

EGYETEMÉLET



- *yoUday Tanévnitó*
- *Fedezd fel Debrecen utcáit!*
- *Zamat, 2023-ban is jövünk!*
- *Dzsúdló*

Mint
egy fesztivál



2022. OKTÓBER 26.
SZERDA - 9:00 – 16:00



ÁLLÁSBÖRZE

ÉS KARRIERNAP

HELYSZÍN: DEBRECENI EGYETEM, FŐÉPÜLET

A SZERVEZŐK A RENDEZVÉNY VÁLTOZTATÁSÁNAK JOGÁT FENNTARTJÁK!

**HA LÁTOGATÓ VAGY,
EZT KÍNÁLJUK:**

KÖZEL 60 KIÁLLÍTÓ

TÖBB SZÁZ ÁLLÁSAJÁNLAT

KARRIER- ÉS CV-TANÁCSADÁS

DIPLOMAMUNKA-TÉMÁK

**ÁLLÁS- ÉS SZAKMAI
GYAKORLATI HELYEK**

**KÜLFÖLDI ÖSZTÖNDÍJ
LEHETŐSÉGEK**

PRÓBA-ÁLLÁSINTERJÚK

GRAFOLÓGIA ELEMZÉS

HÍREK

Megalakult a TTTT.....	4
Államtitkári elismerés.....	4
Orvosdoktorok.....	4
DOSZFESZT.....	5
OTKA.....	5
Őszközép ünnep.....	5
Új professzorok.....	5
Koncertek.....	5

HÁTTÉR

Elkezdődött a 2022/2023-as tanév.....	6
yoUDay Tanévnnyitó.....	8
Gólyatábor: mint egy fesztivál.....	10

ZOOM

Már készülünk a következőre.....	12
Fedezd fel Debrecen utcáit! – Déri tér.....	14

ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei.....	16
---	----

SZÉP-SZELET

Almássy Lehel fordítása: Tanita Tikaram: Csavar a tisztánlátásomban.....	18
--	----

NÉZŐPONT

„Az egyetemi színjátszás szegény színház és laboratórium”.....	19
Zamat, 2023-ban is jövünk!.....	20
Az ötlettől a megvalósításig.....	21
Dzsúdó.....	22
Aranycsapat Emlékfa.....	23

DE-FICIT

A telephelyválasztás szempontrendszer.....	24
--	----

SPORT

Csak a DEAC! 26.....	
A DEAC nyerte a Szuperkupát.....	28

CUCU.....

.....	30
-------	----

A te napod

Az idei tanév egyik fontos indító eseménye volt a sokadjára megrendezett yoUDay. A Debreceni Egyetem exkluzív show-ja húszezer embert vonzott a Nagyerdei Stadionba. Gondolom, mondanunk sem kell, hogy Kókai-Pesnye Áron is részt vett a jeles eseményen. Hogy honnan kellene ismerni Áront? Hát ő volt az a srác, aki egy menő tévés tehetségkutató válogatóján végigbukfencezett a zsűritagok előtt az asztalon, majd csúnyákat kiabálva kirohant a teremből. Nyilván az váltotta ki a civilben matematika-fizika szakos hallgató haragját, hogy produkcióját lehúzták az ítések.

Kókai-Pesnye Áron azóta is nyalogatja sebeit. Idén azt eszelte ki, hogy mindenképpen fellép a yoUDay-en. Hiatalos meghívót hiába is várt volna a szervezők részéről, ezért gerillaakciót szervezett. Biztonsági őr ismerőse segítségével egy titkos alagúton jutott be a stadionba. Ott elvegyült a színpad mögött tevékenykedők között, hol pakolóembernek, hol kelleknek, hol sportújságírónak adva ki magát. Egy óvatlan pillanatban aztán a színpad felé vetette magát...

Akik ott voltak, biztosan nem emlékeznek produkciójára. Nem csoda, hisz a szemfüles biztonsági őrök azonnal eltávolították Áront a színpad közeléből, sőt, még azt sem engedték meg neki, hogy megnézzze a műsort.

Úgy tudjuk, Áron ennek ellenére nem adja fel, s már a jövő évi fellépését szervezi. Hajrá, Áron!

Verseghy Ádám

Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Csontos Máté, Papp Gréta, Juhász Tibor, Vona Lilla, Kovács Miklós, Lóki Viktor –

Tördelő: Barna Ildikó – Levélváltás: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levelezési címe: DE Oktatási Központ, 4032 Debrecen, Nagyerdei körút 94. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail-címe: egyetemilet@pszk.unideb.hu – www.unideb.hu

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/hu/egyetemi-élet> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.





Megalakult a TTTT

Létrejött a Debreceni Egyetemet fenntartó Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumi elnökének munkáját támogató Tudományos és Társadalmi Tanácsadó Testület. A szeptember 14-ei alakuló ülésen bemutatkoztak a testületet alkotó hazai és nemzetközi tudósok, akik egyúttal megbízólevelüket is átvették. A TTTT-hez ötvenhét hazai és nemzetközi szak tekintély csatlakozott a világ számos tájáról. A széles körű tudományterületek szakértői között Nobel-díjas tudós és a Nobel-díjra jelölt bizottsági tag is van. Kossa György, a GTIDEA kuratóriumi elnöke köszöntőjében kiemelte: a legfontosabb feladat, hogy az intézmény folyamatosan növelje versenyképességét, erősítse hazai pozícióját, és egyre jelentősebb eredményeket érjen el a nemzetközi felsőoktatásban, javítva ezzel a rangsorokban betöltött helyét.

Államtitkári elismerés

Kiválóan teljesítettek a DE Klinikai Központjának szakemberei a COVID-betegek ellátásában – értékelt az egészségügyért felelős államtitkár szeptemberi látogatásán. Takács Péter azt is kiemelte, hogy a szakmai munka jelenleg is modern szemléletben és kimagasló minőségben zajlik az intézményben. Az államtitkár Kossa György, a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumi elnöke és Szabó Zoltán, a Klinikai Központ elnökének meghívására érkezett az intézménybe. Takács Péter látogatásán szakmai megbeszéléseket is folytatott az egyetem és a Klinikai Központ vezetőivel a jövőbeli együttműködés lehetőségeiről.



Orvosdoktorok

Általános orvosok tették le esküjüket szeptember 17-én a Debreceni Egyetemen. Az ÁOK ünnepségén a magyar, illetve az angol nyelven folytatott képzést befejezve, több mint 104 magyar és 80 külföldi állampolgárságú végzős hallgatót avattak általános orvosdoktorrá. – Önöknek most már kötelességük lesz tudományos törekvésükkel kiérdemelt hivatásuknak tekintélyét megővni, nemkülönben szak tudományuknak és a Debreceni Egyetemenek, melynek orvosdoktorai sorába önöket ezennel beiktattuk, gyarapodását és virágzását, s ezzel hazánk javát hathatósan előmozdítani – köszöntötte a felavatott orvosokat Tózsér József élettudományokért felelős ágazatfejlesztési rektorhelyettes.

www.unideb.hu ■ facebook.com/egyetemielet



Koncertek

A 2022/23-as évadban neves hazai és nemzetközi szólisták, valamint kamaraegyüttesek lépnek színpadra a Liszt teremben, köztük a Debreceni Egyetem oktatói is. Az Universitas-Debrecen hangversenysorozat idén már a jubileumi 30. évadát kezdi meg a DE támogatásával, valamint a Zeneművészeti Kar és a Jövő Művészetéért Alapítvány szervezésében. A Konzervatóriumi estétet 22., a Steinway-sorozatot pedig negyedik alkalommal rendezi meg a ZK. Összesen húsznál is több koncert közül lehet majd válogatni-mondta el sajtótájékoztatón Váradi Judit egyetemi docens, művészeti menedzser. Részletes infók: music.unideb.hu



DOSZFESZT

Harmadik alkalommal szervezett nyárzáró szakmai rendezvényt a Debreceni Egyetem Doktorandusz Önkormányzatával együttműködve a Doktoranduszok Országos Szövetsége. A háromnapos eseménynek szeptember 2–4. között egyetemünk Főépülete adott otthont. Az ország szinte valamennyi egyeteméről és határon túli felsőoktatási intézményekből több mint 150 magyar és külföldi hallgató érkezett az idei DOSZFESZT-re, hogy előadások, workshopok és kerekasztal-beszélgetések során ismerkedjenek a doktori képzéssel kapcsolatos aktuális kérdésekkel.



OTKA

A Debreceni Egyetem munkatársai összesen 1,2 milliárd forint támogatást nyertek az elkövetkező évek alapkutatásaira a Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Hivatal által meghirdetett Országos Tudományos Kutatási Alapprogramok pályázatán. Az NKFIH által meghirdetett 2022. évi pályázati kiírásra három kategóriában, összesen 1314 érvényes pályázat érkezett 46,9 milliárd forintnyi támogatási igénnyel. Az elbírálást követően országosan több mint 350 kutató és kutatócsoport összesen 12,7 milliárd forint támogatást nyert az elkövetkező három vagy négy évre. A DE hat karáról – ÁOK (16), BTK (2), GYTK (2), IK (2), MK (2), TTK (7) – 31 kutató nyert sikeres pályázatával.



Őszközép ünnep

Kínai művészeti alkotásokat bemutató kiállítással köszöntötte szeptember 9-én az őszközép ünnepet a DE BTK Konfuciusz Intézete a DE Egyetemi és Nemzeti Könyvtár „A Sziget” különtermében. Az eseményen – amelyen bemutatkoztak az intézet új oktatói is – teaszertartás és holdsütemény is várta az érdeklődőket. – Az intézet első alkalommal 2020-ban ünnepelt látványos színpadi produkciókkal – akkor a Dósa nádor téren –, majd tavaly a pandémia miatt új hagyományt teremtve kirakatkiállításokon bemutatva a kínai művészet egy-egy szegmensét – idézte fel köszöntőjében Csontos Pál igazgató. A több ezer éves hagyományokra épülő ünnepet – amelynek jellegzetes étele a holdsütemény – a holdnaptár szerint a nyolcadik holdhónap tizenötödik napján rendezik minden évben.

Új professzorok

Egyetemi tanárok vették át kinevezésüket, szeptember 14-én Novák Katalin köztársasági elnöktől a Sándor-palotában rendezett ünnepségen. A Debreceni Egyetem 12 új egyetemi tanára: Balogh István, Laboratóriumi Medicina Intézet; Csősz Éva, Biokémiai és Molekuláris Biológiai Intézet; Fülesdiné Molnár Csilla, Aneszteziológiai és Intenzív Terápiás Tanszék; Harangi Mariann, Belgyógyászati Intézet; Juhász Béla, Farmakológiai és Farmakoterápiás Intézet; Kovács Árpád, Onkoradiológiai Tanszék; Majoros László, Orvosi Mikrobiológiai Intézet; Molnárné Kovács Judit, Pszichológiai Intézet; Czeglédi Pál, Közgazdaságtan és Világgazdaságtan Intézet; Dajnoki Krisztina, Vezetés- és Szervezéstudományi Intézet; Szűcs István, Gazdálkodástudományi Intézet; Sipos Péter, Táplálkozástudományi Intézet.

Elkezdődött a 2022/2023-as tanév

A Debreceni Egyetem jó példa arra, hogy a modellváltáson átesett, megújult szervezetnek hogyan kell működni – jelentette ki Hankó Balázs felsőoktatásért felelős helyettes államtitkár a Debreceni Egyetem tanévnyitó szenátusi ülésén. Több ezer elsőéves hallgató tett esküt szeptember 4-én a Főnix Arénában.

– Az új tanév kezdetén nekünk kell továbbadni a fiataloknak azt a hitet, meggyőződést, hogy a tanulás mindennél fontosabb, a felsőoktatás, a tudomány egyedülálló érték. Bele kell kapaszkodnunk azokba az időtálló értékekbe, amelyek szilárd alapját képezik a kultúránknak. Az egyetemi eszme, a felsőoktatás hagyományai, a tudomány és a kultúra tisztelete a legalapvetőbb értékeink közé tartoznak – mondta Szólláth Tibor, az intézményt fenntartó Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumi tagja a Debreceni Egyetem tanévnyitóján. Hozzátette: a jelenlegi, viharos időszakban – amikor világméretű járvánnyal küzd az emberiség, gazdasági válság szélén táncol a világ, és háború tört ki a közvetlen szomszédságunkban – mindennél fontosabb az oktatás.



Az alapítványi vezető hangsúlyozta: a DE az egyik legnagyobb múltú felsőoktatási intézmény Magyarországon, amely olyan tradíciókból táplálkozik, ami európai összehasonlításban is egyedülállónak számít.

– A DE ma legalább olyan fontos regionális tényező, mint a régi időkben a messze földön híres Református Kollégium volt. A tradíció tovább él, a debreceni felsőoktatás szilárd alapokon áll, manapság már a világ több mint száz országából érkeznek ide hallgatók – emlékeztetett Szólláth Tibor köszöntőjében.

Kósa Lajos országgyűlési képviselő elmondta: a 485. felsőoktatási év kezdődik most meg Debrecenben, mely idő alatt csaknem egymillióan folytatták itt tanulmányaikat. Az ide jártak nagy része



valószínűleg úgy emlékszik vissza életének erre a szakaszára, mint a legszebb évekre.

– Önök már felnőttek, szabadok, önmaguk döntenek a sorsukról, de mégis olyan kötöttségek nélkül, ami a későbbi felnőtt életükre már nem lesz jellemző. Éljenek ezzel a szabadsággal! Debrecen mindent megad ehhez.

Hankó Balázs, a Kulturális és Innovációs Minisztérium felsőoktatásért felelős helyettes államtitkára beszédében gróf Klebelsberg Kuno miniszterségét, a magyar felsőoktatás aranykorát idézte fel. Kiemelte: akkor készült el az ország akkori harmadik legnagyobb épületberuházásaként a DE Főépülete, amelyet a világgazdasági válság közepén avattak fel.



– Magyarország akkor állt a legközelebb Európa és a világ élvonalához, amikor volt koncepciózus tudománypolitikája, és befektetett a felsőoktatásba. Ez ösztönözt minket arra, hogy olyan volumenű egyetemi fejlesztéseket indítsunk el, amelyeket az idén száz éve hivatalba lépett Klebelsberg Kuno minisztersége óta nem látott az ország – hangsúlyozta.

Hankó Balázs szerint akárcsak a trianoni traumát követő időszakban, úgy most is a felsőoktatás megújítása az egyik pillére nemzetünk megerősítésének. Ennek jegyében a felsőoktatás finanszírozása mára elérte a GDP 2 százalékát, mellyel Európa élvonalába tartozunk, sosem költöttünk még ennyit ilyen célra.

Hozzátette: a DE Tudományos és Innovációs Parkja is számíthat az állam segítségére.

– Van mit tanulni Debrecentől. A DE működése a jó példa arra, hogy a modellváltott, megújult struktúrájának, ökoszisztémájának hogyan kell működni. Az első eredmények azt mutatják, hogy a fejlesztési irányok jók, hiszen haladunk előre a nemzetközi rangsorokban. Míg két éve a világ két felsőoktatási rangsorában csak 8-8, ma már egyaránt 11-11 magyar egyetem szerepel, ezekbe jár hallgatóink kétharmada. A DE mind a két világrangsorban dobogós helyen áll. A globális rangsorok mellett a

szakterületi rangsorok között is évről évre jobban teljesít a DE, a 2022-es US rangsorban például 5 helyett immár 7 szakterülettel képviselteti magát az egyetem, amelyek közül például az agrártudományok az igen előkelő 200. helyre kerültek – ismertette. A helyettes államtitkár hangsúlyozta: a Debreceni Egyetemen szerzett diplomát a munkaerőpiac is nagyra értékeli, ma egy diplomás szinte azonnal munkát kap, és átlagosan kétszer annyit keres, mint az ezzel nem rendelkezők.

– Azért dolgozunk, hogy legalább egy egyetemünk a világ 100 legjobbja között legyen, három intézményünk pedig az Európai Unió legjobb száz egyeteme közé kerüljön 2030-ra. Ehhez a nemzetközi hallgatói létszámot megduplázzuk. Arra törekszünk, hogy a magyar diplomások aránya a V4-es országok közül itt legyen a legmagasabb – jelentette ki Hankó Balázs.

Az elsőéves hallgatók ünnepélyes eskütételét követően a tanulmányaikat most kezdő magyar és külföldi hallgatók vették át az egyetemi évekre szóló jelképes tanulmányi füzetet az egyetem karain tanuló társaik nevében a dékánoktól.

Debrecen új polgárait Barcsa Lajos alpolgármester köszöntötte, beszédében kiemelte a DE és a város önkormányzatának szoros kapcsolatát.

– Az egyetem képzési és kutatási struktúrája, oktatási és tudományos teljesítménye, innovációs lehetőségei erőteljesen összefonódnak a város által kínált előnyökkel. A DE az egész magyar, de a nemzetközi felsőoktatási szektor számára is példamutató abban, hogy folyamatosan figyelemmel kíséri a város és a régió munkáltatói igényeit és azokhoz igazítja oktatási kínálatát.

Mint mondta: a debreceni intézmények, az önkormányzati és a magánszektor jelentős mértékben épít a városban koncentrálódó szellemi tőkére, a Debreceni Egyetemen tanulóakra és a már itt végzettekre. A pályakezdők gyors itteni elhelyezkedését az teszi lehetővé, hogy 2014 óta csaknem 10 milliárd euró, vagyis 4 ezer milliárd forint értékű beruházás érkezett városunkba, aminek köszönhetően 12 ezer új munkahely jött létre. Ezzel párhuzamosan a debreceni bruttó átlagkereset is növekszik. Bejelentette, hogy a magas albérlétek miatt – a pályakezdőkre koncentráló – bérlakásprogramot indít a debreceni önkormányzat.

Csont István, a DE Hallgatói Önkormányzatának elnöke arra emlékeztetett, hogy 2020-ban és 2021-ben a koronavírus, idén az ukrajnai háború és a nemzetközi energiaválság nehezíti életünket.



– Az, ami az elmúlt években történt a világ iskoláiban, sokkal hamarabb felnőtté tette a diákokat, mint az korábban megszokott volt. A koronavírus miatt világszerte hallgatók millió kényszerültek iskolapadok helyett távoktatásban tanulni. Nemcsak tanítani, hanem tanulni is másképp kell ilyen helyzetben – mondta.

Az ünnepségen azon hallgatókat köszöntötte az intézmény vezetője, akik az elmúlt időszakban kiemelkedő nemzetközi sportsike-



reket értek el. Elismerésben részesült Battai Sugár Katinka rekreáció és életmód szakos hallgató, aki a női vívóválogatott tagjaként vett részt a vívó világbajnokságon, és aranyérmeket nyert. Bragato Giada sportközgazdász-hallgató a kajak-kenu világbajnokságon bronzérmeket, az Európa-bajnokságon pedig arany- és ezüstérmeket szerzett. Kozák Luca pénzügy és számvitel szakos hallgató a müncheni atlétikai Európa-bajnokságon 100 méteres gátfutásban ezüstérmes lett. Olasz Anna Gréta sportközgazdász szakos hallgató nyílt vízi úszásban Európa-bajnoki és világbajnoki ezüstérmeket ért el, Senánszky Petra sport- és rekreációs szervezés szakos hallgató pedig uszonyosúszásban szerzett aranyérmeket a Világjátékokon.

Az ünnepi szenátusi ülés keretében egyetemi kitüntetések és címeket is átadtak az intézmény vezetői.

A DE Gazdaságtudományi Kara a kar kapcsolatainak fejlesztése érdekében végzett kimagasló munkájának elismeréseként Pro Meritis Interfacultatis-díjat adományozott Póser Zoltán vezető-kormányfőtanácsosnak.

A DE Hallgatói Önkormányzatának küldöttgyűlése a hallgatók érdekében végzett több évtizedes kiemelkedő szakmai és vezető tevékenységért a „Pro Auditoribus Universitatis Debreceniensis Díjat” Pintér Ákos egyetemi tanárnak, rektori biztosnak ítélte oda.

A Bölcsészettudományi Kar javaslatára a honvédelmi, katonai vonatkozású tantárgyak gondozásában és a hosszútávra visszanyúló, kiemelkedő szakmai kapcsolatok ápolásában kifejtett magas színvonalú munkássága elismeréseként címzetes egyetemi tanári címet kapott Ruszin-Szendi Romulusz altábornagy, a Magyar Honvédség parancsnoka.

Az „Alumni Díj” azon szervezetek részére adományozható, amelyek a Debreceni Egyetemmel szoros tudományos és/vagy szakmai kapcsolatot ápolnak, támogatják az intézményt céljainak megvalósításában és kiemelt foglalkoztatói a Debrecenben végzett hallgatóknak. Az egyetem vezetésének egybehangzó döntése alapján a „Debreceni Egyetem Alumni díját”, illetve a cím használatát idén az OTP Bank Nyrt. érdemelte ki.

A DE rektora, az angol nyelvű képzés indulásának 35. évfordulójáról is megemlékezve, Pro Universitate Debreceniensi 2000 emlékérem kitüntetést adományozott Seres Józsefnek, az Országos Idegenrendészeti Főigazgatóság főigazgató-helyettesének.

A DE Szenátusa Pro Universitate-díjat adományozott Búvár Géza Széchenyi-díjas agrármérnöknek, a MÉK címzetes egyetemi tanárának. A DE Szenátusa ugyancsak Pro Universitate-díjat adományozott Harhai Zsoltnek, az Országos Idegenrendészeti Főigazgatóság Észak-alföldi Regionális Igazgatóság regionális igazgatójának.

Szintén Pro Universitate-díjat vehetett át Lengyel Miklós, a Magyar Diplomáciai Akadémiáért és a Stipendium Hungaricum Programért Felelős Államtitkárság helyettes államtitkára.

Forrás: DE M. Tóth Ildikó Sajtóközpont, hirek.unideb.hu – OCs

yoU Day Tanévnyitó

Több mint húszezren látták a Debreceni Egyetem immár hatodik alkalommal megrendezett tanévnyitó stadionshow-ját szeptember 14-én. A szenzációs programnak ismét a Nagyerdei Stadion adott otthont.

Az ünnepélyes megnyitón beszédet mondott többek között Kossa György, a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumának elnöke, Barcsa Lajos, Debrecen város alpolgármestere, Bács Zoltán, a Debreceni Egyetemi kancellárja, valamint Csont István, a DE Hallgatói Önkormányzat elnöke. A köszöntők után az egyetemi összetartást szimbolizáló zászlós felvonulás következett, melyben a külföldi hallgatók saját országuk lobogóját tartva léptek föl a színpadra, idén már 110 zászlót láthatott a közönség.

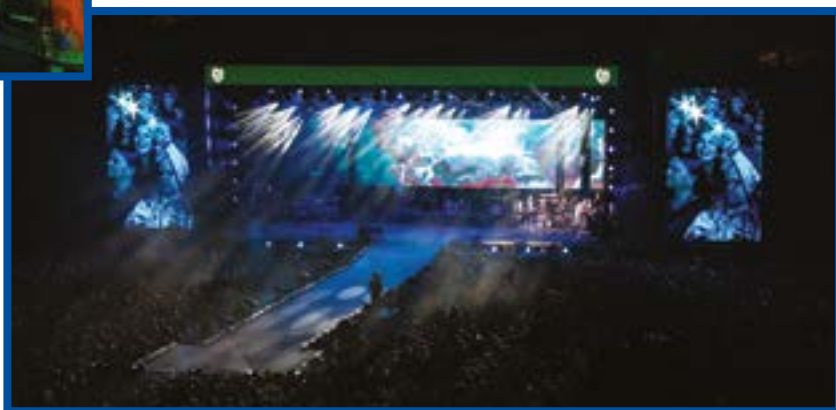
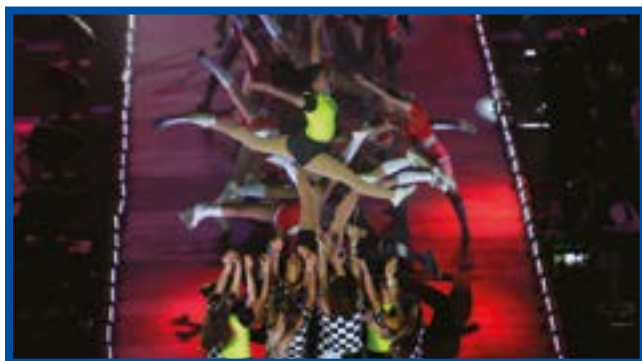


A három főfellépő műsora mellett az Abrakazabra zenekar közreműködésével Radics Gigi, Szirota Jennifer és Sári Évi népszerű slágerek feldolgozásával színesítették tovább az estet, felcsendült például az elmúlt évek egyik méltán híres befutója is: a Bella Ciao! A zenés produkciók alatt bámulatos tánc Koreográfiákat láthatott a nagyérdemű több debreceni tánc csoport előadásában (Piruet Tánctudió, Feeling Tánctudió, R&B Dance – Hip Hop Táncközpont). Az oDEon egyetemi színház külföldi hallgatókból álló társulatának látványos performanszában a béke és a szabadság megtestesítőiként léptek színpadra a Hair musical szereplői. A májusi premier után



az egyetemi polgárság újra hallhatta a ma is értékes és aktuális üzenetet közvetítő dalokat.

Ezután a stadionshow egyik sztár fellépője, a Carson Coma következett. A huszonevesekből álló banda már több éve a hazai fesztiválok és klubkoncertek legtöbbször hivatott zenekara. Idén jelent meg Digitális/Analog című, harmadik lemezük, amely összetartatlan sikert aratott mind a rajongók, mind a szakma körében. A srácok szenzációs fellépését a DEAC csodálatos Cheerleader csapata váltotta, akik Korda Gyuri bácsi örökzöld slágerére, a Reptérre prezentáltak egy látványos táncműsort, ezen túl felsorakoztak a DVSC focistái is a Loki induló kíséretében.





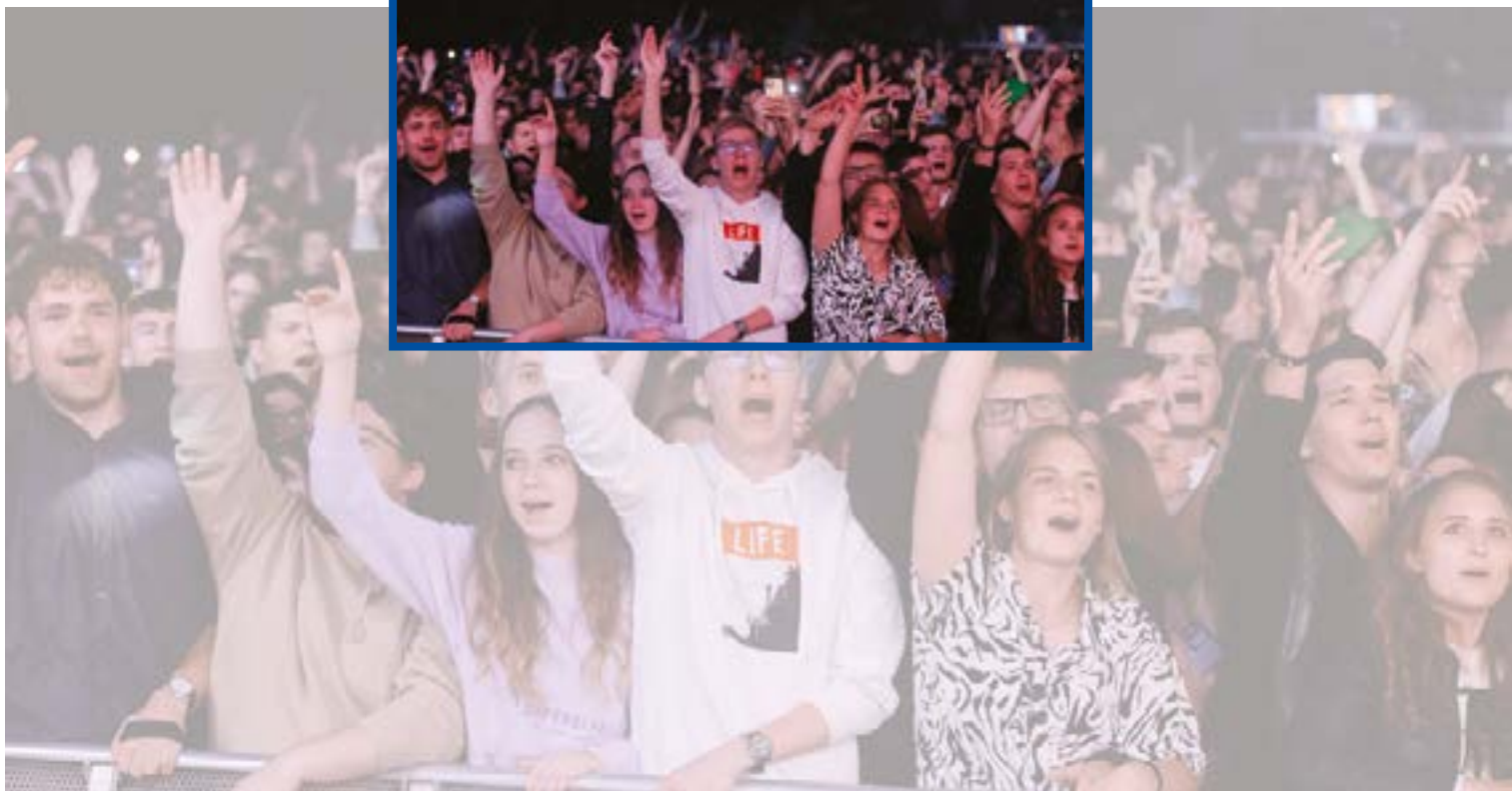
A magyar blues élő legendája, aki végigjárta Skandináviától Amerikáig az össze jazz klubbot, Horváth Károly Charlie koncertje folytatta a sort. Az igazi klasszikusnak számító Charlie-slágereket a több ezres tömeg szinte egy emberként énekelte végig. Rendkívül örömteli volt látni, hogy az idén hetvenöt éves énekes milyen hatalmas energiával, pozitivitással és vidámsággal áll színpadra. (Az éveknek és a rutinnak köszönhetően azért még lecsúszott egy dupla whisky a számok közben, és az a bizonyos kisember is álomra hajthatta fejét végül.)

A yoUDay frenetikus hangulatát csak tovább fokozta az, hogy a sztárelőadók hosszú sorát végül Azahriah-a zárta, örületes műsor-számával (a közönség szó szerint „megvadult”, a Deshhel kiegészült formációtól). A fiatal előadó, aki kezdetben youtuberként, Paul Street néven tett szert nagyobb ismeretségre, alig fél éve adott ki új albumot a Ló túloldalán címmel, rajta olyan sláger számokkal, mint a Mind1, valamint a Tisztán iszom.



Az egyetem napját káprázatos fény- és lézershow, valamint izgalmas tűzparádé koronázta meg. A Stadion afterpartyt a konferanszié, Gábor Betti nyitotta meg Táncolj! című fergeteges dalával.

Pótor Balázs, fotó: hitek.unideb.hu, Löki Viktor



Gólyatábor: mint egy fesztivál



Befejeződött a Debreceni Egyetem 2022-es Gólyatábora, amelyet két turnusban, augusztus 22-től 26-ig, majd 29-től szeptember 2-ig rendezett meg a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzat, illetve a kari HÖK-ök.

„Az egyetemek közül kétségtelenül itt a legszorosabb a közösségi élet. Nincsenek külön kari gólyatáborok, csupán két turnus és karok együtt. Ez olyan, mint egy kisebb vidéki fesztivál.”

Aligha kellene méltóbb bevezető a 2022-es DEHÖK Gólyatábor értékelőjéhez, mint a neves lemezlovas, dalszerző Pixa szavai. Két hét, több ezer frissen érkezett hallgató, mindössze néhány órányi alvás és „milliónyi” tapasztalat, tanulság – mindez kötöttségek nélkül, az egyetem közösségében. Röviden így lehetne összefoglalni, de a teljesség igénye nélkül nézzük meg egy kicsit részletesebben is, hogyan zajlott ez a két felejthetetlen hét a Debreceni Egyetemen.

A két turnus menetrendje alapvetően egészen hasonló volt, mind struktúrájában, mind pedig a meghívott vendégek tekintetében. No, persze azt korántsem mondhatjuk, hogy ugyanolyan lett volna mindkettő. Elsőként az Állam- és Jogtudományi, Általános Orvostudományi, Egészségügyi, Fogorvostudományi, Gyermeknevelési és Gyógypedagógiai, Gyógyszerésztudományi, Műszaki, Népegészségügyi, Természettudományi és Technológiai, illetve Zeneművészeti Karok ünnepelték meg gólyáikat, őket pedig a Bölcsészettudományi, Informatikai, Gazdaságtudományi, illetve Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Kar követte a kollégiumi szobákban.

A DEHÖK Gólyatábort szokásosan a Főépület mögötti „kolitérén” rendezték, itt álltak a pavilonok, a kiszolgálólétesítmények, mint lángosos, italpult, fotósarok a DE GT címszó virágokkal borított betűivel, és természetesen itt kapott helyet a híres nagysátor is, amelynek színpadán minden este neves magyar könnyűzenei előadók adták a ritmust. A fák alatt, a nagysátor mellett függőágyak lengtek, biztosítva a jogosan járó kényelmet a feladatokat kiválóan végző, lelkes gólyáknak a programok közötti szabadidőben. Ott persze nem csupán pihenni lehetett, hanem beszélgetni, amelyek során jobban megismerték egymást a csapatok, és a tagok is igazán összekovácsolódhattak.

Az idei gólyatábor egy kicsit más volt az előző évekhez képest. Végre nem kellett a korlátozások súlyos terhét cipelni, igazán otthon lehettünk az egyetemen, és minden percben egymásra



figyelhettünk. S természetesen a bulin kívül jutott idő az egyetemi kérdések megválaszolására is, a beiratkozásra, vagy épp a tárgyak felvételére, a harcra a szabválokért, tesitárgyakért. Az első turnus többek között olyan feledhetetlen kihívásokat is magában rejtett, mint az éjszakai túra, amelynek állomásai között magával a Jägermeister világával találkoztak az adott állomásra érkező gólyák; a turnus egyik szervezője, a márka képviselője pedig prezentálta az 56 féle gyógynövényből készült italkülönlegességet. Természetesen nem maradt el az első turnus augusztus 25-i pazar tűzijátéka sem, amely nemzeti ünnepi fényshowhoz is méltó lett volna. Ezúttal is a kedd éjszaka egyik sztárját, Pixát idézném, miként vélekedik a gólyatábor jelentőségéről:

„Ez egy nagyon jó közösségépítő jellegű esemény. Ha a zenémmel mosolyt tudok csalni, fényt, derűt a gólyák szemébe, akkor erre az eseményre egész évben emlékezni fognak, és ez nekem is egy hálás küldetés. Ha év közben visszatérek, eszükbe jut majd a tábor egésze, nem csupán az én koncertem, így pedig akár életre szóló élmény maradhat ez az egy hét.”

Mindez pedig aligha esett másképp a második turnusban, amikor a BTK – IK, GTK – MÉK gólyái, csapatvezetői, képviselői csaptak össze egymással a különböző ügyességi megmérettetéseken.

A hétfői, Ismerkedős est címmel meghirdetett programon máris tojást törtek a homlokukon a legbátrabbak, megmutathatták, milyen gyorsan isznak meg egy pohár frissítő fröccsöt, vagy épp milyen hamar guggolnak le, ha kedvenc slágerük elhallgat.

A keddet illetően a szokásos beiratkozási nap kiemelendő, hiszen ez a frissen érkező egyetemisták egyik legfontosabb lépése a diplomához vezető úton. Az Éjszakai túra során pedig a különböző állomásokon rájuk váró feladatok közben megismerhetik azt a campust, amely évekig az életük feledhetetlen és élményekben gazdag része lesz majd. Akárcsak az egyetem sportcsapata, a DEAC, amely immár évek óta visszatérő vendége a DEHÖK Gólyatábor-

nak, az új hallgatók pedig augusztus 31-én, szerdán nem csupán megismerkedtek a fekete-fehér gárdával, de szurkoltak is nekik. A lelátó megtelt, zengett a Dóczy utcai aréna: a DEAC pedig 3-0 arányban legyőzte a Sényót az NB III-as bajnokin, ahol csaknem ezerkétszáz egyetemista szurkolt a Debreceni Egyetem focistáinak. No, de hogyan kapcsolódhat egy futballmeccshez a latin csipő, latin ritmus, vagy Shakira? A gólyatáborban ez is megtörténhetett, a BTK – IK tematikus estjén ugyanis a déli, egzotikus, latin hangulat uralkodott a tüzesre forrósodott szívek, táncos lábak, csipők között.

Az időjárás azonban nem mindig kegyes. Mintha elvágták volna a nyarat, olyan hirtelen csapott le az ősz augusztus 31-ről szeptember 1-re, csütörtökre virradóan: esett az eső, hűvös volt a levegő, ami némileg keresztülhúzta a strandolást, így az Aquaticum fedett élményfürdőjében lazítottak a csapatok, mielőtt nekivágtak volna az utolsó küldetésnek – ha a sors nem szólt volna közbe ismét. Az Egyetemtúra elmaradt, a Borkóstoló azonban nem. A legzamatosabb Balaton-felvidéki borok ízeleése során a zenére a GTK csapatai elindították szokásos vonatozásukat, majd természetesen csatlakoztak további karok is. Egészen addig, amíg a fények ki nem hunytak: fél tíz tájban felcsendültek a Star Wars közismert szimfóniái, majd a Trónok Harca főcímdala, zúgott a Carmina Burana, az égen pedig színes, ragyogó csillagok fénylettek, amikor fellőtték az első rakétákat. A második turnusból sem maradhatott el a hagyományos nagyszabású égi fényár, a tűzijáték.

A 2022-es DEHÖK Gólyatáborot követően egyértelműen azt mondhatjuk, eredményes volt a dombrádi csapatvezető felkészítő tábor, hiszen a gólyák kiváló és hasznos útmutatást kaptak iránymutatóiktól. A gólyatábor – leszámítva a néhány, időjárás miatti vis maiort – szerencsére probléma nélkül zajlott, de álljon itt inkább bizonyítékul néhány mondat, amely maguktól a résztvevőktől hangzott el:

„Visszatérő csapatvezetőként azt hiszem, mindig az aktuálisan idei csapat a legjobb, de nem szabad összehasonlítani a gólyatáborokat, mert fölösleges. Ez az egy hét mindig feledhetetlen, olyan, mint egy életézés. A tematikus buli pedig mindig meg tud lepni” – mondta Ati, aki a BTK – IK részéről vett részt csapatvezetőként.

Bogi, BTK-s gólya szerint „Itt nem lehet rosszul érezni magunkat, a feladatok és a bulik is kreatívak, és hatalmas élmény részt venni rajtuk.”

Nevét leírni nem kéri jogász gólya szerint „Már most eldőlt, hogy jövőre visszatérek... persze nem gólyaként.”

„Nem csapatvezető vagyok, csak a nyakpasszom szerint. Csapat tag vagyok, és itt igazán hosszan tartó közösség épül” – magyarázza Betti.

Végzőként pedig engedjék meg, hogy egy személyes megjegyzést fűzzek ehhez a két – rohamtempóban eltelt – héthez! Magam is részt vettem benne, csapatvezetőként, és azt gondolom, hogy a gólyatábor hatalmas lehetőség, számtalan élvezetes kihívás, igazán minőségi buli. Egy cseppet sem pihentető... de minden percéért megéri ott lenni!

BM





Már készülünk a következőre

Nagyjából csak az nem vett részt az idei Campus Fesztiválon, aki éppen nyaralt valahol vagy esetleg megbetegedett. Miközben a szervezők gőzerővel szervezik a jövő évi fesztivált, mi még a múltba révedünk kicsit. Megkérdeztük az utca, azaz a fesztivál embereit, hogy érezték magukat, mi volt számukra a legmeghatározóbb élmény az ez évi Campuson.

„– Sok-sok éve járok már ide – kezdi Stromeck Paszkál biokémikus, akit éppen lepcsánkaevés közben kaptunk mikrofonvégre. – Igazából még a Vekeri-tavi bulikkal kezdtem, ott láttam a Motörheadet, meg emlékszem arra a Lord Bishop néven futó gitáros arcra. Tényleg, mi lehet vele? Nos, én nem szimplán szórakozni jövök, hanem azt vizsgálom, hogyan hat fizikai állapotunkra az, amikor örömmel vetjük bele magunkat a bulizásba. Hogyan reagál testünk, amikor kedvenc zenekarunk koncertjén vagyunk? Tudvalevő, hogy az emocionális együtttható egyenesen arányos a test-súly arány fordítottjával, tehát amikor jól érezzük magunkat, akkor valójában...

Itt kellett félbeszakítanunk az egyre lelkesebb Paszkált, mert kezdtek elveszteni a fonalat, magyarul: egy kukkot sem értettünk abból, amit magyarázott. Kérdésünkre, hogy melyik program volt a kedvence, így válaszolt: „– Nos, egyszerű kérdésnek tűnik, de a válasz korántsem egyszerű. Mert ugye, attól függ az egész, hogy csak úgy random beesek egy koncertre, és ott ismerem meg az épp fellépő előadót vagy bandát, avagy egy előre kiválasztott bulira megyek valamelyik konkrét színpadhoz. Meg hogy egyedül vagyok és úgy kóválygok erre-arra, vagy baráti társasággal lazulok, netán a barátnőmmel jöttem, vagy ellenkezőleg, éppen új partnerre szeretnék szert tenni. Ilyen kérdések tárgyalásakor én a Nouvelle-féle értékváltási modellt veszem alapul, amely kimondja...

Itt jött el a pillanat, amikor Paszkállal kapcsolatban konstatáltuk, hogy nem egyszerű eset, úgyhogy tovább is álltunk. Másnap és harmadnap is láttuk őt, általában nagyon magyarázott valakiknek, akik, úgy tűnik, nálunk türelmesebbek voltak. Nem mindenki élte meg egyértelműen jól a fesztivált, lássuk Erdélyi Emőke esetét:



„– Ez a második Campus, amire eljöttem, mindig nagy bulik vannak, de az idén sajnos nem minden úgy alakult, ahogy elterveztem – meséli a húszas éveie elején járó angol szakos lány. – Nagy kedvencem Rúza Magdi, kívülről fújom a dalait, már személyesen is volt szerencsém vele találkozni, sőt, egyszer videóüzenetet is küldött nekem a születésnapomra. Persze nem neki jutott eszébe, hogy épp aznap ünneplem e jeles alkalmat, hanem a barátaim szervezték meg, de akkor is jólesett. Érthető hát, hogy ezerrel készültem az első napon, szerdán esedékes Magdi-koncertre. Előtte egy hónapig gályáztam egy pizzériában, hogy ne legyenek filléres gondjaim a fesztiválon. Nem mondom, jól is kerestem, de nagyon fárasztó volt. Sokszor toltam végig két műszakot, teljesen kimerültem a végére. Ebből kifolyólag elég fáradtan érkeztem a fesztiválra, ahol a koncert előtt leültünk a barátnőimmel inni egy pohár bort. Lehet, hogy kicsit többet is fogyasztottunk, meg elfelejtettünk enni, én egyszer csak kidőltem és elaludtam. A szervezetem egy hónap nem alvás pótlására áhítozott, így csak aludtam és aludtam. Mentősök is jöttek, megvizsgáltak, az életfunkcióim teljesen rendben lévőnek találták, csak éppen felkelteni nem tudták. Így aludtam át egy padon a Rúza Magdi-koncertet, meg a másnapi napot, és csak a KFT csütörtöki fellépésére tértem magamhoz. Ijesztő volt, mert bár nincs bajom ezzel a zenekarral, de egy ritka betegségben, a Besenyő Pista bácsi-főbiában szenvedek. Komolyan, nem viccelek, ezt orvosok állapították meg... Ha csak meglátom szegény Laár András, rángatózni kezdek, és tikkelek. Hívják ezt a kórt abszurdhumor-undornak is. Igazából nincs tudományos magyarázata, valami lelki oka lehet.



Na, a lényeg, hogy a kedvencemet nem láttam, s ettől nekem kicsit szomorkás lett számomra az idei fesztivál.

Pentelei Peti egyike rocker ismerőseinknek. Többet hallhattak már arról, hogy évek óta házal különböző könyvkiadóknál egy, az Ossian zenekar közismert és közkedvelt énekeséről szóló életrajzzal. A Rockoló Paksi mogyoró munkacímre hallgató könyv azonban eddig senkinek nem indította be a fantáziáját. Sajnos egy kiadó igazgatója sem bólintott rá a címe alapján kétségtelenül izgalmasan hangzó pop- és rockkulturális projektre. Pentelei Petit azonban nem olyan fából faragták, hogy könnyen feladjon számára fontos és nagy horderejű dolgokat. Adjuk át neki a szót, hadd mondja el, mit csinált az idei Campus fesztiválon:

„– Nos, mivel minden jel arra mutat, hogy magánkiadásban kell kiadnom Endre életrajzát, hozzáláttam, hogy szponzorokat gyűjtsek. Akadt is pár kisebb cég, akik beszállnak a nyomtatás finanszírozásába, például egy rockrelíkviaát forgalmazó bolt, meg egy kisebb, mogyorós csokik gyártására specializálódott családi vállalkozás. Sajna, ez még nem elég ahhoz, hogy belevágjak a megvalósításba, így kitaláltam azt, hogy aki magánemberként adakozik, az Paksi Endre által dedikált példányt kap majd a könyvből. Meg is beszéltem Endrével, benne van a balhéban, örül ő is ennek az egésznek, hisz még mindig az a lelkes rocker, aki sok-sok éve elkezdte ezt az egészet. Úgyhogy a fesztiválon felállítottam egy hevenyészett standot, és ott toboroztam az előre adakozókat. Azt kell mondanom, elég sikeres is lett az akció, nagy feltűnést keltemmel azzal, hogy egész nap Ossian-dalokat bömböltettem ezeréves kazettás magnómon, és mellé ugráltam, csápoltam, csipegettem, ördögivilláztam. Még egy holland tévéstábnak is nyilatkoztam, akiket lenyűgözött lelkese-désem. Megígértem nekik, hogy küldök egy darabot, ha elkészül a könyv, igaz, hogy egy kukkot sem értenek majd belőle, de ebben az esetben a gesztus a fontos. Egy szó, mint száz, meg sok beszédnék



sok az alja, a lényeg, hogy rock katonái egyre többen lesznek, és mi több, szívesen olvasnak is. Amellett, hogy kedvenc zenéjüket bömböltetik.”

Úgy gondoljuk, Pentelei Péterre leginkább a megszállott jelző illik, ugyanakkor jó példa ő arra is, hogy érdemes kitanununk kitűzött céljaink mellett akkor is, ha a körülmények összeesküdni tűnnek ellenünk.

Sodrovics Ede már évek óta kitelepül helyre kis kolbászsütő buszával a Campusra. Ede a gasztronómia felvirágoztatására tette fel életét, s arra, hogy bebizonyítsa, még egy olyan egyszerűnek tűnő étel, mint a kolbász, esetében is számít a minőség és a befektetett munka.

„– Ez a pár nap nekem nem a felhőtlen szórakozásról, inkább a munkáról szól – meséli Ede, miközben harap egyet az általa süített Debreceniből. – Olyan munkáról, amit persze nagyon szeretek. Nem mondom, hogy néha, ha van egy kis üresjárat, nem ugrok el valamelyik közeli színpadhoz, hogy megtapasztaljam az igazi, semmivel sem összetéveszthető fesztiválhangulatot. Az idén a Bordó Sárkány bulijára surrantam ki a buszból, ott hagyva a forró olajban sercegő virsliket és kolbászokat. A feleségem maradt felügyelni, én gyorsan vettem magamhoz egy sört is, és táncoltam kicsit a középkori zenére hajazó társulat dalaira. Szívhez szóló momentum volt számomra, amikor páran felismertek a színpad előtt, és „Itt a Kolbászkirály!” felkiáltással a vállukra kaptak, aztán skandálni kezdték a nevemet. A zenekar is csodálkozott kissé, amikor hirtelen feldobtak a színpadra, én pedig vokálozni kezdtem az általuk éppen játszott dal refrénjében. Bár nem tudtam a szöveget, a dallamra hamar ráállt az agyam, és már nyomtam is. Felturbózott állapotomban hamar előbújt ifjúkori tornász énem, és megpróbálkoztam egy óvatos tigrisbukfencsel. Amikor átrepültem a csodálkozó dobos felett, még épp láttam a felém közeledő hangládát... Egészen pontosan én közeledtem, azaz repültem felé, és mivel az életben nincsen stop gomb, amit ilyenkor megnyomhatunk, teljes valómmal bele is zúgtam. A fülem és fejem is zúgott a karambol után, de valahogy talpra álltam, és a megérdemelt zúgó vastaps, valamint a biztonságiak kíséretében elhagytam a helyszínt. Úgy döntöttem, a közeljövőben újra csak a kolbászkészítés rejtelseiben való elmélyülésnek szentelem magam. További jó fesztiválozást és étvágyat kívánok mindenkinek!”

Villámkörképünkben kiderült, hogy sokan sokféleképpen töltötték szabad- és munkaidejüket a Nagyerdő árnyas fái alatt. Tudjuk, sok minden kimaradt, de minden érdekes történet leírásához talán az egész lapszám sem lenne elég. Mesélhetnénk még arról, hogyan üldözték és találták meg az aggódó gondozók Lalit, a szomszédos állatkertből átszökő cercófmajmot. Vagy arról, hogyan lett egy életre szerelmes Gross Elek Stramm Piroskába, akit az óvoda óta most látott először. Elmesélhetnénk, hogyan sikerült a szemfüles biztonságiaknak megakadályozni, hogy a Carson Coma és a Pokolgép rajongói öltre menjenek egy elrejtett tisztáson. Mindezekre talán egyszer majd sort kerítünk, de most már azt javasoljuk, hogy mindenki koncentráljon a címbe foglalt mondatra, miszerint: „Már készülünk a következőre!”

Verseghy Ádám

Fedezd fel Debrecen utcáit!

Tarts velünk továbbra is egy rendhagyó virtuális városnéző túrán Debrecen utcáin, terein az ismert és kevésbé ismert épületek, rejtett kincsek nyomában! Kalauzod egy bölcsészből lett idegenvezető és egy hobbifotós biológus lesz.



Debrecen egyik lehangulatosabb köztere kétségkívül a Déri tér, ami minden évszakban gyönyörű látványt nyújt. A teret nemcsak a Déri Múzeum miatt érdemes azonban felkeresni, hanem a parkban megbúvó látnivalók miatt is. Hogy mik is ezek pontosan, ki volt a múzeum névadója, milyen kiállításokért érdemes oda betérni, és úgy egyáltalán, milyen kalandos történetet tudhat maga mögött ez a kis tér, arról legújabb virtuális túránkon tudhattok meg többet.

A Déri tér helyén évszázadokkal ezelőtt az úgynevezett Pap tava állt. Ez a tó idővel elmocsarasodott, kiszáradt, helyén pedig az 1800-as évek elején Fűvészkertet létesítettek. A kert alapításának gondolata nem mászhoz köthető, mint ahhoz a Fazekas Mihályhoz, akit leginkább a Lúdas Matyi című elbeszélő költeményről ismerünk, ám kevesen tudják, hogy Fazekas amatőr botanikus is volt. Neki és Diószegi Sámuelnek köszönhetjük az 1807-ben kiadott



Magyar Fűvészkönyvet és a debreceni Fűvészkert alapítását, ami a Református Kollégium felügyelete alatt állt és a természettudományos képzést szolgálta egészen 1922-ig, amikor a múzeum építése miatt felszámolták.

Bár Debrecenben már korábban is működött múzeum (a Hatvan utca 23. szám alatti házban), a városi múzeum ügye akkor vett jelentős fordulatot, amikor Déri Frigyes, az Osztrák–Magyar Monarchia egyik legsikeresebb és legelismertebb textilipari vállalkozója, egyben amatőr műgyűjtő, úgy döntött, hogy a magyar államnak adományozott gyűjteményét Debrecenben kívánja elhelyezni. A várossal közösen úgy állapodtak meg, hogy a gyűjteményhez méltó múzeumi épületet a belvárosban, a Fűvészkert helyén építik fel. Az alapkövetélnél az adományozó, Déri Frigyes még jelen volt, a múzeum építését azonban már nem élhette meg, 1924. október 27-én bécsi otthonában váratlanul elhunyt. A Györgyi Dénes és Münnich Aladár tervei szerint épült patinás múzeumot 1930. május 25-én, országos ünnepély keretében nyitották meg a nagyközönség előtt. A fűvészkert ezzel együtt ugyan megszűnt, de 1928-ban az egyetem főépülete mögött megnyitották a mai is látogatható botanikus kertet.

Déri Frigyes univerzális művelődéstörténeti gyűjteményéről ekképp ír a nevét viselő múzeum: Déri „olyan gyűjtemény kialakítására törekedett, amelynek darabjai jelentős tudományos értékkel rendelkeznek, s az emberi művelődés és civilizáció fejlődésének lenyomatai.” A Déri Múzeumban ma két szinten több állandó és rendszeres időszaki kiállítás várja a látogatókat, amik megtekintésével térben is időben is kalandozhatunk az ókori Egyiptomtól a középkori Debrecen át a magyar forradalomig. Látható a múzeumban szamuráj udvarház, egyiptomi piramis, romantikus irodalomtörténeti kert, antik patika és gubacsapó műhely is. A leglátogatottabb kiállítási egység kétségkívül a Munkácsy-terem, benne Munkácsy Mihály Krisztus-trilógiája, azaz az Ecce homo, a Krisztus Pilátus előtt és a Golgota című festmények.



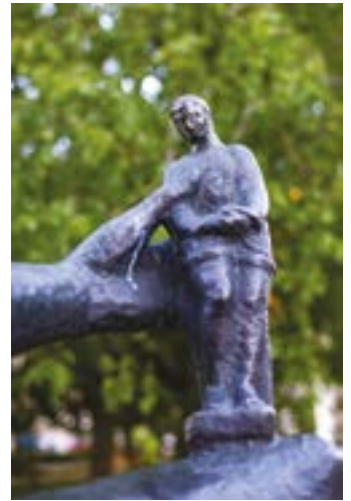


A Krisztus szenvedéstörténetét bemutató monumentális művek különlegessége, hogy maga Munkácsy sosem látta őket együtt, a három festményt első alkalommal 1995. augusztus 25-én a Déri Múzeumban láthatta a nagyközönség. A festmények megtekintésére fényjátékkal kísért tárlatvezetések keretében is van ma már lehetőség, melyek bibliai, zenei és művészettörténeti megközelítésben segítik az alkotások értelmezését.

A Déri Múzeum patinás neobarokk épülete már önmagában is lenyűgöző látvány, a múzeumi barangolás után azonban érdemes a parkban is elidőzni egy kicsit, hiszen a kulturális és vizuális élmények ott is folytatódnak. A teret Debrecen híres szülötte, a



kétszeres Kossuth-díjas Medgyessy Ferenc szobrászművész szobrai díszítik, melyek közül kiemelkedik a múzeum előtt elhelyezett négy allegorikus szobor: a Régészet, a Tudomány, a Művészet és a Néprajz allegóriája. A parkban további három Medgyessy-alkotást is láthatunk: a két női alak – Táncosnő és Debreceni Vénusz – mellett Móricz Zsigmond, Medgyessy gyerekkori jóbarátjának ülőszobrát, amit magyar Buddhának is becéznek. Móricz szobrával szemben, a tér másik oldalán kapott helyet Debreczeny Tivadar Merengő című szobra, ami előtt 2021-ben avatták fel a Verskertet. A Szabó Magda Abigél című regénye ihlette installáció lehetőséget ad arra, hogy verseken keresztül üzenjünk egymásnak, így bárki elhelyezheti a szobor mellett kedvenc versét, idézetét.



A Déri tér közepén magasodik a park leglátványosabb természeti kincse, egy impozáns kocsányos tölgy. A több mint 20 méter magas famatuzsálem korát pontosan nem lehet tudni, vélhetően több mint 120 éves. Ami biztos, hogy a fa a 2020-as Év Fája versenyen különdíjat nyert, és ha beszélni tudna, rengeteg érdekességet mesélne nekünk a térről, hiszen tanúja volt a Fűvészkert felszámolásának, a múzeum építésének, az 1956-os eseményeknek, és számtalan, a téren zajló kulturális és gasztronómiai programnak.

Erdei Nóra, fotó: Lőki Viktor

HELYREIGAZÍTÁS

Az Egyetemi Élet legutóbb megjelent digitális lapszámában (60. évfolyam 12. szám) megjelent Fedezd fel Debrecen utcáit! című írásban a szerző felhasználta Bérés Zsuzsa a Debreceni Egyetem honlapján 2019. május 13-án megjelent „85 éves az Egyetem tér parkja”, valamint a Cívissporta online helytörténeti portál 2019. 2. számában hasonló témában tanulmányként megjelent művének részleteit. Bérés Zsuzsa nevét a cikk írója nem tüntette fel, ezért elnézést kérünk tőle és a kedves olvasóktól.



Egy lépéssel közelebb

Interjú Lenner Ádámmal – folytatás

„Lenner Ádám a DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottságunk egykori alapító tagja és elnöke, a Tiszatáj Közalapítvány természetvédelmi és talajgazdálkodási menedzsere. Ádám jelenleg a Bizottság egyik alumni tagja, közösségünk életét a mai napig gondos figyelemmel kíséri és támogatja. Örömmel töltött el a beszélgetésünk, hiszen egy különösen nyitott, tudatos, elfogadó és segítőkész személyiséget ismerhetünk meg benne. Lássuk hát, hogyan válaszolt kérdéseimre.”

Somogyi Zsuzsanna: *Említetted, hogy a kisfiad most másfél éves. Mit gondolsz, amikor ő lesz annyi idős, mint most te, akkor neki milyen természeti, környezeti tényezőkkel kell majd szembenéznie?*

Lenner Ádám: Reméljük, hogy megéljük. Nemcsak környezeti, természeti, hanem gazdasági nehézségekre is számíthatunk. Ezek abból adódnak, hogy a környezeti tényezők egyre szélsőségesebbé válnak. Ezek a szélsőségek léteztek ezelőtt is, csak most egyre kevesebb idő telik el közöttük, tehát sokkal nehezebb lesz alkalmazkodni hozzá. Például arra gondolok, hogy 2008 szeptemberében nulla fok körüli hideg jött be, ami a fecskének nagyon kedvezőtlen. Tíz fok alatt nemigen repül semmilyen rovar, a fecskéknek pedig csupán 1-2 napos tartaléka van. Ebben az időben ezrével pusztultak a fecskék. Ahhoz, hogy az állományregenerálódás végbemenjen, jó pár tíz évnek kell eltelnie, hiszen a fiókák fele az úton alából elpusztul, a másik felét is sok egyéb hatás éri, tehát ha egy évben



reptetnek tíz fiókát, jó, ha abból egy-kettő lesz olyan, amelyik fiókát nevel, és az állomány vissza tud erősödni. Nagyon sok év kell ahhoz, hogy megerősödjének annyira, hogy egy ugyanilyen csapást kibírjanak. A fecskék itt tartózkodásuk ideje alatt fejenként 1 kg rovar fogyasztanak el, amit nem feltétlenül tud más állat elfogyasztani, és ez ránk is komoly hatással van. De vehetnénk például az aszályos időt is. Az őszi búza már tavasszal elkezdett barnulni, így a termésátlag nagy valószínűséggel kisebb lesz. A covidal és a háborúval mindent összevetve a következő évtizedek nagyon megpróbáltatók lesznek, rugalmasnak és tágtűrűsűnek kell lennünk. Mindenféle helyzetre alternatív megoldással kell készülnünk, hogy a lehető leggyorsabban tudjunk alkalmazkodni, mert szó szerint az életünk a tét. Az a kényelmes, nem fenntartható világ,

amiben élünk, véget ért. Több dolog lehet kiút, de a gyerekeinknek mindenképp olyan mentalitást kell átadni, amivel megmutatjuk, hogy mi a valós boldogság és a valós értékek. Mert az, amit a TV-ben látunk, az nem valós boldogság. Nem azt mondom, hogy mindenkinek szeretnie kell a fekete rigót dalát, vagy a széncinegét, de az, hogy örül annak, hogy süti a nap az arcát, hogy a tavaszi szellő simogatja, hogy észrevesz egy szép virágot vagy beszélget egy jót, és ez feltölti energiával, az az igazi boldogság. Erre nevelni máshogy nem lehet, csak példamutatással. Az is egy nagy feladat, hogy minél több kis közösséget hozzunk létre, mert ők fogják stabilizálni a társadalmat, megoldani a lokális problémákat, ami pedig globális változáshoz vezet. Azért is említem ezt, mert a Bizottság révén látszik, hogy ez mennyire hatékony.

S.Zs.: *Mi hogyan változtathatunk a mentalitásunkon a környezettudatosság irányába?*

L.Á.: Ha te hiszel abban, hogy amit csinálsz, az jó, azt mosolyogva csináld! Ha azt látják rajtad, hogy boldog vagy, akkor ők is boldogok szeretnének lenni, mert az embernek van egy ösztöncselekvése, hogy a tömeg után megy. Tömeget kell képeznünk, és megmutatni, hogy boldogok vagyunk egy közösségben, hogy jó ügyet szolgálunk. Aki szeretne boldogabb lenni, annak meg kell keresnie, hogy hogyan zöldítheti saját otthonát, környezetét. A madárcsicsergés és a kertészkedés tudat alatt is jót tesz az egészségnek. Ha az embernek kapcsolata van a természettel és a talajjal, egyre jobban kezdi megérteni azt. Ezek átérzéséhez és az összefüggések megfigyeléséhez nem kell szakembernek lenni. Ha látsz például egy madarat, csak gondoldj bele: vajon hogyan érzi ő magát, hogyan tudok én

neki segíteni, hogy jobban érezze magát? Tök jó dolog.

S.Zs.: *Mely kezdeményezéseket tartod különösen sikeresnek?*

L.Á.: A nemzeti parkok létrejötte világvizonylatban mindenképpen jó húzás volt. Itt van az első nemzeti parkunk, a Hortobágyi Nemzeti Park, melyet 1973-ban hoztak létre. Annál is közelebb pedig a Debreceni Nagyerdő 1939 óta védett, első természetvédelmi terület Magyarországon. Debrecen jól áll a zöldterületeit tekintve, de ugyanúgy kihívásokkal néz szembe, mint bármely más város. A Civaqua-program megvalósulása nagyon fontos, mert kell egy vízutánpótlás ahhoz, hogy ne csak nekünk legyen kellemesebb, hanem a környezetünkben lévő élővilágnak ivóhely, szaporodóhely és élőhely szempontjából is. Nagyon fontos szerepe van a Debrecenben kihelyezett olajgyűjtő tartályoknak, hiszen huszonezer tonna használt sütőolaj keletkezik

évente a háztartásokban, ebből ötszázat hasznosítunk újra. Ahogy a tartályok kikerültek a városba, majd' egy hét alatt mind megtelt. Minden településre igaz, hogy egy fajgazdagságot kell fenntartania a környezetében, és akkor a nem élő környezeti tényezőkre (aszályra, víztöbbletre, hőhullámokra) sokkal jobban tud reagálni, mert ott vannak azok az élőlények, akik segítik ebben (gondolok a denevérekre, akik a szúnyog hirtelen állománynövekedésének a visszaszorításában működnek közre, hiszen nem feltétlenül a permetezés a megoldás). Ezek mellett bő egy éve elkezdődtek a fajvédelmi programok, amelyek jelenleg gyerekcipőben járnak, de ehhez kell pár év, mire azt mondhatjuk, hogy olyan értéket teremtettünk, ami a körülöttünk lévő élővilágnak is hasznos. Ha egy pezsgő környezet vesz körül, akkor az emberek is jobban fogják érezni magukat a városban.

Írta: SOMOGYI ZSUZSANNA bizottsági tag

Környezetvédelem, gyerekek és fesztivál Élménybeszámoló a Galiba Gyermekfesztiválról

Bizottságunk legfőbb célja a környezet védelmének népszerűsítése, ehhez pedig elkerülhetetlen, hogy a lehető legtöbb felületen, helyszínen, illetve programon elérjük a korosztályok minél szélesebb skáláját. Így jutottunk el idén elsőként a Galiba Gyermekfesztiválra, amit augusztus 17. és 19. között rendeztek a Debreceni Állatkert és Vidámpark területén.

Bár az egyetemisták nyári szünetre mentek, tagjainknak újfent lehetősége nyílt találkozni egymással, ugyanis a különféle rendezvényeken való kitelepülés kivitelezhetetlen a programot megelőző közös ötletelés nélkül. Erre a program-sorozatra újjításként házi készítésű süteményekkel készültünk, amelyeket a fesztivál előtti napon sütöttünk meg. Ezzel az apró ajándékkal igyekeztünk örömet okozni a gyerkőcöknek, a boldogságszerzés mellett a sütemény elkészítése rendkívül jó csapatépítő alkalomként is szolgált a tagjaink számára. Továbbá, mivel elsőként vettünk részt ezen a rendezvényen, ezért több irányból próbáltuk megközelíteni, hogy mi érdekelheti a legjobban a gyerekeket, így a felhozatal elég sokszínű lett: a kreatívabbak számára kavics- és vászontasakfestéssel készültünk, a második napon pedig hennafestést csináltunk a gyermekek és néhány vállalkozó szellemű szülő részére. Akik arra vágytak, hogy egy kicsit jobban megmozgassák agytekervényeiket, azok a növénytermés-felismerő játékban, a saját készítésű, környezetvédelmi tematikájú Dooble-ben, valamint szelektív hulladékgyűjtő játékban próbálhatták ki magukat. A tapasztalatok alapján büszkén állíthatjuk, hogy nagy sikert arattunk



a résztvevők körében, ugyanis akadtak olyan látogatók, akik többszöri alkalommal is visszatértek hozzánk.

Nagy meglepetésünkre a gyermekfesztiválon a vártnál többen érkeztek a standunkhoz, így mi is sikerélményként könyvelhettük el a rendezvényt. Örömmre szolgált, hogy a fesztiválon eltöltött három nap alatt sikerült sok gyereknek újat tanítani a környezetbarátabb életmódról, mindeközben pedig még mi magunk is bővítettük tudásunkat, és egy teljesen új nézőponttal ismerkedhettünk meg.

Írta: GOMBOS FANNI bizottsági tag

Almássy Lehel fordítása:

Tanita Tikaram: Csavar a tisztánlátásomban (Twist in my Sobriety)

Isten minden gyermekének cipő kell.
Vidd innen a problémáidat...
Minden jó ember jó könyveket olvas,
és most az öntudatod tiszta.
Lány, hallom, ahogy mondog;
Most a tudatod tiszta.

Amikor megtörölöm szemöldököm,
lesöpöröm a mérföldeket.
Szeretem azt gondolni, hogy olyan elszánt lehetek,
hogy sosem teszem azt, amit mondasz,
és soha nem hallak majd,
és sosem teszem majd, amit mondasz.

Nézd a szemeimet, csupán hologramok.
Nézd, a szerelmed kiszívta a vért a kezeimből,
a kezeimből, ahol tudod, sosem leszel
több, mint pillanatnyi zavar a józanságomban,
több, mint csavar a tisztánlátásomban,
több, mint pillanatnyi zavar a józanságomban.

Csupán megböktünk egy pici üres pitét,
Mókából, amit az emberek este íznek.
Éjjel kinek jó az ellenségeskedés?
Félénk mosoly és szünet, ami felszabadít.

Nem érnek el a különböző vélemények.
Nem zavar, ha valaki másképp gondolja.
Lázadva, dühösen felemelt karokkal, erénnyel és egészen,
Isten minden gyermeke megfizeti a vámot.

Nézd a szemeimet, csupán hologramok.
Nézd, a szerelmed kiszívta a vért a kezeimből,
a kezeimből, ahol tudod, sosem leszel
több, mint pillanatnyi zavar a józanságomban,
több, mint csavar a tisztánlátásomban,
több, mint pillanatnyi zavar a józanságomban.

Egy csésze tea, idő kell, hogy átgondold, igen!
Ideje kockára tenni egy életet, egyet, egyet...
Édes és jóképű,
Puha és kövér,
Habzsoltál, míg megláttad a fényt.
Habzsoltál, míg megláttad a fényt.

Az emberek fele olvassa a híreket.
Olvasd őket jól és alaposan!
Csinos emberek, ideges emberkék,
Emberek, akiknek van mit eladni,
A híreket el kell adnod!

Nézd a szemeimet, csupán hologramok.
Nézd, a szerelmed kiszívta a vért a kezeimből,
a kezeimből, ahol tudod, sosem leszel
több, mint pillanatnyi zavar a józanságomban,
több, mint pillanatnyi zavar a józanságomban.

Nézd a szemeimet, csupán hologramok.
Nézd, a szerelmed kiszívta a vért a kezeimből,
A kezeimből, ahol tudod, sosem leszel
több, mint pillanatnyi zavar a józanságomban,
több, mint csavar a tisztánlátásomban,
több, mint pillanatnyi zavar a józanságomban.



*Szécsényi Nikolett
felvétele*

Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a szepszelet@gmail.com-ra vagy a szerkesztőség címére!

„Az egyetemi színjátszás szegény színház és laboratórium”

A DESz-Víggarma Stuttgartba utazik

Negyedik alkalommal kerül megrendezésre idén a Theater am Olgaeck szervezésében 2022. szeptember 22. és 25. között Stuttgartban az AMAFEST. Az amatőr színházak fesztiválján Európa nyolc országából érkeznek Stuttgartba színjátszó csoportok, hogy bemutassák művészetüket, hogy tanuljanak egymástól, és új impulzusokat szerezzenek, hogy hálózatot építsenek. Az Észtországból, Romániából, Olaszországból, Lengyelországból, Magyarországról és Németországból idelátogatók együttesek a szervezők megfogalmazásában felfedezőútra indulnak Kelet-Európa színházművészetének kevésbé ismert területén, még feltérképezetlen tájain. A Debreceni Egyetemi Színház örömmel és büszkeséggel vette hírül, hogy Víggarma társulatuk The Universal című angol nyelvű előadását beválogatták a programba. A stuttgarti fellépés létrejöttében Füssenhäuser Terézia (Liszt Institut – Ungarisches Kulturzentrum Stuttgart), Regős János (Magyar Szín-Játékos Szövetség) segítettek őket.

Feltettem néhány kérdést ennek az apropóján, melyekre a társulat a következő válaszokat adta:

– *Kérlek benneteket, hogy ismertessétek meg velünk azt a színjátszó hagyományt, amelynek folytatóiként tekintetek magatokra!*

– A Debreceni Egyetem Angol-Amerikai Intézetében 1997-ben indult el a színházspecializáció, azzal a céllal, hogy a leendő tanárok

rendhagyó, de annál hatékonyabb módon tudjanak felkészülni olyan helyzetekre, ahol mások (diákok, kollégák) előtt, az anyanyelvüktől eltérő nyelven kell felszólalniuk. A performatív-kommunikációs képességeket fejlesztő és a drámaelméleti órák elegyéből egy igazán különleges képzés született, amelyet az évek alatt egyre inkább a közösségépítés, a lelkes alkotás és az angol nyelv szeretete és az angol nyelven való játék öröme jellemzett. Ez az a hagyomány, amelyet nagyra becsülünk, és igyekszünk a magunk eszközeivel, az egyetem által biztosított keretek között életben tartani.

– *Felfogásotok szerint mi a közös és mi a karakteresen eltérő a professzionális színház és az egyetemi színjátszás között?*

– A két megközelítés közös pontja, hogy (jó esetben) nemcsak szórakoztatni akar, de katarzisa

is törekszik, ami pedig karakteresen eltérő, az az, hogy az egyetemi színjátszás fő célja nem maga a produktum (amelytől természetéből adódóan nem lehet professzionális megvalósítást elvárni), hanem az odáig vezet



út, amely során különböző intenzitású munkakapcsolatok alakulnak ki az adott csoportok tagjai között, akik egy rendkívül sokrétű és élvezetes munka során csiszolódnak össze, aminek mintegy „mellékterméke” egy nézők által is értékelhető előadás. Az egyetemi színjátszás szegény színház és laboratórium, ahol az alkotók szabadon kísérletezhetnek és megmutatkozhatnak.

– *Érdekes szakmai kérdés, hogy milyen szerepet szánhatunk a szövegnek az előadásokban. A Víggarma milyen állást foglal el ebben a kérdésben, illetve az aktuális előadásban mi a szöveg pozíciója?*

– Általánosságban elmondható, hogy a Víggarma színházi előadásai alapvetően mindig jelen van a szöveg, azonban sokszor improvizatív jelleggel. Ez az aktuális előadás egy kész szöveggel operál, a jelenetek színre vitelének folyamatában sokszor szövegértelmező, elemző munkát végeztünk. A szöveg alapvetően strukturálja és dominálja ezt az előadást. Ez azért is érdekes, mert David Yves All In The Timing című hat egyfelvonásos színdarabot tartalmazó írásából az általunk választott négy jelenet valamilyen módon a nyelv természetével, az emberi és az állati kommunikáció lehetőségeivel, az írás és az olvasás kérdésével és még tágabb értelemben a megértés problematikájával foglalkozik.

– *Megnehezíti-e a társulat dolgát az idegen nyelven való játék? Vagy épp ellenkezőleg, ez egy érdekes plusz kihívás?*

– Az idegen nyelven való játék azért kihívás, mert a karakterek megalkotásán és minél természetesebb módon való megjelenítésén túl mindezt egy, az anyanyelvüktől eltérő nyelvet használva kell megtennünk. Ez kétségtelenül nehéz feladat, de olyan tétet rak az előadásra, amely felerősítheti a darab nézőkre gyakorolt hatását.

– *Milyen nemzetközi szereplések előzték meg a stuttgarti meghívást? Milyen várakozással vágtok bele az utazásba?*

– A stuttgarti meghívást megelőzően a társulat szerepelt a kijeji Joy Festen (2018) és a Nemzetközi Amatőrszínházi Szövetség (IATA/AITA) két évente megrendezett világtalálkozóján, a kanadai Saint Johnban (2019), mindkét alkalommal az „Übü FC” előadással. Az idei szereplés (ahogy az eddigiek is) várhatóan a kapcsolatépítésről és a sajátunktól eltérő (vagy ahhoz éppen nagyon is hasonló) színházkultúrák megismeréséről fog szólni. Valamint a felkészülésről is – 2023-ban a tervek szerint Debrecen ad majd otthont a soron következő világtalálkozóknak, ahol szeretnénk mi is ott lenni!

xvokul, www.deszinhaz.hu



Zamat, 2023-ban is jövünk!

Nincs párja a helyben készített debreceninek – vallja mindenki, aki részt vett az idei Zamat Fesztiválon.



Bratwurst, Käsekrainer, Debrecziner, Berner Würstl, állj! Ne szaladjunk ennyire előre, tekerjünk vissza egy picit, mit keres itt a debreceni kolbász? – morfondíroztam magamban még jóval a debreceni páros 2015-ös hungarikummá avatása előtt egy Bad Mitterndorf-i supermarket hűtőpultja előtt Ausztriában, amikor éppen azt a problémát próbáltam megoldani, hogy milyen ehető szuvenírt vegyek és vigyek haza a síelés utáni hazaindulás reggelén.



Mivel Milka- és Hariboo-fronton közel azonos volt az itthoni kínálat is, poénból maradt a Debrecziner, amit a Murauer és a Stiegl Bier követett. Hamar letudtam az ehető részt, és magabiztosabban fordultam az iható irányába, ám később kiderült, az ehető választás is ehetetlen.

Könnyen kitapasztalható volt Lengyelországtól kezdve Ausztrián át Németországig, hogy az a kolbász, ami paprikás, az a nagyipari húsfeldolgozás során bármilyen formát és alakot is ölt, az a címkén már debreceniként jelenik meg külföldön, még pulykahúsból készülve is. Mindezen borzalmakra akkor kezdtünk el élesebben reflektálni, amikor elindult a Zamat Fesztivál 2011-ben, és elkezdtek a helyi éttermek bemutatni a közönségnek azokat a finom kolbászokat, amiket tradicionálisan is debreceni párosnak hívhatunk.

A dehir.hu az első Zamatról készült tudósításában megszólaltatta Galó Bélánét, aki elmondta, hogy „Szoboszlón üdülünk, láttuk a programot, és szeretnénk volna megnézni, hogy milyen is ez. Már végigjártuk az egészet, nagyon tetszik”. Emlékeim szerint, amikor még az egyetem Főépülete előtt volt az első években a Zamat, akkor szeptember közepére még a mostaninál is mostohább idő volt minden alkalommal, de olyannyira, hogy esténként a téli kabátokat fröccsentette mindenki le kolbászsírral és pálinkával. Nyilván az időjárásnak is köszönhettük Galó Béláné és férje, Galó Béla látogatását, akik a termálban szürcsölgetett hosszúlépések helyett azzal találkoztak, hogy még a negyvenfokos vízben is libabőrösre dermeszti őket a hideg, úgyhogy a biztos megfázás helyett inkább kora délután beették magukat a Zamat sátrába azzal az egy pulóverrel, amit elvittek az utószezoni nyaralásra.



Látom Galó Béláné nénit és férjét, Galó Bélát, hogy tizenegy év után újra megpróbálták utószezonban Szoboszlót, ám ezúttal is elmosta terveiket a hűvös és az eső, úgyhogy visszaemlékeznek, mit csináltak legutóbb, ha már kibabrált velük újra az utazási irodában csücsülő Mártika – akit amúgy gyerekkora óta ismernek –, és az utószezon ajánlotta, mert így olcsóbb a szállás félpanzióval. Jönnek a Zamatra, de nem értik, hova szállítja őket a taxis, ez már nem az a rendezvény, ahol az agárdi pálinkákkal melegítették a kötött pulóvert. Ez egy modern gasztrofesztivál, ahol Bíró Lajos és Steiner Kristóf egyaránt adnak tippeket az otthoni menü újragondolásához, ahol több mint ötven csapat éppen kolbászt tölt hobbiból szombat délelőtt, esténként pedig telt sátras koncerteken lehet bulizni.

Sikerült az egyik kolbászkészítő társaságtól megkapniuk azt a tippet, hogy az egyetem Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi

és Környezetgazdálkodási Karának húsüzeme által, kifejezetten a Zamatra készített debrecenije, ami tavaly az első helyezett páros kolbász lett, idén hol kóstolható meg – nem is gondolkodtak sokat, ebédre azt ették, és megállapították, hogy ilyen, ha keresnének, akkor sem találnának sehol, de még csak hasonlót sem a boltokban. Mivel késő estig maradtak, a végén már együtt énekeltek több kolbásztöltő csapata tagjával is, vacsorára megkóstolták a téglási Dégenfeld-kastély éttermének díjnyertes kolbászatát, sőt azt is megtudták, hogy a debreceninek még az is jól áll, ha kirántják.

Galó Béláné és férje, Galó Béla még szombat éjszaka elhatározták, hogy 2023 szeptemberében kihagyják Szoboszlót, és Debrecenben foglalnak szállást, és még az unokát is elhosszabbítják, mert napközben a Zamat egy gyerekparadicsom.

Szabó Laci

Az ötlettől a megvalósításig

Kutatók és hallgatók innovatív ötleteit és kutatási projektjeit egyaránt felkarolja intézményünk: idén ősszel is jelentős támogatás nyerhető el a Debreceni Egyetem Innovációs Alap (DEINA), illetve a 2019-1.2.1-EGYETEMI-ÖKO-2019-00011 azonosítószámú pályázati projekt finanszírozásával.

A kutatók ötleteinek és kutatási eredményeinek továbbfejlesztését segíti elő az UD-IMPACT program, hogy a technológia-fejlesztés magasabb szintjére és a hasznosítás irányába léphessen a projektjük. Egyúttal a kutatóknak bővül azon eszköztára és ismerete, melyek segítik abban, hogy felismerjék a kutatási eredményekben és egyéb ötletekben rejlő piaci lehetőségeket. Az egyetem hozzájárulásával lehetővé válik az új, innovációs szempontból eddig kiaknázatlan kutatási témák azonosítása és a találmányok piaci hasznosításának szakszerű menedzselése.

Október 10-ig két alprogramra – Discovery és Proof of Concept – lehet pályázni kutatóknak, és egyaránt 12-12 millió forint támogatás nyerhető el az innovatív ötletek piaci hasznosításának felgyorsítására, amit a DEINA finanszíroz.

A Discovery alprogram olyan projekteket támogat, melyek célja már meglévő kutatási eredmények innovációs potenciáljának megalapozása, feltárása. A projekteknek a jelentkezés fázisában világos céllal kell rendelkezniük a fejlesztendő terméket, szolgáltatást vagy eljárást illetően. A Discovery az alap- és az alkalmazott kutatás közötti átmenetet támogatja a tudományos eredményekben rejlő hasznosítási lehetőségek felismerése céljából. Ideális esetben a Discovery alprogramban elért eredmények alkalmasak a Proof of Concept alprogramban történő folytatáshoz.

A Proof of Concept alprogram olyan kutatókat és kutatócsoportokat támogat, akiknek célja, hogy a kutatási eredményeik felhasználásával új termékeket, eljárásokat fejlesszenek hasznosító partnerrel történő együttműködésben vagy spin-off vállalkozás alapítása útján. A PoC program a technológiai és üzleti kockázatok csökkentésére irányuló kutatásokat támogatja annak érdekében, hogy a technológia felkeltse a potenciális licencia-hasznosítók és külső befektetők érdeklődését, vagy alkalmassá váljon spin-off vállalkozásba történő kihelyezésre.

Bővebb információ a támogatási lehetőségekről: unideb.hu/udimpact



Az Egyetem hallgatói számára is elérhető támogatás az innovatív ötleteik továbbfejlesztésére: a Hallgatói Innovációs Ötletpályázatra folyamatosan lehet jelentkezni az egyetemistáknak – elsősorban csapatban – innovatív ötletekkel. A program során nemcsak havi ösztöndíjat kapnak a résztvevők, de mentor is segíti a munkájukat, a megvalósítás eszközeire pedig akár hatmillió forint támogatás is elnyerhető. A hallgatók korábban már több olyan értékes ötlettel is pályáztak, amelyek már a megvalósítás fázisába is kerültek. Fiatal mérnökök például a klímaberendezések kültéri egységeinek szereléséhez dolgoztak ki egy hatékony megoldást – létrehoztak egy egyedi konzol konstrukciót, amely mellett, hogy a klímát tartja, alkalmas a szintén általuk fejlesztett emelőgép rögzítésére is a munkavégzés közben, így biztonságban tudnak a szerelők akár egyedül is nagy magasságban eszközt telepíteni.

A Hallgatói Innovációs Ötletpályázat a Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Hivatal által meghirdetett Egyetemi Innovációs Ökoszisztéma pályázati konstrukció keretében támogatott, 2019-1.2.1-EGYETEMI-ÖKO-2019-00011 azonosítószámú, „Innovációmenedzsment és tudástranzfer folyamatok fejlesztése a Debreceni Egyetemen” című pályázati projekt finanszírozásával jött létre.

Bővebb információ a Hallgatói Innovációs Ötletpályázatról: [Hallgatói Innovációs Ötletpályázat | Debreceni Egyetem \(unideb.hu\)](http://Hallgatói%20Innovációs%20Ötletpályázat%20|%20Debreceni%20Egyetem%20(unideb.hu))

Dzsúdló

Mind a fellépő, mind pedig a közönség nagyon várta már azt a koncertet, amelyet Juhász Marci, közismert nevén Dzsúdló tartott Debrecenben szeptember 17-én, szombat este. Telt ház fogadta a miskolci születésű, a civisvárosba különösen is nagy örömmel érkező pop/trap slágergyarost.

Igyekszem a koncerten szerzett tapasztalatokat, élményeket a lehető legszemléletesebben és legelfogultatlanabban a tisztelt olvasók elé tárni, viszont – nézzék el nekem – mégis a legnagyobb, legtöbbször hallgatott kedvenceim egyike. Korántsem indult zökkenőmentesen a koncerteste. A szervezők bejelentették, hogy az időjárásra és a létesítmény befogadóképességére tekintettel a Víztorony helyett a HALL-ba szervezik az egyébként sold out-táblás eseményt, így a ZAMAT fesztivállal összekötve jelentősen nőtt a közönség létszáma, hiszen Dzsúdló fellépése napijeggyel is látogatható volt. A körülményeket tovább nehezítette, hogy az időjárás kíméletlen volt a városhoz, és sokaknak szakadó esőben kellett a Nagyerdőre érkeznie. Ettől függetlenül az egyébként náthás sztár néhány perccel a kiírt időpont után a rá jellemző látványos és hangzatos showelemek, fényjáték kíséretében köszöntötte a megtelt HALL publikumát. A nyitány a mindössze két hete megjelent Ha eddig nem kellettem volt. A zenevonat zakatolt, egymást követték a slágerek a Fotofóbia és a Szörnyeteg albumról. Bár Dzsúdló cimborái és közreműködő énekestársai nem voltak a helyszínen, vastaps és üdvözlő közepette csendült fel a Krúbival közös Bálnák és az egyik friss alkotás, az Azahriahval közös Várnék is.

Az előadó nem hazudtolta meg magát a közönséggel való őszinte kapcsolattartásban.

Rendre elhangzott a számok között egy-egy méltatás Debrecenről, a rajongók szeretetéről vagy épp legkedvesebb zenész barátairól. Mígnem elérkezett az a pontja a koncertnek, amely alighanem összetéveszthetetlen még a Dzsúdló-szerzemények között is. Felcsendült Schmidt Gergő, azaz Tembo, Dzsúdló gitárosának jól ismert szövege, Ádám Donát dobjátéka, majd a fényshow tetőpontján elkezdődött a Hiszti, a fiatal popsztár koncertjeinek elmaradhatatlan eleme. Épp úgy kihagyhatatlan a felhozáltalból, mint a ráadásdal, amely előtt lej-bankjegyeket fogott a kezébe Dzsúdló. Így pedig a LEJ című számmal – amely feltette az i-re a pontot – valóban ez volt a „legkeményebb este”, csak épp nem Budapesten, hanem Debrecenben, kettő darab lejjel. A koncertélményeket követően pedig azt mondhatjuk, ez a fellépés is megerősítette, a 23 esztendő Dzsúdló méltó helyet foglal el a jelenlegi magyar popkánonban. Nem csupán fülbemászó, első hallás után is megjegyezhető dallamaival, hanem őszinte, személyes emlékeket, érzelmeket, traumákat is jelentős mennyiségben hordozó, szókimondó dalszövegeivel, egészen egyedülálló hangszerezésével és persze összetéveszthetetlen hangszínével tör magának utat az életről hazai könnyűzenei mezőnyben.

A HALL közönsége pedig bizonyította, hogy Debrecen zenei és közösségi élete a már-már elviselhetetlenül hűvös, őszi idő ellenére is verhetetlen. A Víztorony nézőterére már jóval a koncertnap előtt elkelt minden belépőjegy. Gyakorlatilag az utolsó napon született a döntés, hogy áttesszük a koncertet, de néhány óra éppen elegendő volt ahhoz, hogy az „új” színpad előtt is csordulásig megteljen a közönség számára fenntartott tér. Egy ehhez fogható este és minőségi koncert után csupán annyit mondhatnék összegzésként, idézve maga, Dzsúdló egyik elhangzott dala, a 21 verzéjét, amelyet a közreműködő Young Majré prezentál: „...kialudni magamat, azt de adnám...”

Barna Marci, fotó: Kuti Gergő



Aranycsapat Emlékfa

A Debreceni Egyetem és az Aranycsapat Testület képviselői Erdélyben, Székelyudvarhely után további két helyszínen ültettek Aranycsapat Emlékfát a nemzeti összetartozás jegyében.

A kezdeményezés 2018. augusztus végére nyúlik vissza, amikor az első fát elültették Székelyudvarhely főterén. Azt követte következő évben a Debreceni Egyetem Sporttudományi Központja előtt álló Buzánszky Jenő-szobor melletti fa és jelölőkő avatás. A járványhelyzet miatt a faültetések is leálltak, de ígéret volt az egyetemi vezetés részéről, hogy tovább támogatják a határon túli magyar közösségekbe történő, összetartozást jelképező szimbólum elhelyezését.

Július legvégén került sor a következő fa elültetésére Csíkszentdomokoson, a Buzánszky Jenő Sportközpont mellett. Az egyetem részéről részt vett az ünnepségen prof. dr. Jávor András rektori főtanácsadó, a DEAC elnöke. Beszédében kifejtette, milyen fontos ebben a nehéz helyzetben a magyar nemzet összefogása és a határon túli magyarok segítése az anyaországból. Kiemelte, hogy a Debreceni Egyetem több határon túli képzést indított és tervez indítani, ezáltal is segítve a magyar fiatalok továbbtanulását. Dr. Lomnici Zoltán, az Aranycsapat Testület elnöke elmondta, milyen fontos az Aranycsapat emléke, a világ minden pontján ismerik Puskás Ferencet. Buzánszky Jenő életében pedig folyamatosan járta Erdélyt, hogy segítse a külföldi sportrendezvényeket és egyesületeket, ezért Tiszteletbeli Székely címét is kapott. Az ünnepségen részt vett a Buzánszky Jenő Labdarúgó Egyetemi Kupa részéről Kulcsár Zsolt Levente alapító-ötletgazda, Kozma Mihály és Magyar Zoltán fővédnökök. A Hallgatói Önkormányzat



részéről Sánta János DEHÖK Sportbizottság elnök és Macsuga Péter DEHDK nemzetközi kapcsolatokért felelős alelnök. Csíkszentdomokos önkormányzata részéről Karda Róbert polgármester és Binder Levente, a Buzánszky Jenő Sportközpont vezetője. A résztvevők a faültetés után megkoszorúzták Buzánszky Jenő emléktábláját, és megnézték a Tenyeres Talpacskák táncsoport előadását.

Az erdélyi projekt következő állomása Farkaslaka volt, ahol Buzánszky Jenő díszpolgár volt, és a tavaly átadott Sportbázis is Jenő bácsiról van elnevezve. A sportbázis mellett ültették el a negyedik Aranycsapat Emlékfát. A tölgyeket a Debreceni Egyetem Botanikus kertjének igazgatója, Papp László ajándékozta a küldöttségnek. Az ünnepségen dr. Lomnici Zoltán azzal kezdte beszédét, hogy ez a tölgyfa magyar földből magyar földbe került. Nagyon fontos szerinte, hogy az itt élők is érezzék, hogy valóban összetartozunk, és az Aranycsapat emléke, sikerei is összekötnek bennünket. Kulcsár Zsolt beszédében ismertette, hogy a projektet tovább folytatják, és a jövőben a felvidéki Királyhelmecen, valamint a kárpátaljai Beregszászon is elültetik az



összetartozást jelképező tölgyet, a közelebbi és távolabbi tervekkel illetően további Kárpát-hazai, kül-honi helyszínek is szerepelnek. Az eseményen részt vett Farkaslaka önkormányzata részéről Kovács Lehel polgármester és Jakab Zoltán, a Buzánszky Jenő Sportbázis egyik megálmodója, székelyföldi sportvezető. A faültetés után a vendégek megcsodálhatták a Farkaslaki Virgonc Néptáncsoport és a Lengyeltötiből érkező Ördögös Táncgyűttes ünnepi műsorát. Az ünnepség zárásaként Sánta János és Jakab Zoltán koszorút helyeztek el a sportbázis előterében, Buzánszky Jenő portréjánál.

Ide tartozó, ezzel szervesen összefüggő hír, hogy a Buzánszky Jenő Egyetemi Labdarúgó Kupa sorsolási ceremóniáját szeptember 26-án a Nagyerdei Stadion Red & White Pubban rendezték a szervezők, meghívott különleges vendégekkel együtt, többek között egyetemi és sportvezetők társaságában megtekintették élő, egyenes adásban a magyar–olasz UEFA Nemzetek Ligája sorsdöntő labdarúgó-találkozót.



A telephelyválasztás szempontrendszer

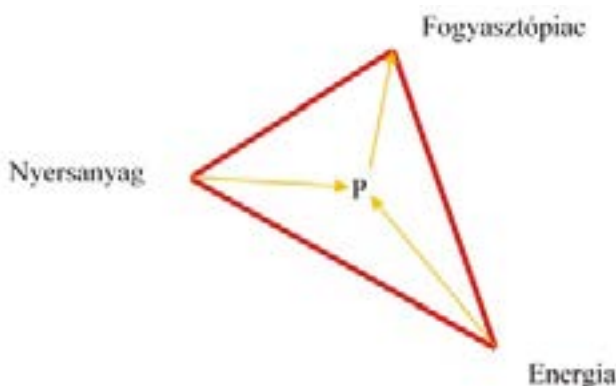
Napjainkban egy olyan globális világban élünk, ahol a vállalatok száma szignifikánsan megnőtt, és természetes velejárója, hogy a verseny egy fokozódó tendenciaként lesz jelen. A verseny kiemelt szemponttá emeli a telephelyválasztást, akár a versengő cégek, akár a versengő régiók, települések nézőpontjából. A közvetlen külföldi működőtőke, azaz az FDI (foreign direct investment) beáramlása az elmúlt években Debrecen városát különösen érintette, számos vállalat döntött úgy, hogy új telephelyének földrajzi elhelyezkedéseként a megyeszékhelyet választja. A történelem során hogyan változott a telephelyválasztás szempontrendszer? Vajon milyen szempontok játszanak döntő szerepet abban, hogy egy új telephelyet létesíteni kívánó vállalat mely földrajzi térséget válassza?

A XIX. század első feléig kell visszatekintenünk, amikor is már releváns foglalkozni a telephelyválasztás kezdetleges szempontrendszerével. Természetesen ebben az időben merően más szempontok domináltak, amikor egy gazdasági szereplő kiválasztotta földrajzi elhelyezkedését, mint a XXI. században. Az említett szempontrendszer az évszázadok során átalakult, a változásokat a telephelyelméletek mutatják be jól.

Klasszikus telephelyelméletek

Ezen tudomány atyjának tekinthető az első szakasz képviselője, azaz Thünen, aki a mezőgazdasági telephelyeket helyezte a vizsgálatának középpontjába. Kutatásai alapján általánosságban meg tudta fogalmazni a város körül elhelyezkedő termelési zónák szabályszerűségeit, ehhez a távolságot is szemügyre vette, és a piacközponttól addig ábrázolta a termelési zónákat, amíg a szállítási költségek nem haladják meg a jövedelmet, hiszen ekkor már veszteséges lenne az adott gazdasági tevékenység (Káposzta – Tóth, 2013).

Az ipari forradalmak során született meg az ipari telephelyelmélet, amelyben Alfred Weber felvetett három különböző helyszínt, ahová egy adott vállalat telephelyt létesíthet: a piac közelében, a nyersanyaglelőhely helyszínén vagy egy köztes helyen. Ahogyan az ábra is szemlélteti, meghatározott egy olyan optimális termelési helyszínt, ahol az áruk előállításához szükséges inputok szállításának a költségei a legkisebbek. Természetesen ez az elmélet sem illeszkedik teljes mértékben a valósághoz, hiszen felmerül a kérdés, hogy mi a teendő, ha a számítások szerint optimális pontban nem található település, vagy éppenséggel nincs kiépítve ott az infrastruktúra (Csete, 2011).



A klasszikus telephelyelméletek további képviselője August Lösch, akihez a bevétel-maximalizálási iskola köthető. Ellentétben Weber gondolataival, véleményének az az alapja, hogy a szervezet

egy magasabb ráfordítású termelési helyszínt is választhat, mert ebben az esetben magasabb lehet az árbevétele, így képes lehet nagyobb profitot realizálni az adott vállalat és kompenzálni az optimális helyszíntől való távolság miatt fellépő magasabb szállítási költségeket (Koós, 2004).

Totális árutermelő gazdaság, napjaink telephelyelméletei

A totális árutermelő gazdaság képviselői, többek között Rawstron szerint is folyamatosan változnak a körülmények, technológiák, árak és piacok. Ebből kifolyólag maga az optimális telephely is szüntelenül módosul. Tehát a gazdasági szereplőknek elsősorban nem olyan termelési helyszínt kell választaniuk, ahol a maximális profitot el tudják érni, hanem a cél, hogy a termelés nyereséges legyen hosszú távon (Koós, 2007).

Napjaink kutatói közül Michael Porter munkássága emelkedik ki, aki jelentősen hangsúlyozta a kompetitív előnyök fontosságát. Véleménye szerint a városok versenyeznek egymással, hogy minél hatékonyabb üzleti környezetet, háttérrel biztosítsanak az érkező vállalatoknak. Ezen verseny alappillére a kompetitív előnyök, hiszen annak a régióknak/városoknak lesz versenyelőnye más térségekkel szemben, amelyeknek minél több ilyen, az adott vállalat számára kulcsfontosságú tényező esetében van kompetitív előnye (Koltai, 2019).

Magyarország a telephelyelméletek vonatkozásában

Magyarországon a rendszerváltásig állami irányítás dominált, ami meghatározta a régiók gazdasági fejlődésének irányát. A települések, városok számottevően nem különböztek egymástól, azaz nem rendelkeztek olyan specifikus tulajdonságokkal, melyeknek köszönhetően egy gazdasági szereplő új telephelyének kiválasztásakor potenciális előnyökként szolgáltak volna. A rendszerváltás előtt tehát gazdasági szempontból sem Magyarország, illetve esetünkben Debrecen tekintetében sem volt releváns a telephelyelméletekkel foglalkozni (Köszegfalvi, 2020). Azonban Paul Krugman és Michael Porter munkássága, azaz napjaink telephelyelméletei már hatással vannak térségünkre, hiszen a rendszerváltást követő évtizedekben Magyarországon is növekszik a települések, régiók közötti verseny.

Debrecen mint lehetséges befektetésösztönzési célpont

Hajdú-Bihar megye megyeszékhelye az elmúlt években figyelemre méltó feltörekvő gazdasági növekedést ért el, amit a feltüntetett ábrán túl a Financial Times nemzetközi gazdasággal és pénzügyekkel foglalkozó lapja, FDI Intelligence globális felmérése is jól példáz, miszerint a világ 10. legjobb befektetésösztönzési célpontjává vált Debrecen.



Ez a nagyra törő gazdasági virágzás a jól felépített befektetés-ösztönzési stratégiának köszönhető, amely maga a város, illetve Debrecen befektetés-ösztönzési vállalatának, azaz az EDC Debrecen Nonprofit Kft. közös kooperációjának az érdeme.

Debrecen olyan okokat sorakoztat fel, melyek potenciális döntő faktorok lehetnek egy, a városban befektetni, telephelyet létesíteni kívánó akár belföldi, akár külföldi vállalat döntési mechanizmusa során. A megyeszékhely jelentős hangsúlyt fektet a megközelíthetőségre, a munkaerőpiacra, különféle támogatásokra, a város életminőségére, illetve a korszerűen kiépített üzleti infrastruktúrára (Debrecen, 2020).

A Deufol Csoport mint potenciális beruházó vállalat

Napjainkban a Deufol Csoport 3 kontinensen 12 különböző országban végzi tevékenységét, és több mint 90 telephellyel rendelkezik, összesen 2.400 munkavállalót foglalkoztat. 41 éves tapasztalata is hozzájárul a széles körű ismertségéhez. A Hofheim székhelyű német cég tevékenégi köreit röviden összefoglalva elmondható, hogy ellátásilánc-megoldásokat biztosítanak, illetve az ipari csomagolás globális szereplői (Deufol SE, 2022).

A Deufol Csoport perspektívájából a város által megfogalmazott előnyökhöz mellett más fontos tényezők is szerepet játszottak abban, hogy a cég új telephelyének földrajzi pontja Debrecen legyen. Itt gondolhatunk a megközelíthetőségre, a korszerű infrastruktúra meglétére, a differenciált adókedvezményekre és pénzügyi támogatásokra, az elérhető szakképzett lokális munkaerőre, illetve a támogató üzleti környezetre.

A Deufol Csoport további két alappillért emelt ki, melyek a legértelmezesebb ismérvként szerepeltek a döntési mechanizmus során. Egyrészt a város által kínált kedvező árak a kiépített közműveket illetően, másrészt a régióban számos ügyfél tevékenykedik, akik ösztönözték őket, hogy Debrecenre válasszák. A Deufol Csoport legfontosabb partnere a Kronos Csoport, tehát nem véletlen, hogy ahová terjeszkedik a Kronos, ott rövid időn belül a Deufol is meg fog jelenni.

A Kronos fő profilja az italok és folyékony élelmiszerek előállításához, töltéséhez és csomagolásához szükséges mindennemű megoldás. Ebből kifolyólag már tisztán láthatjuk, hogy miért is állnak szoros kooperációban az említett vállalatok.

Összegzés

A rendszerváltást követően, illetve napjainkban is nélkülözhetetlen telephelyválasztási tényezőként vannak jelen többek között a lokális szakképzett, olcsó munkaerő és az infrastruktúra. Azonban napjainkra ezen döntő fontosságú faktorok száma szignifikánsan megnőtt, hiszen egy olyan felgyorsult globális világban élünk, ahol a verseny a vállalatok életben maradásához szükséges. Továbbá a térségeknek is olyan innovatív tényezőket kell kialakítaniuk, melyekkel önmagukhoz vonzák a terjeszkedni kívánó vállalatokat, így gazdaságilag versenyelőnyre képesek szert tenni.

Macsi Martin

Felhasznált irodalom:

Csete M. (2011): Regionális és környezetgazdaságtan. Edutus Főiskola, Tatabánya, 137 p.

Debrecen (2020): Why Debrecen? Elérhetőség: https://business.debrecen.hu/files/dokumentumok/why_debrecen_2020_en.pdf

Deufol SE (2022): About us. Elérhetőség: <https://www.deufol.com/hu/>
Káposzta J.-Tóth T. (2013): Regionális és vidékfejlesztési ismeretek / Elméleti jegyzet/. Debreceni Egyetem, AGTC, Debrecen, 166 p. ISBN 978-615-5183-48-5

Koltai Z. (2019): Magyarországi gazdasági központok és mobilitási hajlandóság a telephelyi tényezők tükrében. Földrajzi Közlemények. 143. évf. 4. sz. pp. 324-338.

Koós B. (2004): A gazdaság változó térbelisége – Szuburbanizációs jelenségek a rendszerváltó magyar gazdaságban. pp. 1-16. In: Magyar Földrajzi Konferencia. (AVA II.), Szeged, 2004. szeptember 2-4.

Koós B. (2007): A gazdasági szuburbanizáció vállalatdemográfiai megközelítésben egy magyarországi példán keresztül. PhD-értekezés, Budapest. Elérhetőség: http://phd.lib.uni-corvinus.hu/414/1/koos_balint.pdf

Köszegfalvi Gy. (2020): A magyarországi településrendszer strukturális változásának sajátos vonásai. Területi Statisztika. 32. évf. 5. sz. pp. 453-475.

Felhasznált képek forrása:

Saját szerkesztés Csete (2011) alapján

Saját szerkesztés Debrecen megyei jogú város Önkormányzatának hivatalos oldalán közzétett adatok alapján (2020) Elérhetőség: <https://business.debrecen.hu/gazdasag>

Dehir (2020): Megkezdte működését a Deufol Debrecenben. Elérhetőség: <https://www.dehir.hu/debrecen/megkezdte-mukodeset-a-deufol-debrecenben/2020/09/16/>



Csak a DEAC!

Július utolsó napján kezdetét vette a 2022/2023-as labdarúgó szezon, melyben a tavalyi évhez hasonlóan ismét három felnőtt csapatunk szerepel. A tavaly ezüstérmes pozícióban végző kirakatsapatunk ezúttal is az NB III-as pontvadászat Keleti csoportjában érdekelt, míg tartalékcsoportjaink, azaz a DEAC II és a DASE a megyei első osztályban próbálhatnak szerencsét. Az elkövetkezőkben sorra vesszük, milyen változások történtek együttesünk háza táján, valamint áttekintjük az eddig lejátszott találkozók legfontosabb tudnivalóit is!

Átlagosnak mondható játékosmozgás történt a Sándor Tamás vezette DEAC játékosállományában a nyár folyamán. Az előző évi csapatból heten távoztak, s öten érkeztek más egyesületből, míg

hat saját nevelésű fiatal az első csapattal kezdte meg a felkészülést. Az előző szezon házigólkirálya, Székely Dávid a másodosztályú Kazincbarcikába igazolt, míg rutinos támadónk, Ibrahima Sidibe Karcagra távozott, ahogy Virág Ákos is. Csányi Ádám, Sárosi Norbert és Deczki Máté kapus sem az egyetemi klubban rúgja már a bőrt, ahogy a gárda csapatkapitánya, Spitzmüller István sem. Utóbbi már az edzői stábjában kapott feladatot az idei esztendőben.

Pótlásukra érkezett a védelemben Aranyos Mózés az ESMTK-ból, Kónya Márk Szolnokról, valamint a 22-szeres válogatott Korhut Mihály is a DVSC-től. A támadó szekciót a fiatal diósgyőri nevelés, Horváth Tamás, valamint régi-új igazolásunk, Kerekes Krisztián érkezésével kívánta erősíteni a szakvezetés. Az újonnan, már az NB III-ban is bevezetett fiatal szabály értelmében minimum 1 fő, 2004. január elseje után született labdarúgónak a pályán kell tartózkodnia a meccs egésze során, így talán ezért is, de a megszokottnál többen, hatan is a nagyokkal kezdték meg a felkészülést utánpótlásunkból. Ratku Roland kapus mellett Béke Tamás, Alrubaye Ahmed, Varga Balázs, Dari Balázs és Almási Zoltán is arra vár, hogy segíthesse csapatát.

Azt a csapatot, amely kissé hektikusan indította az őszi szezont, hiszen első öt mérkőzéséből mindössze kettőt nyert meg (DEAC – DVSC II. 2:0; Vasas II. – DEAC 0:1), s háromszor alulmaradt (Füzesgyarmati SK – DEAC 2:1; DEAC – DVTK II. 0:1; Tiszafüredi VSE – DEAC 3:2). A tiszafüredi vereséget követően következhetett a Sényő elleni hazai találkozó, melyet telt ház előtt, a gólyatábor hetében vívott együttesünk.

A gólyák hathatós szurkolásának is hála, Bidzilya Antonék 3:0-s magabiztos sikert arattak, ez kellő lendületet adott a következő hetekre is. A bajnokságban a Karcagot (2:3), valamint a BKV Előret (5:0) is felülmúlták legjobb bajnoki, s a kupában is bejutottak a legjobb 32 közé egy jászberényi 2:1-es diadallal. A tabellán





immáron az ötödik pozíciót foglalják el fiataljaink, három egy-ségre a második helyezett Putnoktól. Góljaink jelentős részét a Kerekes–Sándor–Trencsényi trió szállította: egyaránt 3-3 találattal járultak hozzá a csapat teljesítményéhez.

Kirakatsapatunk mellett a DEAC II. és a DASE is több mér-közésen túl van már, előbbi gárda jelentősebb átalakuláson esett át a nyáron, míg az agrárosok megtartva az előző évi gárda alap-csapatát, néhány fiatalal kiegészülve vágtak neki a szezonnak.

Katona László gárdájából sok év DEAC-os szolgálat után távo-zott Barabás Zoltán, valamint a fiatalok közül Áros Csenger, Kasza Ádám, Kovács Dávid és Hermann Dénes is. Az ősztől Kuszko Dominik és Patócs Richárd sem a DEAC II-t erősíti már, ahogy Papp G. Benedek sem, aki az NB II-es Szentlőrinchez szerződött. Pótlásukat az együttes saját nevelésű fiatalokkal, valamint az NB III-as gárdából érkezőkkel oldotta meg. A szezonkezdetet a nagy-csapatához hasonlóan hektikusan alakult, hiszen az idáig lejátszott hat összecsapásából kettőt sikeresen vívott meg a gárda, míg két döntetlen mellett két vereséget is elkönyvelhetett.

A DASE elleni szezonnyitó derbin egy örült mérkőzésen ma-radtak alul 4:3-ra Karikás Krisztiánék, majd ezt követően sikerült elhozniuk a három pontot Balmazújvárosból (0:1) és egy pontot gyűjteni a Józsa SE ellen hazai pályán (2:2). A sorminta az ezt kö-vető három találkozón is folytatódott, miszerint vereség (Bestrong SC 2:0), győzelem (Hajdúnánási FK 2:0) és döntetlen (Hajdúbö-szörményi TE 2:2). Hat fordulót követően a tabella hetedik helyén állomásozik alakulatunk nyolc szerzett ponttal, tisztes távolságban a kiesőktől, s a dobogósoktól egyaránt. A legtöbb találatot eddig Orbán Alex (4 gól) jegyezte a mieink közül.

Remekül indított, s a hatodik játéknapot követően hibátlan mérleggel vezet a táblázatot a DASE gárdája a Hajdú-Bihar me-gyei első osztályban, dacára annak, hogy legutóbbi mérkőzése a zord időjárás miatt elmaradt. A szezon előtt azonban néhány változás a DASE háza táján is történt: sok-sok év DASE-s szolgálat után távozott a Dobos Ádám, Rácz Norbert, Takács Tamás trió, valamint két fiatal, Beresnyák Antal és Johan Gudmundsson is. Helyükre három saját nevelésű fiatal, valamint két, a Nyírlugos SE-től érkezett egyetemi hallgató érkezett.

Az első játéknapon egy fordulatot derbin sikerült 4:3-ra győznie a Bucz Bence vezérletével támadó DASE-soknak. Támadónk nem



kevesebb mint négy góllal járult akkor hozzá a sikerhez, s szerencsé-re góllövő kedve ezt követően sem lankadt. A Sárrétudvari elleni 2:1-es diadal alkalmával is betalált egyszer, ahogy kétszer tette ezt meg a DSC-SI 4:0-as legyőzése napján is. A Balmazújvároson 3:2-re megnyert találkozón Csák és Szabó mellett talált kapuba olasz–test-nevelés szakos hallgatónk, majd végül a Józsa elleni 7:3-as siker alkalmával ötször zörgette meg a hazaiak kapuját. A következő körben a Bestrong SC otthonában volt jelenése egyetemistáink-nak, ám a heves esőzés és villámlás miatt a játékvezető a találkozó elhalasztását rendelte el. Parádés rajtjának hála, a tabella legtetéjén tündököl második számú együttesünk, két ponttal előzi meg az egy találkozóval többet játszó Nyíradonyt, valamint öttel az egy összecsapással kevesebbet mérkőző Monostorpályit.

Csapatáink soron következő hazai mérkőzései:

DEAC – Kőrösladányi MSK, szeptember 28., 16:00,

DEAC Sportcampus

DEAC II – Létavértes SC '97, október 8., 14:00, Agrárpálya

DASE – Hajdúböszörményi TE, október 1., 14:00, Agrárpálya



A DEAC nyerte a Szuperkupát

Szeptember elején a Tüskecsarnok adott otthont a HELL Szuperkupa döntőjének, ahol a Ferencváros és a DEAC jégkorongcsapatai között dőlt el a kupa sorsa.

A mérkőzésre mindkét csapat kerete jelentősen átalakult az előző szezonhoz képest, a Ferencváros papírforma szerint valamivel esélyesebbnek tűnt. A találkozón nekik adódott először lehetőségük, de a cívisvárosiak kapusa, Hetényi Zoltán védett. A DEAC is jól kezdett, Mihalik András az ötödik percben gólrá váltotta a lehetőségét, majd három perccel később Dalecky találásával nőtt kétgólosra a debreceni előny. Az első harmadban aztán kettős emberelőnybe került a DEAC, de a Fradi jól védekezett a hátrányban. A harmad végéhez közelítve fórba került a Ferencváros is, de nem tudtak szépíteni, 2-0 arányú debreceni vezetéssel mentek pihenőre a csapatok.

A második harmadban a fővárosiak mindent megtettek a felzárkózás reményében, de Hetényi Zoltán jó szokásához híven nagy bravúrokat mutatott be a DEAC kapujában. Ismét kettős fórba kerültek az egyetemisták, de gólig most sem jutottak. Ahogy kiegészült a Fradi, a DEAC került hátrányba, Szoszunovot küldték kényszerpihenőre, de Hetényi továbbra is jól védett a kapunkban. A kiállításból visszatérő Szoszunov aztán 3-0-ra módosította az eredményt, egy ziccért lőtt be.

A Ferencváros az utolsó harmad elején is nagy irammal kezdett, próbálták szépíteni, de ismét hátrányba kerültek, ami visszavetette a lendületüket. Kiegészülve aztán voltak ígéretes helyzetei a fővárosiaknak, de Hetényi továbbra is remek formában védett. A negyvennyolcadik percben aztán negyedszerre is betalált a DEAC, ezúttal Révész ugrott ki és lőtt a Fradi kapujába. A gól után hátrányba kerültek György József tanítványai, de a stabil védelemnek hála kapott gól nélkül bekkelték ki Bukor büntetését. A Ferencváros végül az ötvenharmadik percben szépített, Kestila fejezett be góllal egy gyors akciót. Újra fórban támadhatott a Fradi, de nem tudtak élni a lehetőséggel. Végül a mérkőzés kettős Fradi-emberhátrányban ért véget, de az eredmény már nem változott; a DEAC alakulata 4-1 arányban győzött, és történelmük során először hódították el a Szuperkupát.

A találkozóról és a szezonkezdésről György József vezetőedzőt és Molnár Dávid csapatkapitányt kérdeztük.



– A Szuperkupa előtt hat felkészülési mérkőzést játszottunk, amiből négyet megnyertünk, emellett a Fradi edzőmeccseiből építkeztünk, hogy mi lehet majd a taktikájuk a kupadöntőn – számolt be a felkészülési időszakról Molnár Dávid. – A Ferencváros megújult kerettel kezdte ezt a szezont, illetve nálunk is viszonylag sok volt a távozó, de az új érkezőkkel hamar megtaláltuk a közös hangot, ez már a felkészülési mérkőzéseken is érezhető volt – mondta a csapatkapitány. – Szerintem kicsit kritikus vagyok magammal és a csapattal szemben, de még így is azt érzem, hogy az elvártaknál jobban teljesítettünk a Szuperkupán. A mérkőzésen sikerült beépíteni az elmúlt időszakban gyakorolt taktikai elemeket, és a megbeszéltek szerint játszottunk. Szerencsére a győzelmet nem kell megmagyarázni, nyilván voltak apróbb hibáink, ezeket a kis csorbákat próbáljuk kijavítani a szezonkezdésre.

A DEAC nem fogalmazott meg konkrét elvárásokat a csapattal szemben, de az együttes mindenképp szeretne bejutni a bajnokság rájátszásába és idén is szeretnék bezsebelni a Magyar Kupát.

– A bajnokság erősödött az előző szezonhoz képest, ez részben annak köszönhető, hogy az új szabályok szerint nincs légiókorlátozás, a nagyobb merítési lehetőséggel rendelkező csapatok több légióst tudnak majd bevetni a mérkőzéseken.

Szerintem az lesz az izgalmas ebben az idényben, hogy nem lesznek könnyű mérkőzések, papíron már egyik csapat sem számít gyengének a keretek alapján. Nálunk nagyon fiatal társaság jött össze, mindenki alázatos, bízom benne, hogy a szezonban be tudjuk majd bizonyítani a rátermettségünket és a legfiatalabbak is megállják a helyüket a csapatban – mondta Molnár Dávid, aki a Debreceni Egyetem Gazdaságtudományi Karának rekreáció és életmód szakos hallgatója.

A fiatalok beépítése a hosszútávú cél

A csapat vezetőedzője, György József így látta a felkészülést és a szezonkezdést:

– Az edzőmérkőzéseken mások voltak a prioritások, teljesen más játékelemekre fókuszáltunk, emellett egyik felkészülési meccsen sem tudtunk teljes kerettel kiállni – vagy sérülésekkel bajlódunk, vagy pihentettünk játékosokat, ezért annyira nem kaphattunk reális képet arról, hogy milyenek leszünk élesben – kezdte a beszélgetést György József vezetőedző.

– Igyekezünk megtalálni az összhangot a viszonylag rövid felkészülési időszakban, átalakult a keretünk, elég sokan távoztak, illetve volt, aki visszavonult – mondta a tréner, aki arra is kitért, hogy az egész ligában megváltoztak az erőviszonyok az előző szezonhoz képest. – Ebben a szezonban pontrendszer alapján játszanak a csapatok, illetve a légiósok terén is változtattak, akár tíz idegenlégiós is lehet egy csapatban. A sajtótájékoztatókon részben emiatt mondtam azt, hogy nem tudjuk, mire leszünk

elegek a ligában. Nem tudtunk és nem is akartunk beállni a sok légióst igazoló egyesületek sorába. Személy szerint nem hiszek abban, hogy tele kell tenni légióssal a csapatokat. Még két-három fiatal magyar játékost szeretnénk volna igazolni, de így is sok fiatal építettünk be.

A fiatalok közül azokat szeretnénk favorizálni, akikben látjuk a potenciált, próbálunk ezen a vonalon egyensúlyozni. A fiatalok szerepeltetése és játékidéje csökkentheti az eredményességet, de mi hosszú távon abba az irányba szeretnénk elmozdulni, hogy a cívisvárosi kötődésű jégkorongozók köré építsük az itteni hokit. Az előző szezonból maradt három debreceni játékosunk, akik köré felépítettük a jelenlegi csapatot. A későbbiekben jó lenne elérni, hogy ez a stabil mag tíz-tizenkét debreceni hokisból álljon. Ilyen téren a szakmai stábnak hosszú távon is fel van adva a lecke, fiatalokat kell beépíteni és őket fejleszteni, de a vezetőség is támogatja ezeket a törekvéseinket. Ehhez hozzátartozik, hogy a vezetőséggel igyekszünk azt is szorgalmazni, hogy a csapatunk tagjai a Debreceni Egyetemen tanuljanak. Én is sokkal boldogabb vagyok, ha tudom, hogy több lábom állnak a játékosaim, emiatt igyekszünk rábeszélni őket, hogy menjenek továbbtanulni.

– Örülök, hogy sikerült megnyerni a Szuperkupát, de azért ez nem ad jelentős képet a Ferencváros és a mi játékerőnkről. Kicsit úgy éreztem, hogy az ellenfél alulértékelt minket, mi ezt ki is használtuk, de a Fradi játékosállománya azt mutatja, hogy sokkal többre képesek. Nem azt akarom mondani, hogy gyengék vagyunk, de ők a pontrendszer alapján papíron erősebb csapatnak számítanak nálunk. Mi már az előző szezonban is többször bebizonyítottuk, hogy képesek vagyunk a legjobb csapatot is megverni, de akár a leggyengébb csapat ellen is pontot veszíteni.

Olyan szempontból labilis a keretünk, hogy megérezzük az erősebb játékosok hiányát, nem tudjuk őket hasonló erősségű játékosokkal pótolni, a fiatalok pedig ilyenkor akarva-akaratlanul megkapják a játéklehetőséget – mondta György József, aki arra is kitért, hogy mit vár az Erste Ligától.

– A liga az új szabályoknak és főleg a több légiósoknak köszönhetően valószínűleg erősebb lesz, mint az előző években volt. Nem érzek nyomást a vezetőség részéről a célok tekintetében, ilyen szempontból sokkal nyugodtabban tudok dolgozni, a fiúkra sem helyezek plusz terhet. Természetesen mi is – mint szerintem az összes csapat – mindig nyerni szeretnénk, de könnyebbek érzem így a felkészülést, hogy nincs rajtunk eredménykényszer – mondta a gyergyószentmiklósi születésű szakember, aki zárásként a szurkolókról is beszélt.

– Nagyon köszönjük a szurkolóinknak az eddigi támogatást, életkortól függetlenül szeretnék mindenkit arra buzdítani, hogy látogassanak ki a jégcsarnokba a mérkőzéseinkre, teljesen más telt ház előtt játszani, mint foghíjas lelátón. Sok egyetemista szurkolót szoktam látni, de városi szinten is szeretném népszerűsíteni a jégkorongot. Jó lenne, ha valahogy nyomot tudnánk hagyni a nézőkben, hogy amiatt jöjjenek ki, mert a mérkőzéseinken a kikapcsolódáson és a jó hangulaton túl kapnak valami pluszt a sportágtól. Szeretném, ha előbb-utóbb kinőnének a jégcsarnokot, és ha jobb világ jön, akár megtölthetnénk egy nagyobb csarnokot is Debrecenben.

Hell Szuperkupa mérkőzés

DEAC -Ferencvárosi TC 4-1 (2-0, 1-0, 1-1)

Gólszerzők: Mihalik A., Dalecky, Révész és Sosunov, illetve Kestil

Vona Lilla





"This doesn't look good."





OLVASS MINKET DIGITÁLISAN IS!

Archív lapszámok: unideb.hu/hu/egyetemi-elet
facebook.com/egyetemielet/





CAMPUS BOWLING BÁR

BOWLING, DARTS, CSOCSÓ



Felújított bútorzat, új cipők, minőségi, széles italválaszték.



Céges rendezvények, szakestek, születési bulik tökéletes helyszíne!



Ha fényképes UniPass kártyáddal vásárolsz a pultban 30% kedvezményt kapsz. Az akció minden héten hétfőtől csütörtökig tart.



06-52-529-111



Debrecen, Kassai út 26.

