

EGYETEMI ÉLET



- ***Modellváltás után***
– elnöki értékelés az első évről
- ***Magyar vacsora, nemzetközi vendégség***
- ***Ha már nem olvasunk...***
- ***Ha egyetemi foci, akkor Buzánszky***

Kardtündér

2022. OKTÓBER 26.
SZERDA - 9:00 – 16:00



ÁLLÁSBÖRZE

ÉS KARRIERNAP

HELYSZÍN: DEBRECENI EGYETEM, FŐÉPÜLET

A SZERVEZŐK A RENDEZVÉNY VÁLTOZTATÁSÁNAK JOGÁT FENNTARTJÁK!

**HA LÁTOGATÓ VAGY,
EZT KÍNÁLJUK:**

KÖZEL 60 KIÁLLÍTÓ

TÖBB SZÁZ ÁLLÁSAJÁNLAT

KARRIER- ÉS CV-TANÁCSADÁS

DIPLOMAMUNKA-TÉMÁK

**ÁLLÁS- ÉS SZAKMAI
GYAKORLATI HELYEK**

**KÜLFÖLDI ÖSZTÖNDÍJ
LEHETŐSÉGEK**

PRÓBA-ÁLLÁSINTERJÚK

GRAFOLÓGIA ELEMZÉS

HÍREK

Üzbég együttműködés.....	4
EUG2024-re készülve.....	4
Megemlékezés.....	4
Műtéték.....	4
UniGreen Hotel.....	5
Energetikai intézkedések.....	5
Pénzügyi tudatosság.....	5
Szenior Egyetem.....	5

HÁTTÉR

Felvételi: egy kattintással elérhető az új szabályok.....	6
Modellváltás után – elnöki értékelés az első évről.....	7
Egy este a tudásért.....	8
Magyar vacsora, nemzetközi vendégség.....	9
Felidéztek a gólyatábort.....	9

ZOOM

Sporttörténelmi sikert ért el a DEAC-os kardtündér.....	10
Fedezd fel Debrecen utcáit! – „Debreceni cívísházak és lakóik nyomában”.....	13

ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei.....	16
---	----

SZÉP-SZELET

Hargitay-Fadgyas Illyés fordítása: A fenyegetett (Jorge Luis Borges: El amenazado).....	18
---	----

NÉZŐPONT

Új Okuláré-szezon.....	19
Nem lehet nem kommunikálni.....	20
Kommunikáció a nyugalom szigetén.....	22
Ha már nem olvasunk.....	23

DE-FICIT

Népességnövekedés, áldás vagy átok?.....	24
--	----

SPORT

Ha egyetemi foci, akkor Buzánszky.....	26
Versenyre fel!.....	26
Csak a DEAC!.....	28

CUCU

.....	30
-------	----

Szervezd magad!

Csertegi Lacinál agilisabb egyetemistát még nem hordott hátán a Föld. Mindent megtett az általa kedvelt ügyek véghezvitelének érdekében. Nagy koncertlátogató volt, amellyel, hogy szorgalmasan tanult, rendszeresen látogatta a klubokat. Otthon egész gyűjteménye volt zenész-relikviákból, aláírással teli fotók borították hálószobája falát.

Érthető módon megijedt hát, amikor megtudta, kedvenc klubja a rezi növekedése miatt bezárni kénytelen az őszi-téli hónapokra. Nosza, gondolt egyet, és koncertet szervezett albérlete nappalijába. Nem újkeletű dolog persze, csinált már ilyet más is, csak hogy Csertegi Laci nagyon körültekintően szervezett meg mindent. Egy híres zenészt hívott el, aki a helyzetre való tekintettel baráti áron vállalta el a fellépést. A tágas nappaliban hatvankét ember zsúfolódott össze, nagy volt a siker, emlékezetes buli kerekedett.

Igaz, Laci utána szomorúan konstátálta a veszteségeket. A wc-ben széttört az ülőke és a tükör. A nappali ablakában leszakadt a függöny, hiányzott két takarékos izzó a csillárból, és megrepedt az egyik járólappal. A bejárati ajtó kilincse kiszakadt a helyéből, az erkélyen pedig csikkek heverték.

Csertegi Laci lelkesedése alábbhagyott. Most azon gondolkodik, hogyan tovább.

Szmojkov Artúr

Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Csontos Máté, Papp Gréta, Juhász Tibor, Vona Lilla, Kovács Miklós, Lóki Viktor –

Tördelő: Barna Ildikó – Levélváltás: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levelezési címe: DE Oktatási Központ, 4032 Debrecen, Nagyterdei körút 94. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail-címe: egyetemielelet@pszk.unideb.hu – www.unideb.hu

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/hu/egyetemi-elet> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.





Üzbég együttműködés

A Debreceni Egyetemen történő oktatási, kutatási és innovációs együttműködésről egyeztetett október 1-én Üzbegisztán felsőoktatásért felelős minisztere, Abdukodir Toshkulov és Szilvássy Zoltán rektor. Üzbegisztán kormánya és a DE tavaly írt alá együttműködési keretszerződést. Az intézmény három területen – biotechnológia, gyógyszerészet és mezőgazdaság – nyújt tudományos támogatást. A tárcavezető beszámolt egy új üzbég tudományos és technológiai klaszter létrehozásáról is, amelyben számítanak a DE részvételére. A közös munkához nagy segítséget jelent a DE által irányított Pharmapolis Debrecen Innovatív Gyógyszeripari Klaszter, amely a gyógynövényalapú gyógyszerfejlesztés, valamint a kismolekulás gyógyszergyártás technológiájának elsajátítása kapcsán biztosítja a tudásexportot.



Megemlékezés

Október 11-én, Gróf Klebelsberg Kunó halálának évfordulóján koszorúzással emlékezett a Debreceni Egyetem a Főépület előtt álló szobornál az egykori vallás- és közoktatásügyi miniszterre. Barta Elek, az ünnepség szónoka kiemelte: egyetemek építése, iskolák ezrei, népiskolai törvény, külföldi ösztöndíjak, Collegium Hungaricumok, klinikák, orvoscépzés, testnevelés, sport, könyvtárak, kutatóintézetek, múzeumok – hosszan lehetne sorolni azokat az eredményeket, amelyek nemcsak papíron, de a valóságban is létrejöttek, felépültek, megvalósultak, fejlődésnek indultak, amelyekhez az I. világháború utáni tragikus években ez a kivételes politikus egyéniség megtalálta a szükséges anyagi és szellemi erőforrásokat. Nagy szerepe volt a Debreceni Magyar Királyi Tisza István Tudományegyetem felépítésében, fejlesztésében. Jelen volt a Főépület alapkövetételénél, majd néhány hónappal a halála előtt az avatási ünnepségen. Egyetemünk a debreceni felsőoktatás ügyében tett szolgálataiért 1927-ben fogadta díszdoktorainak sorába.



EUG2024-re készülve

Szlovéniában, Krajnska Gorán tartotta soros ülését az Európai Egyetemi Sportszövetség technikai bizottsága. A szeptember 24–25-én rendezett találkozón a Debreceni Egyetem delegációja is részt vett, Balogh László, a DE SKI igazgatója vezetésével. A DE a Miskolci Egyetemen, a Magyar Egyetemi-Főiskolai Sportszövetséggel és a két város önkormányzatával közösen szervezi meg 2024-ben az Európai Egyetemi Játékokat, amelyen várhatóan 40 ország csaknem 450 egyetemének mintegy hatezer hallgatója szerepel majd. A két év múlva esedékes multisport rendezvény testeseményeként már jövő nyáron egy nagyszabású versenyt, 3×3-as Kosárlabda Egyetemi Európa-bajnokságot koordinál egyetemünk július 16–19. között a Főépület előtt.



Műtétek

Magyarországon elsőként a DE Klinikai Központ Urológiai Klinikán végeztek robotasszisztált vesekő-eltávolítást, október elején hat sikeres operációt hajtottak végre a francia fejlesztésű ILY robot vezérelt ureterorenoszkópiával. A robotasszisztált technikával a műtét a nehezebb, bonyolultabb eseteknél is precízen és biztonságosan elvégezhető. Az elvégzett műtétek sikeresek voltak, a betegeknek nem alakult ki szövődmény, és a beavatkozás másnapján haza is mehettek. A szakemberek hangsúlyozták: az eredményes munka az operációkat végző felkészült és összehozott csapatnak, az operátoron kívül a mütős szakasszisztenseknek, a mütőssegédnek, az altatóorvosnak és az aneszteziológiai szakasszisztenseknek köszönhető.

www.unideb.hu

facebook.com/egyetemielet



UniGreen Hotel

Hús pályamunka érkezett be a Debreceni Egyetem új – az egykori Kartács utcai Parkhotel étterem helyén tervezendő – UniGreen Hotel tervpályázatára. A hotel a névhez illően erdei környezetben megvalósuló, innovációs oktatószálloda, tankonyha és tanterem elősegíti az egészségiparban meghatározó rekreációhoz és turizmushoz kapcsolódó képzések fejlesztését az egyetemen. A bírálóbizottság a beérkezett hús pályamű közül tízet választott ki. Az első három díjazott mellett hét tervdokumentációt vásárolt meg az egyetem, elsősorban az ötletek, valamint a megvalósíthatóság alapján. A nyertes pályázóval történő sikeres tárgyalás után kezdődhet a tényleges tervek összeállítása, amelyek várhatóan 2023-ban készülnek el.

Energetikai intézkedések

Dolgozói körlevélben tájékoztatta a DE oktatóit, kutatóit és dolgozóit az intézmény kancellárja az energiafogyasztás mérséklését célzó beavatkozási lehetőségekről: december 9-ig hőmérsékletcsökkentéssel és egyéb takarékosági intézkedésekkel él, de nem korlátozza az oktatási és vizsgáztatási tevékenységet. A tájékoztató mind a központi fűtés, mind a villamos energia felhasználása kapcsán számos beavatkozási lehetőséget ismertet, egyebek mellett a funkció függvényében meghatároz egy minimálisan tartandó 18 °C hőmérsékletet is, ami alól elsődlegesen kivételt képez a betegellátás, a bölcsőde, az óvoda, az általános iskola, a kollégiumok, ahol a minimális 20-22 °C hőmérsékletet fogják tartani. A csökkentett hőmérsékletű épületekben ülő munkát végzők számára derékelegítő plédet rendelt az egyetem, de mindemellett kérjük, hogy mindenki az új helyzetnek megfelelő öltözetet viseljen.



Pénzügyi tudatosság

A DE Gazdaságtudományi Karának hallgatója nyerte el a Pénzügyi Tudatosság Fejlesztéséért Díjat, ezt Varga Mihály pénzügyminisztertől vette át Budapesten szeptember végén. Gyulai Ágnes, a pénzügy és számvitel szak hallgatója a Pénzügyi tudatosság fejlesztéséért pilot-programban elért eredményével érdemelte ki az elismerést. A kísérleti projektben a hallgatók Becsky-Nagy Patrícia, a GTK Pénzügyi Tanszék tanszékvezetője irányításával középiskolai tananyagokat fejlesztenek, amelyeket a debreceni és Debrecen környéki intézményekben az elmúlt tanévben 54 tanóra keretében oktattak is.

Szenior Egyetem

Az őszi félévben is folytatódik a Debreceni Egyetem speciális képzési programja, a Szenior Egyetem. Elsőként október 7-én, pénteken 16 órai kezdettel Papp László polgármester várta az érdeklődőket a Főépület Aulájában „Történelmi léptékű fejlődés Debrecenben. Gazdaság, innováció – amire 30 évvel ezelőtt senki sem mert gondolni” című előadásával. A rendezvény célja nem változott az évek során: tájékoztatást adni az idősebb korosztály számára sokakat érintő-érdeklő kérdésekről, támogatva ezzel is az élethosszig tartó tanulást. A következő november 4-én Zsoldos Attila akadémikus előadása lesz II. Andrásról és az Aranybulláról.

Felvételi: egy kattintással elérhető az új szabályok

Már a Debreceni Egyetem honlapján is elérhetőek azok az újdonságok, melyek a felsőoktatási felvételi eljárásról szóló kormányrendelet szeptembertől hatályos módosításai alapján megváltoztatják az általános felvételi eljárás követelményeit. Az új szabályokkal kapcsolatos legfontosabb információkról az unideb.hu-n egy kattintással tájékozódhatnak a felvételi előtt állók.



A változások egy része már a következő, azaz a 2023-as általános felvételi eljárásra is vonatkozik: a felsőoktatási intézmények jövőre saját hatáskörben dönthetnek arról, hogy mely szakokon írják elő az emelt szintű érettségit, valamint eltörlik-e a minimumpontokat. A rendelkezés része az is, hogy 2024-től az 500 pontos felvételi rendszeren belül a felsőoktatási intézmények maguk dönthetnek 100 pont megítéléséről, az úgynevezett intézményi pontok (korábban többletpontok) jogcímeiről. A Debreceni Egyetem több jogcímen is ad pontokat a felvételizőknek.

Bartha Elek, a Debreceni Egyetem oktatási rektorhelyettese hangsúlyozta: mind a DE, mind pedig a jelentkezők számára kedvezők lesznek a változások, a magas színvonalú képzés biztosítása mellett a tehetségüknek leginkább megfelelő irányba lehet majd terelni a fiatalokat.

Pósánné Rác Annamária, a Debreceni Egyetem oktatási igazgatója kiemelte: a változás szinte mindenkit érint, aki jövő év szeptemberétől a magyar felsőoktatásban szeretne továbbtanulni, így fontos, hogy a felvételizők tisztában legyenek az új szabályokkal.



– A jogszabályváltozás eredményeként eltörlték a minimumpontszámokat, így most már az adott intézménytől függ, hogy az egyes szakokon megállapít-e ilyet. A jövő évi általános felvételi eljárásra vonatkozóan a karok szakonként tesznek javaslatot a minimumpontszámokra, természetesen igyekszünk a felvételizők számára minél kedvezőbb feltételrendszert kialakítani. 2023-ban még ugyanazokat a felvételi többletpontokat lehet megszerezni, mint eddig. 2024-től van lehetőség az úgynevezett intézményi pontok meghatározására, ennek megfelelően a DE állapítja majd meg, hogy milyen jogcímen, mennyi pont adható a jelentkezőnek. A felvételizők így sokkal nagyobb kínálatból tudnak plusz pontokat gyűjteni. Az emelt szintű érettségi sok szakon nem lesz kötelező, de továbbra is többletpont jár majd érte. A jelentkezők és szüleik számára azt ajánljuk, hogy a DE honlapján tájékozódjanak, valamint a felvi.hu oldalt is böngésszék – nyilatkozta az oktatási igazgató.

A továbbtanulás előtt álló fiatalok a felvételi eljárást érintő változások között részletesen böngészhetnek az egyetem honlapján is, néhány napja ugyanis már az unideb.hu-n, a „Felvételizőknek” menüpontban is elérhető az a tájékoztató anyag, mely segíthet eligazodni az új rendszerben.



A jelentkezés előtt állók az unideb.hu-n képzési terület és szak szerint ismerhetik meg a megváltozott feltételeket, szabályokat, ezen belül tanulmányozható a pontszámítási rendszer, megtekinthető a 2023-as általános felvételi eljárásban emelt szintű érettségi teljesítéséhez kötött szakok listája, valamint elérhető a Debreceni Egyetem által a 2024. évi általános eljárásra meghatározott szakos felvételi követelmények. Emellett online megtalálható a 2024-es általános felvételi eljárásban alkalmazandó intézményi pontok rendszere is.

Forrás: DE M. Tóth Ildikó Sajtóközpont, hitek.unideb.hu - BZ

Modellváltás után – elnöki értékelés az első évről

Az oktatási, tudományos és innovációs teljesítmények tekintetében a meghatározó európai egyetemek szintjének elérését tűzte ki célul a Debreceni Egyetem, ehhez szükség van az ösztönző rendszerre és olyan kutatási eredményekre, amelyek a gazdasági szféra számára is hasznosíthatók – mondta Kossa György, a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumi elnöke, aki a tavaly augusztusi modellváltás óta eltelt egy évet értékelte a Campus Rádióknak adott interjújában.

A fenntartó alapítvány kuratóriumi elnöke kiemelte: a Debreceni Egyetemnek hasznára vált a modellváltás azzal, hogy helyben lehet döntéseket hozni, és hosszú távú finanszírozási alapja van az intézménynek. Mindez anyagi biztonságot és függetlenséget ad, így a legszükségesebb infrastrukturális, tudományos fejlesztésekre lehet fókuszálni.

– A teljesítményt értékelni, ösztönözni kell a minél jobb eredmények érdekében. Nem volt kérdés, hogy megfelelően elismerjük azoknak az oktatóknak, kutatóknak a munkáját, akik a jövő nemzedékét képzik. A fiatal oktatóknál, tanársegédeknel kellett a legnagyobb bérfejlesztést végrehajtani, valamint a docenseknél és más dolgozóknál is emeltük a fizetéseket. A jövő szakembereit helyben kell tartani, és minél több tehetséges fiatalot kell a Debreceni Egyetemre csábítani. A bérrendezés révén sikerült megállítani a tömeges elvándorlást, és a teljes magyar felsőoktatásban példát mutattunk. Mérnünk kell az egyéni és az intézményi teljesítményeket, és azok alapján kell irányítani, visszaforgatni az intézményi rendszerbe a forrásokat. Ebből a szempontból lényeges, hogy milyen számban születnek tudományos publikációk, vagy hogy az adott területeken mennyi a külföldi hallgató – hangsúlyozta az interjújában Kossa György.



Az elnök kifejtette: kultúraváltás történik az egyetemen, a legtöbbet kell kihozni a tudomány, az oktatásszervezés, a gazdálkodás és az innováció területén. Hozzátette: a kutatói hálózatokkal, valamint a gazdasági szféra szereplőivel erősíteni, bővíteni kell az együttműködéseket.

– A hazai felsőoktatási intézményekhez viszonyítva a Debreceni Egyetemnek jelentős bevétele van az innovációs tevékenységéből, az összköltségvetéséhez képest viszont elenyészők az eredmények, noha ezekből a forrásokból lehetne tovább fejleszteni. A gazdaság



folyamatosan fejlődik a városban, ebben a közegben kell megtalálni azokat a partnereket, akiknek érdekük kollaborációra lépni a Debreceni Egyetemmel, hiszen a fejlesztésekből nekik is hasznuk származhat – fogalmazott a kuratóriumi elnök.

Kossa György a Campus Rádióknak adott interjújában kiemelte: az a cél, hogy a Debreceni Egyetem Kelet-Közép-Európa egyik legjobb felsőoktatási intézményévé váljon. Mint mondta: növelni kell a minőségi, célirányosan születő tudományos publikációk számát, erre a célra 800 millió forintot különített el a fenntartó.

– Olyan pozitív példákra, jó gyakorlatokra, új módszertanra van szükségünk, amelyek segíthetnek fellépni a nemzetközi elit szintjére, hiszen a legjelentősebb európai egyetemek jelentik a mércét. Nemcsak a külföldi hallgatókért kell küzdeni, hanem a hazai diákok elégedettsége is alapvető érdeke a Debreceni Egyetemnek – húzta alá Kossa György.

A kuratóriumi elnök arról is beszélt, hogy létrejött az egyetemen a Biztonsági Főigazgatóság, amely integráltan kezeli az intézmény humán-, fizikai és informatikai biztonsági, illetve baleset-, munka-, egészség- és környezetvédelmi kihívásait. Kossa György kiemelte: egy ilyen nagy és nyitott intézmény esetében a vagyonvédelem különösen érzékeny terület, ezt segíti a campusok területén működő járőrszolgálat.

Az alapítványi vezető kifejtette: a kuratórium a jövő formálásán dolgozik, a Debreceni Egyetem megújulását tűzte ki feladatául, s az új módszertanok, megoldások alkalmazására fókuszálva igyekszik fejleszteni az egyetemi közösséget, gyarapítani a kutatóműhelyek közötti kollaborációkat, a különféle tudományágak közötti együttműködéseket, valamint bővíteni a nemzetközi kapcsolatokat.

– Ennek egyik meghatározó eszköze lehet a most megalakult Tudományos és Társadalmi Tanácsadó Testület, amely segít feltérképezni azt, hogy a külföldi egyetemeken milyen kutatásokat, módszertanokat alkalmaznak, vagy az európai intézmények mintájára milyen versenyképes képzéseket kell kialakítani – mutatott rá a kuratóriumi elnök.

Kossa György szerint az egyetemnek használnia kell az erőforrásait, és továbbra is szimbiózisban kell működnie Debrecen városával, valamint a történelmi egyházakkal és a tudományos szervezetekkel is harmonikus együttműködésre kell törekedni a megfelelő értékek mentén.

Forrás: DE M. Tóth Ildikó Sajtóközpont, hirek.unideb.hu

Egy este a tudásért

A Kutatók Éjszakája nem csupán egy program, amely során előadásokat hallgathatnak a középiskolások, egyetemisták. Amikor országosan az egyetemek és az egyetemekhez kötődő intézmények kapui megnyílnak, az oda érkezők maguk is részesévé válnak a kutatásnak, a szintiszta, legtöbbször mégis kifejezetten szórakoztató és élményszerű tudományos életnek.



Ezúttal szeptember 30-ára esett az az este, amikor újból középiskolásokkal telt meg a DE főépülete. No, nem a szokásos, hétköznapi tanórai keretek között vehettek részt a számtalan élményt és lehetőséget kínáló kutatói előadásokon. Annál sokkal mozgalmasabb és interaktívabb, amit az egyetem ad. S hogy miket is takar ez pontosan?

A Debreceni Egyetem különböző intézetei, tanszékei a maguk szakterületének megfelelő tematikával, hangsúlyozottan interaktív előadásokkal, prezentációkkal várják az ifjú kutatókat, hogy maguk is kipróbálják, milyen a felsőoktatás „követelményrendszere”, témája, az egyetemi élet, mindez pedig hogyan használható fel eredményesen a hétköznapi életben. A programok már késő délután elkezdődtek és egészen késő estig, éjszakáig tartottak, a cívisvárosi egyetemi campusok valamennyi pontján.

A Díszudvaron többek között táncházon vehettek részt a legaktívabbak, a jogászok perszimizációt, bírósági tárgyaláson való „részvétel” lehetőségét kínálták például. Idén is kifejezetten sokakat érdekelt a Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék, mondhatni, múltat-jelent-jövőt összekötő produktuma. Olyan kérdésekre, problémafelvetésekre is választ kaptak a középiskolások – olykor egész osztályok tértek be –, mint az internetes mémhasználat, a médiamanipuláció, a mémek és történelmi kontextusuk időtállósága, vagy épp a történelmet, hazánk múltját meghatározó táncházmozgalom jelentése és jellege, amelyet a már említett néptáncoktatáson akár ki is próbálhattak azok, akiket megragadott Énekes András Előd, a Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék munkatársának folk-kulturális prezentációja.

A Kutatók Éjszakája kétségtelenül szükség- és időszerű, hogy beszéljünk róla, és a feltörekvő, leendő egyetemista generációt a tudomány – legyen az bölcsészet vagy épp természet – közelébe juttassuk. Megismertessük egyetemista utódainkkal, miként válhat valaki médiszakemberré, ügyésszé, laborvezető professzorrá, mérnökké.

A felsőoktatás Debrecenben országos híren túl nemzetközi színvonalú, a világ számos pontjáról érkeznek a cívisvárosba, hogy az egyetemen tanulhassanak, a Kutatók Éjszakája pedig méltó reprezentációja az intézményben zajló munkának, oktatásnak, kutatásnak. Annál időtállóbb tudásanyagot ad a rendezvény, hogy nem csupán a jelen tudományterületeivel ismerkedhetnek meg a leendő hallgatók, hanem a történelmi tudományos mérföldkövekkel is találkozhatnak a rendezvényen, amelyre városunk egyeteme többszáz kísérlettel készül, hogy elkápráztassa közönségét, és meggyőzze arról, jó egyetemistának, így kutatónak lenni.

Barna Marci, fotó: szerző, hírek.unideb.hu



Magyar vacsora, nemzetközi vendégség

Félévnyitó üdvözlő vacsora a félévre ideérkező cserediákoknak. Pálinka, töltött káposzta, pogácsa, rétes és néptánc, minden, ami magyarrá tesz egy estét.

A Debreceni Egyetemen a 2022/23-as tanévet nem csupán a magyar diákok kezdhették meg, hanem a világ minden tájáról érkezett, az Erasmus programban résztvevő hallgatók is. A félév első hetének zárásaként a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzatának Külügyi Bizottsága a Nemzetközi Iroda és az Erasmus Student Network Debrecen szervezésében megpróbálta bemutatni a külföldi hallgatóknak a magyar kultúra egy darabkáját egy vacsora keretein belül. Annak ellenére, hogy a koronavírus miatt 2020 óta nem tarthatták meg a Welcome Dinnert, zökkenőmentesen folytak le a szervezési előkészületek.

A Welcome Days alatt a több mint 20 európai országból ideérkezettek, köztük spanyolok, olaszok, franciák és törökök már megismerhették a várost és egymást is egy könnyed játékos keretein belül.

A rendezvénysorozat következő állomása a félév első péntekén kora este a Főépületben volt, ahol már gyülekeztek a hallgatók, akik rögtön meg is kóstolhatták a magyarok különleges pálinkáját, mellé pedig pogácsa szolgált előételként. Nem sokkal azután, hogy mindenki elfoglalta helyét, a Szeredás Táncgyűttes nyitotta meg az estét kellemes népzeneivel, mellé pedig ízelítőnek jó pár táncmozdulatot is bemutattak.

Az est nyitóbeszédét többek között a Nemzetközi Iroda elnöke, Jánosy Orsolya tartotta, aki kiemelte sajnálatát az elmúlt 2 évben elmaradt alkalom miatt. Rámutatott arra, hogy magának az Egyetemnek milyen régre nyúlnak vissza a gyökerei, és arra is, hogy ma hol tart az intézmény. Kiemelte, hogy több mint 7000 külföldi



tanuló 120 országból választotta Debrecen egyetemét. Beszédét azzal zárta le, hogy bátorította az új hallgatókat, keressék az irodát és a bizottságot bármilyen kérdésükkel.

Következhetett is az est fő eseménye, a vacsora. A már hagyománnyá váló töltött káposzta maximális sikert aratott, ahogy a desszertként szolgáló, több ízben felszolgált rétes is. A fogásokat az asztalra kihelyezett magyar borok megköstölésével öblíthették le.

A táncház előtt a csoportképzés sem maradhatott el, annak ellenére, hogy nehezen fért el a népes csoport a lencse előtt. A társaság nem sokáig maradt mozdulatlan, hisz a táncgyűttes mindenkit kivétel nélkül bevont előbb a körtáncba, majd párba rendeződő csárdásokba, végül láncban vonatozták be az Aulát a résztvevők.

A félévnek ez még csak a kezdete, hisz a jövőben minden hétre készülnek valamilyen programmal a szervezők, ebből a legnépszerűbb a budapesti városnézés és az egri kirándulás, ahol a diákok megismerkedhetnek a történelmünk fontosabb eseményeivel és a magyar borkultúra alapjaival.

DEHÖK Sajtó

Felidéztek a gólyatábort

A Bölcsészettudományi és az Informatikai Kar Hallgatói Önkormányzatának szervezésében október délután-este eredményesen tartották meg a gólyatábor after-rendezvényét, így a közös főzést, majd a bulit a Klinika Klubban.

Kora délutántól bölcsész és informatikus hallgatókkal telt meg a Koli Klub (Kolkáv) mögötti tér, ugyanis megtartották a BTK – IK Gólyatábor Aftert. A már évről évre szokásosan életre hívott esemény célja, hogy a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzat által rendezett DE Gólyatábor ne érjen véget a szeptember eleji tanévkezdéssel, hanem még egy alkalommal találkozhassanak a csapattagok. Mindez pedig kötetlenül, egyfajta közösségkovácsoló tevékenység keretében történhessen.

Zeneszó mellett gyülekeztek gólyák, csapatvezetők, hallgatói önkormányzatok tagjai, szervezők, hogy egy nap erejéig újra együtt éljék át a nyár végi gólyatábor utánozhatatlan hangulatát. A rendezvény tervezett programja közös főzés, majd utána éjszakai afterpart volt.

A csapatok maguk választhatták ki az elkészíteni kívánt ételt, így volt, akinek a bográcsában chilis bab forrt, egyes csapatok a paprikás krumplicsival tették le voksukat, de volt, aki a hagyományos magyaros sertéspörköltet találta tökéletesnek. A hozzávalókat a csapattagok maguk szerezték be, míg a főzés alapfeltételeit, így tú-

zifát, állványt és bográcsot a szervezők biztosítottak, akik mindkét kar részéről maguk is részt vettek a kulináris élvezeteket kínáló eseményen.

Az időjárás igyekezett kifogni a spontán szerveződött séfcsapatokon, de nem sikerült, hiszen néhány perces csepergő eső után kitisztult az ég, és kellemes őszi közepi időben folytatódott a kiválóan megszervezett és precízen tervezett esemény. Az ételek egyre készültek, 19 órára pedig már csaknem az összes csapat bejelentette, hogy vacsorájuk készenlében áll az elfogyasztáshoz. Ettől függetlenül némileg meg kellett hosszabbítani a főzés időtartamát, hiszen valamely fogások egy kicsit több időt igényeltek. Ez azonban cseppet sem zavarta a résztvevőket, akik egymás ételeit is megköstölhették, illetve a kellemes hangulatot különböző finom italokkal tartották fenn. A testvércsapatok újra egymásra találtak, de természetesen új ismeretségek is szövődtek, még hetekkel a gólyatábor után is.

Este nyolckor kezdett pakolni a tisztelt gólyatábori közönség. A programok azonban nem értek véget, hiszen ezután következett a nap másik fénypontja, a hajnalig tartó buli. A közös partinak a Klinika Egyetemi Klub biztosított teret, ahol felidéztek a résztvevők a gólyatábori nagyszórványban átélt buliélményeket. A BTK – IK Gólyatábor After jelentős létszámmal, sikeresen és emlékezetes élményekben bővelkedve zajlott.

DEHÖK Sajtó

Sporttörténelmi sikert ért el a DEAC-os kardtündér

Július végén a Battai Sugár, Katona Renáta, Pusztai Liza, Szűcs Luca összeállítású magyar női kardválogatott aranyérmert szerzett a kairói világbajnokságon.

A győzelemmel sporttörténelmet is írtak; a világbajnokságok történetében először lett aranyérmes a magyar csapat a női kard szakágban. A női kardcsapat negyeddöntőtől a mérkőzéseket már a világbajnokság utolsó versenynapján rendezték. A magyar lányok a legjobb nyolc között 45-43-ra verték az olaszokat, majd 45-31-re a spanyolokat. Sugárék a döntőben a franciákkal mérköztek meg, és 45-40-re győztek. A február óta a DEAC-ban vívó Battai Sugár és edzője, Dávid László számolt be a világbajnokságról.



úgy vágunk neki, hogy még kissé tapasztalatlanok vagyunk, de kihozzuk magunkból a lehető legtöbbet.

EÉ: – Milyenek voltak a körülmények és a hangulat a világbajnokságon?

BS: – Sajnos városnézésre nem nyílt lehetőség, mert az előttünk érkező csoportok még elhagyhatták a hotelt, de sokan elkaptak egy vírusos betegséget, ezután már nem kockáztattak a szervezők. Emiatt egészen sokat voltunk a hotelben, ami a csapatverseny szempontjából jól is jött, mert még jobban összekovácsolt minket a lányokkal a közösen töltött idő. Szerintem összességében jó hangulatban telt a világbajnokság, az egyéni versenyek előtt érződött mindenkin egy kis feszültség. Hosszú volt a szezon, fáradtak is voltunk, szerintem ez egyéniben jött ki leginkább. Utána a csapatverseny már nagyon felszabadult volt mindkét nap, úgy éreztem, megvan közöttünk az összhang, és kiegyensúlyozottan tudtunk vívni.

DL: – A versenykomplexum nagyon nagy volt, szépen kialakítottak mindent, a szervezés világbajnoksághoz méltó volt. A koronavírus hatása itt is érezhető volt, a nemzeteket igyekeztek elkülöníteni egymástól, amennyire csak lehetett. Személy szerint nem

EÉ: – Hogyan készültetek az első felnőtt világbajnokságotra?

Battai Sugár: – A világbajnokság előtt edzőtáborban voltunk, és közösen készültünk a lányokkal a kerettedzéseken. Ekkor lehetőségünk nyílt arra is, hogy a lehetséges ellenfelek asszóit videón elemezzük. Ezen kívül szerencsére csapatpszichológussal is volt alkalmunk készülni, ami szerintem nagyon hasznos volt.

Dávid László: – Mondhatni, lendületből hoztuk le a felnőtt világbajnokságot egy nagyon sűrű év után. A korosztályos versenyek tavasszal értek véget, ahogy lezajlott a junior világbajnokság – Sugi egyéniben bronzérmert, míg csapatban ezüstérmert nyert a lányokkal –, már kezdtük is a felkészülést a felnőtt Európa-bajnokságra. A kontinensviadal után sem tudtunk szusszanni, a hazaérkezésünk után egyből kezdődött a háromhetes világbajnoki felkészülés. Egy hétig Telkiben edzőtáboroztunk, majd a szokásos módon, Debrecenben és Budapesten készültünk. Sugi szezon közben az itteni edzéseink mellett hetente két-három alkalommal budapesti kerettedzéseken készül, ezen a világbajnokság előtt sem változtattunk.

EÉ: – Beszéltek a csapat többi tagjával a verseny előtt arról, hogy milyen eredménynek örülnének?

BS: – A lányokkal konkrétan nem beszéltünk arról, hogy mit várunk magunktól a világbajnokságon, de mindenkiben benne volt, hogy éremmel szeretnék hazatérni. Bennünk volt a bizonyítási vágy, mert már az Európa-bajnokságon is kevéssel csúsztunk le a bronzéremről. Kettőnknek ez volt az első felnőtt világbajnoksága.





igazán izgultam a teljesítmény miatt, már a felkészülés alatt lehetett látni, hogy Sugár jó formában van, aztán egyéniben is nagyon jó napot fogott ki. A selejtezőből rögtön továbbjutott a csoportba öt győzelemmel és egy vereséggel, akkor úgy láttam, hogy kicsit felszabadult. A hatvannégyes táblán egy francia vívóval került össze, ez az asszó kicsit szorosabb lett, mint amire számítottunk, de végig dominált, és végül eggyel ment. Ezután még egy franciát fogott ki, aki ellen még nem vívott. Felnőtt világválogatósra tagadhatatlanul előny a nemzetközi tapasztalat, ebből a franciának több volt, de végül itt is összeállt a kép. Összességében Sugár jutott legtovább a lányok közül, a harminckettő között esett ki, ezzel a teljesítménnyel mindkettőn elégedettek voltunk. Ez már biztató előjel volt a csapatversenyre is, mert Sugi általában mindig erősebben vív csapatban, mint egyéniben.

EÉ: – Milyen volt a csapatverseny?

BS: – Az első nap úgy voltunk vele, hogy mindkét csapatot meg tudjuk verni. Nyilván volt bennünk egy minimális feszültség, de alapvetően magabiztosak voltunk, így meg is nyertük mindkét asszót. Másnap az olaszokkal kezdtünk, akik ellen a kontinensviadalon kikaptunk a döntőbe jutásért. Ők nagyon tapasztalt, összezokott csapat, úgy éreztük, hogy bármi lehet, de szerettünk volna revansot venni rajtuk az Európa-bajnokság után. Nagyon jól jött, hogy az edzői stáb összeült, és kidolgoztak egy taktikát, ennek köszönhetően jókor tudtam beállni én is, és fordítottam. Ez döntő asszó volt, és érezhetően magabiztossá váltunk a győzelem után. Ezt követően a spanyolokon nagyon magabiztosan és lendületesen jutottunk túl. Mikor realizáltuk, hogy a döntőben vagyunk, akkor megbeszéltük a lányokkal, hogy legrosszabb esetben is második helyen végzünk, és éremmel megyünk haza. Talán ennek volt köszönhető, hogy teher nélkül álltunk pátra.

DL: – Edzői szemmel nézve az első napot aránylag könnyen vették a lányok. A negyeddöntő volt a legszorosabb, szakmailag régen tudtuk már, hogy a lányaink megütik azt a szintet, amit az olaszok, de többször kikaptak ellenük, már nagyon érett a visszavágás. Az olaszok elleni asszó előtt az edzői stábbal összeültünk,



és kitaláltuk, hogy Sugár most ne az ellen az olasz ellen vívjon, akivel a csapatban szokott, mert valami miatt „madara” a lány, így helyette Luca állt be. A negyeddöntő után érezni lehetett a csapaton, hogy felszabadultak, és szinte euforikus vívást láttunk a spanyolok ellen.



EÉ: – Milyen érzések kavaroztak bennetek a döntőben és a győzelem után?

BS: – Úgy éreztem, végig felszabadultan vívunk. Fantasztikus volt a győzelem, az elején nem is nagyon fogtuk fel, sokan sírtak, mikor megnyertük az asszót. A magyar csapat többi tagja nagyrészt hazament addigra, a férfi törözők voltak még kint velünk, ők nagyon aranyosak voltak, a döntő utáni este pedig kicsit megünnepeltük az aranyérmet.

DL: – Bíztam benne, hogy Sugi a csapatversenyek második napján is jó formában lesz, teljesen felszabadultan, jókedvűen vívott. Az elődöntőt az egyik kollégámmal kicsit távolabbról néztük, amikor biztos volt a döntős szereplés, akkor elmorzsoltam egy-két könnycseppet. A döntő már olyan volt, mintha egy álom vált volna valóra. A sokkal esélyesebb franciákat úgy verték agyon, hogy hozzájuk sem tudtak érni a hetedik asszóig, a végén kellett kicsit izgulni, de annyi belefért. A döntőben Sugár mindhárom meccsét megnyerte, és plusz nyolcas találataránytal zárta a mérkőzést, erre már azt lehet mondani, hogy világklasszis teljesítmény.

EÉ: – Itthon milyen volt a fogadtatás?

BS: – Gratulációk sorát zsebeltük be, nagyon sok interjút adtunk, elég nagy felhajtás volt, nagyobb, mint az olimpiai kvótaszerezés után. Két hétig szinte folyamatosan interjúkat adtam, televíziós meghívásoknak tettem eleget. Ezután tudtam picit szusszanni, augusztusban nem voltak edzéseim, szeptember elején kezdem el megint iskolázni.

DL: – A világbajnokság után is nagyot mentünk, bár kicsit más értelemben, sosem gondoltam volna, hogy ekkora lesz a médiaérdeklődés. Az olimpiai kijutáshoz képest tízszer annyi interjút kellett adni, bele sem merek gondolni, mi lenne, ha olimpiai éremmel térnénk haza, de ezért is edzünk, hogy ezt is megtapasztalhassuk.

Az egyetem kötelékében

EÉ: – A nyár a sűrű versenynaptár ellenére nem csak a sportról szólt, mert felvételt nyertél a Debreceni Egyetemre.

BS: – A Gazdaságtudományi Karra, azon belül is az életmód- és rekreáció szakra jelentkeztem, szerencsére sikerült a felvételim. A gólyatáborba sajnos nem tudtam elmenni, de ennek ellenére hamar megtaláltam a helyem a szaktársaim között. Az oktatóim is nagyon támogatók, megértik, ha az edzések vagy versenyek miatt nem tudok részt venni az előadásokon, a csoporttársaim pedig készségesen segítenek ilyen esetekben.

EÉ: – Február óta a DEAC szakosztályát erősítitek. Jelenleg hogy épülnek fel a foglalkozások, mennyien vívnak nálatok?

DL: – Délután négy óra körül kezdődnek a programok a vívótermünkben, két kezdő csoportnak tartunk először edzéseket. A teljesen kezdők kedden és csütörtökön jönnek, akik már kicsit gyakorlottabbak, hétfőn, szerdán és pénteken járnak. Este hattól van a haladók és a profik edzése, de ezt összevontuk az amatőr- és hobbívívással. Kétszer egy héten este nyolcra egyetemi vívás van, nagy örömünkre ez is telt házzal megy. Hárman dolgozunk edzőként a szakosztályban, az igazolt sportolóink száma harmincöt, nagyjából ennyien vannak a kezdők is, míg az egyetemi vívás negyven fővel megy. Jelenleg a kadet, junior és fiatal felnőtt korosztályúak képviselik magukat a legnagyobb számban. Folyamatosan várjuk az érdeklődőket egészen kisiskolás kortól, szerintem a városban a legjobb minőséget tudjuk nyújtani a vívni vágyóknak. Az ép sportolók mellett a kerekesszékesek edzéseit is megfelelő körülményeket tudunk biztosítani. Most egy kerekesszékesünk van Osváth Richárd személyében. Ricsi a paralimpia után költözött Debrecenbe, azóta velem készül. Nagyon élvezem a kerekesszékesekkel is a munkát, így őket is szeretettel várjuk.

Vona Lilla, fotó: Csontos Máté

Fedezd fel Debrecen utcáit!

Virtuális városfelfedező sorozatunk ezúttal egy rendhagyó interjúval kedveskedik a számotokra. Az Egyetemi Élet hasábjain már több ízben bemutatott Harangi Attila építésmérnök és Löki Viktor biológus-fotós nemrég megjelent „Debreceni civisházak és lakóik nyomában” című kötetének kapcsán beszélgettünk a szerzőpárossal a könyv születéséről, jelentőségéről, és arról, mit jelent számukra Debrecen és a civis lét.



EÉ: – Sok szép épület van Debrecenben, a klasszicista kereskedőházaktól a szecessziós palotákon át a modern irodaházakig. Miért éppen a civisházak keltették fel benned az érdeklődést, Attila?

– A civisváros karakterét leginkább meghatározó épületek a földszintes civisházak. Építészhallgatóként szembesültem a házak elképesztő gazdag történetével és a megőrzésük nehézségeivel. A rengeteg forrás ellenére feltárássra váró területnek tündek ezek a házak, ezért 2018-ban elkészítettem a kataszterüket, lefotóztam az összes megmaradt civisházat, és térképen jelöltem őket. Azóta is folyamatosan dokumentálom és kutatom az egykori civisek lakóházait.

EÉ: – Viktor, te Debrecen utcáit fotózod, de nem dokumentarista jelleggel. Mi ad számodra igazi inspirációt a debreceni utcákon, és hogyan tudtad ezt hasznosítani az Attilával közös munka során?

– Ugyan máig művészeti projektként hivatkozom a Streets of Debrecenre, de ahogy telik az idő, egyre kevesebb filtert és egyéb digitális módosítást eszközölök a képeimen, tehát tulajdonképpen észrevétlenül, de fokozatosan közelítek a projekt vége felé haladva a dokumentarista fotográfiához. A fényképezésre az inspirációt elsősorban a város iránt néhány éve ébredt kíváncsiságom adja, és ugyanez motivált a civisházak projektben is, mikor csatlakoztam Attilához: egyszerűen csak kíváncsi voltam, mi van belül, hajlandó voltam erre időt és energiát áldozni, és ha már bent voltam-voltunk, értelemszerűen fotóztam is. Ahogy pedig a lakók



megnyíltak nekünk, és elkezdtek mesélni, a történetek részleteivel kapcsolatban is egyre kíváncsibbakk lettünk, ez újabb kérdéseket generált, tehát végső soron az információ- és anekdotagyűjtés is öngerjesztő folyamattá vált a végére.

EÉ: – Rendszeresen használjuk a civis szót Debrecenre és a debreceniekre, de sokan a helyiek közül sem tudják, mit is jelent pontosan ez a szó. Számotokra mit jelent? És maga Debrecen?

Attila: – A civis szó latinul polgárt jelent, az alföldi mezővárosokra jellemző ez az életmód. A civisek a városi polgári életükkel párhuzamosan parasztpolgári életet is folytattak. A debreceni civisek elsősorban iparosok és kereskedők voltak, de még ezen mesterségek mellett sem tudtak szabadulni a városi házukhoz tartozó föld függőségétől. Talán egyfajta kettőség határozza meg Debrecenét még napjainkban is.

Viktor: – Számomra elsősorban egy megboldogult életmód indikátorszava, és nem önidentitást képző kifejezés. Más szavakkal megfogalmazva: ha valahol felmerül, és meg kell nyilvánulnom,



hogyan jöttem, ki vagyok én, akkor nem cívis vagyok, hanem debreceni. A város pedig az otthonom, a hely, ahol a családom és a barátaim egy része máig él, szóval Debrecent a sajátomnak érzem, a helynek, ahol a biológus szakmámnak élhetek, de szerencsére kiteljesíthetem a művészi és kreatív projekteimet is.

EÉ: – Nagy fába vágátok a fejszéteket ezzel a könyvvel, hiszen építészeknek, helytörténészeknek, antropológusoknak éppúgy szól, mint az átlagembereknek. Mi volt ezzel a könyvvel az eredeti célotok? Hogy látjátok, sikerült ezt elérni?

Attila: – Ez a könyv minden szempontból vegyes, rengeteg minden ötvöződik benne. Részemről a dokumentálás volt a fő cél, hogy bejussunk a cívisek tipikusan zárt kapui mögé, és ezt a rejtett világot Viktor gyönyörű fotóin keresztül bemutassuk a nagyközönségnek. Másrészt számos tanulmány és forrás van a témában, de építészeti összefoglaló kötet még sosem jelent meg a cívisházakról. Reméljük, hogy ezzel a könyvvel is sikerül felhívni a figyelmet a cívisházak megőrzésére, amire konkrét példákat mutatunk be. Fontos siker lenne, ha a könyvünk egy minta lenne, amit más kutatók továbbgondolnak, és további kötetek készülnek különféle módszerekkel. Rengeteg kutatásra, bemutatásra váró ház van még.

Viktor: – Mivel dilettánsként csatlakoztam a projekthez, az elején túl nagy célkitűzés részemről nem volt, egyszerűen csak szerettem volna anekdotákat gyűjteni a házak lakóitól, illetve fényképezni. Kellett néhány hónap, mire Attilával felismertük, hogy ha valahogyan keretbe foglaljuk az egészet, illetve bejutunk elég házba, ebből akár egy könyvet is lehetne írni. Mivel interjút sosem csináltunk még azelőtt, a célunk az volt, hogy megtanuljunk, kitapasztaljuk a tartalmas interjú elkészítésének módját, utána pedig idővel úgy véltük, Attila szakmai tanulmánya a könyv elején kellően meg fog ágyazni ezeknek az időközben elkészült riportoknak, közelebb hozza az olvasót a cívisek hajdanvolt életmódjához, életteréhez. Megtaláltuk tehát a keretet, de ahogy utaltam rá, ez nem ment egyből, nagyjából két év munka kellett hozzá.

EÉ: – Két külön területről érkeztek, két teljesen más habitusú ember vagytok. Hogy ment a közös munka?

Attila: – Meglepően jól tudunk együttműködni már a kezdetektől, remekül kiegészítjük egymást. A különbözőségünket szépen összehangolja a közös cél és szemléletünk. Egyedül sosem tudtam volna végigcsinálni ezt a három évet, amelyből a könyv megszületett, ezért nem tudok elég hálás lenni Viktornak. Ráadásul 21



családot és tulajdonost kellett összeszerveznünk, rajtuk kívül is nagyon sokan segítették a munkánkat, számos szakemberrel dolgoztunk együtt, tehát egy igazi közösségi projekt valósult meg.

Viktor: – Szerencsére kifejezetten gördülékenyen ment. Nem mindig ugyanakkor értünk rá, de előbb-utóbb találtunk egy időpontot, amikor mindketten pontosan megjelentünk az adott háznál, és sietség nélkül rá tudtuk szánni azt a pár órát az interjúkra, fényképezésre. A kézirat elkészítése is hasonló volt: habár jóval hosszabb ideig tartott, de nem akadtunk meg egyszer sem hónapokra, vagy nem voltak mély egyet nem értések a témában. Bár erről a részéről én könnyen nyilatkozom, mert az igazi szakmai „hentesmunkát” Attila volt kénytelen megcsinálni.

EÉ: – A könyv a pandémia alatt készült, ami, feltételezem, nehezítette a terepmunkát. Hogyan dolgoztatok? Milyen módszerrel tudtatok interjúalanyokat szerezni, bejutni a házakba és beszélgetni a lakókkal?

Viktor: – Először egy kevésbé kifinomult, becsengetéses módszert alkalmaztunk, és reméltük, hogy a helyszínen meg tudunk beszélni egy későbbi időpontot a lakóval, amikor visszatérünk interjúzni és fényképezni. Utána az első lezárás idején szórólapoztunk is, majd a végére már meghívások is érkeztek újabb lakóktól. Szerencsére tehát az elérési módszer is „evolválódott” az évek alatt, illetve valamennyire körbe is ment a városban az interjúzás híre, így azóta is érkeztek, érkeznek megkeresések újabb lakóktól.

Attila: – A pandémia nagy nehézség volt, de talán lehetőséget is adott, hogy az emberek magukkal és a közvetlen környezetükkel foglalkozzanak a bezártságban. Egy idős bácsival például csak telefonon tudtuk elkészíteni az interjút, majd csak hónapokkal





később tudtuk személyesen is meglátogatni, amikor enyhültek a korlátozások.

EÉ: – Volt számotokra olyan helyszín és/vagy interjúalany, ami/aki különösen emlékezetes maradt?

Viktor: – Egy olyan, számomra szimbolikus dolgot szeretnék kiemelni, ami a könyvbe már nem került be: a Jókai utca lakosa, Katica néni korábban évtizedeken keresztül tartott tyúkokat az udvarban, de mikor mi meglátogattuk, már hosszú évek óta nem voltak neki. Elkészült az interjú és a fényképek, és mire egy évvel később visszatértünk, megint megjött a kedve, és beszerzett kb. tíz állatot. Óriási volt látni az állatokat az udvarban, nagyon szép, inspiráló történet kerekedett így belőle az újrakezdésről, és hogy sohasem késő újra belevágni abba, amit igazán szeretnénk.

Attila: – Számomra minden egyes alkalom nagy élmény, amikor egy lakó bemutatja a házat és a történetét. Nem tudnék és nem szeretnék külön kiemelni senkit.

EÉ: – Jóval több cívisház van a városban, mint ahányat a könyvben bemutatottok. Mi alapján szelektáltatok, hogy mi kerüljön be végül a könyvbe?

Attila: – Abból dolgoztunk, ami a rendelkezésünkre állt. Akik jelentkeztek a felhívásunkra, mindenki bekerült, inkább a lezárás határát kellett meghúznunk. Nagy szerencsénk volt, mert végül minden ház mögött nagyon izgalmas történetet tártunk fel. A kollektív emlékezet elemein túl minden ház története egyedi. A könyvünkben bemutatott 21 ház mindegyike egyfajta esettanulmány a cívisházak megőrzési lehetőségeire. Nagyjából sikerült a cívisházak típusait is változatosan reprezentálnunk.



Viktor: – Szerencsére elmondhatjuk, hogy földrajzilag reprezentatívnak bizonyult a végére a projekt, így nem maradt ki egy nagyobb óvárosi városrész sem a könyvből.

EÉ: – Ha választani kellene egy cívisházat, amit példaként elsőnek mutatnátok meg egy érdeklődőnek, aki számára idegen fogalom a cívisház, vagy ahová akár ti is örömmel beköltöznének, melyik lenne az?

Attila: – Egyre több olyan cívisház van a városban, amiben ma már valamilyen közfunkció üzemel, így szabadon bejárható, megismerhető. Talán a Debreceni Irodalom Háza és Medgyessy Ferenc Emlékiállítás emelném ki a Péterfia utcán, mint az egyik legrégebbi házat, illetve az Incognito Clubot a Rákóczi és az Eötvös utcák sarkán egy századfordulós polgárházban. Bármelyik házba beköltöznék, de leginkább a Lorántffy utca 42. házba.

Viktor: – Ha csendesebb, már-már falusi viszonyokat idéző hangulatra vágnék, akkor a Jókai utcai házat mondanám, ha pedig igazi belvárosi nagypolgári viszonyokat keresnék, akkor a könyvbe bekerült bármelyik Szent Anna utcai házat emelném ki. Ha pedig most kezdeném az egyetemet, értelemszerűen az Incognitóba költöznék be.

EÉ: – Lesz folytatás? További közös munka?

Viktor: – Már azóta is voltunk néhány házban, illetve szeretnénk is menni, de én nem bánám, ha bővülne a csapat. Legalábbis így, ebben a formában, ahogy eddig ketten csináltuk, már nem csinálnám meg a következő részt. Ha esetleg sikerülne szponzorokat találni, vagy legalább egy maroknyi elhivatott érdeklődőt, aki bizonyos részfeladatok terhére veszi a vállunkról, akkor viszont szívesen elkészítenénk velük a második kötetet.

Attila: – Mindenképpen, bízom benne. Viktor a Streets of Debrecen oldalán 5 éve, a Debrecen házai oldalamon én 3 éve végzem ezt a munkát. A saját felületeinken és közösen is folytatjuk a cívisházak és Debrecen dokumentálását, illetve a történetek bemutatását. Távlati cél lehet, hogy egyszer majd elkészítjük a könyvünk második részét, de abban én is egyetértek, hogy magánemberként már nem áldoznék erre újra ennyi energiát. Reményeink szerint valamelyik intézmény vagy kutatócsoport társul hozzánk, és felkarolja a projekt folytatását.

A könyv hivatalos bemutatója 2022. szeptember 16-án volt a Déri Múzeum Dísztermében. A fotókat Miskolczi János készítette. A további képek a könyvből Löki Viktor munkája.

Erdei Nóra



Fesztiválon is zölden!

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság idén is részt vett a 2022. július 20. és 24. között megrendezett Campus Fesztiválon. Standunkat az Egyetem téren lehetett megtalálni a többi egyetemi kar és bizottság mellett, ahol számos programmal vártuk a fesztiválozókat, melyeknek célja nemcsak a szórakoztatás volt, hanem a környezettudatosságra való felhívás és olyan új szokások megismertetése is, melyekkel sokat tehetnek a környezet megóvása érdekében.

Bizottságunk tagjai izgatottan várták a fesztivált, hiszen a rengeteg nagyszerű program mellett újra együtt lehetett a kis csa-

patunk. Szerencsére az időjárás kedvező volt számunkra, hiszen nem kellett megküzdenünk az esővel, cserébe néha túlságosan is magas volt a hőmérséklet, de ez sem vette el a kedvünket attól, hogy mindenkinek felejthetetlen élményeket biztosítsunk.

Csapatunk végig jelen volt a Campuson, de a legforgalmasabb napunk az utolsó nap volt, mint ahogy vártuk is, hiszen a fesztiválra érkezőnek ekkor volt lehetőségük megfesteni egyedi vászontáskájukat. Ez a program főleg a fiatalabb generáció körében volt népszerű, de nagyon sok felnőtt is megfordult nálunk. Népszerű program volt még a hennázás is, hiszen a



Bizottság lány tagjai nemcsak szépségükkel vonzották be az érdeklődőket, hanem ügyességükkel és kreativitásukkal is. Ezek mellett bárki kipróbálhatta a Zöld Twistert, amelybe egy kis csavart csempésztünk, hiszen a játékosoknak minden egyes pörgetés után helyesen kellett válaszolniuk egy-egy környezetvédelem témakörében feltett kérdésre. A standunknál kenderkötéltől még karkötőt is lehetett készíteni, amit változatos színű gyöngyökkel is lehetett díszíteni.

A fesztivál alatt végig keményen dolgoztunk, hogy mindenki jól érezhesse magát, de magunkról sem feledkeztünk meg, hiszen a nap végén együtt élveztük a koncerteket. A Campus Fesztivál végére rengeteg új élménnyel gazdagodtunk, és a tagok is közelebb kerültek egymáshoz. Reméljük, hogy jövőre is kapunk meghívást erre az eseményre, hogy együtt fesztiválzhassunk zölden!

Írta: LENGYEL CSABA, Bizottsági tag



Megmondjuk, hogy mit rontasz el a szelektív hulladékgyűjtésnél!

Te tudtad, hogy egy ember átlagosan 1 kg hulladékot termel naponta? Megfordulhat a fejedben, hogy ez igazán csekély mennyiség, ám ez a szám egy kb. 7,5 milliárdos népesség tekintetében iszonyú mennyiségű hulladékot jelent naponta, az évi hulladékmennyiséget pedig jobb, ha számokba sem öntjük.

Kezdőként lehet, nem tudod, mit hova dobj, melyik szín mit jelent. Nos, számodra sok hasznos dolgot tartogatunk, sőt szerintem a gyakorlott szelektív hulladékgyűjtőknek is okozhatunk meglepetéseket ebben a cikkben. Első lépésként segítünk egy kicsit eligazodni a szelektív hulladékgyűjtés színei között!

A **kék konténerbe** – mely a **papír** gyűjtésére szolgál – tilos szennyezett papírt, zsebkendőt és WC-papírt dobni.

A fehér konténerbe gyűjthetőek a fehér üvegek. Ide a színes üveg mellett tilos beledobni: ablaküveget, tükröt, villanykörtét, neoncsövet, szemüveget, nagytót, TV-képcsövet, orvosságos üveget.

A **zöld konténerben** – mely a **színes üvegek** gyűjtésére szolgál – nem gyűjthető porcelán és kerámia, illetve gyógyszeres üvegek sem.

A **sárga konténerekben** – mely a **műanyag** gyűjtésére szolgál – tilos szennyezett flakont, fogkefét és műanyag játékokat helyezni. A PET-palack LECSAVART kupakja is ebbe a konténerbe helyezhető.

A **szürke konténerbe** – mely a **fém** gyűjtésére szolgál – nyugodtan dobhatsz elhasznált evőeszközt, de kerüld el az ételmaradékkal szennyezett konzervdobozokat.

MÉG EZT ÉRDEMES TUDNOD!

- A szennyezett csomagolásokat minden esetben megtisztítva helyezd a szelektív hulladékgyűjtőbe!
- Taposd laposra a palackokat és az italos dobozokat, hogy minél kevesebb helyet foglaljanak el.
- A kozmetikai cikkek veszélyes hulladéknak minősülnek, így a lakossági veszélyes hulladéklerakóknál adhatóak le.
- A cigarettacsikknek és a chipses zacskónak a kommunális kukákban van a helye.



- Három fajta műanyagot nem lehet újrahasznosítani: a 3-assal jelzett PVC-t, a 6-ossal jelzett polisztirolt, valamint a 7-essel jelzett egyéb műanyagokat.

Van néhány örök kérdés, ami neked is nehézséget okozhatott az eddigiekben:

Hová dobjam a tejesdobozt? Nem véletlen a kérdés, hisz ezek az italcsomagolások háromnegyed részben papírból készülnek, de tartalmaznak műanyag és alumínium réteget is, ezért a gyűjtésük is helyenként eltérhet. A jelenlegi szabályozások szerint a tejes és gyümölcsleves dobozokat a sárga konténerbe kell helyezni.

Mit kezdjek a használt olajjal? A MOL benzinkutak mellett már a Future of Debrecen által kihelyezett olajgyűjtőknél is könnyedén leadhatod a használt olajat.

A gyógyszerek hová kerüljenek? A lejárt szavatosságú gyógyszereket vidd vissza a patikába, ingyenesen átveszik.

Fontos kiemelni, hogy a tájékoztatás nem teljes körű, ebben a cikkben a leggyakrabban előforduló hibákra és tévhitre igyekeztem felhívni a figyelmet! A környezetvédelem fontos eleme a szelektív hulladékgyűjtés. Gyűjts szelektíven te is!

Írta: KURUC ANDREA, bizottsági tag

Hargitay-Fadgyas Illyés fordítása:

A fenyegetett (Jorge Luis Borges: El amenazado)

Ez a szerelem.
Majd menekülnöm, vagy rejtőznöm kell.
A börtöne falai úgy nyúlnak az égre,
mint egy rémálomban.
A gyönyörű maszk megváltozott,
de mint mindig, mégis az egyetlen.

De hogyan szolgálnak a talizmánjaim:
a betűgyakorlatok, a homályos műveltség,
a szavak iskolaévei, amiken a kemény Észak
megénekelte a tengereit és kardjait,
a szelíd barátság, a könyvtári galériák,
a hétköznapi dolgok, a szokások,
anyám ifjú szerelme,
a halottaim katonás árnyéka,
az időtlen éjszaka, az álom íze?

Veled lenni, vagy sem,
ez az időm egyetlen mértéke.
Hol a korszó török szét a kúton,
hol a férfi ébred a madár hangjára,
hol pedig azokra vetül homály,
akik az ablakon kinéznek,
de az árnyék nem hoz békét.
És ez, ahogy én ismerem, a szerelem:
a szorongás és a megkönnyebbülés, hogy a hangodat hallom;
a várakozás és az emlékezet, az ezentúl borzalma.
Ez a szerelem a mitológiáival,
és a parányi, hasztalan bűbájaival.

Van egy sarok, amin sosem merek túlmenni.
A hadsereg, a hordák már körülzártak.
(Ez a szoba nem létezik, ő még nem látta.)
Egy nő neve leleplez engem.
Egy nő, aki teljes testemben fáj.



Ölveti László: Tihanyból Füredre

Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a szepszelet@gmail.com-ra vagy a szerkesztőség címére!

Új Okuláré-szezon

Tavaly tavasszal a Horváth Benji vezette Fialat Drámaírók Háza új életet lehel az Okuláré Projektbe. Intenzív egy év után a felolvasószínház idén egy kis nyári szünetre vonult. Lássuk, mi történt, mi változott, és mi várható.

Az Okuláré – mondhatni – kinyílt. Az aktuálisan meghirdetett témára most már bárki küldhet szöveget, csak arra kell ügyelni, hogy betartsa a szerző a kritériumokat. Pl.: Nem lehet hosszabb felolvasva húsz percnél, nem lehet ötnél több szereplő, lehetőleg kevés legyen az öncélú trágárság, és az előadókat ne állítsa szinte megoldhatatlan feladat elé. (Pl. ne indonéz akcentusú, pucérra nyírt hegyi kecskék legyenek a főszereplők a Taj Mahal tetején.) Ha a szöveget jónak találják, azonban rugalmasak a szervezők, került már be több mint félórás, több mint tízszereplős szöveg is. A szervezők és meghívott szakemberek döntik el végül, hogy melyik legyen az a három szöveg, amelyik a nézők elé kerül az Okuláré-esten.

Mivel az Okuláré hatására Debrecenben is kialakult 2017-ben egy felolvasószínház, DESzgráfia néven, ennek keretein belül valósulnak meg a debreceni okulárés programok is. A tavalyi évad zárása és csúcspontja az volt, amikor június 26-án évadzárásként a DESzgráfia Sőreghy Ágnes: Jaj, anya és Somogyi Tibor: Tranzit bár című egyfelvonásosát mutattuk be, és Horváth Benji is megtisztelte a jelenlétével az eseményt, hogy a legvégén mindenkit megajándékozzon az évad versenybe került drámáit tartalmazó, frissen megjelent kötettel.

A nyár az alkotás ideje lehetett, hiszen az őszi évad új témája, a kapás már júniusban meg lett hirdetve. A kapás témára rekordszámú egyfelvonásos érkezett, ezekből válogatták ki azt a hat darabot, amelyeket egy online meetingen kiveséztek, ezen a játszóhelyek szervezői és a szerzők is részt vettek. Az itt elhangzott vélemények figyelembevételével dolgoztak még a szerzők a darabon pár napig, majd visszaküldték

a műveket. Ezután a játszóhelyek szervezői szubjektív sorrendbe állították a darabokat, és ezek összevetéséből állt össze, melyik lesz az a három darab, amelyeket a játszóhelyeken előadnak.

A játszóhelyek száma is fokozatosan bővül. Külföldi helyszínként szeptemberben csatlakozott például: Marosvásárhely, Calgary, Tel-Aviv.

Debrecenben október 7-én este tartottuk az előadást, hiszen már nem kötött

az időpontja, egy kéthetes időintervallumban kellett megvalósítani az eseményeket.

Két versenyen kívüli és három versenytétel mutatta meg, mennyire különbözőképpen lehet értelmezni azt a hívószót, hogy kapás. A versenytételek: Cseke Tamás: Kapás, Nagy-Szakhmáry Attila: Villámrandi és Szűcs Virág Natália: Szinkronúszás című műve, ezekből szavazta meg minden helyszínen megszavazni a közönség a szerinte legjobbat. Versenyen kívül Fazekas Lili: Kapáslövés és Somogyi Tibor: Fröccs című egyfelvonásosa mutatkozott be. Eközben már lehetett írni az eléggé sokféleképpen értelmezhető új témára, a tizennyolcra, melynek beküldési határideje október másodikik volt.

Az előadások kéthavonta lesznek, de hogy ne legyen hiátus, arról a DESzgráfia is gondoskodik. Új kezdeményezés is elindult, ez pedig az Okuláré-fotópályázat, amely szintén a kiírt témához kapcsolódik, és párhuzamosan kiállítás is szerveződik belőle, a döntésben a közönségnek is szerepe van. Összegzésül elmondhatjuk, érdemes lesz idén is feltenni az Okulárét, sokszínű, izgalmas évadnak nézünk elébe.

eSTÉ, www.deszinhas.hu



Nem lehet nem kommunikálni

Balogh Anita „Asszertív kommunikáció a gyakorlatban” című előadása a karrierkurzus keretein belül hangzott el. A feszültségek kezelése, a problémák megoldása gyakran egyszerűbb a folyamat legelején, és ennek területe nem más, mint a kommunikáció. Legtöbbször a hétköznapokban vívjuk a legnagyobb csatáinkat, és érdemes kihasználni ezeket a helyzeteket a „gyakorlásra”, hogy a karrierépítés alatt már könnyebben menjen a kommunikáció.



Az előadó először is felelevenítette a kommunikáció alapvető fogalmait: az adó kezdeményezi a kommunikációt, amely egy csatornán keresztül eljut a vevőhöz, aki kódolja az üzenetet. Alapvető dolog, hogy nem lehet nem kommunikálni. A folyamat dinamikus és kölcsönös, melyet meghatároznak a gyerekkori mintáink. Ezeket befolyásolja a nevelés és a szocializáció, a kapcsolataink, a sikereink és a kudarcaink, és még a nemünk is (a férfiaknál jobban elfogadott az agresszív minta).

Az asszertív győztes-győztes helyzetet feltételez, ami nem jelent mást, mint hogy mindkét fél jól jár a kommunikáció során. Magabiztosan és egyenesen kommunikálunk más emberekkel, képesek vagyunk mások tudtára adni, hogy mit szeretnénk és mit nem, és mindezt nyugodt hangnemben. Kifejezzük, hogy mit tudunk elfogadni és mit nem, illetve el tudjuk dönteni, elmondjuk-e másoknak a gondolatainkat és az érzéseinket. Fontos, hogy konfliktusban vállaljuk az érzéseinket, és azt, amit mi akarunk, és ezt ki is fejezzük a kommunikációs partnerünk számára. Elfogadjuk a bírálatot, a kritikát, és nem érezzük azt, hogy bizonyítanunk kell másoknak, de elvárjuk, hogy megfelelően bánjanak velünk. Asszertív kommunikációban világosan meghúzzuk a határainkat. Jogunkban áll megvédeni magukat mások rosszdindulátával szemben, de ugyanakkor nyitottak vagyunk mások véleménye, nézetei iránt, el tudjuk fogadni azokat. Nem akarunk uralkodni mások felett, nem vagyunk agresszívak. Döntéseket hozunk, amelyekért vállaljuk a felelősséget. Ha nem úgy alakulnak a dolgok, ahogyan mi szeretnénk, nem másokat hibáztatunk. Képesek vagyunk dicsérni és bírálni is másokat.

Ezután az előadó bemutatta az egyéb kommunikációs szituációkat. Elsőként a passzívról hallottunk. A passzívan kommunikáló ember nem fejezi ki sem a gondolatait, sem az érzéseit, sem az igényeit. Hagyja, hogy mások irányítsák, ezáltal könnyen befolyásolható. Nem mondja el, ha szeretne valamit, és azt sem jelzi, ha nem szeretne. Nehezebb esik kiállni valami mellett vagy ellen, inkább elfogadja mások véleményét. Kerüli a konfliktusokat és

a súrlódásokat, inkább csendben marad. Ez egy vesztes-győztes helyzet: a passzív fél veszít, a többiek győznek. A passzív mentalitású ember mindenbe beleegyezik, mert tart a többi ember reakciójától. Mivel nem kommunikálja, hogy mi zajlik benne, a többiek ezt nem tudhatják, ezért nincsenek tekintettel rá. Mégis gyakran magát okolja, amiért nem úgy alakulnak a dolgok, ahogyan szeretné, és úgy érzi, nincs ráhatása a saját életére. Egyre kellemetlenebbül érzi magát, és végül már azt érzi, hogy a világ bonyolult és ijesztő hely.

A passzív viselkedés gyökerei a gyerekkorra vezethetők vissza: valószínűleg parancsoló, irányító szülők, testvérek vették őket körül, és sokszor érezte azt, hogy a véleményét megkérdőjelezzik, ezért felnőtt korában már nem vállalja fel azt. Végül egy „tanult tehetetlenség” állapotba csúszik bele, ami azt jelenti, hogy már lemond az igényeiről, és úgy érzi, nincs hatása a jövőbeli eseményekre, ezért meg sem próbál változtatni a dolgokon.

Az agresszív közlésmód sajnos gyakran fordul elő napjainkban. Ebben az esetben az érzéseinket, véleményünket, szükségletünket úgy fejezzük ki, hogy közben másokat fenyegetünk, elutasítunk vagy irányítunk. Az agresszív módon kommunikáló ember uralkodik mások felett. Úgy érzi, be kell bizonyítania, hogy neki van igaza, illetve erről másokat is muszáj meggyőznie. Ha az a benyomása, hogy rosszul bánnak vele, ellenségesen reagál, gyakran durván és szarkasztikusan – őszinte és egyenes kommunikáció helyett. Ez egy győztes-vesztes szituáció, ahol az agresszív fél a győztes, hiszen nem törődik a mások igényeivel és érzéseivel, és gyakran még szóhoz sem hagyja jutni a többieket, vagy félbe is szakítja. Uralkodni akar, lerohanja a másikat. Az agresszív viselkedés oka szintén a gyermekkorban keresendő. 4-5 éves korban ez a viselkedés még elfogadott, és nehéz is kezelni ezt az egocentrikus megnyilvánulást. Ha azonban az embert hosszabb időre félreértették, becsapták vagy kihasználták, akkor felnőtt korában is lehet agresszív. Természetesen ennek a viselkedésnek is lehet „pillanatnyi” oka: ha valakinek rossz napja van, dühös vagy türelmetlen, szintén kommunikálhat agresszív módon.

A manipulatív kommunikáció vesztes-vesztes helyzetet teremt. Ez egy rejtetten agresszív kommunikáció, amelyben az érzéseket és az igényeket nem őszintén fejezzük ki. Gyakori, hogy ha így viselkedünk, akkor nem mondjuk ki, amit valójában szeretnénk. A többieket a saját céljaink felé tereljük, ugyanakkor passzív ellenállást tanúsítunk az ő igényeikkel szemben. Gyakran halogatunk is, kifogásokat keresünk, vagy elfelejtjük, amit tőlünk kérnek. A haragunkat elfojtjuk, frusztráltak vagyunk. A manipulatív ember gyakran akadékoskodik, nem hajlandó együttműködni, másokat hibáztat. Megszokta gyerekkorában, hogy igényeit, véleményét és érzéseit nem fogadták el mások, vagy rossz néven vették, ha a haragját kimutatta. Ezért megtanulta kevésbé feltűnő módon elérni céljait, hogy ne veszélyeztesse a közvetlen környezetével a kapcsolatát, nincs elég önbizalma, hogy azt kérje és tegye, amit igazán szeretne.

Az előadó ezután bemutatta, miért esik gyakran nehezünkre asszertívan viselkedni (holott ez a leghatékonyabb). Gyakran hiányzik hozzá az önbizalmunk, hogy képviseljük magunkat. Előfordul, hogy a másik fél dühös, indulatos és ijesztő (agresszív), negatív, ideges, bizonytalan vagy érdektelen (passzív), nem vesz tudomást rólunk vagy éppen duzzog, megsértődik (manipulatív). Ha valaki gyermekkorában nem kapott elég szeretetet és támogatást, akkor később is úgy érzi, hogy mások nincsenek tekintettel az igényeire.



A túlzott elvárásoktól túlságosan kritikusakká válhatunk – magunkkal és másokkal szemben egyaránt. Pedig mások átformálása és nevelése nem a mi feladatunk, nekünk azzal kell foglalkoznunk, hogy vállaljuk a felelősséget a saját életünkért.

Az asszertivitás egyik fontos jellemzője az önértékesítés, melynek tipikus eszköze az én-üzenet. Nehéz helyzetekben érdemes magunkról, a saját érzéseinkről beszélni, nem pedig a másik félről, róla véleményt alkotni, mert az ellenállást válthat ki. Arról érdemes beszélnünk, mi hogyan érzékeljük a problémát, bennünk mit vált ki, mit gondolunk. Ezután javasolhatunk konkrét megoldást is. Konkrét példákat is adott az előadó, melyek hasznosak lehetnek:

- „Félni kezdek, amikor így beszélsz. Megtennéd, hogy visszatérsz a megszokott hangerőhöz?”
- „Múlt hónapban egyedül takarítottam ki a lakást, mikor jötték a szüleid. Kevésbé lennék kimerült és ideges, ha most segítenél ebben. Mikor tudjuk szerinted együtt kitakarítani a házat?”
- „Amikor nem kaptam választ a javaslatomra a megbeszélésen, dühös lettem, mert azt gondoltam, hogy nem számít, amit mondok. Kaphatnék most visszajelzést ezzel kapcsolatban?”

Szintén asszertív eszköz az értő figyelemmel való meghallgatás: fontos, hogy azt a benyomást keltsük a másikban, hogy tényleg odafigyelünk arra, amit mond, és ezt ki is tudjuk fejteni. Ilyen, ha megismételjük, összefoglaljuk saját szavainkkal azt, amit hallottunk. Ezáltal azt érzi a beszélgetőpartnerünk, hogy meghallottuk, amit mondott, és értékesnek, fontosnak érzi magát.

Az egyik legnehezebb dolog sokunk életében, ha tudunk nemet mondani. A „Köszönöm, nem” az egyik legritkábban használt verzió, ezért Balogh Anita újabb példákat sorolt fel:

- „Nagyon hasznosnak/izgalmasnak/érdekesnek gondolom, amit mondtál, ugyanakkor nem fogok tudni most ehhez csatlakozni/ezzel foglalkozni.”
- „Kösz, hogy rám gondoltál, de azt hiszem, ezt most elengedem. Sajnos nincs annyi időm, hogy a szükséges mértékben tudjak ezzel foglalkozni.”
- „Értem, hogy segítségre van szükséged, de úgy látom, nem én leszek erre a megoldás.”
- „Értekelem, hogy te ennyire élvezed a főzést/mozit/kocsmát, de ez nem az én pályám.”

Az időkérés alkalmazása is segítheti az asszertív viselkedésmódot (akár konfliktus esetén), hiszen nem elutasítást kap a másik fél. Példák:



- „Szükségem van egy kis időre, hogy átgondoljam. Vissza tudunk rá térni holnap délelőtt?”
- „Hm...Ezt most így nem tudom megválaszolni. Gondolkozhatok rajta egy kicsit?”
- „Nagyon fontos, amit mondasz. Sajnos, nem tudok most annyit időt szánni rá, amennyit megérdemel. Meg tudunk beszélni egy találkozózt, ahol visszatérünk rá?”

Ha visszajelzéseket adunk akár munkahelyen, akár a családi kapcsolatainkban, az kellemes érzéseket kelthet a másik félben, ezért segíti az asszertív kommunikációt. Példák:

- „Hálás voltam, hogy tegnap egy órával tovább bent maradtál. Nélküled nem tudtuk volna befejezni a projektet a mai határidőre. Köszönöm a munkádat!”
- „Mostanában ritkán hívod fel édesanyádat. Szerintem ő örülné, ha legalább hetente tudna beszélni veled. Hogy érzel ezzel kapcsolatban? Nehéz valamiért felhívnod őt?”

Az asszertivitást egy állásinterjú is alkalmazhatjuk. Állásinterjú előtt érdemes listát készíteni az erősségeinkről és a gyengeségeinkről, 3-5 tulajdonságot felsorolni – akár a megpályázandó pozíció szempontjából relevánsan. A gyengeségeinket is átfordíthatjuk pozitív irányba: ha például nincs tapasztalatunk egy adott munkakörben, akkor hangsúlyozzuk a nyitottságunkat a tanulásra. A bemutatkozásnál szintén legyünk asszertívak: legyünk őszinték és egyértelműek, mikor magunkról beszélünk.

Pogány Emese



Kommunikáció a nyugalom szigetén

A Debreceni Egyetem Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszéke október 10–12. között ezúttal is ellátogattott az Egertől mindössze 15 percre található Noszvaj-síkfőkúti Soó Rezső Kutatóházba. A program célja most is az volt, hogy három nap, két éjszakán át a kommunikációnak és a médiatudományi szakmának szenteljék az együtt töltött időt oktatók – hallgatók.

Az egyetemről bár több tanszék is élni szokott a lehetőséggel, és a tudományegyetemi kutatóházat rendszeresen látogatják a szakok, engedjék meg, hogy ez esetben elfogultan, kommunikációs hallgatóként némileg szubjektívan írjak saját szakom kirándulásáról!

A síkfőkúti utazás minden félévben élmény. A hallgatók már jóval az indulás előtt megtervezik közös vonatos utazásukat, miként fogják eltölteni oktatóikkal az együtt töltött napokat. A 2022/23-as tanév első utazásán sem volt másképp. Már korán, a vonatindulás előtt órákkal találkoztak a legkorábban kelő kommunikációs-médiás hallgatók. A szokásos menetrend szerint zajlott a rendezvény, az egri érkezést követően busszal folytatták útjukat a vonatozók. A végállomást Noszvaj-Síkfőkút jelentette, ahol a nyugalom, a béke uralkodik a Bükkalján. Csodás környezetben, valóságos hegyi levegőben, a Bükk ölelésében található a kutatóház, amely a tehetségnapok idejére a szakosok otthonául szolgál.

Nem luxusház medencével, szaunával. A szocreál keveredik a 21. századdal. Emeletes ágyak találhatóak a szobák többségében, a konyha mégis olyannyira felszerelt, hogy az ingyencsek minden lehetőséget megtalálnak egy jó főzésre. A nagytermet agancsok, vadásztróféák díszítik, amelyek évekkal ezelőtt adományként kerültek a házba. A tanszék programja követte a szokásos, jól bevált menetrendet. A hétfő kora esti érkezést követően filmest következett, amelyen ezúttal a *Még egy kört mindenkinek!* című 2020-as sikerfilm került terítékre, majd a másnapi szakmai projektfeladatokról esett szó, amelyek a tanszék közösségi médiás arculatát helyezték előtérbe.

Az értékelőt követően nem maradt el a kötetlen este élménye sem, amelyre egyaránt rendre teret biztosít a ház méretes udvara, a termék, a pingpongasztal a pinceteremben. A zenéhez természetesen a technika is adott. A keddi menetrend az előző napinál jóval mozgalmasabbnak bizonyult. A késő reggeli órákban elkezdődött a munka csapatokba rendeződve, majd az ebédet követően hagyományos hegyi túrára indult a csapat. Apropó, ebéd. Síkfőkút nem csupán egy üdülőtelepülés a Bükkben. A nyugalom szigete, amelynek egyetlen étterme, a Rozmaring páratlan fogásokat biztosít vendégeinek.

A kedd további részét a pihentető túrát követően a projektfeladatok – mint arculati elemek dizájnkvitelezése, hangulatvideók elkészítése – befejezése, tökéletesítése jelentette, majd este következett az ünnepélyes bemutató. Az idő pedig rohant, így csupán egy programpont volt hátra, este 10 órakor elkezdődött a felszabadult hangulatú műveltségi kvíz. Annál ünnepélyesebb pillanat volt ez, hogy épp aznap ünnepelte 5. születésnapját a civisváros két kvízmesterének kocsmakvíze, a Kvízözön, amelynek a kommunikáció szakosok állandó résztvevői. A keddi éjjeli órákat már mindenki fesztelenül tölthette, ám akinek kérdése volt, akár ismét bátran kereshette órán kívüli szakmai beszélgetésre, kérdésekkel az oktatókat. A szerdai napot pedig már a hazautazás és a hallgatói egri ebéd töltötte ki.

A síkfőkúti utazás nem csupán szakmai programot jelent, de olyan egyedülálló csapaépítő program is, amely során az őszi turnusban az elsőéves hallgatók beilleszkednek hallgatói és tanszéki közösségükbe, míg a tavaszi úton pedig már kamatoztathatók az addig kötött új barátságok, ismeretségek. Mit mondhatnék!? Ismét életre szóló élményben volt részem a szakos utazásban, ezzel szemben nyugodt szívvel ajánlom Noszvajt egyetlen kívüli utazásra is családdal, barátokkal. Ez a hely valóban az aktív pihenés és a nyugalom magyaros szigete.

Barna Marci

Ha már nem olvasunk...

**...legalább nézzünk filmeket!
Gőzünk sincs, kitől eredeztethető
ez a mondás, de nem vitatkozunk
vele. Régen egy film közös megtekintése
egyfajta közösségi program is
volt. Amíg peregték az események,
a nézők meg is vitatták a cselekményt,
rájöttek, ki lehet a gyilkos,
meg kommentálták a színészi játékot.**

Manapság, az okos telefonok korában már mindenki azt nézi a kütyüjén egy családban, amit éppen akar. A korábban megnézett alkotások után a furmányosan szerkesztett algoritmus felajánl nekünk újdonságokat, más filmeket. Annyira ki vagyunk szolgálva, hogy az már sok. Régen szemezgettünk a Netflix kínálatában, most megtesszük, annak ellenére, hogy a ránk öntött sorozatok és mozik hömpölygő kínálatfolyamában egyre nehezebb kifogni nézhető és színvonalas produkciókat. Mi azért derekasan próbálkozunk, kutatunk, figyelgetünk, nyitott füllel és szemmel járunk-kelünk. Hogy tovább már ne is ragozzuk.

Az angolul Family Secrets címmel futó, Családi vonásra magyarított lengyel nyolcrészes széria meglepetésekkel teli drámát kínál. Egy átlagosnak induló esküvő cseppet sem átlagos bonyodalmakba fulladó sztorija szolgáltatja az alapot a történethez. Igaz, eközben folyamatosan a múlt eseményeit láthatjuk a különböző szereplők szemszögén keresztül. Tanúi lehetünk annak, ahogy a múlt mozaikkockáiból összeáll egy előre nem sejtett eseménysor, aminek már csak végkifejlete a látszólag teljesen normális, hagyományosan templomba tervezett frigy. Ahogy bontakoznak a történések, úgy rakjuk össze apránként, ki kinek a kije, ki ismert kit, meg hogy a dolgok nem olyanok, mint elsőre látszanak. Mindez leírva egy izgalmas, fordulatos sztorit sejtet, kár, hogy az alkotók nem tudják tartósan lekötöni a néző figyelmét. Nyúlik az egész, mint a rétestészta, s az ember már csak azért nem hagyja abba, mert kíváncsi kicsit, mire fut ki az egész. Miközben persze sejtí is, hogy a végén... Na nehogy eláruljuk a poént, amibe azért sikerült egy kis nem várt meglepetést csempészni. Tényleg csak az a kár, hogy a hosszú, nehézkessé váló mese gombolyítása közben a kezdetben mégoly szimpatikus főszereplő Kaskát (Eliza Rycembel) és Pavelt (Piotr Pacek) kezdjük kevésbé szeretni,



mert annyit töketlenkednek, hogy az már sok. Állítólag nem kizárt, hogy új évad is készül, de elképzelni sem tudjuk, mivel tudják fokozni, nézhetőbbé tenni ezt az egészet.

A feldobott újdonságok között bukkanunk a sejtelmes promófotóval ellátott Mr. Harrigan's Phone (Harrigan úr telefonja) című filmre. A leírás tini-horrort ígér, de az első percek alapján hangulatában és megvalósításában színvonalasabb mozinak tűnik a dolog. Főleg, amikor felbukkan Mr. Harrigan szerepében Donald Sutherland, aki visszafogott gesztusokkal, eszköztelenül is olyan alakítást nyújt a film első felében, hogy uralja a vásznat. Azaz a képernyőt. A másik főszerepet alakító Jaeden Martell is olyan arc, akiről valószínűleg hallhatunk még, nyomokban talán a kölyök DiCaprióra emlékeztet kicsit. A film atmoszférája valóban túlmutat – egy darabig – a hasonló jellegű alkotásokon. Sajnos ez csak nagyjából az első felére igaz, mert aztán olyan, előre kiszámítható fordulatok és klisék következnek, amelyek rontják némileg a hatást. A végére, a várt katarzis vagy feloldozás hiányában nézve a stáblistát az a néző érzése, hogy ezt ő is megírhatta volna így. Mi úgy vágtunk bele, hogy nem tudtuk, az egy újabb Stephen King-adaptáció, ráadásul egy novelláé. Lehet, hogy a sztori olvasva feszesebb és izgalmasabb, s a játékfilmmé duzzasztást már nem bírta ki. Van ilyen, persze. Ha valaki csak el akarja ütni egy hosszú estjét valami szórakoz-

nivalóval, ami nem fekszi meg a gyomrát, megtekintheti ezt az alkotást.

A skandináv filmek kínálatában találtunk rá egy norvég horror-komédiára. Magyarul Az utazás címmel fut, és egy szappanoperák rendezésébe belefáradt rendező (Aksel Hennie) és színésznő felesége (Noomi Rapace) hétfégi kiruccanásának nem mindennapi történetét meséli el. A férj és a nej kapcsolata az évek során kiüresedett, kezdetben még azt is gondolhatjuk, hogy az újra egymásra találás reményében autóznak el az erdő mélyén található, romantikus házba. Elárulhatjuk, hogy nem, egészen más céljaik vannak, amelyeknek megvalósulását előre nem látott és sejtett események láncolata hiúsítja meg. Tulajdonképpen véresen komoly – szó szerint – dolgok szemtanúi lehetünk, de mégis helyénvaló a komédia elnevezés, hiszen sokszor már röhögünk az abszurdabbnál abszurdabb csavarokon. Aki figyelemmel kíséri az amerikai Coen testvérek ténykedését (A nagy Lebowski, Nem vénnek való vidék), érzi majd az ő szellemiségüket ebben a filmben. Szó sincs plágiumról, inkább a jól megtanult lecke felmondásáról. Annyit elárulhatunk, hogy a végén... Á, inkább nem mondjuk el, nézzék meg a filmet!

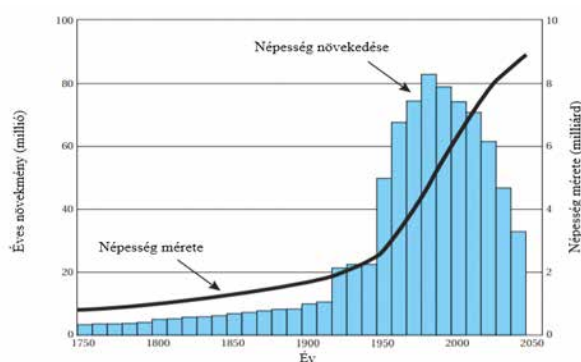
További jó szórakozást mindenkinek, ne feledjék el, hogy filmnézés közben kizárólag egészséges élelmiszereket, zöldségeket és gyümölcsöket nasizzanak!

Fojtott Zalán

Népességnövekedés, áldás vagy átok?

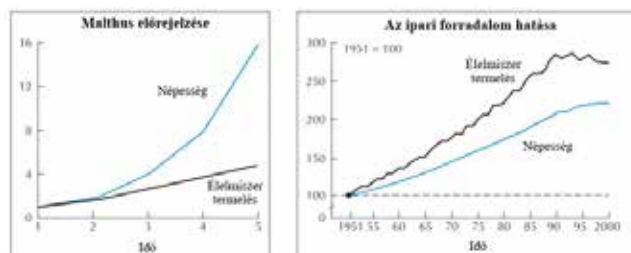
A világon jelenleg körülbelül 7,9 milliárd ember él, és ezen szám fokozatosan közeledik az emberiség 8 milliárd fős mérföldkövéhez. A számokból kiindulva széles körben elterjedté vált az a nézet, miszerint „túl sok ember él a Földön”. De vajon a helyzet tényleg annyira drasztikus, mint hisszük? Jelen fejezetben válaszokat keresünk a népességnövekedéssel kapcsolatos kérdésekre, megvizsgáljuk azon tényezőket, amelyek befolyásolják a demográfiai mutatókat, valamint Kína és Niger példáján keresztül bemutatjuk az előregedő és a gyorsan növekvő társadalmak problémáit.

Az igazán nagy áttörés a növekedésben az ipari forradalom idején vette kezdetét, amikor is a termelés hatékonyabbá vált az új eszközök révén, új szállítási módok terjedtek el, és az egészségügyi viszonyok is javultak. Innentől kezdve a világ egy gyors fejlődési pályára állt, mely azt eredményezte, hogy a népesség is egyre gyorsabban növekedett, drámaian szűkült a népesedési ciklus ideje.



Maga a populáció földrajzi régióként nagyon egyenetlenül oszlik meg. Ázsia népessége a legnagyobb, itt él a világ lakosságának több mint 60%-a (4,7 milliárd fő). A maradék 40% pedig Afrika (15%), Európa (11%), Latin-Amerika (8%) és Észak-Amerika (5%) között oszlik meg. A világ közel kétszáz országából csupán tíz felelős a világ népességének kétharmadáért. Kína 1,43 milliárd lakosával a világ legnépesebb országa. Őt követi India 1,38 milliárddal, viszont gyorsabban növekszik, és pár éven belül megelőzi Kínát. A születési arányok idővel ingadoznak, a háttérben gazdasági, politikai körülmények és kulturális értékek is szerepet játszhatnak a gyermekvállalásról. A világ népessége hosszú ideig a fiatal kormegoszlás jegyeit mutatta, a fejlődő országoknál ma is ez figyelhető meg. Az öregedés jelensége csak néhány évtizede jelentkezik, főként a gazdaságilag fejlett országoknál. Mindez az eltartási rendszert is megnehezíti. Az előregedés jelenségével nőnek az orvosi ellátási, kórházi és a nyugdíjbiztosítási terhek, és mindez a munkaképes korúak vállára ró egyre nagyobb súlyt.

A demográfiai átmenet elmélete ad magyarázatot arra, hogy a fejlett országok demográfiája miként változik a különböző fejlődési állomásoknál. Az első szakaszban még egy vidéki, preindusztriális társadalom figyelhető meg, ahol mind a születési, mind a halálzási ráta egyaránt magas, így a népesség száma stagnál, vagy nagyon



alacsony mértékben növekszik. Ezekben az elszegényedett országokban a nagy családok jellemzőek, több generáció él együtt, és nem ritka a 7-8 gyermek vállalása sem. A demográfiai átmenet második fázisa a társadalmak iparosodásával kezdődik. A városi területeken a gyártási munkahelyek számának növekedése, a jobb közegészségügyi módszerek, a lakhatás, a magasabb jövedelmek a halálzás jelentős csökkenéséhez vezetnek. A születési arányok magas maradtak, így ezáltal gyorsan emelkedő növekedési ráta volt megfigyelhető. A harmadik szakaszban a társadalmak az iparosodás lázában égnek. A halálzási ráta továbbra is alacsony maradt a korábban is tárgyalt modernizációs okok miatt, viszont ebben a szakaszban már a fertilitás is hanyatlásnak indult, így a növekedési ráta visszaesett. A demográfiai átmenet utolsó szakasza a posztindusztriális társadalmakat mutatja be, mely erősen urbanizált világot ábrázol. A születési és halálzási arányok egy alacsony szinten stabilizálódnak, a növekedési ráta pedig alacsony vagy nulla körüli.

Thomas Robert Malthus 1798-ban írt könyvében – Tanulmány a népesedés törvényéről – a Föld túlnépesedésével szembeni aggodalmait tárgyalta, pesszimista előrejelzéseket adva. Elmélete azon a feltevésen alapult, miszerint az emberi populáció, mint a legtöbb állatfaj, exponenciálisan növekszik. Ezzel szemben az élelmiszer-ellátás és az erőforrások általában számtani sorozatként. Ezek alapján okkal következtetett arra, hogy az emberi populáció és igénye előbb-utóbb túlszárnyalja az erőforrásokat, aminek következtében élelmiszeri problémákkal kell szembenézni, mindez pedig éhínséghez és nyomorúsághoz vezet. Alig 170 évvel később a neomalthusianusok újjáélesztették Malthus gondolatait, és arra a következtetésre jutottak, hogyha továbbra is ilyen ütemben folytatódik a világ népességének növekedése, az élelmiszertermelés, a környezetszennyezés és a nem megújuló energiaforrások kime-



ritése, akkor a 21. század közepére elérjük a növekedés határait a Földön, és súlyos globális ökológiai katasztrófával kell majd szembenéznünk. Ma már tudjuk, hogy a malthusi gondolatok nem helytállóak, és a neomalthusi elmélet is figyelmen kívül hagyta a fenntartható gazdasági fejlődés lehetőségét. Valamint az, hogy a túlnépesedést hibáztatják a világ számos gondjáért, túlságosan is leegyszerűsíti a problémát.

Világszerte a nemzeti jövedelem és a népesség növekedési üteme fordítottan függ össze. A családok egyre kisebbek, és sok pár dönt úgy, hogy gyermektelen lesz, vagy csak egy utódot vállalnak. Mint minden egyes, életünk során meghozott döntésnek, a gyermekvállalásnak is van alternatív költsége, és amikor ez emelkedik, akkor az emberek a kisebb családok opcióját választják. Mindemellett nagy szerepet játszik még a nők társadalmi helyzetének megváltozása is. Azáltal, hogy lehetőségük nyílt magasabb színvonalú oktatásra, kibővültek a lehetőségeik a munkavállalás számos területén. Így a nők foglalkoztatottságának magas aránya és a béreik jelentős javulása azt eredményezte, hogy kevesebb gyermeket vállalnak.



Kína jelenleg a világ legnépesebb országa, 1,44 milliárd fős lakossággal rendelkezik, mely, ha a Föld népességének egészét tekintjük, csaknem 20%-át teszi ki. Az 1950-es, 70-es években a lakosság száma drámaian megnőtt, aminek hatására az 1970-es évek elején bevezették a „late, long, few” programot, amely szorgalmazta a minél későbbi gyermekvállalást, a testvérek közötti nagy korkülönbséget, illetve hogy az emberek minél kevesebb gyermeket vállaljanak. 1979-ben kimondták, hogy minden párnak csak egy gyermeke lehet. Ezen merev politika eredményeként a nemek közötti arány felborult, a családok inkább a fiúgyermekeket részesítették előnyben a lányokkal szemben, és már 1992-ben 45-50 millió nő hiányzott a nemi társadalmi egyensúlyból, ami idővel gondokat okozott a párkeresés során is a férfiaknak. Tekintve, hogy a gyermekpopuláció rohamosan csökken, miközben az idősek aránya drámaian emelkedik, a jövőben komoly kihívás elé fogja állítani az országot, ugyanis nem lesz elegendő utánpótlása a munkaképes korúak csoportjának. A problémák enyhítésére 2015-ben bevezették a kétgyermekes politikát, viszont a lehetőséggel a vártnál kevesebben éltek, a gyermekvállalás magas költségei miatt. Az előregedő népesség háromféle negatív hatást váltott ki az országban: megnövekedtek a kormányzati pénzügyi terhek, alacsony lett a megtakarítási ráta, és a gazdaság lelassult. 2021-ben már lehetővé tették a párok számára, hogy akár három gyermeket is vállaljanak, a szakértők szerint azonban az intézkedés



keveset fog tenni azon pénzügyi, társadalmi és kulturális tényezők kezelésében, amelyek továbbra is hozzájárulnak az alacsony születési rátához. Kínának három lehetősége van arra, hogy kezelje ezen problémát: a termékenységi ráta növelése, a nyugdíjkorhatár megemlése, valamint a nyugdíjrendszerek megerősítése.

Niger

Nigerben a világon a legmagasabb a teljes termékenységi ráta, 2022-ben ez az érték átlagosan 6,82 gyermek/nő volt, ami kedvez a gyors népességnövekedésnek. Népessége jelenleg 24,48 millió fő, amely világviszonylatban az 56. helyen áll, de ha továbbra is fennmarad ez a magas születési arány, akkor pár évtizeden belül hatalmas népességgel számolhat. Niger a legszegényebb országok közé tartozik. A folyamatos környezetkárosodás miatt a megművelhető területek aránya egyre csökken, és a talajok is elveszítik termékenységüket, miközben a populáció exponenciálisan növekszik, ez pedig kiszolgáltatottá teszi az embereket a szegénységgel és az éhezéssel szemben. A gyermekek 31,3%-a krónikus alultápláltságban szenved. Mindez pedig arra kényszeríti az embereket, hogy elhagyják szülőföldjüket. A magas születési ráta következtében a lakosság körülbelül fele 15 éves vagy annál fiatalabb, és csupán 3%-a 65 év feletti. Ennek okán viszont nagyon magas az ország függőségi rátája, ami aláássa a megtakarítási rendszer kiépítésének lehetőségét. Két szakpolitikai lehetőség áll fenn Niger gyors népességnövekedésének csökkentésére. Az egyik a gazdasági, társadalmi fejlődés előmozdítása, a másik pedig, hogy sokkal nagyobb hangsúlyt fektessenek a termékenység szabályozására. Ezt elérhetik a gyermekhalandóság csökkentésével, a nők oktatásának és társadalmi szerepvállalásának kiterjesztésével és egy átfogó családtervezéshez való jobb hozzáférés lehetőségével.

Konklúzió

A fentiekben láthattuk mind az előregedő, mind a gyorsan növekvő társadalmak problémáit, és hogy milyen negatív hatással van mindkét opció az emberek életére, de vajon hogyan érheti el egy nemzet az arany középutat? Óriási tévképzet, miszerint a világ népessége egyre csak nő és nő. A népesség valóban növekszik, de a helyzet nem annyira drasztikus, mint azt gondoljuk. A növekedés üteme már lassulni kezdett, és az ENSZ szakértői szerint valahol 10 és 12 milliárd fő között elkezdi majd stagnálni. Kína is rövid időn belül eléri az 1,45 milliárd fős csúcst, innentől kezdve pedig csökkenni fog a népességszáma. Ezek alapján feltehetjük a kérdést, vajon tényleg túl sokan vagyunk-e a Földön?

György Anett

Ha egyetemi foci, akkor Buzánszky

Megtartották a 2022/23-as Buzánszky Jenő Labdarúgó Egyetemi Kupa megnyitóját és sorsolását. Újra rekordszámú csapat nevezett, és ezúttal is megrendezik a női divízió mérkőzéseit.



Szeptember 26-án este egyetemistákkal telt meg a Nagyerdei Stadion Red and White bárja. Megtartották a BJLEK őszi szezonjának sorsolását, a megnyitón részt vett többek között Jávor András, a DEAC elnöke, Kovács Marianna, a klub ügyvezetője, Lomniczi Zoltán, az Aranycsapat Testület elnöke és Sánta János, a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzat Sportbizottságának elnöke. A rendezvény résztvevői megemlékeztek Buzánszky Jenőről, és felidéztek az Aranycsapat legendás angliai 6-3-mas diadalát, mielőtt kihúzták volna az idei csoportokat. Külön kiemelték a szervezők, hogy a Magyar Sportújság-

írók Szövetsége és az M4 Sport tavaly a Buzánszky Jenő Labdarúgó Egyetemi Kupát az Év szabadidős sporteseményévé választották.

Ezúttal százkilenc csapat jelentkezett a megmérettetésre, ebből csaknem negyvenet külföldi hallgatók alkotnak. A női divízió mérkőzéseit szokásosan körmérkőzéses formában bonyolítják majd, hiszen – az eddiginél több – hat lányalakulat jelentkezett a tornára. A legnépszerűbb osztály idén is a divízió 3, tehát a legalsó osztály, amelyben 72 gárda indult. A divízió 2-t és a Superligát a tavalyi lebonyolításhoz hasonlóan együtt rendezik. Ez nem csupán a szervezést könnyíti meg, de számos csapat örömmel veszi a lehetőséget,



hogy magánál magasabb osztályú, esetleg gyakorlottabb, profibb játékosokkal szemben álljon pályára. Olyan ikonikus csapatok is visszatérnek az idei kiírásban, mint például a profi futsaljátékosokat felvonultató A-Men FC, vagy a címvédő Sinter FC, immár a Socca Hungary támogatásával és nevével.

A sorsoláson felléptek a DEAC Cheerleaderei, akik látványos koreográfiáikkal kápráztatták el a csaknem teljesen megtelt Red and White közönséget. A hivatalos esemény után FIFA-bajnokságon vehettek részt az érdeklődő egyetemisták, de dartsban is kipróbálhatták magukat. Az este azonban nem csupán a kispályás labdarúgásról szólt. Egészen kivételes hangulatot varázsoltak a jelenlévők a bárba, amikor elkezdődött a magyar válogatott utolsó Nemzetek Ligája-mecce, a magyar–olaszt ugyanis óriáskivétítőn lehetett a helyszínen megtekinteni. Bár nemzeti csapatunk 2-0-s vereséggel zárta a csoportkört, a Puskás Arénában és a Red and Whiteban is vastaps hangzott, miután a címeres mezben utoljára pályára lépő Szalai Ádámmal az élen levonult a gyepről a magyar tizenegy.

DEHÖK Sajtó

Versenyre fel!

Az elmúlt két esztendőben csaknem három és fél ezer játékos vett részt a University Electronic Games számaiban, és most elindult az 5. jubileumi szezon.

A Debreceni Egyetem nagy figyelmet fordít arra, hogy a hagyományos sportágak mellett azok is megtalálják számításaikat és versenylehetőségüket, akik nem csupán a „valós” térben, hanem valós időben a virtuális világban is otthon érzik magukat. Emiatt indult el már két esztendeje az UEG, vagyis az University Electronic Games egyetemünkön, a Debreceni Egyetemi Hallgatói Önkormányzat jóvoltából. Ezúttal pedig kiírták a jelentkezést a megmérettetés 5. szezonjára is. A Campus Fesztiválon részt vevők találkozhattak a szervezőkkel, illetve e-sportolókkal is, az egyetem legnagyobb nyári buliján ugyanis a 4. szezon rendhagyó offline döntőjét rendezték meg a Red and White bárban. Az előttünk álló szezonnak

több mint nyolcezer, az eddigi bajnokságokban lejátszott mérkőzéssel vágunk neki.

Ezúttal tíz különböző játékban mérkőzhetnek egymással a gamerek. A szoftverek között olyan legendás címek is találhatók, mint a FIFA 23, a Counter-Strike:GO, vagy épp a League of Legends. Mindezeket túl azonban olyan neves szoftverek terében is versenyezhetnek az egyetemista játékosok, mint a Valorant, az 5. szezonra bekerült DOTA2, a Rocket League, a Hearthstone, vagy a Clash Royale. A jelentkezés október 18-án zárult, az esemény pedig két nappal később, október 20-án kezdődött. A december 6-i döntőt követően a kibertér legjobbjai, dobogósai a legutóbbi, 4. idény újításainak köszönhetően értékes nyere-



ményekkel, számítógépes kiegészítőkkal, hardverekkel távozhatnak, a bajnok pedig pénzjutalomban is részesül. Az offline finálét profi, minőségi körülmények között, a Debreceni Egyetem Esport Arénájában rendezik majd.

További, részletes információk az ueg.unideb.hu oldalon találhatóak.

Barna Marci

**Személyes és online
pszichológiai konzultáció a
Debreceni Egyetem dolgozói
számára!**

Ismét fogadjuk személyesen is a dolgozókat,
valamint továbbra is biztosítjuk az online
konzultáció lehetőségét a különböző felületeken
(Skype, Viber stb.)

E-mail-es bejelentkezés: demek2@unideb.hu

Személyes konzultáció esetén kérjük a
megfelelő higiéniai szabályok betartását!

Forduljon hozzánk bizalommal!







**Személyes és online
Mentálhigiénés Konzultációs
Szolgálat**

Ismét fogadjuk személyesen is a hallgatókat, valamint
továbbra is biztosítjuk az online konzultáció lehetőségét a
különböző felületeken (Skype, Viber stb.)


E-mail-es bejelentkezés: demekkonz@unideb.hu

Személyes konzultáció esetén kérjük a megfelelő
higiéniai szabályok betartását!

Forduljon hozzánk bizalommal!

University of Debrecen Mental Health Center
Mentalconsult
Mental Health Counselling at the University of Debrecen for
English Speaking International Students



If you are in need of some assistance regarding family and relationship
problems, conflictual situations, adaptation difficulties or other
challenging topics we are here to help!
The University's Mental Health Center provides mental health
counselling by mental health professionals for international students.
Our service is free of charge and anonymous.
Feel free to contact us at: mentalconsult@unideb.hu

**Megújult online
elérhetőségeink**



Egyetemi honlap:
<https://demek.unideb.hu/>



Facebook oldal:
<https://www.facebook.com/demekdebrecen>



Dolgozói e-mail cím:
demek2@unideb.hu



Hallgatói e-mail cím:
demekkonz@unideb.hu

**Forduljon hozzánk
bizalommal!**



Csak a DEAC!

Közel egy hónapja adtunk helyzetjelentést labdarúgó csapataink háza tájáról, így időszerű újra egy kis múltidézésre vállalkozni, s átvenni, hogyan is teljesítettek sportolóink az elmúlt hétvégén. Az eredménylajstrom változatos, lássuk hát részletekbe menően a találkozókat.

Legutóbbi négy összecsapásán egy győzelmet, valamint egy döntetlent és két vereséget tud felmutatni Sándor Tamás együttese az NB III Keleti csoportjában, amelynek tizenegyedik játéknapját a negyedik pozícióból várhatja. Szeptember utolsó hétvégén a masszív középcapatnak számító Körösladányt látták vendégül legjobbjaink a Dóczy József utcai sporttelepen. A mérkőzést remekül kezdték a mieink, hiszen a félidő felénél ifj. Sándor Tamás büntetőből, majd három percre rá Trencsényi Bence akcióból is mattolta a vendégek kapusát. A ládányiak azonban nem adták fel, s még a szünet előtt szépíteni tudtak Farkas János révén. Örömiük azonban nem tarthatott sokáig, hiszen öt perccel a fordulás után ismét a büntetőpontra mutatott Muhari Gergő játékező, Sándor Tamás ezúttal sem hibázott, magabiztosan értékesítette a megadott tizenegyet, kialakítva ezzel a 3-1-es végeredményt.



A fontos sikert követően a szezon meglepetéscsapatához, a Putnoki FC-hez látogattak Korhut Mihályék, akik a szervezeten védekező ellenfél nem találták a fogást, ráadásul egyszer hátul hibáztak, amit a rivális könyörtelenül kihasználta, s így 1-0-s vereség lett a találkozó vége. Ahogy nem jött össze a gólszerzés a bajnoki



cím legnagyobb riválisának, a BVSC-nek az otthonában sem. Futballistáink sokáig tartották a döntetlen állást esélyesebb riválisukkal szemben, ám egy oldalról érkező beívelést követő látványos fejes vezetéshez juttatta a fővárosiakat, melyre nem sokkal később még egyet rápakoltak a sárga-kékek, beállítva ezzel a 2-0-s végeredményt. A két balul sikerült találkozót követően megyei rangadón volt jelenése Al-Sheraji Rauféknak Hajdúszoboszlón. A két csapat a játéknapot megelőzően azonos számú ponttal (21) állt a tabellán, így egy esetleges győzelemmel akár le is szakíthatta volna egyiket a másiktól. A nagy küzdelem mellett azonban a támadó foci elmaradt, s kilencven perc játékot követően gól nélküli döntetlent láthatott a nagyszámú publikum. Látva az elmúlt hetek történéseit, a támadójátékot egyértelműen javítani kell mihamarabb, ha dobogós vagy akár még merészebb célokért kíván harcolni együttesünk, de a helyzet nem reménytelen! A második helyezett Pénzügyőr gárdájával szemben mindössze három pont a mieink lemaradása, míg a listavezető BVSC tizenegy egységgel előzi meg labdarúgóinkat.

Eredményeket tekintve várakozáson alul teljesített Katona László DEAC-ja is az elmúlt hetekben, hiszen négy összecsapásából mindössze egyszer tudott diadalmaskodni három vereség mellett. Még szeptember végén a Berettyóújfalu együttesét 2-1-re legyőzték Horváth Tamásék hazai környezetben, többek között imént említett új igazolásunk, valamint Juhász Bence találatának köszönhetően, ám ezt követően egy kisebb lejtmenet következett a gárda életében. A végső győzelemre is esélyes Monostorpályi otthonában 2:0 arányban maradt alul fiatal együttesünk két, a véghajtásban kapott gólnak



köszönhetően. Ezt követően egy fájó, hazai környezetben elszenvedett vereség következett a Létavértes ellen. Az újonc tizenegyesből szerzett vezetést az első félidő utolsó perceiben, majd a második játékrész derekán akcióból is bevette Urbán Gergely kapuját, 2:0-ra megnyerve ezzel a találkozót. Legutóbb a jó erőkből álló Kabai Meteorit SE vendégeként lépett pályára a Katona-alakulat, s maradt alul 3:0 arányban. A találkozó kiegyenlített küzdelmet hozott, ám a gólokat ezúttal is az ellenfél rúgta, így a vereséget követően a tizedik helyről várhatják a folytatást futballistáink. Külön öröm azonban, hogy újabb fiatalok, köztük a tizenhat éves Bárány Bogát is bemutatkozhatott a felnőtt futballban. Reméljük, bátyjához hasonlóan róla is sokat hallunk majd még a későbbiekben!

A szeptember-októberi sorminta sajnos a DASE háza táján is csalódást keltő. A kiváló szezonrajtot követően egy hárommeccses szerzett pont nélküli időszak következett egyetemistáink számára. A Hajdúnánás otthonában egy korai gólnak köszönhetően maradt alul egy góllal második számú együttesünk. Ahogy egy találat döntött ezt követően a Hajdúböszörmény javára, igaz, ekkor Bucz Bencék is jól teljesítettek a kapu előtt, hiszen három gólt szereztek, de a győzelemhez ez sem volt elég azon a napon. Az egyre jobb formába lendülő Berettyóújfalu otthonában korábban sem sok babér termett egyetemista csapatainknak, s az átok tovább tart, hiszen a déliek ezúttal is győzelmet ünnepelhettek. A berettyói találkozó végén ugyan egy fájó 2:0-s vereséget jegyezhetünk fel, ám a Monostorpályi vendégeként elért döntetlen újból bizakodásra



adhat okot a DASE szimpatizánsainak! Gólt nem sikerült szereznie focistáinknak a monostori katlanban, de a Polyák Martin vezette hátsó alakzat kiválóan állta a sarat, így egy értékes pontra rászolgált. Kilenc lejátszott összecsapással, a tizedik fordulót követően a hatodik helyen állomásozik együttesünk a megyei első osztály tabelláján. Hátránya mindössze két pont a már dobogós Hajdúsámson mögött.

Csapataink soron következő hazai mérkőzései:

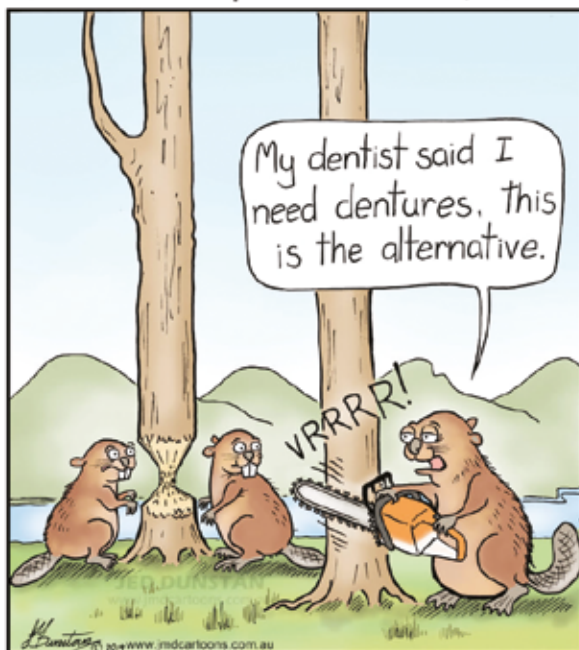
DEAC – Pénzügyőr SE, 2022.10.30., 13:00, DEAC Sportcampus
 DEAC II – Nyíradonyi VVTK, 2022.11.12., 13:30, Agrár-pálya
 DASE – Kabai Meteorit SE, 2022.11.03., 18:00, DEAC műfü





The Rabbit Trap

By Jed Dunstan



↑
Explore Debrecen
with a local by your side

exploredebrecen.com
f @ExploreDebrecen @exploredebrecen



CAMPUS BOWLING BÁR

BOWLING, DARTS, CSOCSÓ



Felújított bútorzat, új cipők, minőségi, széles italválaszték.



Céges rendezvények, szakestek, születési bulik tökéletes helyszíne!



Ha fényképes UniPass kártyáddal vásárolsz a pultban 30% kedvezményt kapsz. Az akció minden héten hétfőtől csütörtökig tart.



06-52-529-111



Debrecen, Kassai út 26.





OLVASS MINKET DIGITÁLISAN IS!
Archív lapszámok: unideb.hu/hu/egyetemi-elet
facebook.com/egyetemielet/

