

# EGYETEMI ÉLET



- *Átadták a Gasztroenterológiai Klinikát*
- *Ács Tamás útja a monodrámák világába*
- *A gravitációs modell alkalmazása a mobilitásban*
- *Megvédték címüket a jégkorongozók*

## A TÉLI BOTKERT



- *Igazi hivatás.*
- *Modern, skandináv vállalati kultúra.*
- *Széleskörű juttatási rendszer.*
- *Kiszámítható karrierutak.*



Csatlakozz nyírbátori csapatunkhoz  
egy stabil jövőért!

[COLOPLAST.HU/JOBS](https://coloplast.hu/jobs)



**COLOPLAST** DÁN SZÉKHELYŰ PIACVEZETŐ NAGYVÁLLALAT.

**Küldetésünk**, hogy megkönnyítsük az intim egészségügyi ellátást igénylők életét a sztomaterápia, a kontinencia ellátás, az intervenció urológia, a seb- és bőrápolás területén.

## GLOBÁLIS NAGYVÁLLALAT VAGYUNK



## HÍREK

Károli-díjasok.....	4
DEAC történelem.....	4
Még több hallgató.....	4
Olimpiai bajnok.....	4
Vakrandi.....	5
Korszerű támogatás.....	5
Karikó Katalin felajánlása.....	5
Új küzdősportterem.....	5

## HÁTTÉR

Nemzetközi elitsapat a Debreceni Egyetemért.....	6
Áadták a Gasztroenterológiai Klinikát.....	7
iDE! – idén is ott voltunk az ország legnagyobb oktatási szakkiállításán.....	8

## ZOOM

A Debreceni Egyetem Botanikus kertje télen.....	10
Fedezd fel Debrecen utcáit! Borsos-villa.....	14

## ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei.....	16
---	----

## SZÉP-SZELET

Almássy lehel fordítása: Céline Dion: És mégis minden visszatér.....	18
--	----

## NÉZŐPONT

Ács Tamás útja a monodrámák világába.....	19
„Magányos lelkek városi katlanokban”.....	20

## DE-FICIT

A pénz beszél, vagy mégsem? Közvetítő nyelvek az évszázadok tükrében.....	22
---	----

## SPORT

Ismét forog a kard.....	25
Megvédték címüket a jégkorongozók.....	26
Csak a DEAC!.....	28
Újra Berényi Sándor a vezetőedző.....	29

## CUCU

.....	30
-------	----

## Növényt minden lakásba!

Padlízán Péter – híven nevéhez – kisgyermekkora óta vonzódik a növényekhez. Na, nem úgy, csak mindig szeretett nagypapájának segíteni a kertben, állandóan a gyümölcsfák és zöldségek körül sertepertélt. Nem volt kétséges, hogy biológus akar lenni, így most is annak tanul itt, az egyetemen.

Péternek szokatlan volt a korábbi kertesházás létforma után alkalmazkodni a számára szűk albérleti szobához. Nem bírta ki, hogy ne próbálkozzon egy minikert létrehozásával. Hatalmas cserepekben nevelgeti különleges növényeit. Az ablak mentén gurgincás pentelék sorakoznak tömört sorokban, az ágya alatt a fényre érzékeny fotorondetron növekedik lassan. A falra futtatott egy kis rekettyeparadicsomot, de van más zöldsége is. Az íróasztal fölött vajákos paprika, alatta kántáló hagyma tűnik a látogató szemébe, sőt, akad ott még egy kis kockánfutó szömörce is. Mondhatjuk hát, hogy Padlízán Péter igencsak kihasználja a rendelkezésére szolgáló teret.

Csak annyi a gondja, hogy egyre kevésbé fér el. Ezért kedden és csütörtökön az egyetemi főépület előtti szökőkútnál jelképes összegért árulja növényeit, zöldségeit. Ha tehetik, vegyenek tőle, ezzel is segítve ezt a jószándékú fiatalembert!

*Csipor Csaba*

### Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Csontos Máté, Papp Gréta, Juhász Tibor, Vona Lilla, Kovács Miklós, Lóki Viktor –

Tördelő: Barna Ildikó – Levélváltás: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levelezési címe: DE Oktatási Központ, 4032 Debrecen, Nagyterdei körút 94. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail-címe: egyetemielelet@pszk.unideb.hu – www.unideb.hu

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/hu/egyetemi-elet> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.





### Károli-díjasok

Károli Gáspár-díjjal tüntették ki Imre Lászlót, a DE BTK Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézetének Széchenyi-díjas professor emeritusát, a MTA rendes tagját. Imre László az irodalomtörténet, a műfajelmélet, az összehasonlító irodalomtudomány és kritika területén egyaránt kimagasló életműve, valamint a magyar protestáns műveltséget érintő tudományos munkája elismeréseként kapta meg a kitüntetést. Károli-díjat kapott még Reuss András evangélikus teológus. A díjakat január 25-én Soltész Miklós, a Miniszterelnökség egyházi és nemzetiségi kapcsolatokért felelős államtitkára adta Budapesten, a Károlyi-Csekonics palota dísztermében.



### Olimpiai bajnok

Sporttörténelmi sikert ért el Liu Shaoang, a Debreceni Egyetem hallgatója a pekingi téli olimpiai játékok 500 méteres gyorskorcsolyadöntőjében. A 23 éves sportoló rajt-cél győzelmet aratva szerezte meg Magyarország első egyéni aranyérmét a téli olimpiák történetében. A DE mentorprogramjában is részt vevő sportoló, a Gazdaságtudományi Kar sportszervező szakos hallgatója nagyon jó ütemben kapta el a rajtot. Az első két körben magabiztos előnnyel futott, vezető pozíciójára csak az orosz Konsztantyin Ivlijev jelentett veszélyt, aki folyamatosan támadta is, Liu Shaoang azonban tartotta magát, és végül ő száguldhattott át a célvonalon. Olimpiai eredményei: 2× aranyérmes (500 m, 2022 és férfi váltó, 2018), 2× bronzérmes (vegyes váltó és 1000 m, 2022), 6. (1500 m, 2022), 19. (500 m, 2018), 20. (1500 m, 2018).



### DEAC történelem

Az egyetemi sportklub történetének legkiemelkedőbb eseményeit mutatta be az a helytörténeli fotókiállítás, amely „Százévnnyi DEAC” – Fejezetek a Debreceni Egyetemi Atlétikai Club életéből volt látható a Méliusz Juhász Péter Könyvtárban. – A tablók az egyetemi sportélet fontosságát mutatják, azt, hogy a sport milyen kiemelkedő szerepet töltött be a fiatalok nevelésében száz év alatt. Ez a cél a DE 2000-ben bekövetkezett integrációját követően sem változott, sőt kifejezetten fontos szerepet kapott a sportban rejlő lehetőségek kiaknázása – mondta el Bács Zoltán. A kancellár kiemelte: fontos, hogy az utókor megismerje, mi történt a múltban, amelynek életéhez hozzátartozik a sport is, ezért is készül könyvsorozat a DEAC történetéről, Sándor Mihály sporttörténész kutatómunkájának köszönhetően.



### Még több hallgató

Összesen 354 jelentkezőt vett fel mesterképzéseire a Debreceni Egyetem az idei keresztféléves felvételi eljárás során. A felvett hallgatók számát tekintve a DE továbbra is az egyik legnépszerűbb hazai felsőoktatási intézménynek számít. A 2022-es keresztféléves felsőoktatási felvételi eljárásban a DE hat kara kínált továbbtanulási lehetőséget. A karok között a Gazdaságtudományi Kar képzései voltak a legnépszerűbbek, ezekre összességében 147 jelentkezőt vettek fel. Emellett sokan nyertek felvételt a Műszaki Kar (75), valamint a Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Kar (71) mesterképzéseire is.

[www.unideb.hu](http://www.unideb.hu) ■ [facebook.com/egyetemielet](https://facebook.com/egyetemielet)



### Karikó Katalin felajánlása

A Debreceni Egyetemen zajló kutatásokra, illetve a tehetséggondozásra ajánlotta fel a Debrecen Díj a Molekuláris Orvostudományért kitüntetéssel járó pénzjutalmát Karikó Katalin. A kitüntetéssel járó 10 ezer eurós díját az ÁOK Ortopédiai Tanszék részeként működő Biomechanikai Laboratóriumnak és a tehetséggondozással foglalkozó Nemzeti Tudós Akadémiának adja. „A kitüntetéssel járó pénzből azért segítem a Biomechanikai Laboratórium kutatói tevékenységét, mert a labor vezetője, Csernátony Zoltán professzor hosszú ideig kezelte az édesanyámat, aki ezáltal visszakapta járásképeségét, és minőségi életet élhetett. Az akadémiát pedig azért, mert fontos számomra a tehetséges fiatalok támogatása, ösztönzése a tanulásra, a kutatásra.”



### Korszerű támogatás

Újabb, több mint 11 millió forint értékű adománnyal segíti az NI a Debreceni Egyetem műszaki és természettudományos képzéseit. Az adományátadás alkalmával a MK 4 millió, a TTK 7,4 millió forint értékben részesült a technológiai támogatásból. Csernoch László, a DE tudományos rektorhelyettese példamutatónak nevezte az intézményt és az NI Hungary Kft. szoros együttműködését, és kiemelte, hogy a vállalati felajánlások révén a hallgatók folyamatosan a megújuló műszaki igényekhez alkalmazkodó modern eszközökkel tudnak dolgozni. – A vállalat által létrehozott kihelyezett tanszék révén az intézmény képes olyan speciális szakmai tudással rendelkező szakembereket képezni, amilyenre az NI Hungarynek, illetve az iparág többi vállalatának is szüksége van.



### Új küzdősportterem

Február 10-én átadták a DE sportinfrastruktúrájának legújabb büszkeségét, a 100 négyzetméteres küzdősporttermet, amit a sporttudományi képzésben résztvevők használnak majd, de akár élsportolók is készülhetnek itt. A terem a kétszeres olimpikon birkózó, Németi Gyula nevével viseli, aki 1921. június 30-án született Debrecenben, és a DVSC birkózója volt, kötött- és szabad fogásban, közép- és félnehézsúlyban versenyzett. Az 1948-as londoni olimpián 6., 1952-ben Helsinkiben 4. helyezést ért el, hatszoros magyar bajnok.



### Vakrandi

„Vakrandi egy könyvvel” – ezzel a címmel szervezett Valentin-nap alkalmából egyhetes könyvajánló akciót a DE Egyetemi és Nemzeti Könyvtára. A könyvtár munkatársai ismert köteteket és népszerű e-könyveket bújtattak csomagolásba, hogy az olvasók csak egy egy-két soros bemutatkozó elolvasásával ismerkedhessenek előzetesen a kiadvánnyal, majd vigyék el őket egy „randira”, amely során kiderül majd, valójában melyik szerző könyvét kölcsönözték ki. Ezzel az akcióval a könyvek iránti szeretetre, az olvasásélmény magányt elűző hatására, valamint a modern olvasási szokások megváltozásával a DEENK széles körű digitális tudásanyagára szeretnénk felhívni a figyelmet – mondta el Bíró-Bácsó Bettina, a DEENK kommunikációs osztályvezetője.



[www.unideb.hu](http://www.unideb.hu) ■ [facebook.com/egyetemielet](https://facebook.com/egyetemielet)

# Nemzetközi elitcsapat a Debreceni Egyetemért

**Nobel-díjas amerikai tudós – Louis Joseph Ignarro farmakológus, a Los Angeles-i Kaliforniai Egyetem professzora, aki 1998-ban megosztott orvostudományi Nobel-díjat kapott a nitrogén-monoxid élettani hatásának felfedezéséért –, a Nobel-díj bizottság több tagja, neves külföldi egyetemek professzorai, hazai akadémikusok, egyetemi tanárok, a DE több korábbi rektora és számos nemzetközileg elismert szakember is elfogadta a felkérést a Debreceni Egyetem további fejlődése érdekében létrehozott Tudományos és Társadalmi Tanácsadó Testület tagságára.**

Tavaly júliusban hozta létre az Országgyűlés a Debreceni Egyetem fenntartásáért felelős Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítványt. A most létrejövő öttagú Tudományos és Társadalmi Tanácsadó Testület az alapítvány kuratóriumi elnökének munkáját fogja segíteni szakmai tanácsaival, a tudományos, a társadalmi és a nemzetközi trendek figyelembevételével.

A testület hazai tagjai a következő intézmények, egyetemek, intézmények kutatói, oktatói, vezetői: a Magyar Tudományos Akadémia, a Semmelweis Egyetem, a Nemzeti Közszerződési Egyetem, a Neumann János Egyetem, az Állatorvostudományi Egyetem, az Atommagkutató Intézet, a Nemzeti Népegészségügyi Központ Sugárbiológiai és Sugár-egészségügyi Főosztálya, a Tiszántúli Református Egyházkerület, a Magyar Úszó Szövetség és a Magyar Gazdakörök és Gazdaszövetkezetek Szövetsége.



A testület külföldi tagjai a következő nemzetközi intézmények, egyetemek, illetve akadémiák kutatói és oktatói: Tohoku Egyetem Orvostudományi Kar Környezetegészségtudományi és Molekuláris Toxikológiai Tanszék, Alabamai Egyetem Orvostudományi Kar Nefrológiai Tanszék, Kaliforniai Egyetem, Lundi Egyetem Orvostudományi Kar, Zürichi Egyetem Orvostudományi Kar Belgyógyászati Klinika, Karolinska Intézet, Oslói Egyetemi Klinika Komprehenzív Onkológiai Centrum, párizsi INSERM Nemzeti Egészségügyi és Orvosi Kutató Intézet, Southamptoni Egyetem Orvostudományi Kar, Leideni Egyetem Matematikai Intézet, Hannoveri Orvosi Főiskola Transzfúziós Orvosi és Transzplantációs Intézet, Jagelló Egyetem Biokémiai, Biofizikai és Orvosi Biotechnológiai Intézet, Nikolas Kopernikusz Egyetem Történelmi Intézet és Levéltár, valamint az orléans-i Molekuláris Biofizikai Központ.

Kossa György, a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumának elnöke szerint a testület segítségével az egyetem szempontjából a legelőnyösebb, tudományosan megalapozott döntéseket lehet meghozni, aminek köszönhetően az intézmény még eredményesebb lehet a kutatás és az oktatás területén, valamint a nemzetközi kapcsolatok építésében és bővítésében.

– Olyan testületről van szó, mely széles rálátással dolgozik az egyetem jövőjéért. A tudományterületek alapos vizsgálata után a tagok megfogalmazzák és továbbítják az észrevételeket, amelyekkel kari szinten lehet új gyakorlatokat, javaslatokat kidolgozni, erősíteni az ipari kapcsolatokat, és még inkább összehangolni az oktatást és a tudományt. A testület tevékenysége új utakat nyithat a tudomány, a külföldi ösztöndíjak és az egyetemi együttműködések terén. A szaktekintélyek jelenléte ráirányíthatja a magasan jegyzett külföldi egyetemek és a fejlett országok figyelmét a Debreceni Egyetemre. Ezáltal olyan fontos kollaborációk jöhetnek létre, amelyek segíthetik a hallgató- és kutatócserét, a határokon átívelő tudásmegosztást – mondta Kossa György.

A kuratóriumi elnök hozzátette, hogy új szemléletet, irányokat szeretnének megfogalmazni, ezek az új megoldások elősegíthetik, hogy az egyetem – legyen szó tudományról, kutatásról vagy oktatásról – minél ismertebb és népszerűbb válhasson a hazai és a nemzetközi szinten.

– Az a feladatunk, hogy ennek érdekében szélesebb kör elérésére alkalmas csatornákon erősítsük az intézmény megítélését. A testület révén kiemelt szerepet kaphat a tudás értéktérítő ereje – hangsúlyozta a kuratórium elnöke.

A testület elnöke Nagy Péter, aki amellett, hogy a DE egyetemi tanára, az Országos Onkológiai Intézet tudományos és nemzetközi kapcsolatok igazgatója, az Európai Rákkutató Akadémia tagja és a WHO Nemzetközi Rákkutató Szervezet Tudományos Tanácsának (IARC) magyar delegáltja. Nagy Péter hangsúlyozta, hogy tudományterületek széles skálája képviselteti magát a testületben annak érdekében, hogy a különböző diszciplínák kiegyensúlyozott figyelmet kaphassanak.

Az országosan is egyedülálló Tudományos és Társadalmi Tanácsadó Testület az első ülésén jelenti majd be hivatalos megalakulását, ezt követően indul az operatív munka. A személyes tanácskozássokra csak akkor kerülhet sor, ha ezt a járványhelyzet megengedi.

*Forrás: DE Sajtóiroda, hirek.unideb.hu – BZ*

# Átadták a Gasztroenterológiai Klinikát

**Önálló szervezeti egységként Magyarországon elsőként a Debreceni Egyetem Klinikai Központjában jött létre Gasztroenterológiai Klinika, melyet Papp Mária gasztroenterológus, belgyógyász professzor vezet.**



A Debreceni Egyetemen a gasztroenterológia 2001-től húsz évig a Belgyógyászati Klinika részeként, nem önálló tanszékként működött, 2021 júliusáig Altorjay István, majd Papp Mária professzorok vezetésével. Az önálló Gasztroenterológiai Klinika 2021. november 15-én jött létre. Megalapítását a betegek számának emelkedése mellett a gasztroenterológia és hepatológia jelentős fejlődése, valamint a megváltozott igények és elvárások indokolták. Így érhető el a legmagasabb szakmai színvonal és a folyamatos fejlődés az európai irányvonalak mentén.

– A 2021. január elsejével kezdődő integrációs folyamat eredményeként a DE Klinikai Központja az ország egyik legnagyobb egészségügyi ellátórendszerévé vált. Az egyetem és a Klinikai Központ vezetése meghatározta, hogy milyen intézkedések szükségesek ahhoz, hogy a betegellátás színvonala és biztonsága folyamatosan növekedjen. Ebben kiemelt szerepet kapott a Gasztroenterológiai Klinika önálló szervezeti egységként történő működtetése – mondta január 27-én az új klinika ünnepélyes átadóján Szabó Zoltán, a DE Klinikai Központ elnöke.

A szakmai profil a felnőtt gasztroenterológia teljes spektrumát felöleli. A Gasztroenterológia Klinika feladata a tápcsatorna, a hasnyálmirigy és az epeutak, valamint a máj megbetegedéseiben szenvedő betegek ellátása.



– Nagy öröm számomra, hogy az új egyetemi modellben gyors és hatékony döntést tudtunk hozni a klinika megalapításával kapcsolatban, ami segítheti az emberek életminőségének

javítását. Az új klinika nemcsak az egészségügyi ellátás önálló, fontos és szerves részeként jött létre Magyarországon először, de megalapításával infrastrukturális és humán erőforrás oldalról is biztosított háttérrel tudunk nyújtani, amely a képzést és a kutatást is nagyban segítheti. Reményeink szerint az itt végzett kutatásoknak köszönhetően olyan eredmények szülehetnek, amelyek Európában, de akár a világon is egyedülállók lehetnek – emelte ki Kossa György, a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumi elnöke.

A Gasztroenterológiai Klinika két helyszínen működik a Debreceni Egyetem Klinikai Központ Nagyerdei Campusán. A Sürgősségi és Gasztroenterológiai Tömbben két szinten kapott helyet az 55 ágyas fekvőbeteg osztály.

Az épület földszintjén működik egy járóbeteg rész, két hepatológia szakrendelővel és a máj-elasztográfiás vizsgálat laborral. A Gasztroenterológiai Klinikához tartozóan továbbra is a Belgyógyászati Klinika B épületében működik a két gasztroenterológiai járóbeteg-szakrendelés, a tápcsatornai onkológiai szakrendelés, az IBD-centrum és az endoszkópos laborok: két kolonoszkópos, egy gasztroszkópos rendelés és az ERCP-labor.



– Altorjay István professzorral évek óta beszélünk arról, hogy a Debreceni Egyetemnek szüksége lenne gasztroenterológiai klinikára. A belgyógyászatból kivált két szakterület, a kardiológia és a gasztroenterológia betegállománya közel egyforma, de míg a kardiológia önálló klinikával, kiváló infrastruktúrával rendelkezik, az ország egyik vezető intézménye, a gasztroenterológiáról eddig ez nem volt elmondható. Most azonban ez is megvalósult, és Papp Mária professzor asszony személyében megtaláltuk azt a személyt, aki alkalmas a regionális, egyetemhez kötődő diszciplína vezetésére – hangsúlyozta Szilvássy Zoltán rektor.

Papp Mária igazgató köszöntőjében kitért rá, hogy az új klinika létrehozása a Debreceni Egyetem Klinikai Központjában dolgozó gasztroenterológusok és a magyar gasztroenterológia számára is egy kivételes lehetőség, hiszen az intézményben a lehető legmagasabb színvonalon művelik a szakmát.

– Az új klinika egész Hajdú-Bihar megye gasztroenterológiai fekvőbetegellátását kiszolgálja, illetve a III. progresszivitási szinten az Észak-Alföldi Régió centrumaként működünk. Nagyon fontos, hogy a Sürgősségi Klinikával közös az épületünk, hiszen így a szakemberek segíthetik egymás munkáját, a legszínvonalasabb betegellátás érdekében – tette hozzá Papp Mária professzor.

*Forrás: DE Sajtóiroda, hirek.unideb.hu – CZA*

# iDE! – idén is ott voltunk az ország legnagyobb oktatási szakkiállításán



Január 13. és 15. között ismét személyes jelenléttel rendezték meg az EDUCATIO Nemzetközi Oktatási Szakkiállítását Budapesten a Hungexpo Vásárközpont „A” csarnokában, ahol idén a korábbiaknál háromszor nagyobb megjelenés mellett, egy 71 fős debreceni delegáció várta az egyetemünk által nyújtott lehetőségek, valamint a felsőoktatás aktualitásai iránt érdeklődőket.

Az Educatio Szakkiállítás legfőbb célja, hogy bemutassa a továbbtanulni vágyóknak a hazai és külföldi felsőoktatás lehetőségeit, továbbá megjelenést biztosít olyan, a felsőoktatás világához szorosan kapcsolódó intézményeknek, mint a tankönyvkiadók, a nyelvviskolák, valamint a szakképző intézmények.

A rendezvény nemcsak a továbbtanulni szándékozók részére kínál lehetőségeket, hanem a pedagógusok, intézményvezetők és egyéb szakmai szereplők számára is, hiszen itt valamennyien értesülhetnek az oktatás újdonságairól, és tájékozódhatnak a magyar felsőoktatás jövőjéről. Az idei kiállítás hibrid formában zajlott, azaz az érdeklődők a helyszínen és online formában is feltehetik kérdéseiket az egyes egyetemek képviselőinek.

A Debreceni Egyetem 14 kara mellett idén intézményünk több szervezeti egysége is képviseltette magát. A Tanárképzési Központ, a DE Tehetségigazgató Programja (DETEP), a DEAC és a Sporttudományi Koordinációs Intézet, valamint az egyetemünkön elérhető külföldi ösztöndíjprogramok is bemutatásra kerültek a szakkiállításon.

A Debreceni Egyetem standjánál a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzat jól felkészült tagjai nyújtottak tájékoztatást az intézményünkben jelen lévő továbbtanulási lehetőségekről, és magáról a hallgatói életéről. Az érdeklődők információkat szerezhettek a Debreceni Egyetem 14 karának szakjairól, az egyes szakokhoz tartozó felvételi követelményekről, az intézményi infrastruktúráról, a lakhatási lehetőséget segítő intézményi



kollégiumokról, illetve azok költségeiről, továbbá a hallgatói életet színesítő sportolási, kulturális, valamint tudományos lehetőségekről.

Bartha Elek, a Debreceni Egyetem oktatási rektorhelyettese kiemelte: az Educatio Szakkiállítás fontos állomása a hallgatók toborzásának.

– A Debreceni Egyetem beiskolázási programjának több állomása van. A saját rendezvények, mint amilyen a Dexpo is, a személyes jelenlét a középiskolákban Debrecenben, a régióban és országos szinten is. Ezek mellett fontos, hogy az egyetem képviselje magát egy ilyen nagy reprezentatív felsőoktatási seregszemen is, mint az Educatio – ismertette a rektorhelyettes.

Bartha Elek kiemelte az is, hogy az idei évben fontos változások történtek.

– Nagyon jelentős és látványos változások történtek a korábbi évekhez képest. A stand alapterületének növekedésével végre méltó helyre kerülhetett a 14 kar, és az egyetem további szervezeti egységei is. Ezáltal a fogadókészség is nagyobb, az érdeklődők is jobban hozzáférnek az információhoz, és az egyetemről is nagyobb létszámban tudnak eljönni hallgatók és kollégák egyaránt, úgy gondolom, hogy ez egy látványos fejlődést jelent – tette hozzá.

A korábbi évekhez hasonlóan idén is nagy volt az érdeklődés a Debreceni Egyetem standjánál, ahol fontos információkkal gazdagodhattak azon felvételi előtt álló érdeklődők, akik a Debreceni Egyetem valamely képzésére vágnak.

DEHDK Sajtóiroda – Tar Attila Bendegúz  
Fotó: Hegedüs Tibor



# Piacképes ismeretek, tudatos jövőépítés: Coloplast tantárgy a Debreceni Egyetemen!

Az emberek többsége olyan cégnél szeretne dolgozni, amely változást idéz elő.  
A Coloplast Nyírbátornál pontosan erre van lehetőség – akár már hallgatóként is!



A 2021–22-es tanév második szemeszterében ismét szabadon választható tantárgyat indítunk a Debreceni Egyetem Műszaki Karán. A dán multinacionális nagyvállalatunknál készült termékek nemcsak az intímegészségügyi-felhasználók életére vannak hatással, hanem egész családok mindennapjait teszik könnyebbé. Küldetésünknek tekintjük, hogy felhasználóink teljes életet élhessenek. Vedd fel a tantárgyat, és légy részese sikereinknek!

## Hallgatói visszajelzések a Coloplast által jegyzett kurzusról

„Az elméleti órákon túl személyesen is megtapasztalhattuk, hogy milyen komplex munka zajlik egy multinacionális gyártó környezetben. Minden kolléga nagyon kedves és segítőkész volt, akikkel talákoztunk.”

Hajdú Franciska, DE Gazdaságtudományi Kar, Vezetés és Szervezés MSC



„Segítőkész környezet, rengeteg hasznos tudás és lehetőség. Ez a Coloplast!”  
Csák Krisztián Zoltán, DE Műszaki Kar, Műszaki menedzser MSC

A **Modern vizsgálati módszerek és fejlesztések a Coloplastnál** című tárgy dr. Szabó Sándor és dr. Trefán György vezetésével indul. A felvétel lehetősége minden szakon és évfolyamon adott: keresd a tantárgyat a Neptunban! Neked ajánljuk, ha piacképes tapasztalatot szeretnél szerezni a versenyszférában, így elindulva egy kiszámítható karrierúton.

A gyárlátogatással egybekötött gyakorlati alkalmakon a mindennapi működés közben ismerheted majd meg a vállalat értékeit, belekóstolhatsz a hétköznapiok izalmába és problémáiba, amelyekre megoldásokat is együtt keresünk. Mindezt úgy, hogy közben lehetőség van munkatársainkat megismerni, megtudni, mit tekintenek ők érdekes szakmai feladatnak, milyen termékeket gyártunk, mit csinál nálunk egy mérnök, és például hogyan kapcsolódik össze gyárunkban az automatizáció és az informatika.

Az előadás-sorozat tulajdonképpen egy ajtó a munkaerőpiacra: egyetemistaként hasznos élményt és tudást, mi több, komplett jövőképet kaphatsz egy unikális iparágról. Hiszen a Coloplast Nyírbátornál a szabadon választható tárgyakon kívül egyéb opciókat is kínálunk az érdeklődő hallgatóknak: az elköteleződésre kész fiatalokat duális képzéssel, ösztöndíjas rendszerrel, és diák-közvetítőn át elérhető pozíciókkal szintén várjuk.

## Röviden a tantárgyról

- Elsősorban műszaki problémák megoldási módszereivel foglalkozunk.
- Bevezetést kapsz a vizsgálatok és azok kiértékelésének tervezésébe, a gyakorlati, statisztikai módszerek alkalmazásaiba.
- Konkrét, a gyógyászati segédeszközöket gyártó iparághoz kötődő feladatokon keresztül megismerkedhetsz a témakör valós körülményeivel.
- A foglalkozások során kézzelfogható, gyakorlatias módon magad is belemélyedhetsz egy-egy trükkös, érdekes, különleges feladat megoldásába.

# A tejútrendszer egyik csodája: a földi talaj

## A Debreceni Egyetem Botanikus kertje télen

Télen talán ritkábban jut eszünkbe, hogy tegyünk egy sétát a Debreceni Egyetem Botanikus kertjében, pedig ilyenkor is csodaszép látványt nyújt. Főleg akkor, ha hó borítja a teljes területet. Ilyen látványra érkeztünk mi is, amikor Papp László, a botanikus kert igazgatója fogadott bennünket, hogy megmutassa, mi minden tud még elvárásolni bennünket a friss levegőn és a madárcsicsergésen kívül.



Papp László, a Botanikus kert igazgatója a trópusi, szubtrópusi növények bemutatása közben, fotó: Löki Viktor

Látogatásunk során a pálmaházat és a növényföldrajzi pozsgásházat, a kert két legnagyobb üvegházat néztük meg alaposabban. Papp László elárulta, hogy a pálmaházban csak látszólagos a trópusi nyári klíma, már azért is, mert az egyenlítő mentén nincsenek évszakok, csak az örök nyár. Bár télen is hosszasan megy le a nap az Egyenlítőhöz képest, a napsütés mennyisége (hossza) kevesebb, és intenzitása is sokkal kisebb, mint nyáron. A késő őszi, kora tavaszunknak és a telünk egy részének nappalhosszúsága nagyon hasonlít az egyenlítői trópusokhoz. Ez az évszaki sajtóságunk – téli rövid nappalok – készlet számos trópusi növényfajt ebben az évszakban a virágzásra (pl. trópusi orchideák). A kertben ilyenkor a téli munkálatokat végzik. Bár nem ez a legszínesebb időszak, a növények egy része mégis meglepett bennünket virágokkal és termésekkel.

A pálmaházban a trópusi és szubtrópusi növényeket láthatjuk, alapesetben – késő tavasztól az őszi fagyok beálltáig – nem ennyire sűrűn, ugyanis a növények egy része csak telel itt. A ház egyik különlegessége a kelet-indiai cikász vagy kelet-indiai szágópálma (*Cycas circinalis*), ami miatt például egyszer már meg kellett növelni a belmagasságot, hiszen nem szerették volna visszavágni a növényt. Ennek már néhány éve, és hamarosan újra aktuálissá válhat a tető megemlése, hiszen látszólag jól érzi itt magát a növény, egyre csak nő és nő. A botanikus kert igazgatója is láthatóan nagyon büszke erre a cikászra, elárulta, azért, mert 1932 körül Soó Rezső – a Növénytan Tanszék első professzora, a Botanikus kert egyik alapítója és első igazgatója – ajándékozta a Botanikus kertnek. Ránézésre pálmának tűnik, azonban megtudtuk, hogy csak nagyon hasonlít



A kelet-indiai cikász vagy kelet-indiai szágópálma (*Cycas circinalis*), fotó: Löki Viktor

rá, és egy másik rendszertani csoportba, a jóval fejletlenebb cikászok családjába tartozik, amely a nyitvatermő növényeknek az egyik legprimitívebb familiája.

A pálmaház másik óriásai a levegő levelű pálmák, amelyek szintén nagyon gyorsan nőnek, gyönyörű hosszú leveleik már súrolják a pálmaház tetejét, azonban amíg lehet, ezeket sem szeretnék megkurtítani.

Országos jelentőségű gyűjteménye van a Debreceni Egyetem Botanikus kertjének a broméliafélekből – főleg az ún. Tillandsia nemzetségbeliékből –, itt-ott még éppen virágoznak, vagy virágozni fognak. Aki mostanában látogatna el a kertbe, érdemes megnéznie ezt a gyűjteményt. Ahogy a *Strelitzia reginae*-t is, amit mi pompás papagájvirágként ismerünk a banánfélékkel rokon papagájvirágfélék családjából, gyönyörű narancsos-citromsárgás leplű virágzatát mutatja épp a feltűnően kék ivarlevelekkel. Sokan csak a fűszertartóból ismerjük a borsot, itt azonban láthatjuk, milyen maga a növény, és milyen a termése. A szemfülesek 4-5 banánfajt is felismerhetnek a kertben.

Érdekességként érdemes egy pillantást vetni a fikusokra (fügefajokra), amelynek Dél-Amerikától Dél-Ázsiáig sok-sok faja létezik.



Szakállbroméliák (*Tillandsia usneoides*) a pálmaházban, fotó: Löki Viktor

Különleges virágszerkezete van (most épp nem virágzott), és fontos tudni róla, hogy csak speciális rovarok tudják megtermékenyíteni. Számos fajuk hatalmas méretű lehet (akár 60 méter), és 1000-1500 éves kort is megélnék.

Egyik fáját, az indiai banyánfát (*Ficus bengalensis*) – amely az indiaiak egyik szent fája – onnan ismerhetjük fel, hogy horizontális ágakat fejleszt, amelyek akár 30-50 méter hosszúak is lehetnek, a koronaátmérőjük pedig ennek a duplája. A pálmaházban nincs ekkora helye – évente vissza kell vágni –, ezért sokkal rövidebbek az ágai, így a fő törzs közelében láthatjuk támasztó gyökereit. Ezek a gyökerek a szabadon növekedő fa alsó oldalágaiból fejlődve idővel önálló törzsekké válnak. Egy érdekes jelenséget is megosztott velünk Papp László ezzel kapcsolatban: sok nagy múltú indiai faluban például jellemző volt, hogy a centrumban ültettek ilyen fát, gyakran körülülték a vének tanácsának tagjai, vagy az egész település aprajánagyja. A több tíz méterig kinyúló támasztó gyökerek miatt olyan, mintha egyetlen fa alkotna egy főtérrel kitöltő erdőt.



A trópusi orchideák tél végi virágzásának utolsó szakasza (még virágzó *Cattleyák*, *Phalaenopsisok*, *Dendrobiumok*), fotó: Löki Viktor

A pálmaház több oldalán Tillandsziák is láthatók, mai napig kérdés, főleg az ún. szakállbromélia (*Tillandsia usneoides*), hogy ezek a növények hogyan élnek meg. Mégpedig azért, mert nincs szükségük talajra, a fajok egy részének nincs gyökere, vagy csak rögzítésre alkalmas, egyszerűen csak kapaszkodnak, lógnak valahol, trópusi fák ágain, sziklákon, nem ritkán villanyvezetékeken (ún. epifitonok), teljes életciklust mutatnak, virágznak, termést fejlesztenek és érlelnek. Az utóbbi fajon kicsi, apró zöldes-sárga virágot még ilyenkor is láthatunk. (Nagy valószínűséggel a testükön élő baktériumok, gombák segítségével képesek felvenni tápanyagokat, pl. a hulló por bontása révén.)

Közvetlenül a pálmaház mellett találjuk a növényföldrajzi pozsgásházat, amely 6 éve épült. Ez az egyik specialitása a Debreceni Egyetem Botanikus kertjének. A gyűjtemény megalapozása és európai hírnevűvé tétele Papp László elődjének, Nemes Lajos és feleségének, Szentirmay Teréznek az érdeme. Ezt a rangot pozsgásspecialista botanikusként, igazgatóként igyekezett Papp László fenntartani a gyűjtemény továbbfejlesztésével és annak legtermesebb tagjainak méltó helyhez juttatásával, e legnagyobb üvegház létrehozásának támogatásával és berendezésével. Azt tudnunk kell, hogy a pozsgásság nem egy rendszertani kategória, hanem egy életmód. Vagyis vannak olyan növénycsaládok, amelyeknek minden faja, vagy bizonyos növénycsaládok több-kevesebb faja, amely alkalmazkodott olyan környezethez, ami fénydús, csapadékhiányos, vagy olyan talajú, amely a csapadékot nem tudja megtartani (pl. sziklás). Ezen a növények gyökerei kapaszkodnak a talajban, tápanyagokat és vizet vesznek fel, gondoljunk csak a kaktuszfélékre (köztük is akadnak trópusi erdők fáin élő epifitonok – gondoljunk a karácsonyi kaktuszra – ez az élőhely is erősen vízhiányos, hiszen az ágakról lefolyik a víz). Ha a talaj nem tudja a vizet tárolni, megteszik a növények (például az aloek levelében a legnagyobb rész a vízraktározásért felelős vízraktározó alapszövet). Kaktusznevelőknek hasznos információ lehet, hogy télen a levél nélküli pozsgások hűvösön (2-15 °C fokon) teljes szárazságot kedvelik, ezért nem



*Sulcorebutia rauschii*, dél-amerikai (bolíviai) törpe kaktuszfaj az Andokból, fotó: Papp László



A Botanikus kert Tillandsia (Bromeliaceae) gyűjteményének részlete, fotó: Löki Viktor

szabad öntözni. Melegben teletelve a kevés fény sem tesz jót nekik, ez a külsejükön meg is látszik, ugyanis megnyúlnak (etirolálódnak), és legtöbbször így nem virágoznak. Ha nem elég intenzív a napsütés, megnyúlnak, elvékonyodnak, majd amint megfelelő mennyiségű fény éri, újra normális hajtásrészletet fejleszt. A karcsúsodás és a torz alak oka tehát a téli időszakon belüli rossz tartás.

Papp László szerint a tejútrendszer, de legalább a naprendszer egyik csodája a földi talaj. A földi talaj háromfázisú (szilárd, folyékony és légnemű), különleges kolloidkájú, polidiszperz rendszer. Ennek szilárd és folyékony összetevői, gyakran a kolloid részei (elpusztult élőlények különböző biokémiai egységeikig lebontott részei, vegyületei, a humuszanyagok, a legapróbb kőzetalkotó egységeik) és a benne lévő rengeteg élőlény (baktériumok, gombák, algák, számos állatfaj, pl. állati egysejtűek, férgek, talajatkák) együtt olyan tulajdonságokat kölcsönöznek a talajnak, ami az élőlények

sajátsága. A talaj vázát alkotó kőzetek és ásványok, a víz és a levegő – miután ezek élettelen földi környezetünk egységei – rájuk (tehát az élettelenekre, avagy szervetlenre) jellemző fizikai és kémiai tulajdonságukat mutatják. A talaj mégsem csak élőlény és nem kőzet, az élővilág révén alakul ki, folyamatosan formálódik, de az élettelen alkotók nélkül nem jöhet létre. Ez a földi élet eredménye, és további létének feltétele. Nemcsak a növényekének, az állatokénak, a gombáknak és a baktériumokénak is!

A pozsgásház közepén látható az óriás gömbkaktuszokkal Észak-Amerikában együtt élő jukka, amelynek gyönyörű fehér virágzata van. Pontos neve elefántlábú jukka (*Yucca elephantipes*), ami 6 év alatt akkorára nőtt, hogy ha virágozna, a tetőt ki kellene nyitni, ugyanis 1, de akár 3 méteres virágzata is lehet. Sokakat megtéveszt lehet a kinézete, ugyanis pálmára hasonlít, de mint megtudtuk, ez téves elképzelés.



*Cylindrophyllum tungwelliae*, dél-afrikai kristályvirág féle pozsgás növény, fotó: Papp László



*Lithops lesliei* var. *lesliei*, fotó: Papp László



Növényföldrajzi pozsgásház óriás gömbkaktuszai, fotó: Löki Viktor



Növényföldrajzi pozsgásház, fotó: Löki Viktor

Érdeemes betérni a pozsgásházba a közönséges elefántláb (*Beaucarnea recurvata*) nevű faj miatt is – ez is az észak-amerikai kaktuszfajokban gazdag száraz területek lakója, ami nem sok helyen virágzott még az országban, látogatásunkkor még nem nyílt ki teljesen.

A kert egyik legszebbje a Victoria királynő agavéja (*Agave victoria-reginae*), amely nagyon szép gömb alakú, levelei úgynevezett tölévelrőzsát alkotnak, szintén különleges pozsgás növény. Virágzata akár két méter magas, virágai serleg alakúak, 4-6 cm-esek is lehetnek. A pozsgás kutyatejfélek között van olyan észak-afrikai faj (*Euphorbia resinifera*), amit már az ókorban is gyógyításra használtak, fertőtlenítésre, fájdalomcsillapításra, gyulladáscsökkentőként vagy köptetőszerként. Leggyakrabban az isiász kezelésére használják, ami magyarul üldőideg-gyulladás.

A kaktuszház bejáratától balra Lithopsokat találunk, amelyek nagyon izgalmas kis növények, emberi szemmel is nehezen észrevehetők, főleg eredeti élőhelyükön. A Lithopsok kőutánzó növények (ezért kavicsokkal körbevéve látjuk, szemlélve ezzel a hasonlóságot és az élőhelyük körülményeit). Egy fiatal növény egy levélpárból áll, amelynek fajtól függően sárga vagy fehér virága is lehet. Tudni kell róluk, hogy ablakos növények, ami azt jelenti, hogy rendkívüli módon alkalmazkodnak a szárazsághoz és a nagyon intenzív napsütéshez. A talajból kint lévő levelük felső felületének bőrszövetsejtjei mintegy a fény irányítására és felerősítésére nagyító-lencseszerű fénytörésre módosultak, a zöld szintestekre fókuszálva a fényt, még hatékonyabbá téve a fotoszintézisüket.

Ha tél közepén látogatunk el a Botanikus kertbe, számolnunk kell azzal, hogy a rövidnappalosok többségének virágzásán túl vagyunk, tehát leginkább zölden látjuk a növényeket. Nyáron, amikor a legtöbb kaktusz virágzik az üvegházban, több száz vagy ezer virág díszíti őket. Télen azzal is szembesülhetünk, hogy a virágzás közben mennyire nem figyelünk oda a levelek különlegességére.



Fekete bors (*Piper nigrum*), fotó: Ölveti László

Pedig a zöld többféle árnyalatát fedezhetjük fel, a puha levéltől az erősen szúrós levélig mindenfélével találkozhatunk. Láthatjuk, hogy a földi talaj tényleg maga a csoda, hiszen életben tartja, táplálja a növényvilágot, és minden egyéb élőlény életének a feltétele, így a miénknek is, még ha a kevés csapadékkal járó évszakok miatt egyre jobban szomjazik is.

Papp Gréta

# Fedezd fel Debrecen utcáit!

**Tarts velünk egy rendhagyó virtuális városnéző túrán Debrecen utcáin, terein az ismert és kevésbé ismert épületek, rejtett kincsek nyomában! Kalauzod egy bölcsészből lett idegenvezető és egy hobbifotós biológus lesz.**

Sokak számára a lakótelepek unalmasnak tűnhetnek, de ha valaki veszi a fáradságot, és kicsit utánanéző, számos építészeti és helytörténeti érdekességet fedezhet fel a paneltömbök között is. Érdeemes tehát néha az első ránézésre érdektelennek tűnő lakótelepeken is városnéző sétára indulni, mert ott is bőven akad látnivaló. Sétánk ebben nyújt most segítséget, hiszen a Vénkerti lakótelepre invitálunk benneteket, egy igazi építészeti gyöngyszem nyomába.

A Dózsa György utcai hatalmas panelsor mögött, a Vénkerti játszótér szomszédságában áll Borsos József építész 1913-ban készült villája. Ma már furcsának tűnik, mit keres egy ilyen villa a panelházak között, de ha visszautaznánk az időben a 20. század elejére, a lakótelep helyén egy kertvárosi övezetet találnánk, ahonnan még a Református Nagytemplom tornyát is lehetett látni a földszintes házak udvaráról. A Vénkert az egykori városárok mellett, a 16. században épült ki. Emlegették Mester utcai kapun kívüli kertnek és Csetemen kívüli kertnek is. Jelenlegi nevét a 18. század közepén kapta, amikor tőle északra megnyílt az Újkert.

A villát Borsos József saját és családja számára építtette 1913-ban. Nemcsak azért jelentős az épület, mert építészeti és hely-



történeti értékei miatt kitűnik a környezetéből, hanem azért is, mert tervezőjének sokat köszönhet a város. Borsos József építész 1923-tól nyugdíjazásáig Debrecen főépítésze volt. 1929–30-ban





készítette el azt az egész városra kiterjedő városrendezési tervet, aminek alapján Debrecen több mint 25 éven keresztül épült és fejlődött. Ő tervezte többek között a Kossuth utcai rendőrpalotát, a Köztemető ravatalozóját és az egyetemi református templomot, de neki köszönhetjük a Nagyerdő területén kialakított gyalog- és körúthálózatot, a Nagyerdei sporttelepet és a régi stadiont, valamint az egykori Fűvészkert helyére tervezett Déri téri parkot.

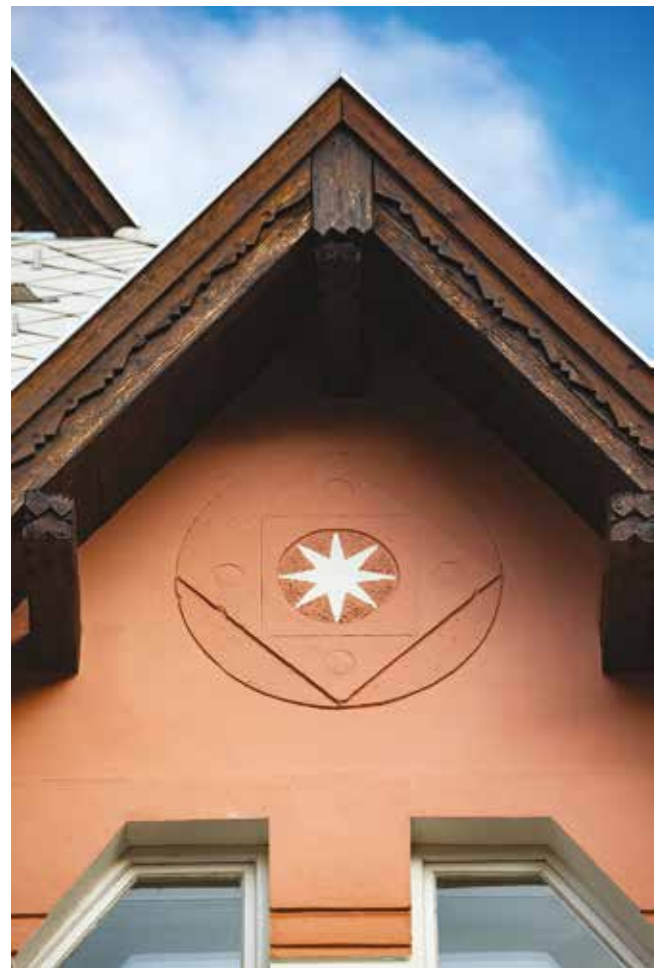
Borsos József széles látókörű, nagy műveltségű építész volt, aki figyelemmel kísérte a világ építészetének alakulását, de munkáiban előszeretettel alkalmazta a népi kultúra hagyományain alapuló építészeti jegyeket, így az általa tervezett épületekre jellemző a historizáló stílus, a városcímer, a szénaboglyaív és a klinkertégla használata. Villáját, vagy ahogy ő emlegette, a „Vénkertí viskót” családjá számára építette 1913-ban, pár évvel az ideköltözése után. Az épület nem viseli a tipikus Borsos-jegyeket, annál letisztultabb a világa, de már építése után is kitűnt az akkori kertség földszintes házai közül. A homlokzatból kidomborodó erkély mellett a ház udvarát egykor medence és gyönyörű rózsakert is díszítette, ezek azonban ma már nem láthatók. Borsos József és családja kilenc évig lakott a villában, kiköltözésük után pár évvel adták el.

A Vénkert az 1970-es években változott meg markánsan a kertség felszámolásával, ami a villa sorsára is nagy hatással volt. A lakótelep építése alatt irodának rendezték be a HÁÉV (Hajdú Megyei Általános Építőipari Vállalat) számára, majd 1978-ban, az építkezés befejezését követően törölték a térképről. A villa sorsa egy időben kétséges volt, Szabó Magda, Kiss Tamás és Bényei József szorgalmazták a megmaradását, és javasolták, hogy irodalmi múzeumként hasznosítsák. Időközben kétes elemek költöztek be az épületbe, és az állapota rohamosan romlott az évek alatt. Végül a Déri Múzeum kapta meg a villát, amiben irodalmi múzeumot rendeztek be 1980-ban. A sors fintora, hogy a '90-es években kiderült, az épületek nincs tulajdonosa, ekkor vélhetően a város lett bejegyezve tulajdonosként.

Az egykori Borsos-villa életében a 2020-as év hozott fordulatot, amikor az épület és környezete teljes felújításon esett át, ekkor

alakították ki benne a Vénkertí Közösségi Házát. Borsos József egyszerűségében is lenyűgöző villájába a programokon túl építészeti és helytörténeti értékei miatt is érdemes ellátogatni.

*Erdei Nóra, fotó: Löki Viktor*





## TERMÉSZETESEN

## Így is lehet kertészkedni!

### Vegyszermentes kertészkedés a Közöségi Kertben

A Debreceni Egyetem Agrár Campusának botanikus kertjében található a Debreceni Egyetem Közöségi Kertje, egy közel 1000 nm<sup>2</sup>-es földterület. 2015 tavaszán a DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság egy kéréssel fordult a dékánia felé, hogy az egyetem berkein belül kapjon egy kis területet, ahol hallgatók tucatjai tapasztalhatják meg a kertészkedés örömeit. A vezetőség teljes melesszélességgel állt az ügy mellé.

A DEHÖK anyagi támogatásával a jelentkező kiskertészeknek biztosítani tudjuk a vetőmagok és dughagymák egy részét, a szükséges eszközöket, és az öntözővizet is. A DEHÖK Környezetvédelmi Bizottság tagjai biztosítják a szakmai segítséget, ezenfelül pedig különböző közösségkovácsoló programokat is szerveznek, mint például szalonnasütések, vagy a társasjáték-estek. Kiemelt hangsúlyt helyezünk a fenntartható, körforgásos gazdálkodásra, így kialakítottunk egy komposztáló részt is a területen. Fontos, hogy a kertben való termesztés mindenféle kemikáliától és vegyi anyagtól mentes. A talajélet javítása és

fenntartása érdekében a tavalyi évben érett szarvasmarhatrágya lett a területre befogatva.

A rutinos kertészkedők mellett minden évben számos új taggal bővül a csapat, amely bátran állíthatom, hogy egy összetartó családot is alkot. Minden évben legalább egyszer egy közös szörpkészítés keretében erősítjük a közösségi köteléket, amelynek alapanyagát a gyógy- és fűszernövény parcellarész növényei adják.

A Debreceni Egyetem összes karáról érkezett már hozzánk hallgató, amire nagyon büszkék vagyunk. A Közöségi Kert több mint egy hely, itt lehetőség nyílik számodra a kertészkedés mellett ismerősök szerzésére, vagy akár életre szóló barátságok kialakítására is.

Reméljük, felkeltettük érdeklődésedet! További információkkal kapcsolatban keress bátran minket közösségi oldalainkon.

Ne habozz, tapasztald meg Te is ezt a csodálatos légkört!

Várjuk jelentkezésedet az alábbi e-mail címre: [kornbizzdehok@gmail.com](mailto:kornbizzdehok@gmail.com)

*Írta: VARGA DÁNIEL alumni tag*





## Kétéves lett a Heti Posztok!

Idén januárban töltötte a második születésnapját a Heti Posztok című posztsorozatunk, melynek ötletadói és kezdeti megvalósítói Németh Lili és Tóth Máté voltak. Eleinte főleg madárfajok bemutatása volt a cél, majd bővült növényfajok, gyógynövényfajta, gombafajok és egyéb állatok bemutatásával is a sorozat. Bár a tematika változatlan maradt, minden félévben új külsővel jelennek meg a heti posztok. Emellett, ahogy az ötletek és a lehetőségek adják, igyekszünk mindig valamilyen egyéb témára irányuló különkiadással is szolgálni a posztok olvasóinak, mint például a Duna élővilágáról és az Erdők világnapja alkalmából. A Heti Posztok egyik mellékága a Környbiz Kisokos, amelyben havonta oszlatunk el környezet- és természetvédelemmel kapcsolatos tévhiteket, illetve számolunk be olyan érdekességekről, amelyekről sokan nem is tudnak. Az idei posztok, hasonlóan az elmúlt két évhez, új fajok bemutatásával és újabb izgalmas különkiadásokkal fognak érkezni, így akinek felkeltettem az érdeklődését, az látogasson el a Facebook- vagy akár Instagram-oldalunkra is!

Írta: GOMBOS FANNI bizottsági tag



## Négy kecskegidával gyarapodott a Debreceni Állatkert!

A hűvös téli időszak is mozgalmasan telik a debreceni állatkertben, ahol február harmadik hetében összesen négy egészséges gida, köztük egy ikerpár jött a világra a házikecskék csapatában.

Az házikecskéknél hagyományosan a télvegi-koratavaszi időszakban várható a bébibumm; tavaly például január végétől április közepéig összesen öt utóddal bővült az állomány. Az állatsimogató legnépszerűbb lakói közé tartozó kecskéket (*Capra hircus*) nagyjából a juhval egy időben háziasították, így ők az egyik legősibb haszonállatfaj. Elsősorban húzáért és tejéért tartják, de szőrét, szarvát és bőrét is hasznosítják; a világ egyik legfinomabb fonala, a moher például az angóramecske szőréből készül. A macska után a kecske a legönállóbb háziállat, ebből adódóan könnyen vissza is vadulhat, ha elszabadul. A kecskék rendkívül jól másznak, egyensúlyérzékük kiváló; ők az egyedüli kérődzők, amelyek képesek fára mászni.



## Almássy lehel fordítása:

### Céline Dion: És mégis minden visszatér...

(It's All Coming Back to Me Now)

Egyes éjszakákon olyan hideg szél fújt,  
hogy a testem már attól az ágyba fagyott,  
ha arra figyeltem, ahogyan  
az ablak túloldalán süvít.

Voltak olyan napok, amiken a Nap olyan kegyetlenül tűzött,  
hogy minden könnyem elhamvadt,  
és tudtam, a szemem  
örökre kiszáradt.

Amint becsuktad az ajtót, befejeztem a sírást.  
És már nem emlékszem, hol, mikor és hogyan,  
de száműztem minden közös emlékünket.

De amikor így hozzám érsz,  
és ugyanúgy átölelsz,  
be kell ismernem,  
minden azonnal visszatér.

És amikor így hozzád érek,  
és én átölellek,  
hihetetlen,  
de mégis minden újra a régi,  
minden azonnal visszatér.

Voltak arany pillanatok,  
számos fényvillanás,  
olyan dolgok, amiket sosem csinálnék ismét,  
de akkor mégis helyesnek tűntek.  
Voltak hosszú éjszakák, végtelen gyönyörrel,  
több, mint amit bármely törvény engedne.

Kedves, kedves...

Ha adok egy csókot, így...  
És ha te ismét úgy suttogsz...  
Régesrég volt,  
mégis minden visszatér hozzám.

És ha így kívánsz,  
és ennyire szükséged van rám.  
Régesrég volt,  
mégis minden visszatér hozzám.

Olyan nehéz ellenállni,  
mégis minden visszatér most,  
alig emlékszem már,  
mégis minden feltámad most.

Olyan régen volt, hogy becsaptad az ajtót,  
és sikerült megkeményítenem magam,  
és többet nem vesztegettem rád egy percet sem.

De ha így megérintelek  
és te megcsókolsz úgy,  
régesrég volt,  
mégis minden feltámad most.

De ha így hozzám érsz...  
És én megcsókollak úgy...  
a szél rég tovafojtja,  
mégis minden visszatér,  
mégis minden feltámad most.

Voltak arany pillanatok,  
számos fényvillanás,  
olyan dolgok, amiket sosem csinálnék ismét,  
de akkor mégis helyesnek tűntek.  
Voltak hosszú éjszakák, végtelen gyönyörrel,  
több, mint amit bármely törvény engedne.  
Kedves, kedves...

És amikor így hozzám érsz,  
és úgy a karjaidba zársz,  
a szél rég tovafojtja,  
de mégis minden újra visszatér.

És amikor így látsz engem,  
és én úgy téged,  
úgyis azt látjuk, amit látni szeretnénk,  
és minden a régi.

A test és a fantáziák,  
újra rámtalálnak.  
Már alig emlékszem,  
mégis minden a régi.

És ha megbocsájtod nekem mindezt,  
és én megbocsájtom neked mindazt.  
Elengedünk és felejtünk,  
minden a régi,  
és minden visszatér hozzám.

És amikor hozzád érek így...  
(minden feltámad)  
És ha te ismét így teszel...  
(minden a régi)  
És ha mi...

**Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a [szepszelet@gmail.com](mailto:szepszelet@gmail.com)-ra vagy a szerkesztőség címére!**

# Ács Tamás útja a monodrámák világába

**A DESzínház ismét vendéget fogad. A városunkban már jól ismert Homo Ludens Project produkciójában a Batthyány utcán, a DESz24-ben fellép a Debrecenből elszármazott szabadúszó színész, Ács Tamás. Schaeffer: Szöveggönyv egy nemlétező, ám lehetséges instrumentális színészre című monodráma 2022. február 26-án 18 órától lesz látható. Az előadóval beszélgettem.**

– *Úgy tudom, hogy bár az ország másik felében talált otthonra, a keleti régióból származik. Milyen utakat járt be földrajzilag és szakmai értelemben, míg Székesfehérváron színészként letelepedett?*

– Hortobágyon nőttem fel, majd a debreceni Ady Endre Gimnázium dráma tagozatára jártam, ahol olyan fantasztikus emberektől tanulhattam a színház szeretetét, mint Várhalmi Ilona, Csikos Sándor vagy Bessenyei Zoltán, aki akkoriban a Konzervartaudrium Színházi Műhelyet vezette. Érettségi után, 2004-ben Veszprémbe kerültem az ottani egyetem etika-színháztörténet szakára. Itt mutattam be 2005-ben Gogol: Az örült naplója című monodrámát. Ezt az előadásomat látta Pataki András a Kaleidoszkóp Versfesztiválon, aki ezután a Forrás Színházhoz hívott. 2012-ben szerződtem a Soproni Petőfi Színházhoz, ahol olyan szerepeket játszhattam el, mint Macbeth, Liliom, vagy éppen Fehérlófia. 2020-ban költöztünk családommal Székesfehérvárra. Az évek során összegyűlt 13 egyszemélyes előadásom. Most főként ezeket játszom szabadúszó színészként.

– *Ápol-e kapcsolatokat a mai Debrecennel?*

– Édesanyám jelenleg is Hortobágyon él, és amikor hazalátogatok, akkor igyekszem Debrecenbe is bemenni. Mindig el szoktam sétálni a Csokonai Színház mögé, az Ady Gimnihez. Tavaly nyáron volt a 40. Ady-ák Gála a Kölcseyben, melyen volt szerencsém fellépni.

– *Mennyire ismeri az egyetemi színházat, hogy fogadta a felvetést, hogy nálunk játsszon?*

– Már középiskolásként részt vettem a debreceni egyetemi színjátszásban, hiszen az Ady-ban Bessenyei Zoltán tanította a színészmesterséget, aki elhívott a Konzervartaudrium egyik előadásába egy szerepre. Lőrinczy Attila Balta a fejbe című darabjában játszottam az Apa figuráját. Miután Veszprémbe kerültem, sok egyetemi színjátszó fesztiválon találkoztam a Debrecenieikkel. Halmi Gábor Öngyilkosdi című szövege és az abból készült előadás nagyon nagy hatással volt rám, még dolgozatot is írtam belőle az egyetemen az egyik előadáselemzés kurzusra. A szöveggel való játék sokban emlékeztet a Schaeffer-monodrámára, mellyel február 26-án fogok vendégszerepelni Debrecenben, amit izgalommal és nagy örömmel várok.

– *Szegedi barátaink, a Homo Ludens Project, már többször vendégeskedtek nálunk, mindig meglepő, szép előadásokkal. Hogy került velük kapcsolatba?*

– Tavaly nyáron Az örült naplója című előadásomat játszottam náluk a Zug Színházban. Egy jót beszélgettünk, és azzal búcsúztunk, hogy mindenképpen kell valamit közösen csinálnunk.

– *Hogy találkozott a lengyel Schaeffer szövegével? Mi az, ami az előadásában a legnagyobb kihívást jelentette a színész számára?*

– Nemrég jelent meg Schaeffer drámaantológiája. A feleségem irodalomelmélettel foglalkozik, és a szövegek fordítójától, Pásztriciától igényelt egy kötetet, hogy recenziót írjon róla, így került az én kezembe is a könyv. Már akkor eljártam a gondolattal,



hogy a Szöveggönyv egy nem létező, ám lehetséges instrumentális színészre című monodrámát megcsináljam, de úgy voltam vele, hogy majd egyszer, ha úgy hozza az élet... Ezután volt az ominózus vendégjátékom Szegeden, ahol a Homo Ludens Project alkotói mesélték, hogy ők éppen ezzel a szöveggel foglalkoznak. Pár hét múlva hívott az előadás rendezője, Benkő Imola, hogy két színész is visszamondta a szerepet, és hogy én nem vállalnám-e. Szóval egyszer csak így hozta az élet.

– *Mint kiderült, teszteszabottnak a monodráma műfaját érzi. Mondana egy-két érvet a műfajválasztás mellett?*

– 17 éves korom óta hozok létre monodrámákat és kutatom az egyszemélyes színház gyakorlati lehetőségeit. Haumann Péter Szókratész védőbeszéde előadása óriási hatással volt rám. Egyetlen ember hogyan képes egy egész világot megjeleníteni? Erre a kérdésre keresem a választ monodrámáról monodrámára. Az egyszemélyes előadások számomra a kutatás terepét is jelentik, hiszen a kőszínházak hathetes próbafolyamata gyakran nem kínál lehetőséget a valódi elmélyülésre. Ezekkel az előadásokkal viszont többet tudhatok meg az általam életre keltett figurákról, hovatovább saját magamról.

– *Ezzel összefüggésben, vagy egy általánosabb szinten, mi a színház küldetése világunkban?*

– Számomra az egyik legfontosabb kérdés: Mi az ember? Adekvát válasz nincs erre a kérdésre, de mikor emberek néznek embereket valós térben és jelen időben, akkor megsejthetünk valamit erről a fontos kérdésről. A színház számomra az emberismeret legfontosabb terepe.

– *Be tudja-e a színház a misszióját teljesíteni ebben a világváránytól terhes időszakban?*

– Hiszem, hogy igen. Ha nem hinnék ebben teljes szívemből, akkor már nem csinálnám.

– *Mi a benyomása, el lehet-e csábítani a sok vizuális kísértés mellől a színház számára a fiatalokat?*

– Nekem az a véleményem, hogy a színháznak nem kell rivalizálnia a vizuális ingereket keltő iparággal, mert ez utóbbi technikai felszereltségben és anyagi javakban jóval felvértezettebb, mint a legtöbb színház. A színháznak nem a vizuális ingereket keltő eszközparkját kell frissítenie, hanem a gondolkodásmódját.

xvokul, www.deszinhaz.hu

# „Magányos lelkek városi katlanokban”

## KULTopik: Regényvárosok

**Este 7 óra, Incognitó, Debrecen egyik ikonikus találkozóhelye, ahol összeér a kultúra és a kötetlen beszélgetések élménye. A mai tematikus est címe Regényvárosok, Juhász Tibor beszélget Löki Viktorral és Mészáros Urbán Gáborral frissen megjelent kötetekről. A két regény születésének egészen eltérő keletkezéstörténetével indul a beszélgetés.**



Löki Viktor a Streets of Debrecen oldal ötletgazdája, végzettsége szerint biológus, mindössze két hónap alatt írta meg regénye nyers szövegét, éppen ezért erős hangulatiság jellemzi. Kötete valójában regénynek álcázott történetek darabkáiból áll össze, melynek összeállításában az utómunkálatok voltak inkább számottevőek. Mészáros Urbán Gábor költő-kritikus egész más alkotói folyamatról számol be. A győri regény 10 év gyümölcse, 2010-ben kezdte el, és azóta is „lopott idő” ez a munka, mivel nem az írásból él, így szabadidejéből, hétvégéiből szánt rá sokat. Juhász Tibor következő kérdése a városokra fókuszálja a beszélgetést. Mit is gondolhatnak arról a városról az írók, ahol a másik könyve játszódik? Löki Viktor válasza rövid, sajnos csak átutazóban volt Győrben, ezen szeretne a jövőben változtatni. Mészáros Urbán Szabó Gábor egy remek felolvasást emel ki debreceni élményei közül, amit aláfest a felbontott fűtca és a Nagyművelésről való begyalogolás képe. Az író, bár a 10 év alatt megjelent két novelláskötete is, a Nemmozgó és a Babelgép, nem emlékszik figyelemmegosztásra a művek között. A két kötet anyaga korábbi írások eredménye, az elmúlt egy évtizedben nem születtek rövidprózai alkotásai.

Löki Viktor irodalmi debütálását képeihez köti, először ezeket egészítette ki hosszabb-rövidebb prózai részekkel. Kötetbe, az Isten átnyúl a farmeronba sok olyan jelenet került bele, amit csupán megélt, de nem tudott lencsevégre kapni. Kezdeti magányos ténykedése mára nagy figyelemnek örvend az interneten, sokan személyesen is vele tartanak várostúrái során. Népszerűsége ellenére nem akarja programszerűen reklámozni a kötetét, úgy véli, akik meg szeretnék szerezni, azokhoz úgyis el fog érni. Juhász Tibor kiemeli, hogy maga a kötet rengeteg helytörténeti adalékot tartalmaz, a könyvet akár térképként is lehet használni, hogy együtt kószálhassunk a főhőssel, Leventével. Miben áll a debrecenisége az írásnak? Viktor megfogalmazza, hogy az ikonikus helyszínek és történetek ábrázolása abszolút debreceni. A főhős karakterét, mint kiderül, a szomszédba költöző biciklis futár alakja inspirálta.

Ez az erős lokalizálhatóság jelen van A győri regényben is? Mészáros Urbán Szabó Gábor szerint a szöveg egy szintjén mindenképp, de egy másik szinten az üzenet univerzális. 35 évig élt Győrben, mély nyomot hagyott benne a város, ezért választotta színhelyül, hiteles tájat akart ábrázolni a regényben. Az urbánus lét működése az alapkö, az emberek lófrálnak, keresik a szerelmet, a barátokat, küzdenek a magánnyal. A regény egyik szintje egyben tisztelgés Szomor Dezső A párizsi regénye című alkotása előtt. Ugyanakkor ott van benne a nosztalgia, a gyerekkori nyarak emléke is, mivel ilyen hosszú időn át íródott, kordokumentumként, emlékezetprózaiként is funkcionálhat. Az est egy rövid felolvasással folytatódik, erre a közönségből is akad jelentkező. Juhász Tibor a tapsot követően a régi és az új város egymásra montírozásának kérdését fejtegeti. Mészáros Urbán Szabó Gábor úgy véli, ez szellemi hatalom, amit meg lehet tenni egy könyvben, inkább nosztalgia, melynek a fikció szolgáltatott alapot. A fantázia csapongása üzenet saját generációjához is.

A beszélgetés a 'flâneur'-jelenség felvillantásával folytatódik, ez az átmenetiségben létező megfigyelő szerepe, aki erősen kapcsolódik az urbanizációhoz, mindkét regényben a központi karaktert jellemzi. Mészáros Urbán Szabó Gábor szerint a 21. századi kószáló ikonikus attitűd, amit mindenki ismer. Egyszerre van jelen benne a szabadon élés és az elidegenülés. A városi lét lehetőséget ad, hogy megfigyeljünk másokat, szociális és egyéni tapasztalatokat gyűjtünk. Mintha egy jó buli után, vagy épp annak hiányában lehetőségünk lenne valamit megérteni a világból. Ebben a kószálásban jelen van a rengeteg lehetőség, de az is, hogy csendben ülünk le egy domboldalon, teljesen tanácstalanul. Hiszen végső soron mind magányos lelkek vagyunk, városi katlanokban.

Löki Viktor szerint főhőse éppen átmeneti kószáló szakaszban van, gyakran rá is 'flâneur' fotósként hivatkoznak, kószálásait soha nem tervezi meg, csupán úti célját. Úgy véli, nem véletlenül van ennyi magányos ember. A technológia térhódításaival megjelent a ghosting-jelenség, amely szűkebb közösségekben még nem volt kivitelezhető. Mészáros Urbán Szabó Gábor kiemeli, hogy regénye a tinder-online előtti élményvilágból dolgozik, egész más volt akkor az ismerkedés. Lehetett benne szenvedni, nagyokat koppanni, úgy véli, ez a szabadság hiányzik a mai világból.

Az ivás motívuma mindkét regényben megjelenik, Löki Viktor szerint ez egy univerzális nyelv, felfokozott érzelmi állapot társul az iváshoz. Visszafogottan, jó eszköz hatásesztétikailag. Urbán Szabó Gábor szerint az élethelyzeti változásokkal nem mindig lehet mit kezdeni, a bohém interakció része lett az ivás. A szereplőkben felszabadít gátakat, feszültségeket, amik a városi létben jelen vannak. Mindkét író elhatárolódik az aktuálpolitikától. Alapvetően mindkét regény útkeresés, amiből kilógott volna a politikai szál.

A beszélgetés a jövőbeni tervek fejtegetésével zárul. Löki Viktor egy kis alkotói szabadságot szeretne, amiben csupán a járványhelyzet alatt volt része. A megjelenés óta csak egypercesek írására van ideje. Mészáros Urbán Szabó Gábor még kicsit le van taglózva, rövid prózakezdeményeit szeretné majd kifejteni, van néhány ködös-homályos pár száz oldalas terve. Az este dedikálásokkal, lelkes beszélgetésekkel zárul, minden kósza lélek visz ma magával valamit haza.

Rozsályi Anna, fotó: Áfra János

# CAMPUS FESZTIVÁL

2022. JÚLIUS 20-24.  
DEBRECEN-NAGYERDŐ

 **TIËSTO** (NL)

**AURORA** (NO)

**THE TOY DOLLS** (GB)

JUNGLE BY NIGHT™

**AZ ELSŐ MAGYAR NEVEK:**

**TANKCSAPDA | MAJKA & CURTIS  
KOWALSKY MEG A VEGA | RÚZSA MAGDOLNA**

30Y | ANALOG BALATON | ANDRO | AZAHRIAH | BÉLGA | BOHEMIAN BETYARS | BSW | BUDAPEST BÁR  
CARSON COMA | CSAKNEKEDKISLÁNY | DÉ:NASH | DZSÚDLÓ | ELEFÁNT | ESTI KORNÉL | HIPERKARMA | HORVÁTH TAMÁS  
KORDA GYÖRGY & BALÁZS KLÁRI | KRÚBI | LAZARVS | LEANDER KILLS | METZKER VIKTÓRIA | ON THE LOW | OSSIAN  
PADDY AND THE RATS | PARNÓ GRASZT 30 | PIXA | PROSECTURA | SÖNDÖRGŐ | SZECSEI | T. DANNY  
THE DEVIL'S TRADE | THE GREYMA | VALMAR | YAMINA  
SZÍNHÁZ | MOZI | IRODALOM | UTCAMŰVÉSZET | SPORT | GYEREKPROGRAMOK  
ÉS MÉG SOKAN...

**DE DOLGOZÓI/HALLGATÓI BÉRLET  
ÁPRILIS 30-IG: 25.990 FT**

**JEGY.CAMPUSFESZTIVAL.HU**

# A gravitációs modell alkalmazása a mobilitásban

**2018-ban az Európai Bizottság arról számolt be, hogy a legtöbb Erasmus+ hallgató Spanyolországot választotta úti célul. Miért népszerűbbek egyes országok a külföldre vágyó diákok körében, mint más országok? A kérdés megválaszolására a gravitációs modell alkalmas arra, hogy számszerűsítse a hallgatók országválasztási döntését befolyásoló tényezők hatását.**

## A felsőoktatás nemzetköziesítésének mértjei

A nemzetközi hallgatók mobilitása az elmúlt 20 évben szinte folyamatosan nőtt, 2018-ban 5,6 millió egyetemista állította, hogy külföldön tanult, bár ez a növekedési tendencia kezd lelassulni. 2017-ben az éves növekedés nem haladta meg a 3%-ot, szemben a korábbi 4,8%-kal (OECD, 2020). Felmerül a kérdés, hogy mégis milyen érdek állhat amögött, hogy egy ország vagy egy felsőoktatási intézmény növelni szeretné a külföldi hallgatóinak a létszámát? Az első ok, ami miatt egy ország a felsőoktatásának nemzetköziesítése mellett dönthet, az az ún. „agyelszívás”. Annak idején az USA a második világháború után rengeteg pénzt fektetett be a felsőoktatás és a K+F terület fejlesztésébe azért, hogy a világ gazdasági nagyhatalmává váljon. Ennek eredménye az lett, hogy az Amerikai Egyesült Államok sok tehetséges diák szemében vált vonzóvá, amit az akkori Nobel-díjasainak száma is mutat. Európa is megőrizte az USA előretörő szerepét, hiszen



a kontinensen tartózkodó külföldi diákok száma jelentősen csökkent (Barakonyi, 2009).

A másik indok, amellyel a felsőoktatási intézményeknek megéri a külföldi hallgatókat magukhoz csalogatni, az a bevételszerzés oka. Ez a modell az angolszász országokban a legelterjedtebb, ahol a diákoknak nagyon magas tandíjat kell fizetniük, hogy a legjobb egyetemeken tanulhassanak. Egy egyetem számára azonban nem jó, ha teljes mértékben a tandíjat fizető külföldi hallgatókra támaszkodik, mert ezzel sérülékennyé teszi az intézményt a környezet változásaira. Például a 2008-as gazdasági válság és a COVID-19 pandémia igen erőteljesen visszavetette a nemzetközi hallgatók számát, ami aztán az egyetemi bevételek visszaesésével járt (Derényi, 2014).

Végül pedig nem szabad elfelejteni, a hazánkban tanuló nemzetközi hallgatók a gazdaság növekedéséhez is hozzájárulnak,



ugyanis nem csak tanulnak, hanem sokat utaznak, így a turisztikai jellegű költésük jelentősek (TKA, 2020). Egy kutatás szerint 16 630 megkérdezett külföldi diák közül csupán csak 11 ember válaszolta azt, hogy nem látogatott meg más várost a tanulmányi idejük alatt (Helm, 2015).

### Az Erasmus+ program története

Az 1960-as évek felsőoktatásának egyik fő jellemzője az volt, hogy az egyetemek nem feltétlenül a munkaerőpiac igényeinek megfelelően képezték a hallgatókat (Barakonyi, 2004). A probléma megoldása az európai felsőoktatás reformja volt, amelyet a Bolognai Nyilatkozatban foglaltak össze. Az elsődleges cél az, hogy Európa a világ legvonzóbb régiójává váljon, mind gazdaságilag, mind a tudományos teljesítményt tekintve, hogy maga mögött hagyja az Amerikai Egyesült Államokat (Barakonyi, 2009). Az Erasmus+ program e cél megvalósításának az eszköze volt, és így a Bologna-folyamat részének lehet tekinteni. Az Európai Bizottság indította el a programot 1987-ben, amelynek elnevezése egy angol mozaikszóból ered (European Community Action Scheme for the Mobility of University Students), és a híres Rotterdami Erasmus németalföldi humanista tudós nevével esik egybe, amelyet a program alkotói és részesei szívesen vállalnak. Azáltal, hogy az egyetemisták egy másik EU-s tagállamban töltenek el egy-egy tanulmányi időszakot, egy sokkal tapasztaltabb, a világ kultúráira nyitottabb és mobilabb munkaerő fog belőlük válni.

Egy rendkívül sokoldalú programról van szó, amely közelebb hozza kulturálisan nemcsak az európai, de a kontinensen túli országokat is. Az Erasmus+ program azért is népszerű, mert a hallgatók tandíjmentességet élveznek a külföldi egyetemen, valamint ösztöndíjban részesülnek, amelynek összege a célország megélhetésétől függ. A jelen időszak költségvetése az előző időszakhoz képest (2014–2020) megduplázódott, így a 2021–2027-es programra mintegy 26,2 milliárd eurót fordítanak (European Commission, 2021).

### A gravitációs modell

Maga a gravitációs modell Isaac Newton tömegvonzás törvényén alapszik, miszerint adott két test, amelyre hat a gravitációs erő (Newton, 1686). A testek tömegének pozitív, a közöttük levő távolság négyzetének negatív függvénye. Ezt a törvényszerűséget használták fel a társadalomtudományban a 19. században, és azóta is a nemzetközi migráció vizsgálatára használják.

Carey (1858) és Ravenstein (1885) voltak az elsők, akik a newtoni összefüggést használták a migráció elemzésére. Tanulmányuk kimutatta, hogy a városok több embert vonzanak (több a lehetőség), és minél nagyobb a távolság két pont között, annál kisebb a migrációs hatás. Később a gravitációs elméletet a kereskedelemre is alkalmazták. Tinbergen (1962) és Pöyhönen (1963) szerint a kereskedelem nagysága az országok jövedelmétől (bruttó hazai termék) és a közöttük lévő földrajzi távolságtól függ.

A hallgatói mobilitást is fel lehet fogni nemzetközi migrációnak, hiszen felismerhető egyfajta szabályszerűség, amely befolyásolja, hogy mely egyetemekre fognak jelentkezni a külföldi hallgatók.

### Eredmények

A gravitációs modellben összesen nyolc olyan szempont lett megvizsgálva, amely hatással lehet a kiutazó hallgatók számára, ez pedig nem más, mint az országok fővárosai közötti távolság, a küldő- és a fogadóország népessége, az országpár relatív gaz-



dasági jólétségi különbsége, a kulturális távolság, a fogadóország UNESCO örökségeinek a száma, illetve a célország rendelkezik-e mediterrán éghajlattal és/vagy a világon elismert egyetemmel. Ezek a befolyásoló tényezők a szakirodalomban leírtak alapján lettek kiválasztva, amelyet SPSS statisztikai programban futtattam le lineáris regresszióval. Az itt kapott eredményeimet fogom a következő sorokban bemutatni.

Az előbb felsorolt nyolc változó közül elsőként a távolság hatása szerepelt. Abbott és Silles (2016) szerint a távolság hatása az alacsony jövedelmű országokban a legjelentősebb, mivel az egyetemi hallgatók sokszor nem tehetik meg, hogy egy olyan országba utazzanak, ahol a megélhetési költségek magasak. Továbbá az időzóna hatásáról is beszámoltak, ugyanis minél nagyobb az időeltolódás két ország között, annál kevesebb hallgatót vonz egy ország. Azonban a távolság hatása az Európai Unión belül a szakirodalom alapján nem minden esetben egyértelmű. Tamaş (2017) kutatása a távolság csekély befolyásoló hatása mellett érvel, hiszen az európai országok viszonylag közel vannak egymáshoz, és az utazási költségek sem jelentősek. A saját eredményeim alapján viszont a távolságnak jelentős a hatása az Erasmus+ hallgatók körében, hiszen a hallgatók sokszor nem tehetik meg, hogy előre kifizessék a repülőjegy árát vagy a kollégium díját, ezért visszafoghatja az országok közötti nagy távolság a mobilitást.

A jólét változó a fogadó- és a küldőország egy főre eső GDP-nek az arányát tartalmazza, amely kifejezi, hogy a küldőországhoz képest mennyivel magasabb a gazdasági jólét a célországban. Magas GDP-vel rendelkező országokban feltételezhető a magasabb színvonalú, jól kiépített egyetemi infrastruktúra. Nem utolsó szempont lehet a cserediákok számára, hogy az egyetemi tanulmányaik befejezését követően visszamennek abba az országba, ahol tanultak a magasabb bér reményében. A népesség az eredmények alapján szintén befolyásoló hatással van, amelyet Tamaş (2017) tanulmánya is megerősít azzal érvelve, hogy magasabb népesség-

számnál feltételezhető a nagyobb a hallgatói létszám is, így megnő az esély arra, hogy valaki Erasmus+ ösztöndíjas hallgató legyen.

A kulturális távolságot nem egyszerű számszerűsíteni, azonban a szakirodalomban van példa arra, hogyan lehet kiszámolni; a Pitagorasz-tételt és a Hofstede modellt alkalmazva lehet megkapni a kulturális távolságot (Söderström, 2008). A lineáris regresszióval kapott eredmény alapján elmondható, hogy minél különbözőbb két ország kultúrája, annál kevésbé lesz vonzó a cserediákok számára a célország. Ez lehet azért is, mert hosszabb időbe kerül a fogadóország kultúrájához beilleszkedni.

Ahogy az előbb már említettem, a nemzetközi hallgatók turisztikai jellegű költése igen jelentős, ezért lett a modellbe bevontva az UNESCO-világörökség-változó, amely azt mérte, hogy a fogadóország hány világörökséggel rendelkezik. Ez alapján kiderült, hogy igen erős ösztönzőnek hat. Minél több ilyen látnivalóval rendelkezik egy ország, annál több hallgató fog látogatni az országba. Ugyanilyen pozitív irányú kapcsolat figyelhető meg az egyetemi elismertségnél is. Ha a célország rendelkezik legalább egy olyan egyetemmel, amely benne van a Sanghaji rangsor 200 legjobb felsőoktatási intézménye között, akkor az pozitívan befolyásolja a hallgatók számát, hiszen egy jó hírnevű egyetem nagy mértékben tudja segíteni a hallgató későbbi elhelyezkedési lehetőségeit.

A mediterrán éghajlatra nem kaptam olyan eredményt, amely megerősítette volna a szakirodalmat. González (2011) tanulmányában arról írtak, hogy a mediterrán éghajlat ösztönzi a mobilitást. Ezzel magyarázható az, hogy 2018-ban Spanyolországban tanult a legtöbb hallgató. A kutatásomban azonban nem találtam semmilyen kapcsolatot, amely ezt igazolná, hiszen számos olyan ország van, amely vonzóak a diákok szemében, mégsem rendelkeznek meleg éghajlattal, mint például Németország és az Egyesült Királyság esetében.

## Összefoglalás

A regressziós vizsgálat arra igyekezett választ adni, hogy melyek azok a tényezők, amelyek a mobilitást befolyásolják. A kutatásban nyolcból hét változónál sikerült kimutatni a mobilitást ösztönző vagy éppen akadályozó hatást. Mivel a földrajzi és kulturális távolság hatás meghatározónak bizonyult, így ez alapján fogalmazom meg a javaslataimat. A földrajzi távolság csökkentését segítené az utazási támogatások bevezetése, hiszen az Erasmus+ ösztöndíj az alapvető megélhetési költségek fedezésére elég, így megelőzhető lenne, hogy bárkit is eltántorítson a kiutazás. A kulturális hatást pedig azáltal lehetne mérsékelni, hogy a hallgatók olyan tréning-vennek részt, ahol tudatosan felkészülhetnek a kulturális kihívások kezelésére.

## Köszönetnyilvánítás

„AZ INNOVÁCIÓS ÉS TECHNOLÓGIAI MINISZTERIUM ÚNKP-21-2 KÓDSZÁMÚ ÚJ NEMZETI KIVÁLÓSÁG PROGRAMJÁNAK A NEMZETI KUTATÁSI, FEJLESZTÉSI ÉS INNOVÁCIÓS ALAPBÓL FINANSZÍROZOTT SZAKMAI TÁMOGATÁSÁVAL KÉSZÜLT.”



Tóth Magdolna

## Források:

- Abbott, A. – Silles, M. (2016): Determinants of international student migration. *The World Economy*. Vol. 39. No. 5. pp. 621-635.
- Barakonyi K. (2004): Rendszerváltás a felsőoktatásban Bologna-folyamat, modernizáció. Akadémiai Kiadó, Budapest, 349 p. ISBN 96-3058-118-3
- Barakonyi K. (2009): A Bologna „Hungaricum”: Diagnózis és terápia. Új Mandátum Könyvkiadó, Budapest, 310 p. ISBN 978-963-287-020-5
- Carey, H. C. (1858): *Principles of Social Science*. Lippincott, Philadelphia, 511 p.
- Derényi A. (2014): A felsőoktatás nemzetköziesítése. pp. 11-52. In: *A mozgás tere. A magyar felsőoktatás és a nemzetközi mobilitási folyamatok*. Campus Hungary tanulmánykötet. (Szerk. Veroszta Zs.). Balassi Intézet, Budapest, 249 p. ISBN: 978-615-5389-26-9
- European Commission (2021): What is Erasmus+? <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/about-erasmus/what-is-erasmus>, accessed: 24.01.2022.
- González, C. R. – Mesanza, R. B. – Mariel, P. (2011): The determinants of international student mobility flows: an empirical study on the Erasmus programme. *Higher education*, Vol. 62. No. 4. pp. 413-430.
- Helm, B. (2015): *Economic Impact of International Mobility*. In: *Local Integration, Economic Impact and Accompanying Measures in International Mobility*. Research Report of the ESNSurvey 2015. (Szerk: Muñoz, J. E.). Erasmus Student Network AISBL, Brussels, pp. 33-41.
- Newton, I. (1686): *Philosophiae Naturalis Principia Mathematica*. S. Peppys, the Royal Society Press, London.
- OECD (2020): *Education at a Glance 2020: OECD Indicators*. OECD Publishing, Paris, 476 p. ISBN 978-92-64-50078-5
- Pöyhönen, P. (1963): A Tentative Model for the Volume of Trade Between Countries. *Weltwirtschaftliches Archiv*. Vol. 90. pp. 93-100.
- Ravenstein, E. G. (1885): The Laws of Migration. *Journal of the Statistical Society of London*. Vol. 48. Issue 2. pp. 167-235.
- Söderström, J. (2008): Cultural Distance: An Assessment of Cultural Effects on Trade Flows. <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:3799/FULLTEXT01.pdf>, accessed: 24.01.2022.
- Tamaş, A. (2017): Romanian Erasmus Students' Flows-Gravity Model Approach. *Journal of Eastern Europe Research in Business and Economics*. pp.1-11.
- Tinbergen, J. (1962): *Shaping the World Economy: Suggestions for an International Economic Policy*. Twentieth Century Fund, New York, 352 p.
- TKA (2020): A befelé irányuló felsőoktatási mobilitás gazdasági hatásainak mérése. Tempus Közalapítvány, Budapest, 36 p. ISBN 978-615-5319-79-2

## Képek:

Nemzetközi hallgatók: <https://images.unsplash.com/photo-1517486808906-6ca8b3f04846?ixid=MnwMjA3fDB8MHxwaG90by1wYWdlfHx8fGVufDB8fHx8&ixlib=rb-1.2.1&auto=format&fit=crop&w=1887&q=80>

Isaac Newton: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3b/Portrait\\_of\\_Sir\\_Isaac\\_Newton%2C\\_1689.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3b/Portrait_of_Sir_Isaac_Newton%2C_1689.jpg)

Erasmus+ kép forrása: <https://www.gtk.uni-pannon.hu/wp-content/uploads/2017/09/erasmusmlynas-baltame-fone1.png>





## Ismét forog a kard

**Egy igen népszerű és magyar szempontból rendkívül eredményes sportággal, a vívással bővül a DEAC már így is színes palettája. A jövőben hét pást várja a vívókat a 200 négyzetméteres teremben, amely Kamuti Jenő nevét viseli.**

Február 10-én délelőtt a Böszörményi úti campus új épületében Bácsné Bába Éva, a Debreceni Egyetem intézetvezetője bemutatta Kamuti Jenő életútját, sportpályafutását. A kétszeres olimpiai ezüstérmes, világbajnoki aranyérmes sportoló ismert debreceni kötődéséről, hiszen 1947–1948-ban a Debreceni Református Kollégium lakója és a gimnázium tanulója volt, de sportpályafutását is a cívisvárosban, a Debreceni Vasutas Vívóklubban kezdte, Ferenczy Pál irányításával. Nem véletlen, hogy 1950-től a debreceni vívás lelkes támogatója, a nevéhez köthető a Debreceni Egyetemi sport és a Magyar Olimpiai Bizottság együttműködésének megteremtése. Munkásságában sebész orvosként is kötődik a Debreceni Egyetemhez. A névadó maga is ellátogatott az eseményre, és a névtáblát együtt leplezte le Bács Zoltánnal, a Debreceni Egyetem kancellárjával.

– Nagy öröm, hogy olyan névadó ünnepséget szervezhetünk, amelyen maga a névadó is jelen van – kezdte Bács Zoltán. – Sok szép eredményt ért el, méltó nevet vett fel a terem. Debrecen vívó-sportja és az egyetem lehetőségei is bővülnek, most már három klub szélesíti a debreceni bázist. Jó egészséget és sok sikert kívánunk a sportolóknak, akik itt fognak készülni, és az egyetemistáknak, akik ezt a termet használják.

Kamuti Jenő meghatódva kezdte el beszédét. Mint elmondta, nagyon boldog, hogy itt lehet. Megköszönte a vívást, valamint az egyetemi sport nevében a meghívást, és azt, hogy a terem az ő nevét viseli. Hozzátette: a legszebb eredményeit itt érte el, hiszen négyszer nyert Universiádét.



A táblaavatás után a DEAC elnöke, Jávor András bejelentette a vívószakosztály megalakulását.



A DEAC vezetése az Interfencing Debrecen SC vívóival karöltve újra megalapította a vívószakosztályát, ami 2022-ben 35 vívóval és 3 főállású edzővel folytatja a már megkezdett munkát az egyetem Böszörményi úti campusán, a Dr. Kamuti Jenő Egyetemi Vívóteremben – erről Lóczi Lászlóné Kovács Marianna, a DEAC ügyvezetője tájékoztatta a jelenlévőket.

– A szakosztály kiemelkedő sportolói a háromszoros paralimpiai ezüstérmes, világ- és Európa-bajnok kerekesszékes vívó, Osváth Richárd, vagy a már korábban említett világ- és Európa-bajnok olimpikon, Battai Sugár Katinka. Itt sportol a DEAC legidősebb igazolt versenyzője, a 78 éves veterán világbajnok, Szentkirályi István is.

Megtudtuk azt is, hogy a vívószakosztály vezetője Sági L. Máté, míg a szakmai munkát Dávid László – néhány napja jelölték a hónap utánpótlásedzője címre – vezeti, aki szintén felszólalt az ünnepségen.

– Hálával és köszönettel tartozom kancellár úrnak, hogy egy új otthon tekinthetünk magunkénak. Rólam tudni kell, hogy a DEAC-ban kezdtem a vívást, világszinten DEAC-os-nak tartottam magam. Azon leszünk, hogy méltó módon képviseljük az egyetemi színeket – jelentette ki Dávid László.

A Böszörményi úti campuson kialakított új terem névadó ünnepsége vívóbemutatóval zárult.

*Nyitrai Daniella, deac.hu*

# Megvédték címüket a jégkorongozók

Január végén Székesfehérváron rendezték meg az EXIM Magyar Kupa négyes döntőjét, amelyen a DEAC férfi jégkorongcsapata a tavalyi kupagyőzelem után mint címvédő indult. A cívisvárosiak az elődöntőben a DVTK Jegesmedvék csapatával találkoztak. A diósgyőrieket ugyan négyből négyszer legyőzte az alapszakaszban a DEAC, de a borsodiak minőségi légiósokkal erősítették a kupadöntőre.



Mindkét csapat jól kezdett, de már az első harmadban vezetést szereztek az egyetemisták, amit végül az egész mérkőzésen tartani tudtak a DVTK-val szemben. Végül kétgólos, 5:3-as debreceni győzelem született, ezzel György József tanítványai egyre közelebb kerültek a címvédéshez.

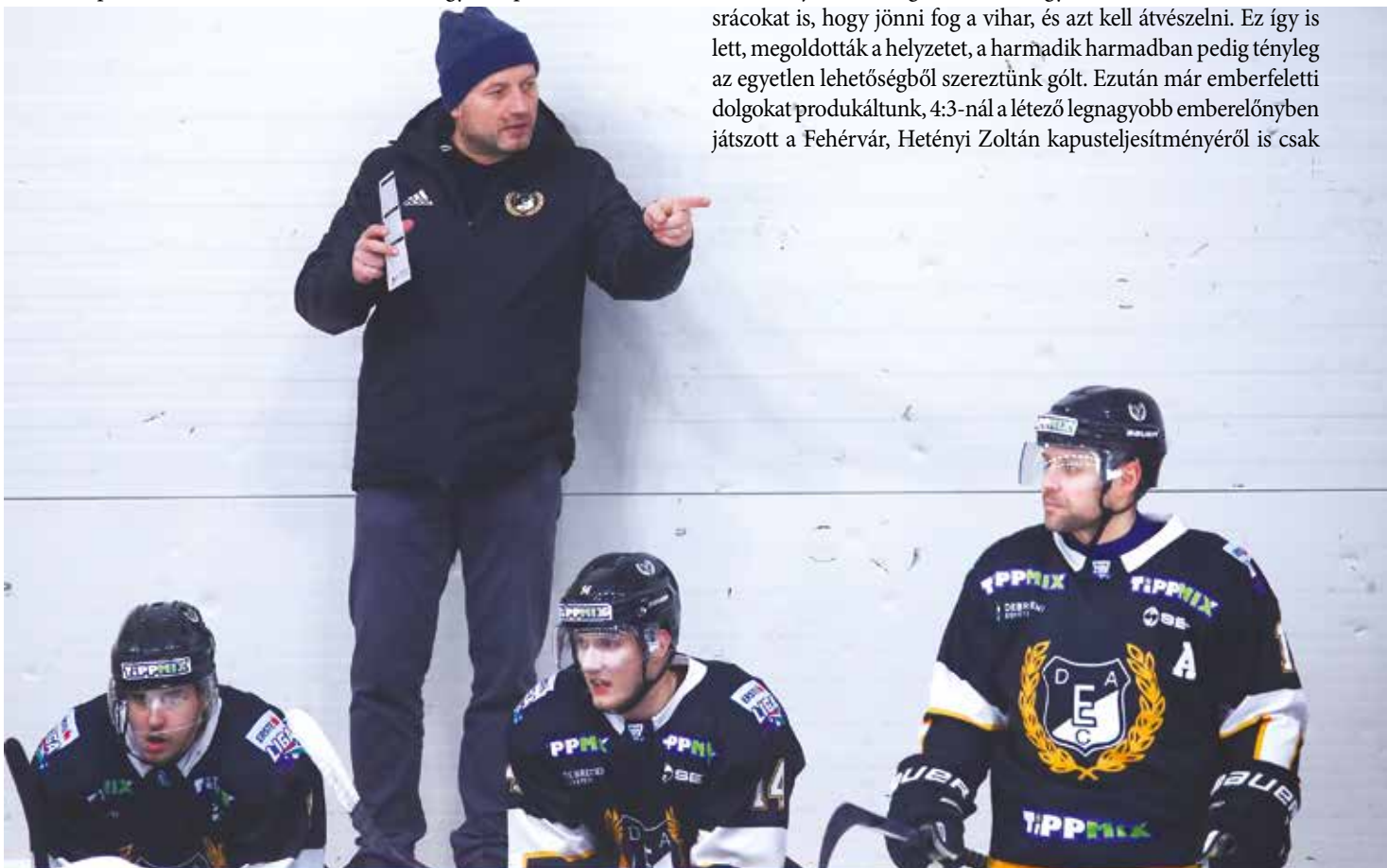
Másnap a Hydro-Fehérvár AV 19 – FTC – Telekom mérkőzés győztesével, a Fehérvárral állt ki a döntőben a DEAC. Az egyetemisták a döntőben is hatalmas küzdelemről tettek tanúbizonyságot; már az első harmadban kétgólos előnyt szereztek, majd a szünet után még jobban kinyílt az olló. A hazaiak fejvesztve próbálták menteni a menthetőt, ki is egyenlítették. A cívisvárosiak azonban nem hagyták elúszni a döntőt, negyedszer is bevették a fehérvári kaput, amire már nem érkezett válasz, így a kupadöntőt a DEAC

nyerte 4-3-ra. A kupagyőzelemről és az azóta eltelt időszakról a csapat vezetőedzőjét, a tavaly novemberben kinevezett György Józsefet kérdeztük.

– Most már kicsit kihűlt, és próbálom elfeledni, ahogy a sráccokkal is feledtetni a kupagyőzelmet, de természetesen hatalmas élmény volt. Nem kérdés, hogy ez az eddigi edzői pályafutásom csúcsa, amit megköszöntem a srácnak, és a stábnak is. Nagyon jó körülmények között tudunk edzeni és készülni, számos szakember áll napi szinten a rendelkezésünkre, mindenkinek része volt a sikerben. Én is meghatódtam, amikor megnyertük a kupát, hiszen a szezon elején, amikor a junior csapatot kezdtem irányítani, nem is gondoltam, hogy Magyar Kupa-győztes csapat edzője leszek – kezdte az élménybeszámolót a vezetőedző, aki bevallotta, hogy nem voltak túl biztatók a körülmények a kupadöntő előtt.

– A január nagyon erőltetett menet volt, év elején még a Miskolc ellen játszottunk bajnokit, utána készültünk az erdélyi turnéra, az indulást megelőző tesztelésen derült ki, hogy hat játékos koronavírussal. Ezután tizenkét napig nem tudtunk edzeni, az erdélyi mérkőzéseket le kellett mondanunk, három meccset zöld asztalnál vesztettünk el. A karantén után egy hetet tudtunk csak közösen készülni. A sorsolást jónak mondanám, bár a DVTK három komoly légióst szerződtetett, úgyhogy nem volt könnyű túljutni rajtuk, sőt, ha őszinte szeretnék lenni, akkor be kell vallanom, hogy én az elődöntőn sokkal jobban izgultam.

A döntőben igyekeztem a háttérben maradni, leplezni az izgalmat. Nagyon jól kezdtünk a Fehérvár ellen, a mérkőzés felét talán uraltuk is, több lehetőségünk volt, de tudtuk és ismertük a Fehérvár játékát. Meg voltam róla győződve, és felkészíttem a srácnak is, hogy jönni fog a vihar, és azt kell átvészelni. Ez így is lett, megoldották a helyzetet, a harmadik harmadban pedig tényleg az egyetlen lehetőségből szereztünk gólt. Ezután már emberfeletti dolgokat produkáltunk, 4:3-nál a létező legnagyobb emberelőnyben játszott a Fehérvár, Hetényi Zoltán kapusteljesítményéről is csak



szuperlatívuszokban lehet beszélni. Úgy gondolom, ezen a találkozón minden összejött, mindenki a legjobbját nyújtotta – értékelt büszkén György József.

### Gyorsan megtalálta a hangot a játékosokkal

György József tavaly novemberben azután vette át a vezetőedzői posztot, hogy elődje, David Musial három és fél év közös munka után távozott a DEAC férfi jégkorongsapatának éléről. Beszélgetésünkben visszatekintett a kezdeti időszakra, és mesélt nekünk az edzői hozzáállásáról, szemléletéről.



– Az edzőváltás után a csapat morálisan eléggé mélyen volt, de profi sportolókhoz méltón nyerni szerettek volna, bennük volt a bizonyítási vágy, ezt próbáltam feléleszteni megfelelő edzőmunkával, illetve a hangulatot próbáltam folyamatosan jobbá tenni. Az első két hét nagyon nehéz volt, több játékost nem ismertem. Voltak álmatlan éjszakáim, hogy hogyan tudom elfogadtatni magam a srácokkal. Alapvetően demokratikus edzőnek gondolom magam, érdekel mások véleménye is, nem gondolom, hogy mindig nekem van igazam. Emiatt kicsit féltem attól, hogy erre hogyan fog reagálni a csapat, mert előfordul, hogy egyesek úgy gondolják, hogy a demokratikus edző gyenge.

Nagyon pozitív csalódás volt számomra, hogy elfogadták, amit képviselek, a nézőpontomat azzal kapcsolatban, hogy hogyan akarom összeállítani az edzéseket, mindenki beállt a munkába. Idővel aztán jöttek a visszajelzések, hogy jónak gondolják a módszeremet, és a meccseken is jöttek az eredmények, ezzel párhuzamosan pedig egyre nagyobb volt felém a bizalmuk. Két-három hét után kezdtem fellelegezni és azt érezni, hogy jól fog menni munka – mondta a gyergyószentmiklósi születésű szakember, aki 2006 óta részese a debreceni jégkorongsportnak.

– Abban hiszek, hogy a mérkőzéseket az edzéseken tudjuk megnyerni, a mérkőzéseken az edző maximum azt tudja megfigyelni, hogy aznap kiben van kellő energia, de akkor már nem tud olyat



mondani, hogy a játékos mivel tudna javítani a technikáján. Ezt folyamatosan sulykolom a játékosokba is, elmondtam nekik is, hogy az edzésen látottak és az elvégzett munka alapján tudom összeállítani a csapatot, ezeket figyelembe véve nagyjából meg is tudom jósolni előre a mérkőzések várható eredményét.

Az edzőmunkába sok olyan gyakorlatot építettem be, ahol a játékosoknak egymással kell versengeniük különböző játéksituációs feladatokban. Hiszek abban, és az utánpótlásban volt szerencsém kipróbálni és megtapasztalni, hogy ezek a játékos gyakorlatok, versengések a gyakran monoton edzőmunkát sokkal élvezhetőbbé teszik, és növelik a motivációt – mondta a vezetőedző, aki szintén nap mint nap képezi magát, hogy minél eredményesebb legyen a csapata.

– A legnagyobb probléma jelenleg számomra az, hogy hét olyan játékos van a csapatban, akinek nem a magyar az anyanyelve. A szakmai résznél nincs ebből gond, inkább a motivációs beszédek nehéz átadni úgy, ahogy szeretném, de a srácok ebben is támogatnak, a meglepi karácsonyi csomagban kaptam tőlük egy angol–magyar szótárt. Vettem a jelzést, szóltam is nekik, hogy én is törekszem rá, hogy visszarázódjak a nyelvi finomságokba, minden nap igyekszem ebben is előre lépni, de egyébként ebben is igyekeznek segíteni.

A DEAC jégkorongozói az Erste Liga alapszakaszában jelenleg a hetedik helyen állnak, és bár még hátravan néhány mérkőzés az alapszakaszból, a hetedik és tizedik hely között álló csapatok pozíciója már nem változhat, így a szövetség megtartotta az újonnan bevezetett rájátszás-kvalifikáció választását, és elkészítették a menetrendet.

– Idén hozták be a playoff-kvalifikációt, nekünk kellett ellenfelet választan. A Győr és a székesfehérvári Titánok jöhetett szóba, végül leültünk a srácokkal, és közösen hoztuk meg a döntést, hogy a Titánokkal szeretnénk játszani. Úgy állunk hozzá, hogy nem jelent semmit az alapszakaszbeli eredmény, készülünk rájuk. Mindig azt kérem a fiúktól, hogy mindig csak a soron következő mérkőzésre fókuszáljunk, edzéseken és meccseken is tegyék bele a melót. Nem szeretek jóslásokba bocsátkozni, mindig azt kérem, hogy tiszteljük az ellenfeleket, mert ha véletlen lenézzük őket, és elszállunk, akkor bajban leszünk – zárta a beszélgetést György József.

*A DEAC férfi jégkorongcsapatának programja:*

Február 21., hétfő: DEAC–Titánok,

Február 22., kedd: DEAC–Titánok,

Február 24., csütörtök: Titánok–DEAC,

A további meccsnapok, amennyiben szükséges:

február 25., péntek és február 27. vasárnap.

A párharc győztese kerül be az Erste Liga rájátszásába.

Vona Lilla, fotó: Soós Attila, Derencsényi István, Csontos Máté

# Csak a DEAC!

**Mozgalmas heteken van túl a DEAC labdarúgó szakosztálya, hiszen elkezdődött a 2021/22 futballidény tavaszi felvonása. Kirakatcsapatunk már túl is van első tétmérkőzésen aratott győzelmén, míg a megyei első osztályban vívő gárdáink nagy reményekkel várják a hétvégi kezdőrúgást. Ha a csapatainkban végbemenő játékosmozgásra vagy akár a mögöttünk hagyott felkészülés legfontosabb állomásaira kíváncsiak, olvassák el legújabb beszámolóinkat!**

Mindennapos edzésekkel és edzőmérkőzésekkel hangolt a tavaszi folytatásra Sándor Tamás alakulata, mely a dobogó alsó fokáról várta a 2022-es esztendőt. A január 10-én indult edzésdömpinget egy alapos orvosi kivizsgálás előzte meg, melyen jelen volt Szabó Levente is, aki új igazolásként a fővárosi ESMTEK együttesétől érkezett. A Németországban is pallérozó 21 éves támadó mellett egy másik fiatal reménység, a korábbi utánpótlás-válogatott Újvárosi Ádám is a DEAC-ot választotta a télen.

A Vasastól kölcsönbe érkező védő földrajz-testnevelés tanári szakon tanul a Debreceni Egyetemen, így a létesítményeket alig kellett bemutatni neki. Az érkezők mellett két távozót is meg kell említenünk, hiszen Szabó János a télen visszatért a DASE együttesébe, míg Szabó Kornél az NB III-as terveket szövögető Cigándi SE-nél folytatja pályafutását. Utóbbi gárdával tartotta épp a bajnoki főpróbáját a Sándor-legénység, melyet 2:0 arányban megnyert, sőt, azt megelőzően a Balmazújváros (1:0), a DVSC II (3:1) és a Sényő (3:0) alakulata felett is diadalmaskodni tudott. Nem csoda, önbizalommal telve várhatták az első bajnoki összecsapást Spitzmüllerék, a rohamléptekkel haladó épületfelújítás ellenére is a Dóczy József utcai Egyetemi Sportcampuson fogadták a Törökszentmiklós együttesét.

A vendégek feltett szándéka, hogy elmozduljanak a sereghajtó pozícióból, így ennek szellemében próbálták a csapatukat átformálni a télen, ám ez is kevésnek bizonyult, hiszen a debütáns Szabó Levente már a nyolcadik percben mattolta Csáki kapust, melyre a második játékrészben még Jankelic Iván és az örökifjú Ibrahima Sidibe pakolt még rá, szűk negyedórával beállítását követően. A



találkozóan a másik frissen igazolt játékos, Újvárosi Ádám is szóhoz jutott, valamint az ifjúsági csapatból felkerülő Varga Balázs is bizonyítási lehetőséget kapott. Győzelmének köszönhetően együttesünk megszilárdította harmadik helyét a tabellán, valamint faragni is tudott a második helyezett BKV Előrével szembeni hátrányból, hiszen a buszosok hazai pályán hullajtottak két pontot a DVTK tartalék gárdája ellen.

Elitalakulatunkhoz hasonlóan mozgalmas téli programon vannak túl a megyei első osztályra készülő gárdáink is, melyek a rendszeres edzések mellett számos felkészülési találkozóval színesítették programjukat. A hatodik helyen telelő DEAC II. a második helyen álló Monostorpályival játszott 2:2-es döntetlent a felkészülés jegyében, ami jó alaphangot adott a folytatásra. Ezt követően a Nyíradony és a Hajdúböszörmény ellen arattak magabiztos sikereket. A felkészülés hajrájában újfent a Monostorpályival, valamint a megye II. listavezetőjével, azaz a BeStrong SE-vel vívott hasznos találkozókat Katona László legénysége, és bizakodva várhatja a szezonnyitó városi derbit a Debreceni Sportcentrum Sportiskola együttesével szemben.

Hasonlóan sok meccset vívott a felkészülés jegyében a hetedik helyezett DASE is, amely először a Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei Balkánnal végzett 0:0 döntetlenre. Ezt követően a Hajdúsámson ellen egy egygólos vereség, majd a Hajdúnánás ellen egygólos siker következett Bucz Bencének. Támadónkat egyébként az a megtiszteltetés is érte két társával, Éder Gergővel és Csák Zsolttal egyetemben, hogy meghívást kaptak a Hajdú-Bihar megyei amatőr válogatottba, ahol a régió valamennyi gárdájával összemérhették tudásukat, míg a társak a Hajdúsámson ellen futbaloztak éppen. A kőkemény felkészülés végén két nagyobb arányú vereségből tanulhatott alakulatunk az NB III kapujában toporgó Karcag és a remek erőkből álló Ibrány ellen. Reméljük, ahogy a DEAC II. is sikerrel tudja majd venni az első akadályt, úgy a DASE is győzelemmel tér majd haza a dobogón állomásozó Kaba otthonából, s megkezdi a felzárkózást az élbolyra.

*Csapataink soron következő hazai mérkőzései:*

DEAC – Putnok FC, február.27., 14:00, DEAC pálya

DEAC II. – DSC-SI, február 19., 14:00, DEAC műfüves

DASE – Vámospercsi BSE, február 26., 14:00, DEAC műfüves



# Újra Berényi Sándor a vezetőedző

Túlzás nélkül állítható, hogy rájár a rúd mostanában a DEAC-Tungsram elsőosztályú kosárlabdázóira a vezetőedzők tekintetében. Tavaly májusban Kovács Adriánnal bontott szerződést a klub, akkor a vezetőedzői feladatokat a bajnokság végéig az addigi másodedző, Andjelko Mandics vette át. A DEAC szűk egy hónap alatt véget vetett a vezetőedzői poszttal kapcsolatos találgatásoknak, amikor bejelentették, hogy a szerb Milenko Topics irányítja a csapatot a 2021/22-es szezonban. A szakember feladata volt a vezetőedzőkkel és a szakmai stábbal egyeztetve kialakítani a számára megfelelő együttest. Topics aztán az előzetes reményekkel ellentétben tíz élvonalbeli mérkőzés után – melyek közül ötöt megnyert, ötöt pedig elveszített a cívisvárosi gárda – november közepén bejelentette, hogy lemond vezetőedzői posztjáról, és távozik a klubtól.

A vezetőségnek hamar döntenie kellett az új vezetőedző személyéről, a legalkalmasabbnak végül a görög származású Jorgosz Vovorasz találták, akivel öt nappal az előző tréner felmondása után meg is egyeztek. Vovorasz a szezon végéig írt alá a klubnál. A számítások azonban, úgy tűnik, most sem igazolódtak be, február elején a DEAC azonnali hatállyal felmentette a görög tréneret a munkavégzés alól a csapat közelmúltbeli gyenge szereplése miatt. Irányítása alatt a cívisvárosiak hat mérkőzésen győztek, ötöt pedig elveszítettek, az utolsón a Zalaegerszeg ellen huszonnégy pontos vereséget szenvedtek.

A klub a vezetőedző távozásával egyidőben jelentette be, hogy a csapatot az idény végéig Berényi Sándor irányítja majd. Az edző neve már ismert a debreceni kosárlabdában, olyannyira, hogy 2017-ben az ő vezetésével jutott fel a DEAC az első osztályba, majd két évvel később az irányításával nyert Magyar Kupa-bronzérmet a csapat. Berényi Sándort a kinevezésével kapcsolatos érzéseiről és a jövőbeni terveiről kérdeztük.

– A zalaegerszegi mérkőzés után született meg a döntés a kinevezésemről, eléggé kevés idő volt a váltásra, változtatásra, két nappal később már munkába álltam – mondta megbízásáról Berényi Sándor, aki egyébként a DEAC Kosárlabda Akadémia szakmai igazgatójaként dolgozik, így azt is meg kellett oldani, hogy az ottani feladatait távollétében ellássák.

– Kihívás volt az akadémiai munkám átszervezése, illetve még most is az. Faragó Péter igazgatóhelyettes vette át tőlem a legtöbb akadémiai feladatot, de a többi edzőre és munkavállalóra is több teendő és felelősség hárul az elkövetkező hónapokban. Úgy gondolom, jól fog működni minden, de reagálunk majd az esetlegesen felmerülő váratlan helyzetekre is – mondta Berényi, majd arról is beszélt, milyen érzés újra első osztályú csapatnál vezetőedzői posztot betölteni.

– Jólesett a megkeresés, természetesen minden felkerés jólesik az embernek, hiszen azt jelenti, hogy megbíznak benne és a munkájában. Ettől függetlenül vegyes érzések vannak bennem, mert az akadémian nagyon jól érzem magam, nagy szeretettel és örömmel végzem ott a munkám. A vezetőedzői munka egy teljesen más dolog, nem feltétlenül igényeltem a váltást, de nagyon szép és nemes feladat, a döntést pedig megkönnyítette, hogy éreztem a vezetőség bizalmát.

Berényi Sándor a DEAC-nál kialakult helyzetről is megosztotta velünk véleményét, illetve beszámolt arról, hogy mit tapasztalt a játékosokkal kapcsolatban egy hét közös munka után.



– Nagyon összetett a dolog, ami az edzőváltásokat illeti a klub életében, a játékosokkal beszélgetve is úgy tapasztaltam, hogy mindenki tudja és érzi, nem normális dolog, hogy egy évadban már a harmadik edző irányítja a csapatot. Nem lehet, hogy itt kizárólag az edzőkkel volt a probléma, a kialakult helyzet mindenképpen az egész csapat felelőssége, a játékosoké is legalább annyira, ha nem még jobban, mint a szakembereké. Előfordul ilyen, ha nem is gyakran, és nagyon nem szerencsés helyzet, de jelenleg nem szeretnék ezzel foglalkozni, csak a jövőre nézni és a lehető legtöbbet kihozni a mostani szezonból.

A hangulat az első, hétfői edzésnapomon érthetően nem volt rózsás. Szerencsére azóta sokat javult a dolog, elszántságot látok a fiúkon, az eddigi közös munkára is reagáltak, bizakodó vagyok, egyelőre a látottak alapján nincs okom panaszra – folytatta a szakember, akinek a bajnokság hátralevő részében az egyik legnagyobb kihívás talán az lesz, hogy a Zsíros Tibor Magyar Kupa döntőjére felkészítse a csapatát, hiszen még Vovorasz irányítása alatt a kupa nyolcas döntőjébe kvalifikálták magukat.

– Biztosan nagy élmény lesz, hazai pályán még nem volt szerencsém Magyar Kupa-döntőt játszani, a győri viszont feledhetetlen élmény volt. Egyelőre még nem nagyon gondolkozunk a kupán, a soron következő meccsre készülünk. A játékosokat is abba az irányba terelem, hogy csak az aktuális kihívással foglalkozzanak. A kupadöntőig még lesz két meccsünk, majd válogatott szünet következik, utána három fontos találkozó, ahol az első ötbe kellene magunkat kvalifikálni, hogy a bajnokság felsőházába kerüljünk – zárta a beszélgetést Berényi Sándor.

Az interjú után debütált a DEAC-Tungsram élén Berényi Sándor, akinek a vezetésével a DEAC február 13-án az Oláh Gábor utcai sportszarnokban győzelmet aratott az MVM-ÖSE Lions ellen. DEAC-Tungsram – MVM-ÖSE Lions 79-59 (21-18, 20-19, 22-10, 16-12).

Vona Lilla



Whatever it is, he's been watching it all afternoon.

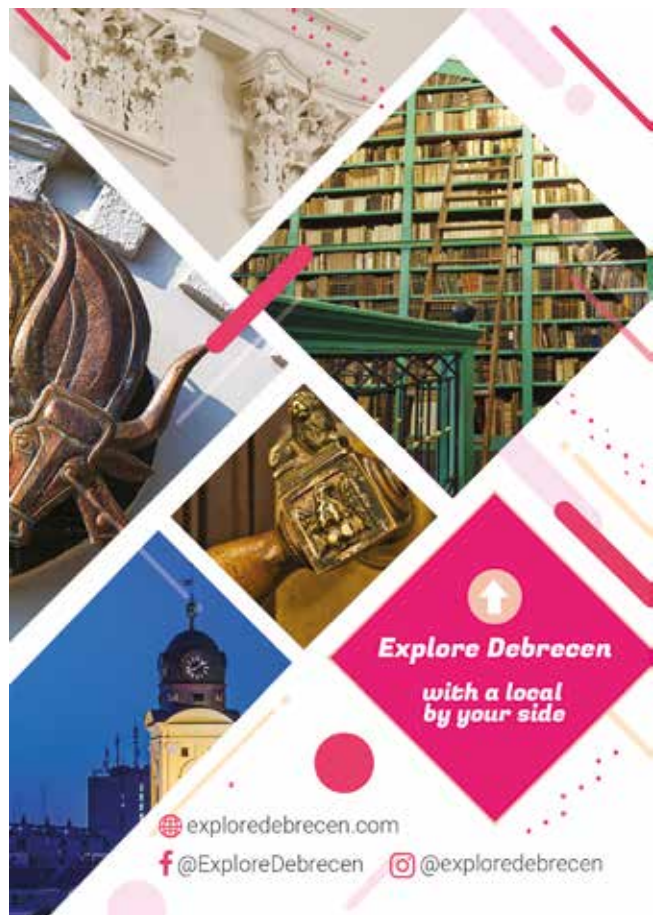
## JÓZSIKA NEM A LEGOKOSABB



## VISZONT ERŐS



Végre egy bolt, ahol tudják mit akarok...😂😂





# ÚJRA NYITVA



Felújított bútorzat, új cipők, minőségi, széles italkínálat!



Pályafoglalás szükséges!  
Február 8-tól minden nap 16:00-tól!



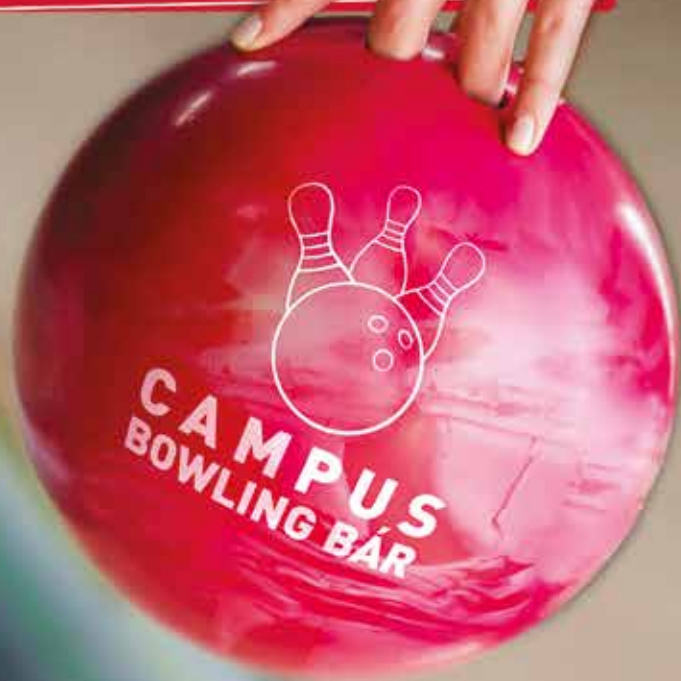
Ha fényképes UniPass kártyáddal vásárolsz a pultban, 30% kedvezményt kapsz. Az akció minden héten hétfőtől csütörtökig tart.



Debrecen, Kassai út 26.



06-52-529-111



# alee

FEBR.  
**23.**

CAMPUS  
PARTY



MÁRC.  
**02.**

CAMPUS  
PARTY

# Specsel

# Metzker Viktória

MÁRC.  
**09.**

CAMPUS  
PARTY



MÁRC.  
**16.**

CAMPUS  
PARTY

# Nótár Marry

# NIGEL STATELY

MÁRC.  
**23.**

CAMPUS  
PARTY

