának újraindulását jelenti – hangsúlyozta Szilvássy Zoltán rektor a Nemzeti Oltóanyaggyár alapkövetélen. Az egyetemi vezető hozzátette: a vakcinagyár Debrecen történetének egyik legjelentősebb beruházása, amely az ország sorsára is kihat, jóval túlmutat az egyetem és a város együttműködésén.

Szilvássy Zoltán felidézte, hogy az intézmény – a kormányzattal, a fenntartóval és az iparági partnerekkel együtt – 2017-ben döntött úgy, hogy revitalizálja a nagy múltú hazai oltóanyaggyártást, amely nemzetközi szinten is meghatározó volt a két világháború között.

A rektor elmondta, hogy a koronavírus-járvány jelentősen átírta a Nemzeti Oltóanyaggyár eredeti célját – a Magyarországon kötelező és ajánlott oltások előállítását. A pandémia nyomán a koncepció kiegészült a nemzeti, koronavírus elleni vakcina gyártásával. Szilvássy Zoltán kiemelte, hogy a létesítmény a hazai mellett a piacon elérhető más covid-vakcinák gyártására is alkalmas lesz.

Papp László polgármester szerint az oltóanyaggyár képes az egészségügyi ellátás biztonságának megerősítésével garantálni az emberéletek megóvásán keresztül az ország működőképességének fenntartását.

– Meggyőződésem, hogy Debrecen ideális helyszín a nemzetstratégiai jelentőségű beruházás megvalósítására. A Debreceni Egyetem képzési és tudományos potenciálja, a városban évtizedek óta meghatározó jelentőséggel bíró gyógyszeripar és a szektorhoz kapcsolódó több ezer fős szakképzett munkaerő, valamint a megfelelő ipari infrastruktúra ideális feltételeket teremt a beruházás számára – jelentette ki a városvezető.

Palkovics László innovációs és technológiai miniszter beszédében felidézte, hogy jóval a járványhelyzet előtt, 2017-ben fogadták el a kormányhatározatot a hazai vakcinagyártás újraindításáról.

– Ennek a képességnek a kialakítását gyorsította fel a vírus-helyzet. Ma egy olyan oltóanyaggyár alapkövét tesszük le, amely évente mintegy 20 millió darab, különböző típusú vakcinát tud majd előállítani. A moduláris gyár többféle technológia kezelésére is alkalmas lesz, így nem ócsak a Debreceni Egyetem és a Nemzeti Népegészségügyi Központ együttműködésében fejlesztett hazai

oltóanyagot, hanem nemzetközi partnerekkel akár orosz, kínai, kanadai, izraeli vakcinát is előállíthatnak majd. Jövő augusztusban már állni fog az üzem, az év végén pedig oltóanyagot fogunk gyártani – jelentette ki Palkovics László.

Pósán László országgyűlési képviselő Kossuth Lajost idézve a szabadság őrvárosának nevezte Debrecent, amely ezúttal az oltóanyaggyár révén tudja garantálni a személyek szabadságát, hiszen a világvárvány miatt vakcina nélkül nincs szabadság. Kósa Lajos országgyűlési képviselő az ország legfontosabb beruházásaként szövelt a Nemzeti Oltóanyaggyár építéséről, és kiemelte a Debreceni Egyetem oktatási és kutatási potenciálját, amely meghatározó szerepet játszik abban, hogy a városban valósul meg a stratégiai jelentőségű üzem.

Bács Zoltán, a Debreceni Egyetem kancellárja az oltóanyagot otthon adó, a 2000-ben az országban elsőként létrehozott egyetemi ipari parkról szólva kifejtette, hogy miközben eleinte csupán bérlők érkeztek, ma már komoly stratégiai irányt vett a park működése.

– Az alapítványi lét nyomán akár 140 hektárossá is bővíthető science park első létesítménye, az Innovációs Központ hamarosan a park magjaként fog működni. Szlogenünk: az innováció az alkotó intelligencia – olvasható az Innovációs Központ falán. Ez jelzi a park küldetését, amely az egyetem nélkül nem valósulhatna meg. A következő másfél éven belül hat beruházás indul a területen, közülük a legjelentősebb a Nemzeti Oltóanyaggyár, aminek a létrehozására nagy nyomást helyezt a járvány, de bízunk benne, hogy meg tudunk felelni a kihívásnak – mondta el a kancellár.

Kossa György, a Debreceni Egyetemet 2021. augusztus elsejétől fenntartó Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumának elnöke köszöntőjében kiemelte, hogy az új fenntartói formában a már hagyományos oktatás és kutatás biztosítása mellett az olyan új kihívásoknak is eleget tesz az intézmény, mint a Nemzeti Oltóanyaggyár létrehozása.

– Hiszem azt, hogy a Debreceni Egyetem polgárai – mind műszaki, orvosi, gyógyszerészeti tudásukkal, mind innovációs készségükkel – képesek ezeknek a kihívásoknak megfelelni – hangsúlyozta Kossa György.

Forrás DE Sajtóiroda, hirek.unideb.hu – TPL

A Debreceni Nyári Egyetem Nonprofit Közhasznú Kft. közhasznúsági jelentése, 2020. év

A közhasznú jelentés készítési kötelezettséget a közhasznú szervezetekről szóló 1997. évi CLVI. törvény írja elő. A hivatkozott jogszabály alapján a közhasznú társaságnak az éves beszámoló jóváhagyásával egyidejűleg közhasznú jelentést is kötelező készíteni, amelynek elfogadása szintén a közhasznú társaság legfőbb szervének kizárólagos hatáskörébe tartozik.

A közhasznú jelentésnek tartalmaznia kell:

1. Számviteli beszámoló	mellékelve
2. A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás	
– induló vagyon (törzstőke):	11.500 eFt
pénzbetét:	11.500 eFt
– Az éves működés során az összes bevétel, mely a következő tételekből tevődik össze:	
A) összes bevétel	74 504 eFt
• értékesítés nettó árbevétele	66 562 eFt
• egyéb bevétel	7 448 eFt
➢ nemzetközi pályázat (King Sejong Institute Foundation)	7 004 eFt
➢ különféle egyéb bevétel	444 eFt
• pénzügyi műveletek bevételei	494 eFt
B) vállalkozási tevékenység bevétele	0 eFt
– A társaság vagyona év végén (saját tőke):	31 922 eFt
mely három részből tevődik össze: jegyzett tőke	11 500 eFt
eredménytartalék	28 119 eFt
adózott eredmény	-7 697 eFt
3. Cél szerinti juttatások	nem volt
4. A közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások értéke illetve összege	
Az ügyvezető igazgató díjazása 2020. január 1–december 31. között:	5 778 eFt
5. A közhasznú tevékenységről szóló beszámoló	mellékelve

Debrecen, 2021. május 4.

Az egyetemista évek első lépcsőfoka: ilyen volt a 2021-es gólyatábor

Tizennégy kar, több ezer gólya, megannyi élmény, életre szóló barátságok. A gólyatábor minden év egyik legfontosabb hallgatói rendezvénye. Az előkészületek már tavasszal elindultak, a szervezők mindent megtettek annak érdekében, hogy valóban felejthetetlen hetet varázsoljanak, és hogy a leendő hallgatótársak még a tanév megkezdése előtt összekovácsolódjanak.

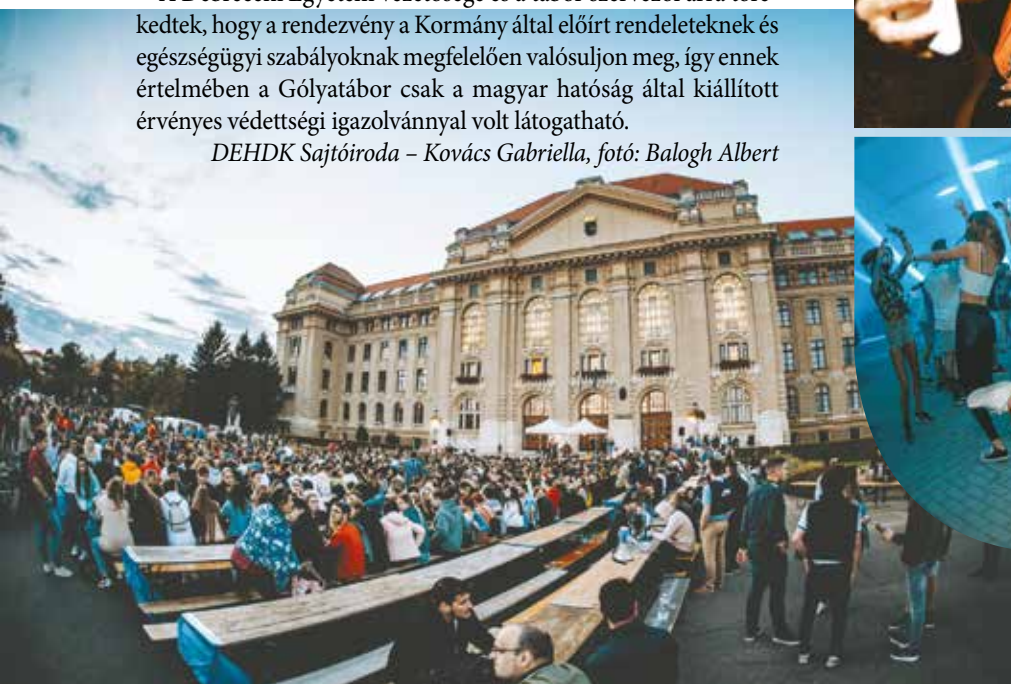
A korábbi évek gyakorlatához hasonlóan a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzata idén is két turnusban várta a frissen felvételt nyert hallgatókat. Az első turnus keretében, augusztus 23. és 27. között az Állam-és Jogtudományi-, Általános Orvostudományi, Egészségügyi, Fogorvostudományi, Gyógyszerésztudományi-, Gyermeknevelési és Gyógy pedagógiai-, Népegészségügyi Karok, valamint a Műszaki-, Természettudományi és Technológiai, illetve a Zeneművészeti Kar leendő elsőéves hallgatói foglalhatták el a Kossuth Lajos Kollégiumokat.

A második turnusban, augusztus 30. és szeptember 3. között a Bölcsészettudományi-, a Gazdaságtudományi-, az Informatikai-, valamint a Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Karra felvételt nyert hallgatókat várták a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzatának képviselői.

Az ötnapos gólyatábor keretében az Egyetem legfiatalabb polgárait a szervezők bevezették a tanulmányi rendszer, a zárhelyik és a vizsgák rejtelseibe, segítséget kaptak a beiratkozásban, kari és szakos tájékoztatókon vehettek részt, és megismerhették az egyetemi campusokat is. Emellett a Hallgatói Önkormányzatok képviselői játékos vetélkedőkkel, ügyességi feladatokkal, közös főzéssel, éjszakai túrával, élményfürdővel, valamint tűzijátékkal egybekötött borkóstolóval készültek. Esténként különböző koncerteken szórakozhattak a tábor lakói, ebben az évben a jó hangulatról többet között T. Danny, Andro, Pixa, a BSW, valamint Metzker Viki gondoskodott.

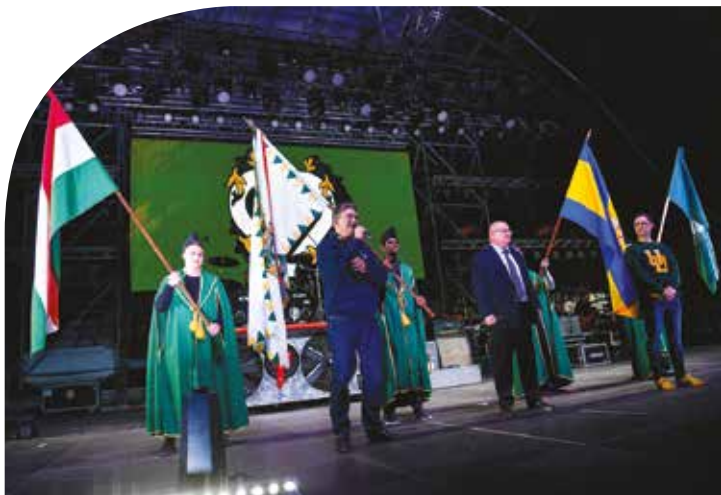
A Debreceni Egyetem vezetősége és a tábor szervezői arra törekedtek, hogy a rendezvény a Kormány által előírt rendeleteknek és egészségügyi szabályoknak megfelelően valósuljon meg, így ennek értelmében a Gólyatábor csak a magyar hatóság által kiállított érvényes védettségi igazolvánnyal volt látogatható.

DEHDK Sajtóiroda – Kovács Gabriella, fotó: Balogh Albert



yoUDay: erre emlékezni fogunk

Minden eddiginél nagyobb színpaddal, Tankcsapda-, Republic- és Wolf Kati-koncerttel, a DEAC sportolójának és az oDEon egyetemi színház művészeinek szórakoztató show-műsorával indította a tanévet a Debreceni Egyetem. A Nagyerdei Stadionban tartott yoUDay-re mintegy tizenegyezeren voltak kíváncsiak.



Csont István, a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzatának elnöke azt hangsúlyozta, hogy a hosszú távoktatás és karantén után végre ismét személyesen találkozhatnak az egyetemisták.

A folytatásban a stadion küzdőterén felállított – a korábbiaknál nagyobb – színpadon és annak kifutóján rövidebb, hosszabb koncertet adott a Tankcsapda, a Republic, Wolf Kati, az Abrakazabra, Sári Évi, Szirota Jennifer és Gudics Máté. A speakerek szerepét a népszerű rap-duó, az Animal Cannibals tagjai töltötték be.



Idén ötödik alkalommal rendezte meg szerda este a Debreceni Egyetem az új tanévet kezdő, az egész Európában egyedülálló, nagyszabású, látványos stadionshow-ját, a yoUDay-t. Az egyetemi összetartozás erősítését célzó rendezvény keretében sztárok is színpadra léptek. A műsor elején az egyetem több mint 100 országból érkezett külföldi hallgatói közösségét a különböző nemzetek lobogói köszöntötték.

Ezt követően Bács Zoltán, az intézmény kancellárja köszöntőjében arról beszélt, hogy nagyon jó ránézni a színpad előtt összegyűlt tömegre. Remélhetőleg az előttünk álló tanévre is az lesz majd jellemző, hogy megtelik étellel az egyetem, mondta.

Kossa György, a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumának elnöke kijelentette: ebben az intézményben minden egyetemi polgár olyan környezetben dolgozhat, olyan körülmények között tanulhat, és olyan tudást szerezhethet, amelyre méltán lehetünk büszkék és lehet büszke magyar hazánk.

Összesen csaknem 200 táncos szerepelt a műsorban, a Feeling Tánc és Mazsorett Egyesület, az R&B Dance Hip Hop Tánciskola, Debrecen B-boys, valamint a Piruett Tánc Stúdió produkcióinak sokan tapsoltak. Szintén képviseltették magukat a DEAC sportolói, az oDEon Egyetemi Színház és a Szent Efrém Általános Iskola Kórusának tagjai, a UDream, a Debreceni Egyetem online tehetségkutató versenyének győztesei, valamint az egyetemi sportegyesület cheerleaderei. A szervezők a hangulatot egyebek mellett a színpad mellé felállított két 110 négyzetméteres LED-falon vetített képekkel, filmekkel és pirotechnikai eszközökkel fokozták. A mintegy másfél órás műsor után rendkívül látványos lézershow nyitotta meg az idei yoUDay egyik újdonságát, a csaknem egy órán át tartó, ismert DJ-ket felvonultató stadiondiszkót.

Forrás: DE Sajtóiroda, hirek.unideb.hu – OCs





Újra bulizhattunk a Campus Fesztiválon

A múlt évi kényszerszünet után a hazai nagy fesztiválok közül egyedül a Campus indult újra és dübörgött teljes gőzzel a Nagyerdő fái alatt. Július 21. és 25. között a teljes hazai élvonal hadrendbe állt, hogy azok, akik ellátogatnak ide, minél jobban érezzék magukat. Külföldi fellépők – érthető módon – most nem érkeztek, de valljuk be, nem is igazán hiányoztak. Egyszerűen jó volt ismét együtt lenni, együtt lélegezni, beszélgetni, zenét hallgatni, táncolni, zsiszegni.

Frangepán Ödön nem máshonnan, mint az ország másik feléből, Karakószörcsögőrről érkezett a cívisvárosba. Elmondása szerint régen érezte ilyen jól magát: – „Első nap mindjárt csobbantam egyet a szép, új debreceni strandon. A sok csinos lány láttán eljátszadoztam a gondolattal, hogy jelentkezek ide úszómesternek, de aztán rájöttem, nekem a Campuson van jelenésem, ha már olyan messziről ide utaztam. Nosza, első napon máris hatalmasat buliztam Pál István Szalonna Bandájának felpörgető muzsikájára. Az egyik zenésztől vettem egy pörgekalapot, azt fejembe húztam, és finom pálinkákat kóstolva jártam végig a helyszíneket. A sok élményből számomra kiemelkedik a Bordó Sárkány koncertje, ahol majdnem sikerült kalapot cserélnem Kiss Ernő aka. Dr. Akula úrral, aki valami húros hangszert penget ebben a bandában, de aztán rájött, hogy mégsem válik meg kedves tökfödőjétől. Nem baj, jót buliztunk, ez a lényeg.”

Streksicsek Ottóné a lányát kísérte ki a fesztiválra, s ekként mesélt nekünk tapasztalatairól: – „Bevallom, engem a Quimby érdekelt volna a legjobban, és kissé csalódott voltam, amikor megtudtam, az idén nem lépnek fel. Bánatosan söröztem éppen, amikor összefutottam Terheltné Spilák Manyika kolléganőmmel a könyvelésről, akivel aztán nekivágtunk az éjszakának. Legjobban a Mordái nevű formáció tetszett, bírtam, ahogy vegyítették a nép- és rockzenei elemeket, amúgy meg olyan kis helyes srácok. Vettem is egy pólót tőlük, azóta többnyire abban alszok.”

Kokoska Péter épp tavaly lett nagykorú, szemében örömkönnyek csillognak, amikor kérdezzük: – „A szüleimmel évek óta járunk erre a fesztiválra, de míg kisebb koromban helyre kis hámot tetek rám, és pórázon futtattak, idén már elengedtek egyedül. Igaz, apukám lebukott, mert egy ismerősöm látta, hogy tanyát vert fenn, a Víztorony tetején, és onnan kukkerozott, mikor, mit csinálok épp, de mivel én erről nem tudtam, végre elengedtem magam. Régi hobbim az ismerősök gyűjtése, így akihez csak tudtam, odamentem, és bemutatkoztam. Váltottunk pár szót, a barátságosabbja el is mondott pár alap információt magáról, és már meg is köttetett az ismeretség. Nyilvántartásom szerint ötszázötvenkét friss ismeretséget hoztam össze a néhány nap alatt, igaz, ezek közül csak háromszázhatvanketten jelöltek vissza a Face-en, de ez sem rossz eredmény. Tessék? A koncertek? Ööö... Az a szitu, hogy mindemellett nem maradt időm arra, hogy bármit, bárkit megtekintsek, meghallgassak a gazdag programkínálatból. Talán majd jövőre.”

A látogatók után kikértük egy belső véleményét is, Szakajda Elek, aki a biztonsági szolgálat oszlopos tagjaként teljesített szolgálatot, így látta a több napos rendezvényt: – „Be kell vallanom, sokfelé megfordulok egy nyári szezonban, de a Campus Fesztivál a kedvencem. Hatalmas méretei ellenére van benne valami családias, valami otthonos. Ugye már az is érdekes, hogy a vendégek jó részét évek óta ismerősként üdvözölhetem. Most is itt voltak Pistiék a gyerekekkel a szomszédból, aztán Gellén Feriék Hajmáskérről, meg anyukám volt munkatársa, Berzsényi Guszti a feleségével, ja és persze Icuka néni, a feleségem fodrásza... Na, a lényeg, hogy komolyabb rendbontás nélkül lement a rendezvény, remélem, jövőre is jöhetnek dolgozni. Peace, love, boldogság!”

Mint a fentiekből is kiderül, igen színes és változatos buli sikeredett az idén, amely minden korosztálynak szolgált meglepetésekkel és programokkal. Mit is mondhatnánk? Nincs más hátra, mint előre, jöhet a következő Campus Feszt, jövőre!

Zsándár István

C-TRACK 50: Karbonsemlegesség elérése 2050-re



A LENERG Energiaügynökség Nonprofit Kft., mely a Debreceni Egyetem és a Debreceni Egyetem Fejlesztésért Alapítvány tulajdonában van, 2018-ban nyert pályázatot a Horizont 2020-as programban C-TRACK 50 címmel, egy 13 tagú konzorcium tagjaként, az Athéni Műszaki Egyetem (National Technical University of Athens) vezetésével. A projekt fő célja, hogy a partnerországokban támogassa a települési önkormányzatokat a karbonsemlegesség elérésében. A karbonsemlegesség legalább 80%-os szén-dioxid-kibocsátás-csökkentést jelent egy adott bázisévhez képest. A projekt során 10 Hajdú-Bihar megyei önkormányzattal dolgoztunk, akiknek elkészítettük a 2050-ig szóló Energia és Klímapolitikai Akciótervet, meghatározva a főbb stratégiai irányokat, melyek alapján elérhetik a 80%-os szén-dioxid-kibocsátás-csökkentést. A tapasztalatok azt mutatták, hogy a kisebb településeken ennek eléréséhez elengedhetetlen a lakosság bevonása a fejlesztésekbe, mely jelentős kihívás lesz a következő évtizedekben, azonban az egyre népszerűbb megújulóenergetikai beruházások és az energiahatékonysági beruházások növekedése révén ez akár megvalósítható is lehet.

A projekt másik lényeges eleme az ún. multi-level governance volt, azaz a különböző szinten lévő döntéshozók közötti párbeszéd vagy együttműködés elősegítése annak érdekében, hogy az energetikai fejlesztési irányokat hatékonyabban, a helyi igényekhez igazodva határozzák meg, ill., hogy ne csupán általános megállapításokból induljanak ki, hanem a



konkrét helyi problémákra való megoldás is jelenjen meg a döntésekben.

A projekt honlapján (www.c-track50.eu) további információ található a projektről, a partnerekről, ill. számos egyéb segédanyag (több nyelven) is található, mely a karbonsemlegesség eléréséhez ad további segítséget, főként önkormányzatoknak, melyet a Knowledge Repository (Tudástár) fog össze.

További információ:

VÁMOSI GÁBOR

(LENERG Nonprofit Kft., ügyvezető),

vamosi.gabor@lenergia.hu

SZABÓ VALÉRIA

(LENERG Nonprofit Kft., projektmenedzser),

szabo.valeria@lenergia.hu



Fedezd fel Debrecen utcáit!

Tarts velünk egy rendhagyó virtuális városnéző túrán Debrecen utcáin, terein az ismert és kevésbé ismert épületek, rejtett kincsek nyomában! Kalauzod egy bölcsészből lett idegenvezető és egy hobbitós biológus lesz.

Korábban megmutattuk már nektek a Nagyerdei villanegyedet (korábbi nevén Sétakertet), de mivel a környék építészeti és helytörténeti kincsekben bővelkedik, érdemes újra meg újra visszatérni ide. Aktuális sétánk „főszereplője” a Nagyerdei körút 68. szám alatt található Sesztina-villa, amit több okból is érdemes megismerni. Egyrészt azért, mert az épület több mint hetven éve áll egyetemünk kezelésében, másrészt mert tavasszal az épület felújítását követően ide költözött a Nemzetközi Iroda, harmadrészt pedig mert a villa névadója és egykori tulajdonosa, Sesztina Jenő Debrecen egyik legismertebb kereskedője, bőkezű mecénása volt, aki sok felsőoktatási programot is támogatott, többek között ő volt a DEAC egyik alapítója. De ki is volt Sesztina Jenő?

Sesztina Jenő 1869-ben született Debrecenben. A Református Kollégiumban tanult (itt Horthy Miklós iskolatársa volt), majd apja halála után megörökölte a családi vaskereskedést, ami az ő vezetése alatt élte fénykorát. A sikeres üzlet működtetése mellett nagylelkű mecénás és számos tisztség – például a Debreceni Kereskedelmi és Iparkamara elnöke, a Debreceni Rotary Klub tiszteletbeli elnöke, a Tiszántúli Madárvédő Egyesület egyik alapítója, a Városi Múzeumi



Bizottság tagja, a Magyar Érdemrend Középkereszt – birtokosa volt. Támogatta a helyi kis- és középvállalkozásokat, a kultúrát és a tudományt, segítette a szegényeket és a rászorulókat, és széles körű közéleti tevékenységének köszönhetően jelentősen hozzájárult Debrecen gazdasági, társadalmi, kulturális fejlődéséhez, nagyvárossá





évek közepéig vaskereskedésként működő üzlet eredeti funkciójára ma már csak az épület homlokzatának tetején olvasható Vasudvar felirat, valamint a bejárat mellett látható emléktábla és egy kovácsot ábrázoló kis dombormű emlékeztet. Ebben a világoskék épületben működött tehát 1819-től egészen 1995-ig a híres Sesztina Vaskereskedés, melynek tulajdonosa, Sesztina Jenő 1897-ben építtette meg nyaralóvilláját a Nagyerdei körút 68. szám alatt. A villát Tóth István építész tervezte, klasszicista eklektikus stílusban. Eredetileg nyaralóként használták, később, 1928-ban átalakították és kibővítették téli-nyári szállássá. A család és a villa sorsát



válásához. Felesége a híres fűszerkereskedő, Csanak József lánya, Csanak Margit volt.

A híres Sesztina-vaskereskedés, amire az idősebbek még ma is emlékeznek, a Piac utca 23. szám alatt működött, abban az épületben, ahol ma a város egyik legjobb étterme, az Ikon. Az 1990-es

a II. világháború pecsételte meg. 1944-ben ide húzódott vissza a Sesztina házaspár, akik nagyon nehezen viselték a háború borzalmaival és a szovjet katonák lelki zaklatását, olyannyira, hogy végül öngyilkosságot követtek el. A legenda szerint saját házvezetőnőjük közreműködésével vágták fel az ereiket.

A város- és országszerte megbecsült Sesztina Jenőt és feleségét először a villa kertjében temették el, majd később hamaikat átszállították a Debreceni Köztemetőbe, és a családi sírboltban helyezték őket örök nyugalomra. Haláluk után nem sokkal, 1949-ben államosították a Piac utcai vaskereskedésüket, a Nagyerdei villájukban pedig 1947-től a Bartók Béla Népi Kollégium, 1948-tól a Bugát Pál Orvostanhallgatói Kollégium, az '50-es évektől pedig az egyetemi bölcsőde kapott helyet. Az 1975 óta műemléki védetség alatt álló Sesztina-villa 2021 tavaszán kapott új funkciót, amikor odaköltözött a Debreceni Egyetem Nemzetközi Irodája. A kívül-belül felújított épület falán idén június 14-én, Sesztina Jenő születésnapján elhelyeztek egy domborművet, emlékül Debrecen egyik legsikeresebb, legbőkezebb kereskedőjére és mecénására, akinek nemcsak a város, de az egyetemünk is sokat köszönhet.

Erdei Nóra, fotó: Lóki Viktor





TERMÉSZETESEN

Zöld jelenlét a fesztiválon is!

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság, idén is részt vett kitelepülőként a 2021. július 21. és 25. között megrendezett Campus Fesztiválon, ahol sokrétű programokkal vártuk a fesztiválozókat.

Bizottságunk az év során számos egyetemi és városi rendezvényen vesz részt, így lehetőségünk nyílt a környezetvédelem és hazánk kincseinek bemutatására és népszerűsítésére, valamint a környezeti nevelés elősegítésére, melyet egyik fő küldetésünknek tekintünk.

Az elmúlt időszak csakúgy, mint legtöbbünknek, számunkra is nehéz és megpróbáltatásokkal teli volt. Egyszerre kellett

helytállni családunk körében, megfelelnünk a tanulmányi követelményeknek, a Bizottság tagjaként pedig keresni a válaszokat az újonnan felmerülő kérdésekre is. Meg kellett találnunk a helyünket az online térben, valamint új módszereket kellett kidolgoznunk a közös munka segítésére is. Visszatekintve, csapatunk sikerrel vette az akadályokat, és sikerrel felelt meg a járvány kihívásainak.

A járványügyi szigorítások enyhülésével a Bizottság minden tagja nagyon várta, hogy végre az online világ kereteiből kilépve, a valóságban is legyenek programok és megjelenési lehetőségek. Erre a Campus Fesztivál teremtett remek lehetőséget.





Az egyetemi karok és más bizottságok mellett mi is meghívást kaptunk a fesztiválon való részvételre.

A Campus ideje alatt két nap során, csütörtökön és pénteken találkozhattak a fesztiválózni érkezők Bizottságunkkal. Stan-

dunknál lehetőség nyílt többek között kipróbálni az ökotársast és az öko-quizt, ami a játékosok környezettudatosságát mérte fel. A legnépszerűbb program kétségtelenül a vászontáska festés volt. A program sikerét mi sem mutatja jobban, minthogy a nap végére elfogytak a festésre szánt táskák.

A Környezetvédelmi Bizottság tagjai számára a Campus Fesztivál nemcsak a kitelepülésre adott lehetőséget, hanem csapatunk építésére, és szorosabb összekovácsolására is. A programok közös szervezése és lebonyolítása lehetőséget teremtett egymás megismerésére is, ami szerintem az egyik legfontosabb dolog egy jó csapat működésénél.

A Fesztivál alatt és azt követően számos helyről kaptunk pozitív visszajelzést, dicséretet, a részvételünkért és az ott nyújtott szereplésünkért egyaránt. Mindez nagyon inspirálóan hat a közösségünkre és a tevékenységünkre egyaránt.

Reményeink szerint a jövő nyáron is találkozhatnak velünk az fesztiválózók a Campus Fesztivál keretein belül. Azonban a találkozásig nem kell addig várni, hiszen az ősszel kerül megrendezésre a Zöld Börze eseményünk, amelyre nagy szeretettel várunk minden kedves érdeklődőt.

Írta: KOVÁCS MARCELL bizottsági tag



Új lehetőség

Mint minden évben, a DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság idén is várja a tenni vágyó, lelkes hallgatók jelentkezését a tagfelvétel keretein belül.

Sajnos tavasszal a rendkívüli járványhelyzet miatt el kellett halasztanunk a tagfelvételt, de idén ősszel az érdeklődő hallgatóknak újra lesz lehetőségük a jelentkezésre.

A Hallgatói Önkormányzatnak egy olyan egyetemi hallgatóból álló közössége vagyunk, akik fontosnak tartják környezetük megóvását, illetve arra törekszünk, hogy felhívjuk az egyetemi polgárok figyelmét a környezettudatosság fontosságára, amelyet különböző programokkal próbálunk elérni. Számos kreatív, edukatív programmal várunk Titeket az év minden részében, de a közösségi média felületeken is nyomon tudtok követni minket, ahol érdekes, ismeretterjesztő posztjaink között válogathattok. Ha szeretsz fotózni, értesz a képek szerkesztéséhez, előszeretettel végzel kreatív feladatokat, szívesen töltöd az idődet a természetben vagy akár kertészkedsz is, és nem melleleg szeretnél tenni a környezetedért amellet, hogy egy szuper csapat részese lehetsz, akkor várjuk jelentkezésedet szeptember végéig.

Jelentkezz, hogy a csapatunk tagja lehess, és egy összetartó közösség részévé válhass, akik hasznosan töltik szabadidejüket nemes célokat követve. Emellett szakmailag és emberileg is rengeteget fejlődhetsz, részt vehetsz különböző érdekes eseményeken és új embereket ismerhetsz meg.

A tagfelvétélről és a Bizottságunkról bővebb információt a Facebook-oldalunkon találhattok. Figyeld a posztjainkat, hogy le ne maradj!

Írta: Balla Mariann bizottsági tag

KÖRNYEZETVÉDELMI BIZOTTSÁG

TAGFELVÉTEL

Betöltésre váró posztok:

- Angol fordító
- Szövegíró, tartalomgyártó
- Közösségi kertész támogató
- Kreatív társ
- Fotós, videós

Csatlakozz hozzánk!

Jelentkezési határidő:
2021.09.23.

@dehokkornbiz
fb.com/kornbiz
dehok

Petneki-Szablyár Vilmos fordítása:

Leonard Cohen: Fogadd ezt a keringőt! / Take This Waltz (1988)

Tíz szép nő van most Bécsben,
És van egy váll, ahová a Halál sírni jár,
És van egy folyosó kilencszáz ablakkal,
És van egy fa, ahová a galambok meghalni járnak.
És van egy rész, amit a reggelből téptek ki,
És a Fagy karzatáról lóg.

Aj, aj, aj, aj!
Fogadd ezt a keringőt, járd ezt a táncot!
Ragadd meg az állkapcsában lévő csíptetőt!

Kívánlak, kívánlak! Vágyakozok rád
Egy széken, amin egy rég lejárt újság pihen.
A barlangban a lilium csúcánál,
Előszobákban, ahol a szerelem sosem járt.
Egy ágyon, ahol a Hold megizzadt egy kiáltásban,
Amit megtöltött a léptek zaja és a homok.

Aj, aj, aj, aj!
Fogadd ezt a keringőt, járd ezt a táncot!
Vedd a kezedbe a törött derekát!

Fogadd ezt a keringőt, járd ezt a táncot!
A sajátos, brandytől bűzlő leheletével és halálával,
Ahogyan a farkát vonszolja a tengerben.

Van egy hangversenyerem Bécsben,
Ahol az ajkaidat ezren megcsodálták.
És van egy bár, ahol a fiúk elnémultak,
Mert halálra ítélte őket a blues.
De ki az, aki felkapaszkodik a képedre,
Frissen metszett könnyekből font virágfüzérrel?

Aj, aj, aj, aj!
Fogadd ezt a keringőt, járd ezt a táncot!
Járd, hiszen évek óta haldoklik!

Van egy padlás, ahol épp gyerekek játszanak,
Ahová hamarosan le kell heverednem veled,
Magyar lámpások álmába,
Édes délutánok kódébe.
És látni fogom, mihez láncoltad a keservedet,
Az összes juhodat, az összes hóliliomot.

Aj, aj, aj, aj!
Fogadd ezt a keringőt, járd ezt a táncot!
Hiszen tudod, így sosem felejtetek!

Ez a keringő, ez a keringő! Ez a keringő!
A sajátos, brandytől bűzlő leheletével és halálával,
Ahogyan a farkát vonszolja a tengerben.

És táncolni fogok veled Bécsben!
Folyónak öltözök majd,
Vadjácinttal a vállamon.
Ajkamom a combjaid ködfátyla.

És eltemetem a lelkem egy albumba,
A fényképek és a moha közé.
És meghajlok a szépséged áradása alatt,
Olcsó hegedűmmel és a keresztimmal.

És a táncoddal leviszel majd
a medencéig, amik a csuklóidon gyűlnek.
Ó, szerelmem! Ó, szerelmem!
Fogadd ezt a keringőt, járd ezt a táncot!
Már a tiéd, teljesen a tiéd.

A képen szereplő táncosok: Rózsa Viktória és Nagy Attila.



Könnyü Hella Sára felvétele

Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a szepszélet@gmail.com-ra vagy a szerkesztőség címére!



Kapitalista realizmus

Mark Fisher író, kritikus, a kritikai kutatás egyik meghatározó alakja. Összesen 3 könyve jelent eddig meg, melyek közül a Kapitalista realizmus 2019-ben látott napvilágot, s az első kiadásával 2020-ban találkozhattunk Magyarországon a Napvilág Kiadó gondozásában. Központi gondolata egy mondatban: „Könnyebb elképzelni a világvégét, mint a kapitalizmus végét.” E szerint annyira az emberek életének részévé vált a kapitalista gazdasági rendszer, hogy egyszerűen nem tudjuk elképzelni azt, hogy más szerint működünk. „Képtelenség” másfajta társadalmi együttélési és gazdálkodási keretrendszert kitalálni helyette, mert egyszerűen nincsenek politikai alternatívái. Fisher szerint abban az illúzióban élünk, hogy a piacgazdaság és annak jelenlegi globális rendje szinte a történelem vége, és soha többé nem fog már megváltozni. Emiatt a konstans változatlanosság miatt pedig a lehetséges jobb és igazságosabb társadalmi-gazdasági berendezkedéseket illető jövőképekre sincs már szükség. Olyannyira beleitta magát ez a működési mechanizmus a min-

dennapjainkba, s annyira internalizálódott a személyiségünkben is, hogy szinte már az emberi természet kitörölhetetlen velejárójaként gondolunk arra, ami ugyanolyan társadalmi konstrukció, mint minden más korábbi társadalmi berendezkedés.

Mégis mivel magyarázza Mark Fisher ezt a „szimbiózist”? Egyrészt azzal, hogy a prekapitalista társadalmakban sokkal inkább a kulturális értékek nem csupán erősebben motiválták az elődeink cselekedeteit, hanem emellett legitimálták a sokszor autoriter rendszereket is. Ma viszont nincs már olyan területe az életnek, ami ne volna a kereslet-kínálati viszonyok totalitásának alárendelve. Legélesebben talán arra a kontrasztra mutat rá, hogy a 70-es évek utáni popkultúra terméketlensége és üres önméltelése milyen erősen tükrözi a jövőképek és társadalmi víziók hiányát. Azért is érdemes olvasni a szerzőt, mert rendkívüli érzékenységgel és éleslátással tud rávilágítani korunk égető társadalmi problémáira. Tartalmi szinten megőrzi akadémiai igényességét és megalapozottságát annak ellenére,



hogy az academic writingra jellemző nehézkes formalitásokat, sűrű hivatkozásokat tudatosan elveti a könnyebb befogadhatóság érdekében.

Godó Irén, PhD-hallgató,
Szociológia és Társadalompolitika
Doktori Program

Co-creation a közszolgáltatások modernizációjában

Napjainkban számos olyan irányelvvel találkozhatunk a társadalom és a gazdaság összefüggésében, amelyek új típusú szükségletekre reflektálnak. Ezen adaptív válaszok a fenntartható fejlődést nem csupán a fogyasztói attitűd oldaláról közelítik meg, hanem olyan elemeket is kiemelnek, melyek a közösségek társas igényeinek is megfelelnek. A megfelelést a termelői, szolgáltatói, illetve önfenntartó attitűdön keresztül képzelik el, mellyel párhuzamosan a rövid távú szükségletkielégítés helyett a hosszú távú fenntarthatóságot emelik ki. Az egyre speciálisabb szükségletű csoportokkal kapcsolatban pedig ugyancsak új megközelítéssel kezdtek el foglalkozni.

Ilyen kezdeményezést ír le a Csoba Judit és Sipos Flórián által szerkesztett Co-creation a közszolgáltatások modernizációjában című könyv is, amely a Debreceni Egyetem Kiadó gondozásában jelent meg ebben az évben. Egy konkrét projekt, a Co-Creation of Public Service Innovation in Europe



(„Közös alkotás az európai közszolgáltatások innovációja terén”) (CoSIE) című kísérletsozrot keretein belül dolgoztak a szerzők az

irányelvek gyakorlati megvalósíthatóságán. Alapelvük a közös alkotás – más néven co-creation –, mely azt hangsúlyozza, hogy egy szolgáltatás végfelhasználói együttműködnek a szakemberekkel a közös érdekek mentén a megtervezésben, végrehajtásban és megvalósításban is.

A könyv két szerkezeti részből áll. Az elsőben megtalálhatók a közszolgáltatások modernizációjának nemzetközi keretei, a közös alkotás-szemlélet sajátosságai és kritériumai. A második egységben a magyar pilotprogramot mutatják be a szerzők, mely egy új, a lokális gazdaság fejlesztéséhez kötődő közszolgáltatási modell létrehozására tett kísérlet. Ezzel mind a laikusoknak mondható érdeklődőknek, mind a szakmai közegnek érdekes olvasmány lehet a mű az ötletek és jó gyakorlatok felsorakoztatása végett is.

Tóth Dalma, PhD-hallgató,
Szociológia és Társadalompolitika
Doktori Program

Az újranyitás eufóriája

A Debreceni Egyetemi Színház (DESzínház), mint sok hasonló művészeti tevékenységet folytató együttes, nehezen várta, hogy a vírus okozta kényszerű bezártságnak a jó idő beálltával vége legyen. Amikor az egész nagy közösséget bénító korlátozások végre megszűntek, minden lehetőséget megragadtak arra, hogy újratertessék a kapcsolatot a tagok egymással és a közönséggel. Az összművészetiiség jegyében, helyszínek tekintetében is változatos megoldásokat találva, a nyár elején elindult a munka a város által már korábban biztosított belvárosi alkotóhelyen, a Batthyány utca 24-ben és annak hangulatos parkjában. Lakó Zsigmondot, a DESzínház felelős vezetőjét kértük, hogy értékelje ezt a burjánzó programokkal gazdaggá tett nyári szezont.



– Mikor és milyen feltételekkel jött létre az egyetem és a város kulturális vezetése között a megállapodás, amelynek értelmében a DESzínház megkapja használatra ezt a sokfunkciós belvárosi ingatlant?

LZS: – A pincét és a teret a Modemnek köszönhetően már az elmúlt években is tudtuk használni, de idén áprilistól a DMJV Önkormányzatával kötött haszonbérleti és közművelődési szerződés keretében hivatalosan is mi programozzuk a teret, közösen kedves szomszédunkkal, a Német Kulturális Fórummal. Igyekszünk minden öntevékeny, művészeti, kulturális csoportnak lehetőséget biztosítani a bemutatkozásra, nem csupán kötelességből, hanem belső késztetésből, ahogyan ezt folyamatosan tettük 16 éves fennállásunk során.



– A színjátszás természeténél fogva különféle művészeti ágak találkozásában éli életét. A DESzínház ezen a nyáron milyen művészeti ágak találkozására teremtett lehetőséget a Batthyány utcán?

– Nagyon széles spektrumon mozogtak a programok, volt természetesen színházi előadás, de építészeti beszélgetések az Archi-Bar Stúdióval közös szervezésben, koncertek, irodalmi estek, street art délután Marczin Bence vezetésével, fellépett a Kovács Edina vezette playback társulat, de volt jóga és mozgásmeditáció is Csala Dorottya koordinálásával. Melegváltásban adtuk át egymásnak a teret.

– Meglátása szerint hogyan változott a közönség összetétele ezen a nyáron?

– Eddig főleg a fiatalokat vonzottuk be a programjainkkal (nagy részt az egyetemen tevékenykedtünk, illetve az imidzsünk és a marketingünk is inkább őket célozta), de mióta a városban is játszunk, azóta más korosztályok is látogatják a programjainkat. Kínálatunkkal törekedtünk minél szélesebb körben érdeklődést kelteni, egyidejűleg megtartva a kísérletező jellegű, 'labor' profil is. Feladatunk lesz, hogy ezeket minél precízebben kommunikáljuk, és mindenki tényleg arra a programra jöjjön el, ami őt érdekli.

– Mivel nemcsak a DESzínház menedzselési és szervezési feladatait látja el, hanem rendez is, mondana néhány szót Tartuffe-előadásuk fogadtatásáról?

– Először is nem rendező, hanem tanár vagyok. Talán drámapedagógusnak már merném magam nevezni. Ez teljesen más szakma, más a cél, illetve a módszer is, egyáltalán nem biztos, hogy egy profi színházi rendező jó előadást tudna csinálni hallgatókkal, és vice versa. Most abban a szerencsés helyzetben vagyok, hogy elég rutinos és valóban színpadérzékeny csapattal tudtam együtt dolgozni, ennek meg is volt az eredménye, a nézők szerették az előadást. Mindig féltünk, hogy majd elfognak, de hat előadásunk volt a nyáron, és egyre többen jöttek. Színhagyomány útján elterjedt a városban, hogy valami jó dolog történik a téren, ennek persze mi nagyon örültünk.



Az is segített, hogy két közös estünk is volt a Szólj be a papnak rendezvénytársasággal, nagyon mély és emberi beszélgetések alakultak ki az előadásokat követően hitről és hitetlenségről. Valódi, jó értelemben vett véleményütköztetések voltak, de odafigyeléssel, meghallgatással és megértéssel. Ilyenből kellene sok.

– Milyen színházi előadások voltak még műsoron?

– Lukovszki Judit készítette a csapatával egy Ezredik Éjszaka-előadást, ami Judit-hoz híven nagyon mély és



elgondolkodtató produkció lett, de voltak felolvasó színházi estek és Playback színházi előadás is.

– *Mi a véleménye a felolvasó színház műfajáról? Esetleg említene egy-két példát a nyár produkcióiból?*

– Szénási Miklós Pacsirta utcai társasház című művét Szurdoki Péter olvasta fel, de volt darab felolvasó színházi formában Somogyi Tibortól is, illetve részt veszünk az országhatáron is átívelő drámaírói és felolvasószínházi kezdeményezésben, az Okuláré projektben, amelyet részünkről szintén Somogyi Tibor koordinál. Természetesen a felolvasó színház a szövegről szól, ez egyfajta labor, hogy a színházak megismerjék a szövegeket, és csak azokat válasszák ki (avagy vonják be egy költséges színpadraállítási folyamatba), amelyek tényleg arra érdemesek. A mi esetünkben azonban az is fontos, hogy a tréningjeinken kívül a felolvasó színházzal biztosítsunk gyakorlási, megmutatkozási lehetőséget legújabb tagjainknak, ugyanis mi sokszor nem csupán felolvassuk, de játékkal is kísérjük ezeket az eseményeket. Volt már szakmai vita ezt illetően, de mi vállaljuk ezt a módszert.

– *A felolvasó színház műfajának apropóján kérdezném a Csokonai Színházzal partnerségben nyár elején megtartott „egy sima-egy fordított” díjátadó ünnepségről. Ennek kapcsán megtudhatnánk részleteket a Csokonai Színházzal való együttműködésről, távlati tervekről?*



– Szerencsések vagyunk, mert az évek során kiváló szakmai kapcsolatot sikerült kialakítanunk a 'nagyshínházzal'. Jelenleg is futnak közös műfordítói workshopjaink, de folyik a szervezése a hagyományos őszi fesztiválunknak, ahol lesz színház, Malter filmfesztivál, slam poetry, koncertek, ezúttal két héten keresztül, nyitva nemzetközileg is.

– *Határozott odafordulást figyelhettünk meg a városban működő könnyűzenei formációk felé. Milyen tapasztalatai voltak ezekkel a koncertekkel kapcsolatban?*

– A tér remek a koncertek számára, az első alkalom után már minket kerestek a csapatok, együttműködésünket kérve. Mi örömmel mondtunk igent minden arra érdemes formációnak. Sokat köszönhetünk a PusztaHangnak és azon belül Énekes András Elődnek, akik a debreceni zenei tehetséggondozás ügyét karolták fel. A nyár elején megfogalmazott célkitűzések közül a koncertek szervezését maradéktalanul teljesítettük, de sikerült elindítani Szabó Gáborral (Captain Audio) a 'stúdiós' projektünket is, háromszámos demófelvételt készítettünk az egyik legtehetségesebb debreceni formációnak, a The Cramsnek. A koncertek a pincében is folytatódhatnak, de az már a mostani tárgyalások alapján egészen biztos, hogy a jövő nyarunk is elképesztően zsúfolt lesz a téren.

*Köszönöm, hogy valóban bokros teendői közepette időt szánt az interjúra, és a legjobbakat kívánom a most kezdődő új szezonra is.
Xvokul, www.deszinhaz.hu*



A gravitációs modell alkalmazása a nemzetközi hallgatói mobilitásban

A cím alapján szokatlanul hangozhat az olvasó számára a gravitációs modell és a mobilitás párosítása, elvégre a tömegvonzás a fizika tárgyköre. A gravitációs elmélet Isaac Newton nevéhez fűződik, azonban ezt az elméletet ugyanúgy fel lehet használni a nemzetközi kereskedelemben és a nemzetközi hallgatók áramlásának vizsgálatában is.

Bevezetés

A COVID-19-járvány idején a felsőoktatási intézmények számára kiemelten fontos kérdés, hogy mégis hogyan tudnak külföldi hallgatókat vonzani más országokból. Mielőtt a témát alaposabban is megvizsgálánk, engedjék meg, hogy bemutassam a világban zajló tendenciákat a hallgatói mobilitás kapcsán.

A cserediák-mobilitás az elmúlt húsz évben szinte folyamatosan nőtt, 2018-ban 5,6 millió hallgató mondhatta el magáról, hogy külföldi tanulmányokat folytatott, bár ez a növekedés kezd lelassulni, ugyanis 2017-ben az éves növekedés nem haladta meg a 3%-ot a korábbi 4,8%-hoz képest (OECD, 2020).

Miért növekedett a mobilitások száma? A válasz a gazdasági növekedés iránti igényben rejlik. Ahhoz, hogy egy ország gazdasága növekedjen, megfelelő szintű K+F szektorral kell hogy rendelkezzen, amelyhez kiváló szakemberekre van szükség. Kiváló szakembereket pedig az egyetemek tudnak nyújtani. Ebből az okból kifolyólag az országok versenyeznek egymással, hogy minél több tehetséges hallgatót vonzzanak magukhoz, ezért igyekeznek külön-

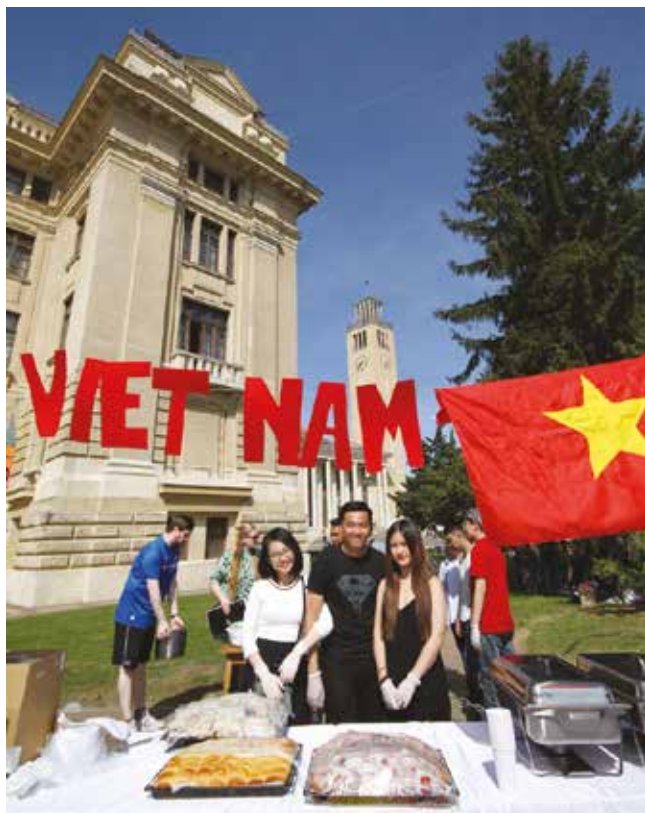


böző ösztöndíjakkal odacsalogatni az egyetemistákat. A mobilitás növekedéséhez természetesen még számos tényező is hozzájárult, mint például a szélesebb réteg számára elérhető repülőjegyek, gyors információáramlás az internet által, illetve az angol nyelv használata stb. (OECD, 2020).

A nemzetközi felsőoktatás helyzete

A nemzetközi mobilitásról elmondható, hogy legnagyobb számban ázsiai hallgatók tanulnak külföldön, ami az OECD országokban levő összes mobil hallgató 57%-át tette ki 2018-ban. Együttesen a Kínai Népköztársaság és India adja az összes mobil hallgató több mint 30%-át. Az Egyesült Államok a nemzetközi hallgatók első számú célországa, amely 18%-os részesedéssel rendelkezik a globális oktatási piacon, ezt követi Ausztrália és az Egyesült Királyság (8-8%), valamint Németország (6%). Ebből is láthatjuk, hogy az angolszász országok nagyon népszerű desztinációk, mivel a világban már minden negyedik ember beszéli az angol nyelvet. Legnagyobb arányban a nemzetközi mobilitásban részt vevő hallgatók üzleti, igazgatási és jogi szakterületekre jelentkeznek (OECD, 2020).

A COVID-19-pandémia 3,9 millió nemzetközi hallgatót érintett, ami nagyban befolyásolta a diplomák értékét, ugyanis az oktatás



online történt. A járvány hatással van a nemzetköziesítési folyamatokra is, ami komoly következményekkel járhat. Az Egyesült Államokban 16%-kal csökkent az egyetemre jelentkezők száma más országokból 2019 és 2020 ősze között. A nemzetközi hallgatók arányának csökkenése a bevételek visszaeséséhez vezethet, ami különösen azokat az intézményeket érinti, amelyek nagyobb mértékben függenek a tandíjaktól. Például az ausztrál egyetemek várhatóan 2 és 3 milliárd dollár közötti összeget veszítenek a nemzetközi diákok tandíjából. Azonban Csehországban, Németországban, Litvániában, Hollandiában, Svájcban éppen hogy nőtt a nemzetközi hallgatók száma, aminek oka, hogy a beutazási feltételek nem voltak olyan szigorúak, mint más országokban. Magyarország is próbálja a cserediákokat azzal segíteni, hogy diplomaszerezést követően munkavállalás vagy vállalkozás indítás céljából tovább tartózkodhatnak hazánkban (OECD, 2021).

A felsőoktatás nemzetköziesítésének miéértjei

Mielőtt a felsőoktatás nemzetköziesítésének okait boncolgatnánk, fontosnak tartom tisztázni, hogy mit is jelent ez pontosan. „A felsőoktatás nemzetközivé tétele az a folyamat, amelynek során a nemzetközi/interkulturális dimenzió beépül egy egyetem vagy főiskola oktatási, kutatási és szolgáltatási funkcióiba (Knight, 1994, p.3).”

Az első és legfontosabb tényező, amiért egy felsőoktatási intézmény a nemzetköziesítés mellett dönthet, az a tehetségek vonzása, más néven „agyelszívás”. Erre jó példa az USA, ami a második világháborúból győztesen kikerülve gazdasági nagyhatalommá vált, mivel sok pénzt fektetett a felsőoktatásba, míg Európa elvesztette vezető szerepét. Ennek következménye az lett, hogy sok tehetséges hallgatót vonzott magához Amerika, ezt az akkori Nobel-díjasainak száma is jól mutatja. Ennek köszönhetően Európában a külföldi hallgatók száma csökkent (Barakonyi, 2009).

Másrészt, egy egyetem célja az is lehet, hogy a külföldiek által fizetett tandíjából bevételt szerezzen. Azonban vigyázni kell a bevételszerző stratégiával, mert könnyen kiszolgáltatottá válhat egy egyetem. Például a COVID-19-járvány igencsak rosszul érintette azokat az egyetemeket, ahol sok, tandíjat fizető külföldi hallgató volt (Derényi, 2014).

A fent említett okok mellett Magyarország azért is nemzetköziesíti a felsőoktatását, mert az előregedő társadalom problémájával küzd. Ez azt jelenti, hogy egyre kevesebb magyar hallgató jelentkezik a felsőoktatásba, ami az intézmények szempontjából bevételkiesést eredményez. A csökkenő magyar hallgatói létszám problémáját külföldi hallgatókkal orvosolja az állam, például különböző ösztöndíjakkal próbálja meg az országot a külföldi hallgatók szemében vonzóvá tenni (Palyazat.gov.hu, 2013).

A bolognai folyamat és az Erasmus+

Az 1960-as évek felsőoktatásának legfőbb jellemzője, hogy az egyetemek nem feltétlen a munkaerőpiaci igényeknek megfelelően képezték a hallgatókat (Barakonyi, 2004). E probléma megoldásaként ment végbe Európában egy felsőoktatási reform, amelyet a Bolognai Nyilatkozat rögzített. Az elsődleges cél Európát a világ legvonzóbb régiójává tenni mind gazdaságilag, mind tudományos teljesítményben, annak érdekében, hogy maga mögött hagyja az Egyesült Amerikai Államokat (Barakonyi, 2009).

A bolognai folyamat egyik hozadéka az Erasmus+ program is, amely számos mobilitási lehetőséget kínál a hallgatók, egyetemi



tanárok, önkéntesek, szervezetek részére. Az Erasmus+ tanulmányi célú mobilitást a kreditgyűjtő mobilitási kategóriába lehet sorolni, ugyanis ez egy rövidebb idejű (1-2 féléves) mobilitást jelent a hallgatók számára, amellyel lehetőségük van egy másik európai felsőoktatási intézményt is megismerni (Derényi, 2014). Ez Európa egyik legsikeresebb programja, amellyel 2014 és 2020 között kétféle ösztöndíjból (Európai Bizottság, 2020).



Gravitációs modell alkalmazási területei

Maga a gravitációs modell a newtoni tömegvonzás törvényén alapszik. A modell lényege, hogy két földrajzi hely között meghatározható a vonzás erőssége, ha ismerjük a két pont távolságát, valamint a tömegét. Ebből kifolyólag képesek leszünk megmondani, hogy hol található a vonzasközpontok (pl. Erasmus+ hallgatók esetében Párizs egy igen vonzó tanulmányi úti cél), azokra milyen



vonzásintenzitást lehet kimutatni, illetve a tér bármely pontjáról el lehet mondani, hogy mely vonzasközpontok hatnak rá (Nagy, 2011).

A modellt elsődlegesen társadalmi jelenségek leírásához használják, ahol a földrajzi távolság szerepet játszik pl. népességvándor-

lásban, termékek áramlásában. Carey (1858) és Ravenstein (1885) voltak az elsők, akik a newtoni összefüggést az emberek vándorlásának elemzéséhez használták fel. Tanulmányukból az derült ki, hogy a városok több embert vonzanak, és minél nagyobb a két pont közötti távolság, a migrációs hatás úgy csökken. Később a gravitációs elméletet a kereskedelemben is alkalmazták. Tinbergen (1962) és Pöyhönen (1963) szerint a kereskedelem nagysága függ az országok jövedelmétől (pl. bruttó hazai termék) és a közöttük levő földrajzi távolságtól.

A fent említett irodalomból kifolyólag a gravitációs modellt a nemzetközi hallgatók áramlására is lehet használni, amellyel meg tudhatjuk, hogy melyek azok a tényezők, amelyek hatással vannak a külföldi hallgatók létszámára az egyetemeken.

Tapasztalatok az Erasmus hallgatói mobilitás áramlását meghatározó tényezőkben

González és szerzőtársai (2011) gravitációs modellel végzett tanulmányának egyik fő megállapítása, hogy az EU által nyújtott pénzügyi támogatás, az országok megélhetési költségei közötti különbségek, valamint a közöttük lévő távolság még mindig kulcsfontosságú tényezők az Erasmus-hallgatók áramlásának vizsgálata során. Nyilvánvaló tehát, hogy a nagyobb gazdasági támogatás fokozhatná a hallgatók mobilitását.

A család iskolázottsága is igen sokat számít, ugyanis azon családokban, ahol legalább az egyik szülő felsőfokú végzettséggel rendelkezik, ott nagyobb valószínűséggel fognak a diákok külföldön tanulni (González et al., 2011, Lörz et al., 2016).

Nem meglepő módon a nyelv is pozitív kapcsolatban áll az Erasmus-hallgatók mobilitásával. Az egyetemi intézményeknek – annak érdekében, hogy még több külföldi hallgató vegyen részt a képzésükön – célszerű a fő nyelveken (angol, német, spanyol, francia) tanítaniuk. Hallgatók szempontjából a nyelvtudás hiánya egyértelmű hátráltató elem a mobilitásban való részvételkor (González et al., 2011).

Ha egy egyetem előkelő helyen szerepel a Shanghai Ranking rangsorában, akkor szintén vonzóbb lesz a külföldi hallgatók számára (Derényi, 2014, González et al., 2011, Van Bouwel–Veugelers, 2013). Legutolsósorban pedig az éghajlat is egy olyan változó, amely hatással van a mobilitásra. A mediterrán országok nagyon sok hallgatót vonzanak, mivel lehetőséget adnak a hallgatóknak szabadidős tevékenységek végzésére. Ez azonban azt a veszélyt is hordozza, hogy a hallgatók tudományos céljai háttérbe kerülnek. Tulajdonképpen közpénzekkel finanszírozzák a hallgatók szabadidős tevékenységeit (González et al., 2011).

Összefoglalás

A COVID–19-pandémia kihívás elé állította a felsőoktatási intézményeket, hiszen egyes egyetemeken jócskán megcsappant a külföldi hallgatók száma, ami aztán kihatással lesz a nemzetköziesítési folyamatokra. A világban nagy verseny zajlik a legtehetségesebb hallgatókért, hiszen ha egy országnak a kutatás-fejlesztés szektora erős, úgy gazdaságilag is jobban tud fejlődni. Ennek érdekében az Európai Unió nagy erőforrásokat fektet be a bolognai rendszerbe, ami a felsőoktatási egyetemek működését egységesíti, hogy a hallgatói mobilitás javuljon. A gravitációs modellnek nagyon sok alkalmazási területe van, közöttük a nemzetközi hallgatók áramlásának elemzése is. A szakirodalmi megállapítások alapján a

mobilitásra a következő tényezők hatnak: a célország megélhetési költsége, az országok közötti távolság, a család iskolázottsága, a nyelv, az egyetemi rangsorok és az éghajlat.

Tóth Magdolna

Források:

Barakonyi K. (2004): Rendszerváltás a felsőoktatásban Bologna-folyamat, modernizáció. Akadémiai Kiadó, Budapest, 349 p. ISBN 96-3058-118-3

Barakonyi K. (2009): A Bologna „Hungaricum”: Diagnózis és terápia. Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 310 p. ISBN 978-963-287-020-5

Carey, H. C. (1858): Principles of Social Science. Lippincott, Philadelphia, 511 p.

Derényi A. (2014): A felsőoktatás nemzetköziesítése. pp. 11-52. In: A mozgás tere. A magyar felsőoktatás és a nemzetközi mobilitási folyamatok. Campus Hungary tanulmánykötet. (Szerk. Veroszta Zs.). Balassi Intézet, Budapest, 249 p. ISBN: 978-615-5389-26-9

Európai Bizottság (2020): Erasmus+ overview. https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/resources/documents/erasmus-overview-factsheet_hu, letöltés dátuma: 2021.09.05.

González, C. R. – Mesanza, R. B. – Mariel, P. (2011): The determinants of international student mobility flows: an empirical study on the Erasmus programme. Higher education, Vol. 62. No. 4. pp. 413-430.

Lörz, M. – Netz, N. – Quast, H. (2016): Why do students from underprivileged families less often intend to study abroad? Higher Education, Vol. 72. No. 2. pp. 153-174.

Nagy G. (2011): A gravitációs modell felhasználásának lehetőségei a várostérségek lehatárolásában. Területi statisztika. 14. évf. 6. sz. pp. 656-673.

OECD (2020): Education at a Glance 2020: OECD Indicators. OECD Publishing, Paris, 476 p. ISBN 978-92-64-50078-5

OECD (2021): The state of higher education: One year into the COVID-19 pandemic, OECD Publishing, Paris, 46 p.

Pályázat.gov.hu (2013): Kiemelt projektfelhívás: a Társadalmi Megújulás Operatív Program Nemzeti Kiválóság Program - Campus Hungary, K+F projektekhez és képzési programokhoz kapcsolódó nemzetközi hallgatói mobilitás személyi támogatási rendszerének fejlesztése konvergencia program című Kiemelt projekt felhívásához. file:///C:/Users/magdo/Downloads/Kiemelt_projekt_felhivas_Campus_Hungary_hallgatoi_mobilitas_tamogatasi_rendszerenek_fjlesztese_konv_kiemelt.pdf, letöltés dátuma: 2021.04.02.

Pöyhönen, P. (1963): A Tentative Model for the Volume of Trade Between Countries. Weltwirtschaftliches Archiv. pp. 93-100.

Ravenstein, E. G. (1885): The Laws of Migration. Journal of the Statistical Society of London. Vol. 48. No. 2. pp. 167-235.

Van Bouwel, L. – Veugelers, R. (2013): The determinants of student mobility in Europe: the quality dimension. European Journal of Higher Education. Vol. 3. No. 2. pp. 172-190.

Tinbergen, J. (1962): Shaping the World Economy. Suggestions for an International Economic Policy. Twentieth Century Fund, New York, 352 p.

Képek:

Isaac Newton: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3b/Portrait_of_Sir_Isaac_Newton%2C_1689.jpg

További képek: Egyetemi Élet archívum

Érmekkel és pozitív tapasztalatokkal gazdagodtak



A DEAC Cheerleaders csapata négy versenyen képviselte idén a Debreceni Egyetemet, és a megmérettetéseket sorra szép eredményekkel zárták.

Az együttes első versenye az ELTE Spring Open országos bajnokság volt, ahol második helyezést értek el az Eötvös Loránd Tudományegyetem csapata mögött. Ócs Adrienn, a csapat vezetőedzője és versenyzője nemcsak a dobogós helyezésnek örült, hanem az értékeléseknek is.

– Az elmúlt évek legmagasabb pontszámait kaptuk és sok pozitív megjegyzést a pontozói lapokon, ami egyrészt nagy megtiszteltetés volt, másrészt motiváció a szezonra. A lányok nem sokat pihenhettek a megmérettetés után, mivel aznap délután rendezték meg a Magyar Egyetemi és Főiskolai Országos Bajnokságot is. A DEAC itt már a hibákat kijavítva állt ki az Eszterházy Károly Egyetem ellen. A MEFOB mezőnyét az elmúlt években az EKE lányok uralták, azonban idén a mieinknek sikerült megtörniük ezt a sorozatot, és a DEAC hódította el az aranyérmet. Erre az eredményünkre vagyok a legbüszkébb a négy közül, hatalmas öröm volt, hogy sikerült megszerezniük az első helyet, mivel általában az ELTE vagy az Eger együttese végez az élen – magyarázta a vezetőedző. – Az EKE most is nagyon erős koreográfiával készült, de sikerült túlszárnyalnunk őket, pontszámok tekintetében is magabiztos győzelmet arattunk. Alapesetben a MEFOB-döntő kvalifikációt jelentene az egyetemi világbajnokságra. Idén azonban az Universiade is elmaradt a koronavírus-járvány miatt, így igazi tétje nem volt a versenynek, ennek ellenére minden ilyen megmérettetés jól jön tapasztalatszerzésnek, hogy miben kell még javulnunk a soron következő versenyekre.

Szeretnének ott lenni a kontinensviadalon

A DEAC Cheerleaders következő versenye a május 22-én Gyöngyösön megrendezett Cheerstars magyar bajnokság volt, ahol második helyezést értek el. A verseny normális esetben kvalifikációt jelentett volna az Európa-bajnokságra, de elmaradt a kontinensviadal is, ezért a szövetség a decemberben megrendezendő országos bajnokságot tűzte ki kvalifikációs versenyként. Július legvégén aztán az I. Beach Cup elnevezésű versenyen indultak a cheerleaderek. – Ez a megmérettetés volt az első, ahol nem tizenhat, hanem nyolcfős csapattal indultunk. A felkészülési idő rövid volt, de úgy érzem, nagyon erős koreográfiát sikerült összeállítani. Ezt a zsűri is értékelte, csupa pozitív visszajelzést kaptunk mind a

koreográfiával, mind a kivitelezésével kapcsolatban. A pontszámok és a pontozólapon szereplő észrevételek pedig irányt adnak nekem, hogy mi az, amiben még javulhatunk a következő versenyünkig, a decemberi országos bajnokságig. Remélem, hogy az országos bajnokságon sikerül elérnünk az Európa-bajnoki kvalifikációhoz szükséges eredményt. Decemberben tizenhat fős csapattal indulunk, a csapattagokat mindig akkor jelölöm ki, ha megkapjuk az aktuális verseny kiírását. A választásban sosem az a döntő, hogy ki mikor került a csapatba, többet számít az edzéstárogatottság, és hogy mit tudnak a lányok technikailag, ki melyik gyakorlatban ügyesebb. A kijelölésből még sosem volt vita közöttünk, mindenki rábólint a döntésemre az adott verseny előtt. Ez a kiegyensúlyozottság általánosságban is jellemző a társaságra, az edzések jó hangulatban telnek, szeretek ilyen közegben dolgozni – mondta Ócs Adrienn, aki 2019 szeptembere óta irányítja vezetőedzőként a csapatot. Munkája sokrétű, az edzéstartás mellett koreográfiákat állít össze, megtervezi a fellépőruhákat, kiválasztja és összerakja a fellépőzenéket.



Várják az új jelentkezőket

A cheerleaderek a következő versenyükig sem unatkoznak; már most sok felkérést kaptak, többek között a yoUDay-en, és a DEAC elsőosztályú kosárlabdacsapatának mérkőzésein képviselik a Debreceni Egyetemet. Emellett a csapat szeptember végén tartja a szokásos tagfelvételt. – Évente kétszer toborzunk új lányokat a csapatba, idén azonban történt egy lényeges változás, és már nem csak egyetemisták jelentkezhetnek hozzánk. Hosszan egyeztetünk erről a vezetőséggel, és úgy döntöttünk, hogy mindenkinek megadjuk a lehetőséget a tanulmányoktól függetlenül, hiszen nagyon sok jó táncos van Debrecenben. Nyilván elsősorban olyanok szoktak jelentkezni, akiknek már van táncos múltjuk vagy akrobatika terén szerzett tapasztalatuk, de ez nem követelmény. A legfontosabb a jó ritmusérzék, minden más, ami a későbbiekben szükséges, az edzéseken megtanulható, fejleszhető. Sokan aggódnak, hogy a testalkatuk miatt nem vesszük fel őket, de ezzel sem szoktunk foglalkozni, nem megkötés, hogy valaki vékony legyen, így a testalkata miatt senki sem bukik el a felvételin.

Vona Lilla

Csak a DEAC!

Jelentősnek mondható játékosmozgás és tartalmas felkészülés után, biztató teljesítménnyel indította harmadosztályú szezonját első számú labdarúgó csapatunk, amely az NB II-ből való kiesést követően szeretne újra visszakapaszkodni a második vonalba. Legjobbjaink mellett két megyei együttesünk is harcban száll az idén is; míg Katona László DEAC II-je veretlenül áll a táblázat ötödik helyén hat játéknapot követően, addig a DASE egyel előkelőbb helyen állomásozik a szezon ötödénél járva.

A biztató másodosztályú szezonzárást követően talán a nyári időszak legfontosabb feladatának a játékoskeret, valamint a szakmai stáb egyben tartása tűnhetett, amely többé-kevésbé sikerült is. Az edzéseket továbbra is a Sándor Tamás–Györky Gábor páros vezényli, míg a kapusokkal Tóth Ferenc foglalkozik a jövőben is. Az előző szezon is nálunk töltő futballisták közül tizenketten hosszabbítottak szerződést a klubbal, hozzájuk tizenegy új játékos csatlakozott. A testvér csapatnak számító DASE-ből, valamint a DEAC-utánpótlásból egyaránt két labdarúgó kapott profi szerződést, de érkezett játékos a DVSC, a Budapest Honvéd, vagy épp a Kaposvár alakulatától is.

A felkészülés során valamennyi osztályriválisát két vállra fektették Spitzmüllerék, mi több, az egy lépcsőfokkal magasabban versenyző Békéscsabát is felülmúlták 1:0 arányban. Ha már a gyakorlások során sikerült rálépni a győztes útra, igyekeztek minél tovább rajta maradni a bajnokságban is a mieink, ez egészen a negyedik fordulóiig sikerült. A szezonnyitón a DVTK II. ellen arattak 2:0-s sikert Székely Dávidék, majd egy törökszentmiklósi négy-, s egy Hidasnémeti elleni hétgólos siker következett. Az első botlást a Putnok otthonában könnyelhették el fiaink, ahol gól nélküli döntetlennel zárult a találkozó. Ám a fájó pontvesztés sem törte meg lendületüket, s előbb a Jászberényt intézték el 3:2-re heroikus küzdelemben, majd a szebb napokat is megélt Füzesgyarmatot múlták felül 2:1-re, tartva ezzel dobogós helyezésüket. A hetedik körben a szezon abszolút meglepetéscsapata, a listavezető BKV Előre következett idegenben, amely gárda igazolta, nem véletlen



áll az élen. Bidzilya Anton szabadrúgásgóljával ugyan még a mieink szereztek vezetést a mérkőzés 46. percében, ám Busai Attila gyorsan egalizált, majd Tóth Szabolcs a győztes tust is bevitte Tóth Dániel kapusunk hálójába. A Kisvárdai II. elleni összecsapást megelőzően a tabella ötödik pozíciójában állomásozik együttesünk, öt pont lemaradással az élvonalas fővárosiakhoz képest. A házi góllövőlistát Bidzilya és Székely vezetik 3-3 találattal, de sikerült már két gólt elérnie Ibrahima Sidibénének, Csányi Ádámnak, Orosz Marcellnek, s a Nyírlugosról szerződtetett Oliver Tochokwunak is.

Generációváltáson esett át Katona László DEAC II-je a nyár folyamán: nem kevesebb mint nyolc, tavaly még az ifjúsági bajnokságban pallérozó labdarúgót állított csatásorba, az eligazoló vagy épp visszavonuló korábbi labdarúgók helyén. A fiatalok azonban nem hogy nem vallottak szégyent az első hat játéknapon, gólt is még csak egy alkalommal kaptak. A DSC-SI és a Berettyóújfalu otthonában gól nélküli döntetlennel végeztek Arany Máriaóék, míg a Derecske vendégeként 1:1-gyel zártak a harmadik játéknapon. Mindezekon felül valamennyi hazai találkozójukat imponáló magabiztossággal hozták focistáink hisz a Hajdúböszörményt 5:0, az Egyeket 7:0, valamint a Püspökladányt 2:0 arányban győzték le. A mesterlövészek versenyét az NB III-as kerethez tartozó Gaczella Robert vezeti három egységgel, míg öt követi a szintén első kerethez tartozó, tavaly még a DASE-ban szereplő Szabó János,





valamint a 2020/21-es szezonban U19 gólkirályi címig jutó Kertész Kornél Bendegúz két-két góllal. A neheze ugyan még csak most következnek tartalék csapatunk számára, de a szezonrajt minden esetre bizakodásra ad okot a folytatást illetően is.



Ahogy a DASE is biztatóan indította az évet, hiszen a kisebb átalakuláson átesett egyetemista gárdánk négy győzelmet és két vereséget tudhat maga mögött az elmúlt másfél hónapban. Rögtön az első körben egy Kaba elleni rangadót nyert meg agráros együttesünk, amikor is a jelenlegi másodikat 3:1-re múlta felül. Ezt követően azonban az „óriásölő” Vámospércs otthonában 4:2-es vereséget szenvedtek Csák Zsolték. Igen, jól olvasta, a korábbi DEAC II-ben szereplő támadó a szomszédos öltözőbe tette át székhelyét a 2021/22-es szezontól, s ha már így tett, góllal vette ki a részét a DSC-SI elleni 2:0-as hazai deriből is. Ezt követően azonban már sokat tapasztalt csatárunk is tehetetlennek bizonyult, az idei szezonra kiválóan erősítő HTE pályáján a társakkal élhette át a szezon talán legfájóbb, 2:1-es vereségét. Szerencsére a bőszőrményi mélyütés nem terítette le teljesen labdarúgóinkat, és a jó erőkből álló Derecske vendégeként egy 3:1-es, míg az újonc Egyek otthonában egy 3:0-s sikerrel gyógyította a múlt sebeit. A dobogóról éppen lecsúszó alakulatunk legtöbb gólját a remek formában futballozó Bucz Bence szerezte, szám szerint nyolc találatot, míg őt követi Csák és Éles két-két villanással.



Ahogy azt a DEAC II., úgy a DASE esetében is elmondhatjuk, hogy a neheze még csak most jön, hiszen számos él- és középcsapat elleni csata vár a közeljövőben Aranyi Tamásékra, de az alap mindenesetre megvan. Remélhetőleg sikerrel veszik majd a soron következő akadályokat futballistáink.

Csapatáink soron következő hazai mérkőzései:

DEAC – Tiszaújvárosi FC, 2021. október 3., 15:00
DEAC Sportcampus

DEAC II – Hajdúsámsoni T.T.I.SZ.E. 2021. október 9., 14:00
Agrárpálya

DASE – Püspökladányi LE 2021. október 2., 14:00
Agrárpálya

Remekeltek egyetemistáink az olimpián

Az idén megrendezett 2020-as tokiói olimpián öt olyan versenyző indult, akik a sport mellett a Debreceni Egyetemen végzik tanulmányaikat. Sorozatunkban ezúttal két sportolót, Bodonyi Dóra kajakozót és Olasz Anna hosszútávúszót szólaltattuk meg. A két sportoló megosztotta velünk tokiói tapasztalatait és élményeit, valamint további terveikről is beszéltek.

Jó hangulatú felkészülés után két éremmel tért haza

A Debreceni Egyetem Szolnok Campusán tanuló kajakozó, Bodonyi Dóra ötszörös világbajnokként érkezett Tokióba, ahol kajak kettesben indult, ezután a kajak négyessel állt rajthoz. Dóra először K2-500 méteren nyert bronzérmeket Kozák Danutával, majd néhány nappal később K4-500 méteren nyert olimpiai aranyérmeket Kozák Danutával, Csipes Tamarával és Kárász Annával. A Szolnoki Kajak-Kenu Klub versenyzője többségében pozitív élményekkel tért haza az ötkarikás játékokról.



– A kajakosokkal az olimpia előtt már egy hetet edzőtáboroztunk Takamadzuban, ez az időbeli átállás szempontjából is jól jött, bár én már itthon elkezdtem szoktatni magam az időeltolódáshoz – kezdte beszámolóját Bodonyi Dóra. – Az olimpia előtti utolsó héten már a pihenésen volt a hangsúly, de ugyanúgy napi két edzésünk volt. Az edzőtáborban egyáltalán nem hagyhattuk el a szállodát, és az edzésekre is mindig velünk jött egy kísérő. Tokióban már nem volt ekkora a szigor, sokkal lazább szabályok



voltak. Mi nem a faluban, hanem egy szállodában laktunk, amit szintén nem lehetett elhagyni, viszont a szállodán belül mindent használhattunk. A versenypálya az óceán mellett volt, három éve, amikor legutóbb Tokióban jártam, még nyoma sem volt ennek a pályának. A szervezők mindent megtettek, hogy a maximum hozzák ki a helyszínből és ne legyenek pályakülönbségek, de maga a helyszín nem volt a legjobb, mert a szél folyamatosan fújt oldalról – mesélt a körülményekről a Szolnoki Kajak-Kenu Klub versenyzője, aki végül két éremmel távozhatott Japánból.

– A két érmet aláírtam volna, de párosban szerettem volna előrébb végezni. Az első helyezett messze volt tőlünk, de talán a második behozható lett volna, sajnos nem hoztuk ki magunkból a maximumot, bár az is tény, hogy rendkívül erős volt a mezőny, az első négy helyezett mind világsúcson belüli időt ment. Természetesen örülök a bronzéremnek is, de voltak hibáink a futamban. A négyes viszont teljes mértékben úgy sikerült, ahogy elterveztük, a rajtunk is jó lett – mondta Dóra, aki a kajak négyes múltjáról is beszélt. – Az egyéni válogatók első négy helyezettje került be a négyesbe, nyilván ez megnyugvást adott nekünk is, hogy a másik három legerősebbel versenyzünk együtt, az egész ciklust együtt csináltuk végig, csak különböző felállásokban. Alapvetően jó a kapcsolatunk a lányokkal, az egész felkészülésünk jó hangulatú volt, mindenki elsőre megtalálta a helyét a hajóban, így mondhatjuk azt is, hogy egy kiegyensúlyozott felkészülést koronáztunk meg az aranyéremmel – mondta a DE kereskedelem és marketing szakos hallgatója, aki azt is elmondta, hogy Párizsban mindenképpen szeretne ott lenni, de már eljárt az idő, hogy a 2028-as ötkarikás játékokon is szívesen indulna.

Aranyéremmel felérő negyedik helyezés

A világbajnoki ezüstérmes hosszútávúszó, Olasz Anna már „rutinosnak” számított Tokióban, hiszen öt évvel korábban a riói olimpián is rajthoz állhatott a 10 kilométeres nyíltvízi úszás versenyszámában. A Debreceni Egyetem sportközgazdász mesterszakos hallgatója Tokióban is 10 kilométeren indult, és negyedikként csapott a célba. A Szegedi Úszó Egylet sportolója így nyilatkozott második olimpiájáról:

– A kiutazásunk körül adódott egy kis bonyodalom, úgyhogy mi végül a tervezettel ellentétben nem edzőtáboroztunk Japánban. Egy héttel a versenyem előtt érkezünk Tokióba, és egyből beköl-

tözhetünk az olimpiai faluba – kezdte a beszámolóját Anna, akit elmondása szerint egyáltalán nem zavart meg a programváltozás, mivel annyit utazott már a versenyek miatt, hogy kitapasztalta, mire van szüksége például az időbeli átálláshoz. – Az olimpia lebonyolításával és az olimpiai faluval kapcsolatban a legrosszabba készültünk, nagyon komoly szigorításokra számítottunk, de pozitívan csalódtunk. A körülmények teljesen rendben voltak, nem éreztem különösen nagy szigort, az épületekkel és az étkezéssel sem volt semmi probléma, talán kicsit sokat kellett sétálnunk, de ezt bekalkuláltuk – értékelt Anna, akinek már volt viszonyítási alapja, mivel a riói olimpián is szerepelt. –



A körülményekkel alapvetően sehol sem volt probléma, most mindenhol kötelező volt maszkot hordani, de ezt tudtuk előre, tehát nem ért minket meglepetésként. Számomra mindkét olimpiának megvolt a varázsa és különlegessége. A riói olimpiai falu kialakítása és a riói hangulat közelebb áll a személyiségemhez, mint a tokiói, de ez az olimpia is maradandó élmény lesz. Japánal kapcsolatban mindenképpen pozitív, hogy a vártnál sokkal kevésbé voltak szigorúak, nem voltunk annyira elszeparálva egymástól, egy apartmanban laktunk a falun belül, és még szobatársaim is voltak. Az első három-négy napban két triatlonos, majd egy napig Sárosi Laura sportlövő volt a szobatársam, ezt követően egyedül voltam. Őszintén szólva ezt annyira nem is bántam, már csak azért sem, mert a bioritmusom az edzések miatt különbözött a többiekétől, így viszont én sem zavartam másokat a korai keléssel – mondta a Szegedi Úszó Egylet versenyzője, aki a versenyt is értékelte.



– Annak idején a riói olimpián is felmerültek olyan hírek, hogy probléma lehet a vízzel, ahol úszni fogunk, de én ettől a víztől sokkal jobban tartottam. Rióban több millió ember fürdött hetente azon a részen, amit lekerítették nekünk a versenyhez, Tokióban viszont nem fürdőzőhelyen rendezték a nyíltvízi úszás számaint. Évek óta tisztították a vizet azon a részen, ahol most versenyeztünk, és így is tele volt E. Coli baktériummal. A szervezők egy védőhálójával oldották meg a szennyeződések távoltartását, de a háló sem nyújtott teljes védelmet. Ha sok eső esett, akkor a hálón átfolyt a szennyezett víz az elkerített területre, emiatt például a triatlonos lányok versenynapján elég sokan megbetegedtek. A mi úszásunk időpontjában nem volt ilyen probléma, de így is igyekeztünk óvatosak lenni, verseny előtt összesen negyedórát töltöttem a vízben. Kicsit tartottam tőle, hogy elkapok valamit, de szerencsére semmi bajom nem lett – mondta, majd eredményéről is beszélt, és megosztotta velünk jövőbeni terveit.

– Nagyon örültem a negyedik helynek, ha valaki ezt az olimpia előtt két hónappal mondja, el sem hiszem. Nekem ez egy aranyéremmel ért fel. Sokan kérdezték utána, hogy nem vagyok-e csalódott, mivel kevéssel maradtam le a dobogóról, de én úgy értékelek, hogy az egész pályafutásomat nézem, így cseppet sem vagyok elégedetlen. Arról is többen érdeklődtek az olimpia után, hogy Párizsban szeretnék-e ott lenni. Ezen akkor még nem gondolkoztam el, de azóta átgondoltam, és – bár mindig egyéves ciklusokban tervezem meg előre a pályafutásomat – úgy érzem, hogy belefér még a párizsi indulás.

Anna azt is elmondta, hogy idén még nem sok ideje jutott a pihenésre, ez valószínűleg az év végére marad.

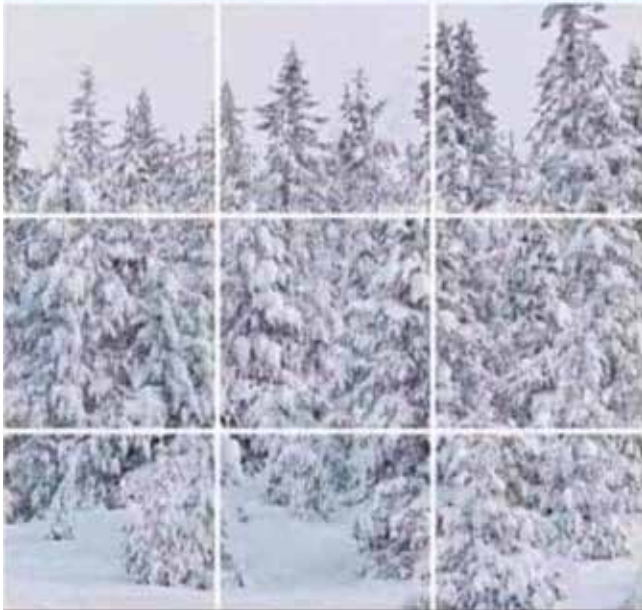
– Egy pénteki napon érkeztünk haza Tokióból, és már hétfőn edzésem volt, mivel még világ- és Európa Kupák vannak ebben a szezonban. Kevéssel az olimpia után Macedóniában megnyertem az Európa Kupát, utána pedig néhány versenyt töröltek a szervezők, emiatt az edzőmmel úgy döntöttünk, hogy nem kockáztatom meg azt, hogy végigedzem az egész évet, és esetleg kiégek, így kaptam egy ötnapos pihenőt. Ennyi fért bele két verseny között, de nemsokára újra Európa Kupám lesz, ezért az ötnapos pihenés alatt is minden nap mozgok egy kicsit. A maradék fordulók után medencés versenyek következnek, és december közepén lesz egy világgupa finálé. Az lesz az utolsó versenyem ebben az évben, utána kapok két hét pihenőt karácsony környékén – zárta a beszélgetést Anna.

Vona Lilla,

képek: Magyar Kajak-Kenu szövetség (www.kajakkenusport.hu, FB-oldal), Magyar Úszó Szövetség (www.musz.hu, FB-oldal)



válassza ki az összes olyan képet, amelyen
finn mesterlövész
látható



Finally some realistic mannequins



When you cut down a tree in Italy



Explore Debrecen
with a local
by your side

exploredebrecen.com
f @ExploreDebrecen @exploredebrecen

NYELVOKTATÁS
NÉMET

Német nyelvvizsgára
készíték fel a következő szinteken:
Kezdő
Középhaladó (Origó)

14 éves kortól korrepetálást is vállalok

Nagy Éva 0630 319 1834
(nyugdíjas egyetemi lektor)



09.22.



*Metzker
Viktoria*



09.29.

JACKWELL



10.06.



BEN JR.

DE GOTTES

HIP HOP / TRAP
- EDITION -



10.13.

YAMINA





FM90CAMPUS |

mindig friss

**TÖBB MŰSOR, TÖBB ÉLMÉNY
TARTALMAS SZÓRAKOZÁS**

 [#fm90campus](#) 
www.demedia.hu