

# EGYETEMI ÉLET



- *Könnyűzenei képzés*
- *A legjobb diákokat és középiskolákat támogatja a DE*
- *Sport és színház kapcsolata*
- *Távol a világ zajától*

## Fényes báli esték





**OLVASS MINKET DIGITÁLISAN IS!**  
 Archív lapszámok: [unideb.hu/hu/egyetemi-elet](http://unideb.hu/hu/egyetemi-elet)  
[facebook.com/egyetemielet/](https://facebook.com/egyetemielet/)





## HÍREK

Új professzorok .....	4
Pfau Ernő tiszteletére .....	4
Kutatásfejlesztés .....	4
Sportlegenda.....	4
Összefogás .....	5
EUSA delegáció .....	5
Prima díj .....	5
Világnap.....	5

## HÁTTÉR

Könnyűzenei képzés.....	6
A legjobb diákokat és középiskolákat támogatja a DE .....	7
DExpo 2022.....	8
Mit hall, mit nem hall?.....	9

## ZOOM

Fényes báli esték.....	10
Nevek, nevek, nevek .....	12
Hatodszor is Kocsmatúra .....	13
ZK Önkormányzati nap.....	13
Fedezd fel Debrecen utcáit! – Malom Hotel .....	14

## ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei.....	16
---	----

## SZÉP-SZELET

Bástya Richárd verse: Ikek .....	18
----------------------------------	----

## NÉZŐPONT

Sport és színház kapcsolata .....	19
Távol a világ zajától.....	20

## DE-FICIT

A korrupció, a boldogság és a humán fejlettség kapcsolatának vizsgálata.....	24
--	----

## SPORT

DE–DVSC: a sport összeköt.....	26
Negyedik helyen jégkorongozóink.....	27
E-sport az oktatás szolgálatában .....	28

## CUCU .....

30

## Közeledik, közeledik

Engelmajszki Péter idén sem csalódott. Örömmel konstatálta, hogy megkezdődött a boltokban a karácsonyi szezon, akciós és nem akciós termékekkel, portékákkal csalogatják a reménybeli vásárlókat. Más embereket sokszor idegesít ez a korai készülődés, felhajtás, nem így Pétert, aki kisgyermekkor óta imádja ezt a hangulatot. Mindig is az égő izzósorok, a vásári fabódék, az ünnepre hangolódás jelentették számára az egyik fénypontját.

Ne gondoljuk azonban, hogy amolyan érzéketlen „vásárolj és fogyassz” szemléletű egyetemistával állunk szemben. Engelmajszki Péter már első egyetemi szemesztere alatt megalapította a „Ajándékozz, mert az jó” elnevezésű diákegyletet. Idén is nagy vehemenciával látott neki lelkes önkéntesekből álló csapatával a gyűjtésnek. Nem zökkenőmentes a vállalkozás, bár adakozó kedvű emberekből ilyen nehéz időben sincs hiány. Péter csak azt tudja javasolni, hogy most se feledkezzünk meg azokról, akik rászorulnak a segítségünkre.

Az, hogy tenni akarunk másokért, alapvető emberi késztetés. Ha éppen nem Péterrel és segítőivel találkozunk a város valamelyik gyűjtőpontján, az se baj, adhatjuk más szervezeteknek is adományainkat! Rajta, fel!

*Segít Elek*

### Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Csontos Máté, Papp Gréta, Juhász Tibor, Vona Lilla, Kovács Miklós, Lóki Viktor –

Tördelő: Barna Ildikó – Levélváltás: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levelezési címe: DE Oktatási Központ, 4032 Debrecen, Nagyterdei körút 94. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail-címe: egyetemielelet@pszk.unideb.hu – www.unideb.hu

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/hu/egyetemi-elet> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.





### Új professzorok

Egyetemi tanári és tudományos tanácsadói kinevezéseket adott át Szilvássy Zoltán, a Debreceni Egyetem rektora november 16-án. A DE új egyetemi tanárai: Pusztahelyi Tünde Agrárműszerközpont; Balogh István, Laboratóriumi Medicina Intézet; Csősz Éva, Biokémiai és Molekuláris Biológiai Intézet; Fülesdiné Molnár Csilla, Aneszteziológiai és Intenzív Terápiás Tanszék; Harangi Mariann, Belgyógyászati Intézet; Juhász Béla, Farmakológiai és Farmakoterápiás Intézet; Kovács Árpád, Onkoradiológiai Tanszék; Majoros László, Orvosi Mikrobiológiai Intézet; Molnárné Kovács Judit, Pszichológiai Intézet; Czeglédi Pál, Közgazdaságtan és Világgazdaságtan Intézet; Dajnoki Krisztina, Vezetés- és Szervezéstudományi Intézet; Szűcs István, Gazdálkodástudományi Intézet és Sipos Péter, Táplálkozástudományi Intézet. Az ünnepségen köszöntötték a DE új tudományos tanácsadóit is: Dobos Attila Csabát, Precíziós Növénytermesztési Kutatás-fejlesztési Szolgáltató Központ és Gálné Remenyik Judit Juliannát, Élelmiszertechnológiai Intézet.



### Kutatásfejlesztés

A mesterségesintelligencia-alapú szoftverfejlesztések és technológiák területén történő közös oktatási, tudományos és kutatásfejlesztési tevékenységről állapodott meg a Debreceni Egyetem és a Continental. A szerződést azt követően írták alá, hogy a nemzetközi vállalat bejelentette, kutató-fejlesztő központot hoz létre Debrecenben. A partneri megállapodás, melyet Ailer Piroska rektorhelyettes és Lóránd Balázs, a Continental Autonomous Mobility Hungary vezetője látott el kézjeggyel, a DE Informatikai Karát, a Műszaki Kart, valamint a Természettudományi és Technológiai Kart érinti.



### Pfaú Ernő tiszteletére

A DE Gazdaságtudományi Kar iskolateremtő professor emeritusa emlékére állított szobrot az intézmény a Böszörményi úti campuson. Pfaú Ernő egész életében a Debreceni Egyetemet és elődjét, a Debreceni Agrártudományi Egyetemet szolgálta. 1959-ben szerzett mezőgazdasági mérnöki oklevelet a Debreceni Mezőgazdasági Akadémián, 1962-től tudományos segédmunkatársként, később tanársegédként, majd egyetemi adjunktusként és docensként dolgozott. Egyetemi tanári kinevezését követően a Vállalatgazdaságtani Tanszéket vezette. 1983–89 között a DATE rektorhelyettesi feladatainak ellátására kapott megbízást. A professor emeritus tavalay szeptemberben, életének 86. évében hunyt el.



### Sportlegenda

November 14-én a kétszeres olimpiai bajnok párbajtőrívó, Magyarország egykori köztársasági elnöke, Schmitt Pál tartott előadást a Debreceni Egyetem sportszakos hallgatóinak a Gazdaságtudományi Kar nagyelőadásában, sportdiplomácia témakörben. A sportdiplomata szerint a nyelvtudás, az illem, valamint a test és a szellem folyamatos ápolása hozza meg a sikert bárki számára. A rendhagyó előadást a DE Nyirkos István Szakkollégium sportmenedzsment műhelye szervezte.







### Összefogás

A Debreceni Egyetemen folytatott kémiai tudományos és oktatómunka összehangolására jött létre a Kémia Koordinációs Intézet. Feladata, hogy minél szorosabban összefogja, összehangolja a különböző karokon folytatott kémiai tevékenységet az egyetem négy legfontosabb pillére: a tudomány, az oktatás, a nemzetközi kapcsolatok és az ipari kapcsolatok terén. Az egyetem kémiával foglalkozó intézetei egy előadás-sorozaton ismerhetik meg egymás munkáját, elsőként az Általános Orvostudományi Kar Orvosi Vegytani Intézete mutatkozott be november végén.



### EUSA delegáció

2024-ben a Debreceni Egyetem és a Miskolci Egyetem közösen ad otthont az Európai Egyetemi Játékoknak. Az Európai Egyetemi Sportszövetség (EUSA) eseménye a legjelentősebb egyetemi multisport rendezvény a világon, leginkább az olimpiához hasonlítható. Ezt megelőzően, 2023-ban egyfajta tesztversenyként a 3x3 egyetemi kontinenstorna házigazdája lesz a DE. A két esemény előkészítésének keretében érkezett helyszínbemjárásra az EUSA küldöttsége a városba november 22-én.



### Prima díj

Vajas Attila szemész szakorvos, a DE Klinikai Központ Szemklinikájának főorvosa, a Magyar Szemorvostársaság vezetőségi tagja megyei Prima díjat kapott. A szakember tevékenységét a magyar tudomány kategóriában ismerte el a Vállalkozók és Munkáltatók Országos Szövetségének Hajdú-Bihar Megyei Szervezete. A magyar ismeretterjesztés és média kategóriában a megyei Prima díjat Pálffy Andrea, a Médiacentrum Debrecen szerkesztő-riportere kapta meg, a magyar képző- és iparművészet kategóriájában a díjazott Rácz Róbert, a debreceni kortárművészet képviselője, a különdíjat pedig a magyar zeneművészet kategóriában Dániel György színész-énekesnek ítelték oda.



### Világnap

A koraszülöttek világnapja alkalmából lila fényvel világították meg a Debreceni Egyetem és a Klinikai Központ Főépületét, az Innovációs Központot, a Nagyerdei Stadiont és a Víztoronyt november 17-én. A Klinikai Központ koraszülötteket ellátó orvosai, nővérei is a reményt és kitartást szimbolizáló lila színbe öltöztek. A kezdeményezéssel a koraszülöttekre, családjaikra és a babákat gondozó egészségügyi dolgozók munkájára hívják fel a figyelmet. Magyarországon évente mintegy nyolcezer gyermek a terhesség 37. hete előtt jön világra, azaz koraszülött. A legsérülékenyebb, 1500 gramm születési súly alatti újszülöttek száma évek óta 1200-1400 között van.



[www.unideb.hu](http://www.unideb.hu) ■ [facebook.com/egyetemielet](https://facebook.com/egyetemielet)

# Könnyűzenei képzés

**A Közép-Kelet-Európában egyedülálló szakon a Debreceni Egyetem Könnyűzenei Intézetének oktatói, valamint a hazai könnyűzenei élet ismert előadói oktatják a hallgatókat 2023 szeptemberétől. Az új alapképzés már a decemberben kezdődő felvételi eljárásban elérhető.**

A Debreceni Egyetemen szeptemberben induló kortárs könnyűzenei képzés lehetőséget ad azoknak a tehetséges fiataloknak, akik diplomás könnyűzenészként dolgoznának a zeneiparban – hangzott el az új szak indítása alkalmából tartott november 8-ai gálakoncerten. A képzésben összesen nyolc – könnyűzenei gitár, basszusgitár, billentyűs hangszerek, ütőhangszerek, ének, szaxofon, trombita és harsona – szakirány közül választhatnak majd a felvételizők.

A Lovardában megrendezett gálán részt vett György László, a Kulturális és Innovációs Minisztérium innovációért és felsőoktatásért felelős államtitkára, aki beszédében kiemelte: a zenei világ – akárcsak az ipar – olyan eredményeket képes elérni, amelyek egy egész ország számára meghatározók lehetnek.



– A minisztérium mindent megtett azért, hogy a képzés megjelenhessen az egyetemen. Az innovációs ökoszisztémában is arra törekszünk, hogy magyar vállalkozások, magyar munkások hozzanak létre értékeket. A zeneírás, a zenei mű megalkotása ugyanilyen felfedező munka, így azt szeretnénk, ha a magyar zeneszerzők, zenészek, a hazai produceri irodák megkapnák a nekik járó lehetőségeket – mondta el az államtitkár.

Szilvássy Zoltán, a Debreceni Egyetem rektora örömét fejezte ki azzal kapcsolatban, hogy egy sokak számára fontos területtel, szakkal bővül az egyetemi oktatás. Szerinte a könnyűzenei képzést az is erősítheti, hogy az intézmény díszdoktori címet adományoz Mark Knopflernek, a Dire Straits frontemberének.



– A Debreceni Egyetem egy különleges közösség, mely szereti a sportot és a zenét is. A könnyűzenei képzés ötletét Tózsér József rektorhelyettes úrral fogalmaztuk meg évekkkel ezelőtt, hosszú út, sok szervezés és küzdelem vezetett el ideig. A képzés elindításának gondolata önmagát erősítő folyamatként lett konkrét elképzelés, majd elérendő cél. A kezdeményezés erős támogatást kapott a Zeneművészeti Karról, most pedig azt ünnepelhetjük, hogy lesz könnyűzenei képzés az egyetemen. A legnehezebb a célunk elérése volt, a következő kihívás pedig az lesz, hogy ezt megfelelő tartalommal töltsük meg – mondta a rektor.



Bács Zoltán kancellár ünnepi beszédében kiemelte: a lehetetlen



megvalósítására vállalkozott a Debreceni Egyetem, hiszen a világon csak nagyon kevés helyen van ilyen jellegű képzés, így a DE Európában is az elsők között van az új szakkal. Hozzátenné: szeretnék olyan sikeressé tenni a szakot, mint ahogyan az a sporttudománnyal sikerült.

– Nagyon fontos a közösségi élet az egyetemen, amihez elengedhetetlen a sport, a kultúra, a zene, ez utóbbinak pedig az az ága, amelyet az emberek nagy többsége szeret: az elismert könnyűzene. Az egyetemen van igény erre, ezt bizonyítja az a kurzus is, ami a Könnyűzenei Intézetben indult néhány éve. és ami elődje az új szaknak. Komplexitásban gondolkodunk, így a zeneiparban hiányt szenvedő háttérszakmák terén is oktatni szeretnénk, van nálunk audiovizuálismérnök-képzés, valamint zenei menedzserket is képeznénk. Remélhetőleg hamarosan Debrecenre is egy könnyűzenei központként tekint majd az ország. Amit elértünk a sportban hosszú évek alatt, ugyanazt szeretnénk megvalósítani a könnyűzenében is – hangsúlyozta a kancellár.

Lakatos Péter, a Zeneművészeti Kar dékánja úgy fogalmazott: a könnyűzene végre otthonra lett a Debreceni Egyetemen, és olyan hiánypótló szak indulhat el hamarosan, mely egyedülálló módon magas szinten segíti a tehetséges zenészek fejlődését.

– Nagy küzdelem vezetett ideig, sokat álmodoztam arról, hogy a könnyűzene a Debreceni Egyetemen is megjelenik. Ez az álom megvalósult. Duffek Mihály professzor úrral sokat és sokféle ke-restük a saját utunkat, most már biztos, hogy a könnyűzenének is van létjogosultsága a felsőoktatásban. Nincs előttünk közeli példa, valami újat kell létrehoznunk úgy, ahogyan még senki nem tette itthon – jelentette ki a kari vezető.

A kortárs könnyűzenei szak a Debreceni Egyetem Könnyűzenei Intézetében kap majd helyet. Az intézet igazgatója, Kapusi



Kálmán arról beszélt, hogy olyan képzés született az egyetemen, mely széleskörűen foglalkozik a könnyűzenével, így elméleti és gyakorlati szempontból is úttörő, iránymutató lesz.

– Történelmet írunk, pár éve még elképzelhetetlen volt, hogy a popzene iránt elhivatott fiatalokat az egyetemen oktassuk. A szakot az az innovatív gondolkodás hívta életre, mely alapvető ismertetőjegye az intézménynek. Ez nagyszerű lehetőség azoknak, akik már érettségi után ezen a pályán szeretnék folytatni tanulmányaikat, de azoknak az aktív könnyűzenészeknek is, akik esetleg rendelkeznek már valamilyen közép- vagy felsőfokú zenei szakképzettséggel, de szeretnék az ország és a régió első diplomás könnyűzenészeivé válni – közölte az intézetigazgató.

Az új szak oktatói között Wolf Kati is segíti majd a fiatal tehetségek képzését, kiemelkedő szakmai tudással rendelkező

énekesnőként megtiszteltetés és kihívás számára, hogy ilyen környezetben taníthat.

– A könnyűzene nem olyan könnyű, mint ahogyan azt sokan gondolják, ez is egy olyan szakma, amit meg kell tanulni. Előremutató siker, hogy ebben a műfajban is lehet majd nagyszerű zenészeket képezni. A megfelelő irányt és támogatást az oktatók adhatják meg a tehetségeknek, akik nemcsak tanítják a fiatalokat, hanem mentorálják, vezetik is őket. Nekem sem csak az a célom, hogy éneket tanítsak, hanem hogy segítsék a hallgatóknak önmegvalósításuk kiteljesedésében – hallhattuk az énekesnőt.

A gálakoncerten Wolf Kati mellett fellépett Charlie, Szirota Jennifer, az LGT és a Generál egykori tagja, Karácsony János, valamint az Abrakazabra zenekar és Erdős Fruzsni is.

*Forrás: DE M. Tóth Ildikó Sajtóközpont, hirek.unideb.hu - BZ*

## A legjobb diákokat és középiskolákat támogatja a DE

**Új ösztöndíjat hozott létre a Debreceni Egyetem azoknak a tehetséges diákoknak a támogatására, akik középiskolai tanulmányaik során kiemelkedő eredményeket értek el az országos tanulmányi versenyeken, és a DE valamelyik képzésén tanulnak tovább. Az intézmény emellett évente egyszer a legjobban teljesítő középiskolát is jutalmazza.**

A felsőfokú tanulmányaik megkezdésében segíti a leendő elsőéves hallgatókat az új ösztöndíjjal a Debreceni Egyetem – jelentették be az intézmény vezetői. A támogatást az első szemeszter első félévében kaphatják majd azok az elsőéves hallgatók, akik rangos középiskolai tanulmányi versenyeken kiváló eredményeket értek el.

A pályaaorientáció és a beiskolázás szempontjából eredményes, valamint a Debreceni Egyetem által készített középiskolai rangsorban előkelő helyet elfoglaló oktatási intézmények is kapnak támogatást, így ösztönöznek továbbra is magas szintű oktatási tevékenységre a középiskolákat, amelyek így hozzájárulhatnak a Debreceni Egyetem felvételi eredményeinek javításához is.

– Az a cél, hogy minél többen válasszák a Debreceni Egyetemet a régióból és azon kívülről is, ennek érdekében szeretnénk hangsúlyosan jelen lenni a térség iskoláinak életében, igyekszünk vonzóvá tenni a diákok számára az egyetemet. Azokat a tehetséges fiatalokat díjazzuk, akiket a DE felé próbálunk irányítani. Az ösztönző támogatással a középiskolát motiváljuk, hogy évről évre fejlődjenek – mondta Bács Zoltán, a Debreceni Egyetem kancellárja.

Bartha Elek oktatási rektorhelyettes kiemelte: a beiskolázási aktivitás érdekében a Debreceni Egyetem folyamatosan bővíti ösztöndíjrendszerét, az új támogatási forma is szervesen illeszkedik az intézmény koncepciójába.

– Beiskolázási programunk lényege, hogy a középiskolában jól teljesítő diákok közül minél többen válasszák a Debreceni Egyetemet. A hallgatói díjazás a minőséget helyezi előtérbe, az ösztöndíjjal olyan középiskolásokat támogatunk, akik komoly eredményeket tudnak felmutatni. Az ösztöndíj révén kétszeresen ismerhetjük el a teljesítményeket, hiszen a felvételi során a tanulmányi versenyekért a 2024. évi felvételi eljárásban intézményi pontokat is lehet kapni. A DE egy hallgatóbarát egyetem, ezt erősíti az új ösztöndíj is – hangsúlyozta a rektorhelyettes.



Az OKTV, az OSZTV és az SZKTV versenyek döntőjében az első 30 helyezést elérőket, illetve az egyéb versenyeken az első húszba kerülőket támogatja az egyetem. A kiemelt országos megméretetéseken eredményes hallgatók egyszeri alkalommal 100 ezer, az egyéb versenyeken jól teljesítők pedig 50 ezer forintot kapnak. A támogatásban érintett iskola tehetséggfejlesztő, pályaaorientációs, diákönkormányzati programjainak megvalósítására, az abban részt vevő pedagógusok munkájának elismerésére fordíthatja az egyetemi hozzájárulást.

– Olyan ösztönző rendszert akartunk indítani, ami arra készíti a diákokat, hogy részt vegyenek valamilyen tehetséggondozó programban, valamint már a középiskolai tanulmányaik során sikeresek legyenek. Az ösztöndíjra azok lesznek jogosultak először 2023 őszén, akik az érettségi évében az általános vagy a pótfelvételi eljárásban felvételt nyernek a Debreceni Egyetem állami ösztöndíjas alap- vagy osztatlan képzésére és felsőoktatási tanulmányaikat a felvétel évében aktív hallgatói jogviszonyban kezdik. Az ösztöndíjra a diákoknak pályázniuk kell, és egyetemi tanulmányaik során egyszer jogosultak rá. A Debreceni Egyetem beiskolázási bázisintézményeként az a középiskola részesülhet anyagi támogatásban, amelyik a felvettek és a nyelvvizsgálóval rendelkezők száma, valamint a felvettek átlagpontszáma alapján az egyetem által készített rangsorokban előrébb lépett a megelőző évben elfoglalt helyéhez képest, és az első hatvan hely valamelyikén szerepel a rangsorban – tájékoztatott Pósné Rác Annamária, a Debreceni Egyetem oktatási igazgatója.

Az ösztöndíjat évente több mint ezer elsőéves hallgatónak ítélteti oda a Debreceni Egyetem. Az új támogatási rendszer már a következő tanévtől elérhető lesz.

*Forrás: DE M. Tóth Ildikó Sajtóközpont, hirek.unideb.hu - BZ*



## DExpo 2022 – nyomós érvek

**Több ezer középiskolás volt kíváncsi az idén is szokásosan megrendezett egyetemi nyílt napra Debrecenben november 23–24-én.**

Végre ismét korlátozások nélkül, jelenléti formában, a Főépületben és számos további egyetemi épületben rendezték meg a Debreceni Egyetem hagyományos nyílt napját, a DExpót. A két rendhagyó egyetemi nap elsődleges helyszíne az Egyetem tér 1. volt, ahol már a kora reggeli óráktól sorokban álltak a középiskolások, hogy megismerkedjenek az egyetemmel, esetleg meglátogassák azokat a karokat, szakokat, órákat, amelyeket célul tűztek ki maguk elé.

A DE 13 karának standja a Díszudvaron állt, ahol a különböző karok különböző szakjairól gyűjthettek információt a látogatók, egyes standoknál némi gyakorlati ízelítőt is kaphattak az érkezők, hogy például miként működik a fogászat, vagy hogyan lehet mesterséges intelligenciát programozni. A Főépület földszintjén, illetve fentebbi szintjein az egyetemi intézetek, szakkollégiumok és a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzat standjai álltak. A leendő hallgatók megismerkedhettek a DEAC-családdal, az Erasmus-programmal, de többek között a tanárképzési lehetőségekkel is. A szerencsések pedig, akik szemfülesen jártak az egyetem folyosóin, Edével, a mókussal is találkozhattak, az egyetem kabalaállatával. A Főépület termeiben kari tájékoztatókat tartottak a középiskolásoknak, ezeket követően pedig látogatható nyílt órákra is beülhettek a jelenlévők, a Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék jóvoltából pedig a stúdiómunkákba is bepillanthattak. A harmadik emeleti kerengőn a Debreceni Egyetem és a Miskolci



Egyetem által 2024-ben közösen rendezett sportrendezvény, az European University Games (EUG) céljaival, sportágaival, helyszíneivel kapcsolatban is tájékozódhattak a sportrajongók.

Azonban nem csupán a Főépületben zajlottak az események november 23–24-én. A téren vitorlázórepülő állt, amelyet körbe lehetett járni, sőt, belülről is szemügyre vehettek a repülés szerelmesei. Az Élettudományi Központban is rendeztek bemutatókat, a távolabbi campusokra, egyetemi helyszínekre, így többek között az Informatikai Kar „otthonába” vagy a Nagyerdei Stadionhoz pedig buszok szállították a diákokat. A programkavalkádból természetesen a Sporttudományi Koordinációs Intézet sem maradt ki.

A DESOK csarnokban szerda este ugyanis első alkalommal rendezték meg a színvonalas és nívós ügyességi bátorságpróbát, a Dectiont. Az esemény lényege volt, hogy a felállított akadálypályán úgy kell végigmennie a versenyzőknek – minél rövidebb idő alatt –, hogy a lehető legkevesebb hibát vétik. Ezúttal, mivel hagyományteremtő jelleggel ez volt a debütáló verseny, a hangsúly az egyetemi hallgatókon volt, akik közül magyar és külföldi egyetemisták egyaránt jelentős számban neveztek. A győztesek pedig értékes SzertárSport-utalványt kaptak. Egészeben tekintve a Debreceni Egyetem továbbra is kimondottan népszerű a debreceni, környékbeli, sőt, a távolabbi régiókból érkező diákok számára. Az idei DExpót több ezren látogatták a két nap alatt.

*Barna Marci*





# Mit hall, mit nem hall?

**A Hall nevű szórakozóhely indulása óta nagy népszerűségnek örvend a koncert- és bulilátogató közönség körében. Nem csoda ez, hiszen remek rendezvények tömkelegét bonyolították már itt le. A hazai undergroundból kinőtt pop- és rock sztárok és a tánkra, lazulásra ösztönző DJ-k egyaránt szívesen illesztik be a Hallt fellépéseik helyszínéi közé.**

„Idefigyelj ember, jön már a december!” – énekelte évekkel ezelőtt a Vadkendesz nevű – azóta feledésbe merült – raptrío, és igazat kell adnunk nekik. Lehet kinn egyre hidegebb, a Hall forró hangulatúnak ígérkező programokkal kedveskedik látogatóinak. Nem árulunk el azzal titkot, hogy manapság őrségváltás zajlik a hazai popkultúrában. Gombamód tűnnek fel a kamasz közönségünkél épp csak pár évvel idősebb előadók, hogy friss hozzáállással, maximális erőbedobással söpörjék félre a nagy öregeket. Nincs ezzel baj, teljesen törvényszerű folyamatnak tekinthetjük, s az igazán jót, maradandót alkotó idősebb bandák, zenekarok sem tűnnek el végleg, csupán más rétegekhez szólnak.

Ha általánosságban nézzük a dolgot, elmondhatjuk, hogy a hip-hop-gyökerekkel is rendelkező rap-trap előadók váltják ki a legnagyobb érdeklődést manapság. A szövegelő, rímet rímre hányó srácok olyan attitűddel állnak hozzá a zenéléshez, amivel felborítják a dalírásról alkotott korábbi elképzeléseket. A hazai mezőny egyik nagyjágyója az évek óta tevékenykedő és még mindig csak húszas éveit taposó Horváth Krisztián, azaz **KRÚBI**. Mint oly sokan, pályája kezdetén metálban nyomult, volt egy zenekara Pregnant Whale Pain néven. 2017-ben indult rap karrierje, melynek mérföldkövei eddig megjelent albumai. 2018-ban jött ki a mára legendás startként emlegetett Nehézlábérzés, amit 2019-ben a Zárolás Feloldva követett. A harmadik album 2020-ban jelent meg Ösztönlény címmel. Nos, ha valakiről, akkor Krúbiról elmondható, hogy nem ösztönből teszi azt, amit tesz, hanem gondosan megtervezi, mit és mikor csinál.



A 2020-ban berobbanó koronavírus-járvány neki is bekavart kissé, ráadásul ekkoriban derült ki, hogy szívproblémái vannak. Leállni kényszerült, de visszatérése óta népszerűsége egyre csak növekszik, és őt tartják nemzedéke egyik legreprezentatívabb képviselőjének. A jubileumi Krúbileum-turné keretében láthatjuk és hallhatjuk őt december 2-án a Hall színpadán.

Van ez a furcsa, különös képződménye a hazai popéletnek, akit úgy hívnak, hogy Márta Alex. Vagy ahogy mindenki ismeri: **BYEALEX**. 2013-ban tűnt fel A DAL című műsorban, melyet megnyert, és ő képviselhette hazánkat az Eurovíziós Dalfesztiválon. A

kicsit introvertáltak tűnő, hülyegyereksapkás srác idővel kinőtte magát. Saját zenekart szervezett, amellyel rendszeresen koncertezik, slágert slágerre halmoz, és immár hat éve mentorkodik az X-Faktor című tehetségkutatóban. Sajátos beleállás, megmondós stílusával a magyarországi popszcéna legellentmondásosabb megítélésű arcai közé tartozik. Ha valaki szereti, az odáig van érte, ha valaki nem, az utálja. Ha előadóként nem is ismeri mindenki el, az kétségtelen, hogy tanácsadóként, producereként hatásos munkát végez. A fent említett műsorfolyamban például eddig négy alkalommal nyert az ő mentoráltja, ami – lássuk be – nem kis teljesítmény.

Zenekarát, a ByeAlex és a Sleppeket minden fesztiválon a nagyobb színpadokon láthatjuk. Több lemezt is kiadtak, de Alex pályáivét követve inkább azt tapasztaljuk, hogy jobban hisz a mostanában divatos trendben. Ez azt jelenti,

hogy szívesebben „potyogtat” dalokat egyenként, nagy hírveréssel, és így tartja szinten közönsége érdeklődését. Dalai közül a Hé Budapest, az Apám sírjánál vagy Az én rózsám címe még azoknak is ismerősen csenghet, akik nem foglalkoztak eddig behatóan munkásságával. Aki szereti őt, biztosan nem hagyja ki koncertjét december 10-én. Hajrá!

Aki pedig még ficánkolásra, táncikálásra vágyik, az maradhat aznap éjjel a Hallban a Necc Partyn. Erről a buliról ezt olvashatjuk a hivatalos ismertetőben: „Ez nem a szívből jövő retro, hanem a NECC, ahol mérnöki pontossággal válogatnak a téma szakértői a kilencvenes évek és a kétezres évek zenei szemeteséből, hogy együtt táncolhassunk a penge élén: ász vagy gyász, ciki vagy nem ciki, gáz vagy nem gáz, tűzforró vagy östré?” Hát lehet – vagy kell – ehhez bármit hozzáfűzni?

Vorsinkó Edina







# Fényes bál esték

**A Debreceni Egyetem egyik legszínompásabb és legünnepélyesebb hagyománya a gólyabál. 2022-ben is megrendezték a különböző karok estjeit november 10-én, 11-én és 12-én, csütörtökön, pénteken és szombaton.**

A bálókra alapvetően átalakult az egyetem főépülete. A Díszudvart környező folyosókon pultokat építettek, fotófalat, illetve fényképsarkot rendeztek be a szervezők, díszes függönyök és leplek színesítették a történelmi falakat, az épületet kívülről pedig mindhárom napon rendre más és más színnel világították meg, rendszerint az adott karokra jellemző színnel, így pirossal, zölddel, majd kézzel.

Elsőként, november 10-én az Állam- és Jogtudományi Kar, Bölcsészettudományi Kar, Informatikai Kar, Természettudományi és Technológiai Kar, illetve a Zeneművészeti Kar közös bálját rendezték. A kapunyitás 19 órakor volt, ám már jóval előtte elkezdtek gyülekezni a gólyák. E ponton fontos kiemelni, hogy természetesen nem csupán a gólyák vehettek részt az események. Az egyetem valamennyi polgára, hallgatója válthatott jegyet, korlátozott számban pedig külsős vendégekre is számítottak a rendezők. Nem csupán azért telt meg százakkal már az első nap az épület, mert mindez egyedülálló és megismételhetetlen élményt nyújtó esemény, hanem a hagyományokhoz híven sztárfellépőkkel is kecsegtetett az egyetem. Az elsősök az ünnepélyes köszöntőt követően gólyaesküvel váltak formálisan is az egyetem polgáraivá, majd díszes bécsi keringővel készültek a jelenlévőknek, akik együtt ünnepeltek velük. A gólyák, illetve a további hallgatók állófogadást



tartalmazó jeggyel a harmadik emeleti kerengőn kaptak svédasztalos fogadást. Csütörtök éjszakán a fogadás után, 11 órakor Horváth Tamás állt élő zenekarral a színpadra, és csaknem éjfél utánig énekelt együtt rajongó közönségével. Az este rezidense DJ Juhász Laci volt, a debreceni lemezlovas, aki rendszeres látogatója, fellépője az egyetemi eseményeknek. A kiemelt előadó műsorát követően a rezidens zenelistájára bulizhattak a résztvevők. A multság egészen a hajnali órákig tartott.

A „zöld napon”, november 11-én a Debreceni Egyetem Gazdaságtudományi Kar, Gyermeknevelési és Gyógypedagógiai Kar, Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Kar, Műszaki Kar volt soron. Az említett karok Hallgatói Önkormányzatának szervezésében megvalósult gólyabálra az előző estéhez hasonlóan már jóval a kapunyitás előtt érkeztek a résztvevők, akik érvényes belépőjükkel máris birtokba vehették a pompázó főépületet. Juhász Laci köszöntője után letették az esküt, eljárták a gólyák nyitótáncát, majd következett a vacsora, a fogadás. Horváth Tamás, a korosztályokat is összekötő énekes-gitáros-dalszerző előző esti igen népszerű produkciója után pénteken a Fonogram-díjas, jelenlegi slágergyáros Dzsúdló koncertje következett, aki ugyancsak több mint egyórás fellépéssel állt színpadra. Miután befejeződött a fesztiválhangulatban többszázak által végigénekelte előadás, dj-set következett és hajnalig tartó buli. Fontos kiemelni, hogy ezúttal az eddigieknél is nagyobb népszerűségnek örvendő fotófalnál, illetve a fényképsarkokban folyamatosan sorban álltak a bálózók, hogy történelmi háttér előtt is megörökítsenek egy-egy fontos pillanatot.







Az utolsó, de korántsem kevésbé jelentőségteljes báli nap is elérkezett, november 12., szombat. Kékbe öltözött az egyetem, hiszen az Általános Orvostudományi Kar – Fogorvostudományi Kar, Egészségtudományi Kar, Gyógyszerésztudományi Kar Hallgatói Önkormányzatai által szervezett este következett. A megnyitót és a Gólyaesküet követően újfent keringőhöz álltak be a gólyapárok. A Medikus HÖK mindeközben szavazásra hívta a bálozókat. A Gólyabál eseményének Facebook-oldalán a tánc során szavazni lehetett a kedvenc párosra. A győztes pedig megkapta a bál királynője és királya címet. Idén, 2022-ben Nagy Gréta és Tóth Bence párosára érkezett a legtöbb voks, így a címet ők zsebelték be, és ülhettek fel a Medikus-trónra. A feledhetetlen fesztiválhangulatot, koncertet Magyarország legfelkapottabb alternatív-rockegyüttese biztosította, vacsora után, 11 órakor színpadra állt a Carson Coma. Végül mondhatni, szokásosan hajnalig tartó partival fejeződött be a 2022-es gólyabáli hétvége, amely ismét pompás fényárba és díszbe borította az Egyetem teret.

*Barna Marci*



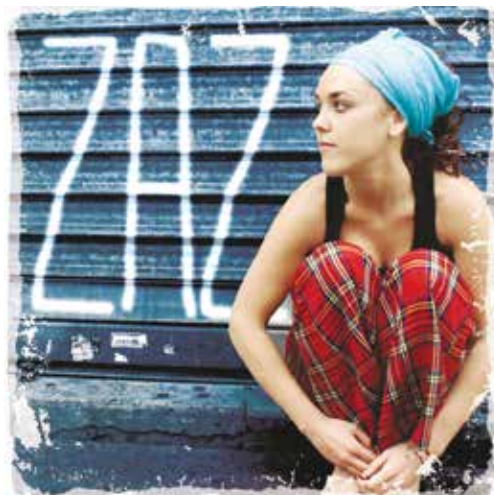


# Nevek, nevek, nevek

**Stojszki Prüntyi barátom azt állítja e cikk megírásakor, hogy még pontosan 257 nap van hátra a jövő évi Campus Fesztiválig. Nem ellenőriztük, hogy jól számolt-e, csak simán hiszünk neki, inkább arról kérdeztük őt, mit szól a nemrég bejelentett fellépőkhöz.**

Prüntyi határozottan örül annak, hogy a Campus Fesztivál – más, nagy múltú fesztiválokhoz képest – nem dobja be a törülközőt. Bevallása szerint alig várja már a 2023. július 19-től 23-ig tartó pár napot. Ő ilyenkor beveti magát a programok sűrűjébe, haverokkal együtt néz és hallgat meg annyi előadót, ahányat csak tud. Ne szaporítsuk tovább a szót, inkább adjuk át neki:

„Figyelj, öregem, komolyan mondom neked, hogy gyerekkorom óta megszállottja vagyok a francia kultúrának. Nagyon szeretem a filmjeiket, nem tudsz olyan francia színészt vagy rendezőt mondani, akit ne ismernék. Bármikor tartok egy rögtönzött kiselőadást akármelyikük életművéből. Például tudtad, hogy Jacques Breuille filmrendező kamaszkorában... Tessék? Ööö... Hogy nem erről kellene beszélnem? Igaz, bocs, egy cseppet elkalandoztam. A lényeg, hogy örömben bukfeceztam és szaltóztam, amikor bejelentették, hogy jön a Campusra Frankhon szédületesen jó hangulatot teremtő csalogánya: **ZAZ**. Ez az! – kiáltottam fel örömben. Nem hiszem, hogy elegendő jelzőt tudnék felsorolni, ha jellemezni akarnám a művészetét. Odavagyok érte, na! Ismerem a dalait, ha tudnék franciául – mert még sajnos nem sikerült megtanulnom –, kívülről fújnám mindegyiket. Így csak lalázgatom a dallamokat, meg újra és újra meglepődök azon, milyen ízlésesen vegyíti a klasszikus sanzon hagyományait a dzsesszel, némi blueszal és a popzenével. Zaz számai kortalanok, éppúgy, mint ő maga, aki egyszer vagány és fiatalos, máskor pedig elegánsan visszafogott. Csak a száraz adatok kedvéért, igazi neve Isabelle Geffroy, maga is játszik hangszeren, és kevés nála szerethetőbb, szimpatikusabb alakja van a mai popszcénának. Mindenkinek javasolom, hogy jöjjön el a bulijára, és táncoljon egyet, kettőt, hármát, négyet!



Be kell vallanom, hogy bár már húszas éveimet taposom, a gyermeki énem örökké él bennem. Mielőtt megszülettem, volt egy slágernek kikiáltott dal, Dévényi Tibi bácsi énekelte Én, a lemezlovas címmel. Kiskoromban ezt üvöltöttem a bilin ülve, aztán ez a szám valahogy végigkísérte eddigi életemet. Ösztönösen vonzódok a DJ-khez – na nem olyan értelemben! –, magam is többször próbálkoztam, de idővel rájöttem, nincs elég tehetségem hozzá. Jobb is így mindenkinek... Na, már megint csapongok itt erre-arra. Határtalan örömmel töltött el, amikor megtudtam, hogy egyik kedvenc DJ-m, **ROBIN SCHULZ** is fellép a jövő évi Campus fesztiven. Mint annyian ebben a műfajban, ő sem csak amolyan lemezpörgető – oké, tudom, hogy már nem lemezeket pörgetnek, hanem személyi számítógépekkel ügyködnek –, hanem producer is. Ha elkezdeném felsorolni a slágereit, reggelig sem mennénk haza, márpedig nekem holnap dolgoznom kell. A deep- és a tropical house stíluselemeket future house-ba oltó német előadó középső neve amúgy Alexander, magyarul Sándor. Milyen szép neve van, ez külön szimpatikus számomra. Nem szaporítom a szót, érdemes lesz pörögni egyet az ő performanszán is!”

A nagynevű sztárokon kívül kiderült már jónéhány hazai előadó neve is. Itt lesz például a nagy öreg, a honi blues királya, a nemrég hetvenötödik születésnapját ünneplő, kikerülhetetlen Deák Bill Gyula. Az egyedi orgánumú énekes hosszú utat tett meg azóta, mióta 1978-ban csatlakozott a Hobo Blues Band nevű zenekarhoz. Az ott töltött évek után a rögzös szólópályát választotta, előtte még eljátszotta Torda táltos szerepét az István, a király című rockoperában, utána pedig keresztül-kasul bejárta az ország rockklubjait. Karrierje nem mentes a hullámvölgyektől, szakítása állandó

szövegírójával, Földes Hobo Lászlóval annak idején nagy port vert fel. Évekig hűvös volt a viszonyuk, de kapcsolatuk idővel rendeződött, és azóta is többször dolgoztak együtt lemezeken, s láthattuk őket közösen színpadon. Bill alapjában véve egy szerethető figura, aki manapság fiatal zenészekkel veszi körül magát, s ez őt magát is frissen tartja. Ezerszer ismételt gesztusai, ismerős bemondásai, színpadi trükkjei megunhatatlanok a törzsrajongók számára, s emellett új és új zenerajongókat hódítanak meg. Egyértelmű, hogy nemcsak öreg rókák látogatják koncertjeit, hanem a fiatalabb, élő zenére éhes korosztály tagjai is rákattannak. Igazi többgenerációs élménynek ígérkezik koncertje a Campuson.

Maradjanak velünk, a következő lapszámban újabb nevekkal érkezünk!

Stramecz Dávid

# Hatodszor is Kocsmatúra

**Idén is hagyományosan késő ősszel szeltek át a Nagyerdőt, illetve az Egyetemváros vendéglátóhelyeit a hallgatók. A Bölcsészettudományi Kar Hallgatói Önkormányzat és az Informatikai Kar Hallgatói Önkormányzat közös szervezésében hatodszor vágtak neki a gólyatábori feladatokat idéző menetnek a résztvevők november 15-én, kedden este.**

A Shrek-univerzum színeibe és hangulatába öltözött a Debreceni Egyetemhez köthető öt ikonikus vendéglátóhelye, a Víztorony, a Koli Klub, a Teniszke, a Pulzus és a Klinika Klub. Az idei BTK – IK Kocsmatúra témája ugyanis a közkedvelt rajzfilmhősök világa volt. Összesen nyolc állomáson méretette meg magát a huszonnégy jelentkező csapat, csaknem száznyolcvan részt vevő taggal. Már jóval este hat óra előtt gyülekeztek az egyetemisták a rajtnál, a Nagyerdei Víztorony bejáratánál.

Bár délután jelentős mennyiségű eső kezdett rázúdulni az eseményre, mindez egy cseppet sem jelentett akadályt. Amint megérkeztek az utolsó csapatok is, indult a túra. No, természetesen nem elsősorban az ivás állt középpontban, sokkal inkább az ügyesség, a bátorság, a gyorsaság, helyenként pedig az elméleti tudás. Egyes helyszíneken például egy pohár sör is jutott a versenyzőknek, máshol hagymát kellett ropogtatni mint a „Shrekilá” kiegészítője, további állomások vezetői pedig Shrek-kvizzel, rajzkihívással várták az érkezőket.

A rendezvény célja alapvetően nem feltétlenül a verseny megnyerése volt, hanem, hogy a hallgatók úgy járják be az Egyetemváros fontos helyszíneit, ismerjék meg az egyetem környékét, hogy közben csapatként dolgoznak együtt és közösséget kovácsolnak,



végül együtt ünnepelnek. Ettől függetlenül persze az egyes állomásokon kitöltött pontozólapok alapján eredményt is hirdettek a szervezők.

A végső sorrendben a harmadik az Etil alakulat lett, második helyen a Bárkalumbák futott be, míg az este győzteseként a Shrek szamarát idéző Ott vagyunk már!? nevét olvasták fel az utolsó állomáson, a Klinika Klubban. A helyszínre érkezést, majd az eredményhirdetést követően természetesen nem ért véget az este. A Kocsmatúra befejeztével ugyanis elkezdődött a hagyományos afterparty, a hajnalig tartó buli, amelyen szabadon együtt fogyaszthattak, táncolhattak, énekelhettek vagy a teraszon beszélgethettek a résztvevők, ezzel is erősítve a már korábban összeforrott közösséget.

*Barna Marci, fotó: Czombos Bence*

## Önkormányzati nap

**A Zeneművészeti Kar Önkormányzati Napján, november 17-én tették le az esküt a kar újdonsült hallgatói, majd az egész napos rendhagyó programsorozat végén a Gólyaavatón adtak tanúságot bátorságukról. Az Önkormányzati Napon természetesen a kar valamennyi hallgatója, polgára részt vehetett, hiszen voltak olyan események is, amelyeken például az évfolyamok versenyeztek egymás ellen.**

Már a reggeli órákban is mozgalmasan telt az idő a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karán november 17-én. A Hallgatói Önkormányzat szervezésében tartották ugyanis a 2022-es Önkormányzati Napot. A hagyományos „pizsamás” esküt reggel 8 órakor tették le a legifjabb zeneművészeti hallgatók, ám ez a különleges ceremónia csupán indítása volt az egyedülálló tanítási napnak. Valamennyi ZK-hallgatót szeretettel vártak a szervezők a kar épületének termeibe, majd a reggelire, ebédre, délután pedig az ebédlőbe és környékére. A kora délutáni órákban kocsmasportversenyt vívhattak a jelentkezők, így megmérettették magukat csocsóban, sörpogban, a gaming szerelmeseinek FIFA-bajnokságot rendeztek, de asztaliteniszkupán is elindulhattak a sport kedvelői.

Ahogy sötétedett, közeledett az este, az ebédlőben elkezdődött a nagy vetélkedő, amelyen immár az évfolyamok különálló csapatokat alkotva versengtek egymással. A Zeneművészeti Karról szóló kvízlap kérdéseire kellett helyesen megfelelni, majd fröccsöt inni, dúdolásból kitalálni, mely dalról van szó, illetve mindehhez hasonló ügyességi és elmetornáztató küldetésekben megfelelni. A győztesek végül az elsősök lettek, akikre nem csupán emiatt terelődött a figyelem. A hagyományokhoz híven az est utolsó kötött pontja a Gólyaavató ceremónia volt. Ezúttal, ahogy nevéből is kiderül, a gólyák bátorságát tették próbára a játékmesterek. Először az „Érik a szőlő...” kezdetű népdal dallamára kellett egyenként bemutatkozni. Majd különböző akadályokat kellett sikerrel vennie a frissen érkezett tanulóknak, hogy így formálisan is felavatva váljanak a ZK teljes értékű polgáraivá. Természetesen semmi sem volt kötelező, de valamennyi kihívásra akadt legalább annyi önként jelentkező zenészgolya, amennyire a „rajthoz” szükség volt.

A nap hangulatára egy pillanatra sem lehetett panasz. Mindezt pedig fokozta, hogy este 10 órától elkezdődött a kötetlen buli, a nap afterpartyja. A zenéről dj gondoskodott, a résztvevők pedig szabadon fogyaszthattak, ismerkedhettek, összekovácsolhatták a jövő zeneművészeti közösségét.

*Barna Marci*



# Fedezd fel Debrecen utcáit!

**Tarts velünk egy rendhagyó virtuális városnéző túrán Debrecen utcáin, terein az ismert és kevésbé ismert épületek, rejtett kincsek nyomában! Kalauzod egy bölcsészből lett idegenvezető és egy hobbifotós biológus lesz.**

Debrecen évszázadokon keresztül a keleti országrész élelmiszeripari központjának számított, köszönhetően a város birtokában lévő legelőknak, állatoknak és a híres debreceni nagyvásároknak, piacoknak, melyek kiemelt eseménye volt az állat- és terményvásár. A különféle vásárokon szerezték be a helyiek többek között a mindennapi élethez szükséges alapvető élelmiszereket, így a kenyérsütéshez használatos gabonaféléket és a belőlük készült lisztet, mely a város gabonaörlőiben készült. Debrecenben az 1800-as évek második felében jelentős mennyiségű malom működött, ezek emléke azonban ma már csak utcanevekben él – Ötmalom utca, Egmalom utca, Kétmalom utca és Malomköz.

Nehéz elképzelni, de az 1860-as években 100 malom működött a városban. Ezek nagy része állatokkal hajtott szárazmalom volt, de szélmalom és vízmalom is működött Debrecenben, utóbbi az akkor még bővebb vízű Tóció-patak mentén. Ezek mindegyike eltűnt az elmúlt bő száz év alatt, van, amelyiket a városrendezés



és a szanálások miatt bontottak el, van, amelyik a második világháború áldozata lett. Egy malom maradt csak fenn a sok közül, a ma szállodaként működő egykori Hortobágy malom, mely Közép-Európa legnagyobb szélmalma volt. A Hortobágy (vagy eredeti nevén Barcsay) malom 1864-ben épült szélmalomként, majd 1898-ban gőzmalommá alakították át. A gőzgépeket 1929-ben gázgenerátoros motorokra cserélték, ekkor távolították el az épület szélvitorláit. A malomhoz tartozott két többszintes üzemépület és több kisebb építmény, ezek nagy részét azonban lebontották, helyükön ma benzinkút és lakótelep látható.

A Hortobágy utca (nevét a malomról kapta) és a Böszörményi út sarkán ma is álló egykori malom, miután funkcióját elvesztette, műemlékvédelem alá került, hasznosítása sokáig kérdéses volt. Többféle terv létezett, milyen új funkciót adjanak az épületnek, van, aki malom- vagy élelmiszeripari múzeumot álmodott bele, de ezek közül egy sem valósult meg. Végül 2013-ban egy magánbefektetőnek köszönhetően szállodát alakítottak ki benne, ebben a minőségében működik azóta is.

A négycsillagos Malom Hotelben egyszerre van jelen az eredeti funkciót idéző dekoráció és a modern design. A hétszintes toronyépületben csigalépcső és panorámás üveglift kapott helyet, az egykori magtárban pedig a mai kor igényeinek megfelelő





felszereltségű modern szobákat alakítottak ki. A lépcsőházat és a szobákat archív fotók, telekrajzok, levéltári vázlatok és a malomban használt eszközök díszítik, így a szálloda és a hozzá tartozó étterem vendégei ízelítőt kaphatnak az egykori malom életéből, és visszacsöppenhetnek azokba az időkbe, amikor Debrecenben szín-



te úton-útfélen malmok örültek.

A régi debreceni malmok emlékét a Malom Hotel mellett az egykori István gőzmalom helyén ma álló Malompark bevásárlóközpont is őrzi. A Füredi úton 1843-ban épült az

ország második gőzmalomaként az István malom. A hatalmas épületkomplexum a második világháború végéig üzemelt, 1944. október 18-án a visszavonuló német erők felrobbantották, és felgyújtották. A malomhoz tartozó épületkomplexumból az igazgatósági épület a Füredi út és az Egyetem sugárút kereszteződésében még sokáig állt, 1998 óta a Malompark bevásárlóközpont működik a helyén.

Az egykori István malom és a környék érdekessége, hogy 1887 nyarán itt nyitott meg a Margit fürdő Szikszay Gyula, a gazdag földbirtokos és nagyvállalkozó magánbefektetéseként. A mindenféle fürdőszolgáltatással és mediterrán hangulatú parkkal büszkélkedő élmény- és gyógyfürdőhöz gőzvasúton is eljuthattak a vendégek, a tulajdonos ugyanis megegyezett a gőzvasúttársasággal, amelynek a közeli István malomnál volt az egyik végállomása, hogy a Margit-fürdőbe jegyet váltó vendégek ingyen utazhassanak a járatokon.

Az István malomhoz hasonlóan ma már a Margit fürdő sem áll, helyén sokáig munkásotthon működött, ma pedig lakótelep. Az egyetlen viszonylag épen megmaradt ipartörténeti emlékünk, a Hortobágy malom helyén működő szálloda azonban a mai napig őrzi Debrecen gazdag élelmiszeripari múltjának emlékét. Érdemes tehát egyszer bemenni a szálloda épületébe, felmenni a teraszra, ahonnan gyönyörűen tárul fel előttünk a gazdag helytörténeti múlttal bíró környék panorámája.

*Erdei Nóra, fotó: Lőki Viktor*







## Madárvonulás, avagy hová tűnnek mindennapi madaraink télen

Az év során kétszer tapasztalhatjuk meg a madarak vonulását: tavasszal és ősszel. Az őszi vonulás csúcspontja már október-novemberben lecsengett, de még mindig láthatunk az egyes területek populációi között állománycserélődést. Főleg a hozzánk téli vendégként érkező fajokkal találkozhatunk a hideg hónapokban, de van jó néhány olyan faj is, amelyeket egész évben megfigyelhetünk. Az év minden időszakában látható fajok populációi is cserélődnek, télre hozzánk a faj északabbi tájakon élő példányai érkeznek, a nálunk költők pedig délebbre húzódnak. Beszélhetünk rövid-, közép-, és hosszútávú vonuló madarokról. A rövidtávú vonuló fajok maximum pár száz kilométert tesznek meg költőhelyüktől, a középtávú vonulók 1000 km-t is megtehetnek, a hosszútávúak pedig több ezer kilométert repülnek költőterületüktől.



Mivel segíthetjük a madarakat a téli időszakban?

Az országban maradó és hozzánk érkező fajok emberi segítség nélkül is képesek átvészelni a telet. Ha nem találnak megfelelő mennyiségű és minőségű táplálékot, akkor tovább folytatják útjukat. Amennyiben etetni szeretnénk a környékünkön előforduló madarakat, úgy egy-két fontos szabályt be kell tartanunk. Kizárólag az első fagyok beálltától az utolsó fagyokig etessük őket. Miután elkezdjük a táplálék kihelyezését, úgy megszakítás nélkül folytassuk az etetési szezont végéig. Sós, pirított magvakat és sózott, füstölt szalonnát tilos kihelyezni,



továbbá kenyeret, pékárut és nyers rizst is. Megfelelő élelem viszont az olajos magvak, legfőképpen a fekete napraforgómag, a dió, a köles, a kukoricadara. Gyümölcsök közül az alma, a körte, továbbá ami a természetben és akár a kertben is fellelhető: kókény, szőlő és csipkebogyó. Gyakran helyezik ki a cinkegolyót, amiben állati zsiradék és magvak vannak, de a marhafaggyú is ideális számukra. Az itatás egész évben ajánlott, a legjobb, ha ezt biztosítani tudjuk számukra. Az ivóvízen kívül más szerepet is betölt, mivel a madarak nagyon szeretnek fürdeni, és ez nemcsak hűsíti őket, hanem nagyon sok parazitától is megszabadítja az egyedeket. Gyakori (1-2 naponta) vízcsere szükséges nyáron az algásodás miatt, télen pedig a befagyás következtében. Az állatok segítése mellett nagy szerepet játszik a környezeti nevelés és az emberek számára kellemes látványt nyújtó, akár testközelből látott madarak. Az ismertebb és többször szem elé kerülő fajokon kívül változatosabb madárvilág tárulhat elénk az etetőnk segítségével. Feketerigón, kék- és színcinégén kívül zöldikét, erdei pintyét, vörösbegyét, csuszkát, őszapót, meggyvágót, szajkót, nagy fakopáncsot, de a félenkebb ökörszemet és királykakat is meg lehet lesni, ha szerencsések vagyunk.

*Írta: Molnár Petra és Sztrehárszki Lili bizottsági tagok  
Fotó: Török Miklós*

# Miért jó vegánnak lenni?

## Környezetvédelmi, állatjogi és egészségügyi kérdések

Bizonyára mindnyájan hallottunk már a vegán életmódról, ám a környezetre és egészségünkre gyakorolt hatásairól talán mégsem tudunk eleget. Sokszor nem gondolunk arra, hogy az étkezésünkkel bármiféle hatással lennénk a világra. Mint minden más tevékenységünkkel, az evéssel is befektetünk valamilyen ipar támogatásába. A fogyasztó döntésének pedig rendkívül fontos szerepe lesz a jövőben.

**Környezetvédelmi szempontból** azt a felvetést már sokan elfogadott tényként kezelik, hogy a nagyüzemi, intenzív állattartás a túlnépesedés mellett az egyik legfőbb oka az erdőirtásnak, a vízfogyasztásnak és a fajkihalásnak. Ez leginkább abból adódik, hogy az állatokkal etetik meg azokat a növényeket, amelyek egyébként közvetlenül az embereket is táplálhatnák. Az esőerdők területének csökkentése többek között azért zajlik, hogy legyen megfelelő hely az állatok számára szükséges takarmány megtermeléséhez. Továbbá a húsipar vízfogyasztása is rendkívül jelentős: bizonyos források szerint egy adag hús előállításához akár 13-szor annyi víz szükséges, mint egy komplett vegán étel elkészítéséhez. A tenyésztett állatok nem megfelelő tartási körülmények mellett ürülékükkel a vizeket is szennyezhetik, ezzel holt-zónákat kialakítva az óceánokban. És a legnyomósabb érv, amit általában a húsiparral szemben megfogalmaznak, hogy a globális üvegházhatású gáz kibocsátás 15%-áért felelős, ami magasabb arány, mint a közlekedési ágazat esetében.

**Állatjogi szempontból** nem igényel sok magyarázatot a vegán megközelítés. Az állatok hozzánk hasonló módon képesek kifejezni a szeretetüket, fájdalmukat és a félelmeiket, amit azonban nem minden esetben veszünk figyelembe. Hogy érzékletesebbé tegyük, a számok a következőképp alakulnak: Magyarországon 2022 első negyedévében az Agrárközgazdasági Kutatóintézet szerint összesítve 23 ezer szarvasmarhát, 1 millió sertést és 46 millió baromfit vágtak le. Bár egy alig 10 millió fős ország viszonyait vizsgáljuk, hasonlóak az arányok más fejlett, nyugati államokban is. Ez csupán az első negyedéves adat, nem beszélve arról, hogy adott esetben sok állat szenved a rossz tartási körülmények miatt.

**Egészségünk aspektusából** is megfontolandó a teljes értékű növényi étrend bevezetése mindennapjainkba. Egyes dietetikusok szerint az ideális, egészségesnek tekinthető étrendben a kalóriabevitel legalább 90%-a zöldségekből, gyümölcsökből, hüvelyesekből, magvakból és teljes kiőrlésű gabonából áll.



Kiegyensúlyozott növényi étkezéssel megelőzhetünk olyan betegségeket, mint a cukorbetegség, krónikus gyulladás, szív- és érrendszeri betegségek, vagy a rák. A fogyás és a súlyfenntartás is jóval egyszerűbb olyan élelmiszerek nélkül, mint például a hús és a sajt, valamint a regenerálódási folyamat is felgyorsul, ha étkezéseink során megfelelő mennyiségben vitaminok és mikrotápanyagok kerülnek szervezetünkbe.

Figyelembe kell vennünk azt is, hogy manapság a vegán étkezés egyre egyszerűbbé, egyben reális alternatívává válik a húsevés mellett: a boltokban már rengeteg vegán termék érhető el, az interneten pedig megannyi receptet találhatunk. Mindeközben az evés élvezete sem marad el, hiszen hús nélkül vagy teljesen növényi alapon ízletes étel kerülhet a tányérunkra, ami a legtöbb esetben még egészségesebb is, valamint az állatok szenvedését és a környezetkárosítást sem vonja maga után.

Fontos kiemelni, hogy már a mérsékletes húsfogyasztással is pozitív hatást tudunk elérni az összes fent említett aspektusban. Ezt több módon is elérhetjük, például úgy, ha a napi húsbevitelt 100 g körül határozzuk meg, vagy ha egyszerűen a hét folyamán beiktatunk húsmentes napokat.

*Írta: CSIPKÉS NÓRA bizottsági tag*

Források:

<https://www.agrarszektor.hu/elelmiszer/20210722/itt-a-figyelmeztetes-surgosen-csokkenteni-kell-a-husfogyasztast-kulonben-baj-lesz-31418>

<https://www.globalisfelmelegedes.info/>

<https://prove.hu/20-ok-hogy-miert-legyel-vegan/>

<https://www.aki.gov.hu/2022/05/10/megjelent-a-vagohidak-eloallat-vagasat-tartalmazo-interaktiv-abrank/>



IKREK

אוריאל

Itt fenn ülök  
az idő cseppkövei  
között alattam  
perceg a világ  
színekből áll  
távol a semmi  
fölöttem a dér  
a hideg csillagokból  
kirakott  
távol a semmi  
előttem  
a Fény  
mögöttem  
a Fény  
színről színre  
a teremtés  
minden  
köve  
ragyog  
az idő cseppkövei  
között vagyok  
és nézem  
ahogy  
Debrecenre  
megint rászakad  
Albion  
minden  
köde.

רזיאל

Te csattogsz  
a szívem fölött?  
Már megint Te  
a lépteim mögött  
egy tollcsapással  
vagy csak a vagonok  
kerekei között  
szabdadják  
az én test  
vagyok  
hajnalként  
falj fel  
bőr leszek  
a fogaid között  
tenger és hab  
köpj ki  
takarj el  
tűzoroszlán  
lökj ki  
csontfehér szárnyaiddal  
magamból hazaérek  
a vonattal  
hiába csattogsz  
tollaim és ereim  
tele vannak  
agyaggal.



Terhes Árpád felvétele

Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a [szepszelet@gmail.com](mailto:szepszelet@gmail.com)-ra vagy a szerkesztőség címére!

# Sport és színház kapcsolata

**A sport és a színház kapcsolatáról nagyon sokféle véleményt lehetne mondani, a testhez kötött sport és a lélekhez kötött színház egyesek szerint ellentétben áll egymással, mások szerint egymást kiegészítő tevékenységek – Kiss Milán véleménycikke.**

Jelen cikk írójaként mindkét hobbinak igen régóta hódolok –ebből a félmondatból tán előirányozható a vélemény maga –, több év úszás és kosárlabda után, sérülés miatt, kénytelen voltam új, kevésbé bokaficam-veszélyes sportot keresni. (Morgan Freeman hangja az éterből: „Nem sikerült!”) A választásom a Spartanra, a világszerte ismert terep-akadályfutó versenyre esett. Röviden a Spartanról: Sok ember megindul hegyre fel, völgybe le, patakon és szögcsdrót alatt át, közben hót sárosak lesznek, és csúszós-kúszós-mászós akadályokat teljesítenek. Mindenki erre vágyik egy laza hétvégén, ahelyett hogy a TV előtt hasalna, nem? Az ilyesfajta, erő és állóképességet is igénylő sportok óriási kihívást jelenthetnek azoknak, akik nincsenek hozzászokva ahhoz, hogy ki legyenek mozdítva a komfortzónájukból, illetve



nem járnak futni, erősíteni heti háromszor. Legalább! De mi köze ennek a sportnak, egyáltalán a sportnak a színházhoz; hogy került a csizma az asztalra?

A színházban tulajdonképpen – szereplőként, rendezőként, trénerként; első résztvevőként – ugyanezt éli át az ember. Kimozdítják a komfortos, ismert „langyosvízből”, olyan dolgokat kell megcsinálnia (adott esetben másképpen újra és újra), kipróbálnia magából, amire nem számított, ha számított, akkor sem mindennapos rutinjának része. Úgy a színház, mint a sport megmozgat. (Nem szeretnék a fizikai, mozgásszínházra koncentrálni, hiszen ott egyértelmű a kapcsolat fontossága!



Példaként a sepsiszentgyörgyi M Studio előadásait lehet megtekinteni YouTube-on!) Tekintsünk először a hivatásos színészekre: A fiatal színészek java sportos alkatú, hiszen a tánchoz, több órás fizikai aktivitáshoz kell az állóképesség és az erő is, valamint kell a mozgékonyág – szellemi és fizikai értelemben értve. És hogy mi a helyzet a hobbi/amatőr színészekkel? Nekik talán még nagyobb szükségük van a rugalmasságukra, hiszen

nem tanulták ezt a szakmát több éven keresztül, nincs egy kiforrott közlésrendszerük. Bakota Árpád színművész egy beszélgetés alkalmával megfogalmazta, hogy egy tapasztalt színésznek vannak fiókjai, amiket kihúz – ő azt hozta példának, hogy ha egy katonát kell játszania, akkor mi van a fiókjában; zord ábrázat, szaggatott, de határozott mozgás, erősen tagolt beszéd. Ezt kell rugalmassággal pótolja a hobbi színész. Nem könnyű feladat, azonban a sport adta kitartást kihasználva sokkal könnyebb megbirkózni vele!

Hogyha pedig, kedves Olvasó, a cikk végén megfogadna tőlem egy tanácsot, az a következőképpen hangozna: Tessenek edzeni és (a Debreceni Egyetemi) színházba járni, mert falakat ugrunk át, és (negyedik, haha) falakat döntünk! A lényeg, hogy tovább jutunk, mint ahova a TV előtt hasalás vezetne!

KMZ, [www.deszinhaz.hu](http://www.deszinhaz.hu)







# Távol a világ zajától

**A covid alatt egy tévés riportban figyeltem fel Ljasuk Dmitryre, aki a járvány csúcán egy Tisza-tavi szigetre vonult el önkéntes karanténba, ahol fél évet töltött egyedül, szerény, szinte nomád körülmények között. Már akkor megkapott a gondolat, milyen jó lehet ilyen közel élni a természethez, távol az emberektől, nagyvárostól, a világ zajától. Persze tudtam, erre nem biztos, hogy én is képes lennék, mindenesetre jó volt eljátszani a gondolattal, mi lenne, ha. Amíg minderről én csak fantáziáltam, Ljasuk Dmitry számára maga volt a valóság. Élményeit, gondolatait az elvonulás alatt filmre vette, ebből született meg a Jóreménység-sziget című alkotás, ami november 17-től látható a hazai mozikban. A film debreceni premier előtti vetítése után beszélgettem az alkotóval, többek között Debrecenhez fűződő élményeiről, az önkéntes elvonulásról és a környezetvédelem fontosságáról.**

*EÉ: – Gyerekkorodban többször jártál Debrecenben. Milyen emlékeket őrizöl a városról és az egyetemről?*

– Elég gyakran jártam Debrecenben. Első emlékezetes élményem, amikor megnyílt a Meki, és az egész család csodájára járt, aztán tinédzserként a Bernád hangtechnika üzletbe jártam, amikor a legjobb barátommal hangfalakat építettünk. Sokszor hozott el édesanyám a görögkatolikus templomba, édesapámmal pedig az ortodox templomba jártunk. Húszas éveimben párszor a Lovarda diszkójában is megfordultam, idén nyáron pedig szemetet szedtem a Nagyerdőben az egyetem diákjainak a szervezésében. Ja, és 18 évesen volt egy debreceni szerelmem is... de kosarat kaptam.

*EÉ: – Érett, felnőtt fejjel kezdted új fába vágni a fejszéd és visszatérni gyerekkorod helyszínére, a Tisza-tóhoz. Mi és mikor indította el benned ezt a folyamatot? És mennyire sikerült teljesen új életet kezdened?*

– Még nem voltam negyven, amikor az első kisfilmem publikáltam a Tisza-tóról. Nem váltottam karriert, hanem a munkám



mellett kezdtem el fejleszteni a filmes tudásom és a környezetvédelemmel is foglalkozni. Ez egy hosszú tanulási folyamat volt, ami alatt sok kisfilm született, motiváló visszajelzések jöttek, aztán mostanra értem el oda, hogy az első nagyjátékfilmem elkészítem, bemutassam. Nem a filmezésből élek, de szeretném ebbe az irányba vinni az életem és a cégem is. De kétségtelen, hogy új élet kezdődött, ahogy a kamerát a kezembe vettem és belevágtam a filmezésbe – pedig fogalmam sem volt róla, hogy sikerülni fog-e





vagy sem. Hittem és bíztam benne, és persze folyamatosan ezen dolgoztam, mert boldogsággal tölt el, amikor alkothatok.

*EÉ: – A Jóreménység-szigeten töltött 190 nap után mennyi időbe telt visszarázódní a nagyvárosi létbe? És mikor kezdte el újra visszavágní a természetbe? Manapság hogyan tud fenntartani az egyensúlyt a modern, nagyvárosi lét és a természetközelség között?*

– Két hónapig csak szédelegtem a városban, nagyon visszavágníam a szigetre. Nehéz volt felvenni a ritmust, és nem is nagyon akartam. De muszáj volt. Szerencsére le tudtam a gondolataim kötní azzal, hogy a városban azonnal folytattam a filmezést, ami a filmben is bekerült. Heteken át csak a város zajait figyeltem és rögzítettem, nemcsak a képet, hanem a város morajló és zakatoló







hangját. Több mint 20 éve Budapesten élek, de szinte minden héten a Tisza-tavon vagyok, vagy ha épp nem ott, akkor a Dunakanyarban, a Pilisben vagy a Balatonon kirándulok, töltődök a természetben. Az egyensúlyt csak a természet és a folyó által tudom megtartani. Meg persze a mozgással, sporttal és az egészséges táplálkozással – rengeteg halat eszek. Szerencsére a munkám bárholnan tudom végezni, így nincsenek kötöttségek.

*EÉ: – Teljesen egyedül készítetted a filmet, te voltál többek között a forgatókönyvíró, rendező, főszereplő, dramaturg és a narrátor is. Ez önmagában is nagy vállalás, te ráadásul mindeközben egyedül voltál egy szigeten a világtól távol, mindenféle időjárási viszonyoknak kitéve, édesapád elvesztésének lelki terhével, a gyásszal, a magánnyal. Mi jelentette a legnagyobb kihívást mindebben?*

– A magány és az elszigetelődés volt egészen addig, ameddig ezt nem szoktam és szerettem meg. Megtapasztaltam, hogy olyan dolgokat tudtam ezáltal letisztázni, megoldani magamban, amiket addig nem. Kellott az elvonulás az elengedéshez és az egyedülállt megéléséhez. Fizikailag pedig a legnagyobb megterhelés a váratlan fagyos tél, a hosszas hideg szél jelentette, hiszen a kunyhó nem

volt szigetelve. No meg a koszt... ameddig nem termeltem meg magamnak vagy nem fogtam halat, konzerveken éltem... örökre meguntam a sóletkonzervet!

*EÉ: – A Jóreménység-szigeten elbontották a kisházat, egy közösségi pihenőpontot hoztatok létre a helyén. Ezzel egyrészt közkinccsé tetted a szigetet sokak örömeire, másrészt viszont elvesztetted a búvóhelyed, amihez ezer szállal kötödsz. Van másik olyan titkos helyed a Tisza-tavon vagy máshol, ahová el tudsz vonulni távol a világ zajától?*

– A szigetre rendszeresen visszajárok, és mindig örömmel tölt el, hogy az oda járó látogatók szép rendet hagynak maguk után, gondozzák a virágokat, paradicsomokat, és a szemetet is a szelektív gyűjtőkbe teszik. Többé már nem a „búvóhelyem”, de pont azzal a céllal tettem közzé és vállaltam a terület bérlését, hogy egy olyan helyet hozzunk létre sok-sok önkéntes segítségével, ami például szolgálhat arra, hogy lehet a természetben kikapcsolódni úgy, hogy közben vigyázunk a helyre és figyelünk az élőlényekre. A stég megmaradhatott, engedélyt kaptam rá, így akár csobbanni is lehet róla nyáron, vagy gyönyörködni a napfelkeltékben. Persze van másik, sőt, több búvóhelyem is a Tisza-tavon, hiszen hatalmas a tó, és olyan, mint egy labirintus.

*EÉ: – Aki követi a munkásságod, tudja, hogy a Tisza és a Tiszató népszerűsítése mellett elkötelezett környezetvédő is vagy. Mi, akik itt élünk, tanulunk Debrecenben, nem messze a Tiszától és a Tiszatótól, hogyan tudunk segíteni neked ebben a törekvésedben? Milyen egyszerű, akár hétköznapi praktikákat javasolsz az élhetőbb, tisztább, fenntarthatóbb környezetért?*

– Először is tudatosan figyelni kell arra, hogy túrázáskor, pihenéskor ne hagyjunk semmit magunk mögött a természetben, csak a lábnyomunkat. Én, ha látok eldobva egy palackot, egy csikket vagy egy zsáknyi szemetet, akkor mindig elviszem egy közeli kukába. Bízom benne, hogy sokan tesznek hasonlóan, vagy egyre többen. De nemcsak a természetben érdemes tudatosnak lennünk, hanem a vásárláskor is. Lehetőleg ne vegyünk olyan termékeket,



amik nem újra felhasználható csomagolásúak. Magyarországon szinte mindenhol tökéletes minőségű a csapvíz, feleslegesen szoktatott rá a kényelmünk a PET-palackos vízre. Savas víz helyett pedig ott a jó öreg szóda visszaváltható, újratölthető palackban. A vásárlásokat érdemes átgondolni, hiszen rettentően sok felesleges dolgot veszünk, amik aztán megromlanak. Emellett én nem veszek egyszer használatos csomagolású termékeket és egészségtelen, túlcukrozott vagy mesterséges tartósítószerrel tartalmazó élelmiszereket sem. Szeretnék sokáig élni... Összefoglalva: egy tudatos ember figyel a természetre, városa tisztaságára, átgondoltan vásárol mind a csomagolási anyagok, mind az egészséges szempontjából. Így mindenféle szempontból csökkenti a terhelést a környezetére és az egészségére vonatkozóan is. Végül azt javaslom mindenkinek, hogy évente legalább egyszer, ha teheti, vegyen részt egy szemétszedésen a természetben vagy a városában. Ezáltal tudatosabb vásárló lesz, és még ezzel tett is valamit a környezetéért vagy a természet megtisztításáért.

*EÉ: – Nem mindenkinek adatik meg a lehetőség, hogy hosszabb időre elvonuljon a világtól, pedig egyre több emberben erősödik a vágy, pláne ezekben a járvánnyal, háborúval, gazdasági nehézségekkel terhelt időkben. Személyes élményeid alapján milyen jótanáccsal látnád el őket?*

– Ha már Debrecen környéke, akkor látogasson el a Hortobágyi Nemzeti Park látogatható területeire, kapcsolja ki a telefonját pár órára, és sétáljon egy nagyot. Egyszerű, vagy ha a párjával, társával megy, csak szépen csendben. Még elég sok darumadár is van a környéken. Szánjon időt arra, hogy megfigyelje őket vagy a többi élőlényt, vagy csak a növényeket. Vigyen magával egy termoszban teát, és álljon meg néha merengeni, csak úgy a semmibe. Hamar elkezdnek majd letisztulni a gondolatok és érzések. Pár óra természet is nagyon meditatív lehet a rohanó ember számára. És ha ezt rendszeresen megcsinálja, akkor máris kiegyensúlyozottabb, nyugodtabb és nyitottabb emberré válik. Ebben biztos vagyok.

*EÉ: – A Jóreménység-szigetet november 17-től játsszák a hazai mo-*

*zik. A premier előtti vetítések, közönségtalálkozók és az első kritikák mind nagyon pozitívak. Mi lenne a legnagyobb öröm számokra a filmmel kapcsolatban?*

– Kifejezetten jók az első filmkritikák és nézői vélemények. Nagyon megtisztelő, nagyon boldog vagyok. Ez egy független film, minimális költségvetéssel, minimális marketingbüdzsével. A film a nézők véleménye és szóbeszéde alapján terjedhet leginkább, és mindenkinek köszönöm az ajánlást, megosztást. Nem tűztem ki konkrét elérendő nézőszámot, mert fogalmam sincs, mi a reális. Amit hoz az élet, annak nagyon fogok örülni – már most! De kétségtelen, ha kevés a nézőszám az első két hétben, akkor a mozik szó nélkül leveszik a műsorról, mert ott már a számok döntenek. Nagyon rövid az ideje a filmnek „bizonyítania”. Emellett nagyon bírok benne, hogy sokakat megragad a film, és végül sok néző is lesz.

*EÉ: – A bemutató körüli teendőid mellett, után mik a jövőbeli terveid. Lesz(nek) új film(ek)?*

– Ember alkotta paradicsom címmel 2023 tavaszán jelenik meg egy természetfilm a Tisza-tóról, amit Szendőfi Balázssal és Fehér Zoltán természetfilmesekkel együtt készítünk. Egész évben ezt forgattuk, már majdnem kész. Ezután több tervem közül választhatok szerencsére. Van ötletem és forgatókönyvvázlatom újabb és nagyon izgalmas nagyjátékfilmre, szeretnék egy komoly dokumentumfilmet is forgatni, és van egy 10 részes sorozatra is ötletem. Hogy melyiknek kezdek neki előbb, azt még nem döntöttem el. Szeretnék továbbfejlődni, szintet lépni, igazi színészekkel is dolgozni. De attól is függ, hogy tudok-e hozzá támogatást, szponzorokat találni, hiszen ezek nagy tervek, több országban játszódó helyszínekkel. Mindezek előtt persze most a Jóreménység-szigetre és az esetleges külföldi premierekre szeretnék készülni. Remélem, az élet is úgy hozza és a szerencse is, hogy összejöjjön.

Viszlát, Debrecen... Viszlát a Tiszán! Üdvözlettel: Ljasuk Dimitry (Dimi)

*Erdei Nóra. fotó: Ljasuk Dimitry, Keresnyei Vince, Tasi Zoltan*



# A korrupció, a boldogság és a humán fejlettség kapcsolatának vizsgálata

**Megkérdőjelezhetetlen, hogy a politikai és gazdasági rendszerek, illetve az emberek elégedettsége valamilyen kapcsolatban állnak egymással, melyek vizsgálata kiemelt fontosságot élvez. A korrupció, a boldogság és a humán fejlettség is a kutatók és a politikai döntéshozók érdeklődési körébe tartozó témák.**

## A korrupció

Napjainkban a korrupció korántsem mondható idegennek vagy újszerűnek, ugyanis szinte minden országban többé-kevésbé láthatóak a jelei. A gazdasági fejlődés bármely szakaszában, számos formában és mértékben ölthet testet, mely a különféle politikai rendszerekben megjelenhet (Song et al., 2021). A korrupció szó – mely a latin *corrumpere* igéből ered – a legegyszerűbben a működőből a nem működőbe, a működőképesből a diszfunkcionálisba, a jóból a rosszba való átmenetet írja le (Aßländer–Hudson, 2017; Bahoo et al., 2020). A korrupció a közhivatallal való visszaélés magáncélú haszonszerzés céljából (IMF, 2019).

A korrupció káros a társadalom és a gazdaság egésze számára, hiszen erodálja a bizalmat, gyengíti a demokráciát, meggátolja a gazdaság fejlődését, még nagyobb egyenlőtlenséget, szegénységet és társadalmi megosztottságot hoz létre (Transparency International, 2022). Ily módon a korrup-

ció elleni küzdelem helyet kapott az ENSZ 2030-ig szóló Fenntartható Fejlesztési Céljai között, a 16. fejlődési cél képében, mely a „Béke, igazság és erős intézmények” nevet viseli (UN, 2019; UNDP, 2020).

A korrupció kiterjedtségének érzékelésére a Transparency International által megteremtett Korrupció Érzékelési Index (CPI) nyújthat segítséget. Az országok közszférájának korruptségát jeleníti meg, melyet a szakértők és üzletemberek érzékeléséből vezetnek le (Transparency International, 2022).

## A boldogság

Napjainkban egyre fontosabbá válik az olyan tényezők mérése, melyek közvetlen hatással bírnak az emberek jólétére és jóllétére, azonban nem tartoznak a klaszikus közgazdasági mérőszámok közé. Az emberek boldogsága és pozitív érzelmei pedig a mindennapi és üzleti élet számos vetületére lehetnek hatással, mely végezetül hatást gyakorol a nemzet eredményeire is.

A boldogságindex – mely a World Happiness Report gondozásában jelenik meg – a Cantril-létra segítségével áll elő. Arra kéri a válaszadókat, hogy gondoljanak egy olyan létrára, ahol a számukra elérhető legjobb élet a 10-es, a legrosszabb pedig a 0-s helyet foglalja el. Ezt követően pedig értékelniük szükséges, hogy jelenlegi életük hol is helyezhető el a létrán (Helliwell et al., 2022).

## A humán fejlettség

A 20. század második felében a nemzeti fejlődés mutatójaként a GDP-t használták számos országban, azonban kiderült, hogy nem igazán megfelelően mutatja az emberek jólétét. Az első Humán Fejlettségi Jelentés 1990-ben jelent meg, mely teljesen új megközelítést vezetett be az emberi jólét előmozdítására. A Humán Fejlettségi Index létrehozásának motivációja az volt, hogy ne csupán a gazdasági növekedést vegyék figyelembe az országok értékelése során, hanem az embereket, lehetőségeiket és választásait is, így az emberi élet gazdagságát hivatott megragadni, nem pedig a gazdasági gazdagságát (UNDP, 2022).

A Humán Fejlettségi Index (HDI) egy olyan index, mely az emberi fejlődés kulcsfontosságú dimenzióiban elért ered-



ményeinek az átlagát mutatja meg. Három normalizált index mértani átlagát jeleníti meg: hosszú és egészséges élet (egészség), tudás (oktatás), megfelelő életszínvonal (UNDP, 2022).

### Anyag és módszer

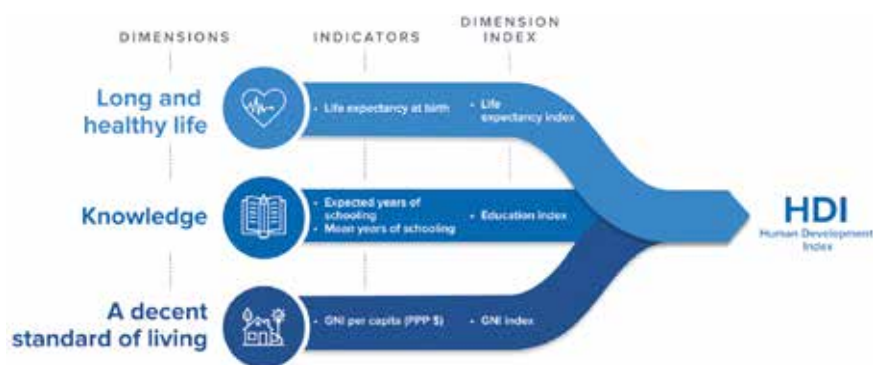
Kutatásomat három, már ismert index jeleníti meg: a CPI, a boldogságindex és a HDI. Az egyes országokra vonatkozóan ezen mutatók esetében a rangsorok és a pontszámok érhetőek el. A számítások során a pontszámokat alkalmaztam. Az elemzésekhez továbbá az egy főre jutó reál- és nominális GDP-adatakra is szükségem volt. Az előállt adatok alapján panelvizsgálatot végeztem 10 éves időtávra vonatkoztatva (2012–2021), regressziós modellek felállításával. A HDI, az egy főre jutó reál és nominális GDP tekintetében pozitív irányú kapcsolatot vártunk konzulensemmel. A CPI esetén előzetes elvárásainkat pedig aköré építettük, hogy negatív irányú összefüggés lesz kimutatható a korrupció és a boldogság között.

### A regressziós elemzések eredményei

Az első regressziós vizsgálat során azt teszteltem, hogy a boldogságot befolyásolja-e a humán fejlettség, illetve a korrupció. Kiderült, hogy a humán fejlettség igen jelentős mértékben függ össze a boldogság vagy életértékelések értékeivel. Amennyiben 1%-kal nő a HDI értéke, akkor az emberek 0,92%-kal boldogabbak. A korrupció azonban nem volt hatással a boldogságra.

A második regressziós vizsgálat során azt teszteltem, hogy a boldogságot befolyásolja-e a korrupció, illetve az egy főre jutó GDP (PPP, reálértéken). Ezen modellből így kikerült a HDI, mivel azon mutató már tartalmazta a jövedelemre vonatkozó adatokat. A második elemzés arra világított rá, hogy az egy főre jutó reál GDP növekedése bár kisebb mértékben, de szintén növeli a boldogságot a nemzeteknek. Az egy főre jutó reál GDP 1%-os emelkedése esetén a boldogság 0,31%-kal nő. A korrupció hatása szintén nem volt szignifikáns.

A harmadik regressziós vizsgálat során azt teszteltem, hogy a boldogságot befolyásolja-e a korrupció, illetve az egy főre jutó GDP (PPP, folyó áron). A boldogság az egy főre jutó nominális GDP-vel is kapcsolatban van, azonban ezen hatás még kisebb az előzőektől. Ha 1%-kal növekedik az egy főre jutó nominális GDP, akkor csupán 0,18%-kal emelkedik a nemzetek boldogsága. Az egy



főre jutó reál GDP növekedése így nagyobb hatást jelent az emberek elégedettségére nézve, mint a nominális érték. Egy ország lakói akkor elégedettebbek az életükkel, ha nem foglalkozunk az infláció okozta változásokkal (Samuelson–Nordhaus, 2016). A korrupció hatása továbbra sem volt szignifikáns.

### Következtetések, javaslatok

A korrupciót tekintve nem jutottunk szignifikáns értékekre egyik modell alkalmazásával sem, mely a várakozásainkkal – Li–An (2020) elemzésére támaszkodva – ellentétes eredményt jelenített meg. A kutatás megkezdése előtt ugyanis arra lehetett volna számítani, hogy a korrupció növekedésével csökken az emberek elégedettsége az életükkel kapcsolatban, azonban nem tudjuk levonni ezt a konklúziót az elemzések alapján. A korrupció nincs hatással a boldogságra, melyre számos magyarázat adhat okot.

Először is, a korrupció egy rejtett tevékenység, pontosan ezáltal tud életben maradni, így nem is lehet tökéletesen megbecsülni annak a méretét és irányát. A folyamatok mindig elfedve, „az árnyékban” valósulnak meg, melyet bankárok, ügyvédek, könyvelők, ingatlanügynökök, névtelen fedőcégek és átláthatatlan pénzügyi rendszerek segítenek, hogy a korrump tevékenységek tisztának tűnjenek (Aßländer–Hudson, 2017; Transparency International, 2022).

Másodszor, a korrupció mélyen a társadalomban gyökerezhet, ami lehetővé teszi azt, hogy az emberek annak jelenléte esetén szinte elfogadják, nem foglalkoznak vele vagy nem is veszik észre ezen illegális tevékenységeket, így nem rontja a boldogságukat (Uslaner–Rothstein, 2016; Owen–Vu, 2022).

Harmadszor, a korrupciós index nem mindenható. A CPI szerint tisztának rangsorolt országok akár piszkosak is lehetnek, hiszen a korrupció hagyományos definíciója túl szűken értelmezi a problémakört, mert nem tartoznak bele például az adóparadicsó-

mok, vagy a pénzügyi titoktartás sem. A CPI ezzel túlságosan is a közzsférára összpontosít, és figyelmen kívül hagyja a magánszektor (Martini–Kukutschka, 2020; Tax Justice Network, 2020).

Negyedszer, a lobbitevékenység jogállása is vitatható, mely bár legális, azonban mégis számos etikai problémát hordoz magában. A szoros kapcsolatoknak köszönhetően ugyanis tisztességtelen befolyást érhetnek el az érdekcsoportok, így nő a korrupció kockázata. Nem véletlenül nevezik ezt a szürke zónát legális korrupciónak (Rawls, 2001; Nownes, 2017; Goldberg, 2018; Transparency International Hungary, 2022).

### Összefoglalás

Az elvégzett panelelemzések alapján megállapítható, hogy a pénz igenis boldogít, azonban kisebb mértékben, mint a humán fejlettség komponensei. Egy nemzet boldogságának növelése során így nem csupán az anyagi jólétet szükséges figyelembe venni, hanem az oktatás és egészségügy vizsgálata, illetve ezen területek fejlesztése is kiemelt fontosságú. Az inflációtól megtisztított, egy főre jutó reál GDP pedig jobban emeli a boldogságot, mint a nominális párja. A korrupció hatása a boldogságra azonban nem szignifikáns, ezért további vizsgálatok lehetnek indokoltak. A kutatást elégedetten zártuk a konzulensemmel, ugyanis az előzetesen várt eredmények megállták a helyüket a korrupció hatására vonatkozó várakozások kivételével.

### Köszönetnyilvánítás

„AZ INNOVÁCIÓS ÉS TECH-  
NOLÓGIAI MINISZTERIUM  
ÚNKP-2-2-2 KÓDSZÁMÚ  
ÚJ NEMZETI KIVÁLÓSÁG  
PROGRAMJÁNAK A NEMZETI  
KUTATÁSI, FEJLESZTÉSI  
ÉS INNOVÁCIÓS ALAPBÓL  
FINANSZÍROZOTT SZAKMAI  
TÁMOGATÁSÁVAL KÉSZÜLT.”



Vereb Zsófia Dorka



# DE–DVSC: a sport összeköt

**Sportkutatással kapcsolatos tudományos díj alapítása, duális képzés indítása és a közös marketingtevékenység is a tervek között szerepel a Debreceni Egyetem és a DVSC november 15-én aláírt stratégiai megállapodásában. A két szervezet a jövőben még szorosabbra fűzi kapcsolatait, amelyből a hallgatók profitálhatnak leginkább.**



A megállapodás új fejezetet nyit az egyetem és a klub kapcsolatának életében. Ennek nyomán egyedülálló lehetőségek nyílnak meg a Debreceni Egyetem sport és labdarúgás iránt érdeklődő hallgatói és kutatói számára. Az együttműködés részét képezi egyebek mellett egy jelentős összegű, sportkutatással kapcsolatos díj, amelyet sport témájú szak-, diploma- vagy TDK-dolgozattal nyerhetnek.

Bács Zoltán, a Debreceni Egyetem kancellárja a megállapodásról szóló sajtóeseményen innovatívnak nevezte az intézmény és a DVSC együttműködését, miután ilyen szintű megállapodást nem kötött még hazai felsőoktatási intézmény futballklubbal.

– Közös tudományos díjalapot hozunk létre évi 12 ezer eurós összeggel, amelyet fele-fele arányban vállal a futballklub és az egyetem. Három szinten fogjuk díjazni a kutatókat. Hallgatói szinten a természettudományok, élettudományok és társadalom-közgazdaság-tudományok területéről várunk pályaműveket, itt három díjazottunk lesz. Pályázhatnak a fiatal kutatók, tehát PhD-hallgatók és már PhD-t szerzők, közülük kettőt ismerünk el évente. A harmadik pedig az év kutatása, publikációja díj életkortól függetlenül – részletezte a kancellár.



A cél mindhárom kategóriában az, hogy a pályamű a jövőben a sport és a DVSC fejlődését segítse. A díjakat először jövő ősszel szeretné odaítélni az egyetem és a Loki. Hazai, valamint külföldi hallgatók egyaránt pályázhatnak, a díjakról pedig közös bizottság dönt.

Nagyon fontos része a két szervezet együttműködésének a duális képzés lehetőségének kialakítása, így a hallgatók akár a munka világába is beléphetnek a futballcsapat kötelékében tanulmányaik mellett. A megállapodás részét képezi továbbá egy szoros sportegészségügyi együttműködés, amelynek értelmében a Sportdiagnosztikai, Életmód és Terápiás Központ (SET) orvosai, rehabilitációs és gyógytornász szakemberei, valamint tudományos háttere is napi szinten segítségére lesz a Loki NB I-es és NB III-as csapatának.

Makray Balázs, a DVSC Futball Zrt. cégvezetője a megállapodás kapcsán elmondta: az egyetem és a város együttműködése hosszú évek óta példaértékű, ebbe csatlakozott be most „hivatalos” formában is a futballklub.

– Nekünk nagy előny, hogy az egyetem tudományos, egészségügyi, marketing- és más szakmai tudásával és hátterével a mi ismertségünket, szakmai fejlődésünket segíti. Ezzel mindenképpen élnünk kell. A klub pedig lehetőséget nyújt a hallgatóknak gyakornoki képzésre és duális képzésben való részvételre, és akár álláslehetőséget vagy sportolási lehetőséget is biztosíthat a jövő szakembereinek – mondta el Makray Balázs.

A cégvezető hozzátette: a tervek között szerepel, hogy a jövőben a Campus Fesztivál idejére egy-egy neves külföldi csapatot hozzanak Debrecenbe. Ahogyan fogalmazott, amolyan „fesztiválmérkőzésre”. Jövő nyáron a klub spanyolországi partnere, a Villarreal CF érkezhet a cívisvárosba sok-sok campusozó fiatal és idősebb örmére.

A Loki NB I-es mérkőzésein a Nagyerdei Stadion D7-es és D8-as lelátói mostantól önálló egyetemi szurkolói szektorokként a hallgatók és a dolgozók közösségi életét színesítik. A két szervezet ezen felül közös marketingtevékenységgel, továbbá rendezvényeken és jótékonyági akciókon is segíti egymást a brandépítés területén.

Az egyetemi és sportvezetők a sajtótájékoztatót követően a Debreceni Egyetem hallgatóinak is előadást tartottak a Bőszörményi úti campus TVK-épületben az új lehetőségekről.

*Forrás: DE M. Tóth Ildikó Sajtóközpont, hírek.unideb.hu – PKZs*

**Nehezen kezdődött a szezon a DEAC jégkorongozóinak, akik tizenhét meccs után az Erste Liga tabellájának negyedik helyén állnak nyolc győzelemmel és kilenc vereséggel. A liga első nyolc fordulójában mindössze két győztes meccse volt György József tanítványainak, a harmadik mérkőzésükön a Csíkszereda együttesét győzték le 3:2-re, a hatodik fordulóban pedig a Gyergyói Hoki Klub csapata ellen arattak 2:5 arányú győzelmet. A kilencedik forduló után azonban változott a helyzet, sorozatban három mérkőzésen győzedelmeskedtek az egyetemisták. A Szuperkupa-győztes csapat látszólag nehéz rajtjáról és a csapat jelenlegi helyzetéről György József vezetőedzőt kérdeztük.**



## Negyedik helyen jégkorongozóink

– Az Erste Liga mezőnye eléggé átalakult az új pontrendszer miatt, az ellenfeleket sem igazán ismertük a szezon elején, illetve nálunk is történtek változások, sok fiatal került be a csapatba, nekik is idő kellett a beépüléshez. A sorsolásunk is érdekesen alakult, csak a bajnokaspiráns csapatokkal találkoztunk, nagyon komoly sorozatot kaptunk, sok idegenbeli mérkőzésünk volt. A keretünk nem a legacélosabb, kevés lehetőségem van a fiatalokból is behozni, nyilván figyelni kell, hogy kik azok, akik meg tudják ugrani a felnőtt mezőnyt – mondta a vezetőedző, aki ennek ellenére nem volt elégedetlen.

– A vereségek ellenére mindegyik mérkőzésben ott voltunk, nem voltak egyoldalú meccsek, sokszor jobbak voltunk, kerestük a megoldást. Később aztán jöttek azok a találkozók is, ahol már sikerült az eredményesség irányába is elmozdulni. Jelenleg sérüléshullám hátráltatja a csapatot, Mazzag Dani október közepén nagyon komoly alkarcsonttörést szenvedett, talán januárra fog visszajönni, Révész Marci november elején a Fradi elleni mérkőzésen nagyot ütközött, a kulcsfontosságúakkal vannak problémák, róla sem tudjuk biztosan, hogy mikor lesz újra bevethető. Legutóbb Hetényi Zoltán sérült le a válogatott színeiben, emellett kisebb betegségek is előfordulnak. Ennek ellenére vannak biztató jelek, nagyon örülök a Fradi elleni győzelemnek, illetve a DVTK ellen hazai pályán is győzni tudtunk nagyon foghíjas kerettel. Sajnos nehéz lesz az elkövetkezendő másfél hónapunk, míg a sérülteink visszatérnek, reményeim szerint januárban tudunk megint teljes kerettel kiállni. A sérültek helyére igyekszem fiatal játékosokat behozni, de látszik rajtuk, hogy sokat kell még dolgozniuk, hogy megugorják a felnőtt szintet. A másik hátrány, hogy a mérkőzéseken három sorral kell játszani, ami sokat kivesz a fiúkból, nem tudom, meddig tudjuk ezt tartani. Ennek ellenére bizakodó vagyok, minden nap egy új lehetőség, a DVTK ellen sikerült foghíjas kerettel is megszerezni a három pontot, jó lenne hasonlóan átvészelnem ezt a másfél hónapot – mondta az edző, aki a liga további alakulásáról is beszélt.

– Mindenképp szeretnénk a tabella első hat helyének valamelyikén végezni, hogy az előrajtszásban ne legyünk érdekeltek, mert az is egy plusz teher, de meglátjuk, hogy alakulnak a dolgok. Nagyon sokat változtattak most a kiírásán is, egy hónappal rövidebb lesz a szezon az energiakrízis miatt, sűrítették a programunkat. A srácok elég jól veszik az akadályokat, ami a legfontosabb, hogy jó összhangban a csapat, az edzéseken eredményes munka folyik, élvezik a közös munkát, a tréningek légköre is nagyon kellemes, pozitív irányba mutat – értékelt a szakember.

### Eredmények:

- 1. forduló:  
DEAC – FTC-Telekom 3:4
- 2. forduló:  
DEAC – Gyergyói Hoki Klub 2:5
- 3. forduló:  
DEAC – Sport Club Csíkszereda 3:2
- 4. forduló:  
UTE – DEAC 5:2
- 5. forduló:  
Budapest Jégkorong Akadémia HC – DEAC 9:3
- 6. forduló:  
Gyergyói Hoki Klub – DEAC 2:5
- 7. forduló:  
Sport Club Csíkszereda – DEAC 5:3
- 8. forduló:  
Corona Brasov – DEAC 3:1
- 9. forduló:  
DEAC – UTE 5:4
- 10. forduló:  
FEHA 19 – DEAC 2:5
- 11. forduló:  
Budapest Jégkorong Akadémia HC – DEAC 2:6
- 12. forduló:  
Dunaújvárosi Acélbikák – DEAC 3:2
- 13. forduló:  
DEAC – Corona Brasov 4:1
- 14. forduló:  
FEHA19 – DEAC 4:2
- 15. forduló:  
DEAC – Gyergyói Hoki Klub 1:3
- 16. forduló:  
FTC-Telekom – DEAC 0:4
- 17. forduló:  
DEAC – DVTK Jegesmedvék 3:1

Vona Lilla



# E-sport az oktatás szolgálatában

**Átadták a Debreceni Egyetem E-Sport központját, amely hazánk egyedülálló, legnagyobb és kifejezetten oktatási célokat szolgáló e-sport-sportlétesítménye. A mintegy 330 négyzetméteres központ a Nagyerdei Stadionban kapott helyet, és 300 millió forintból valósult meg.**



A Debreceni Egyetem a hazai e-sport egyik fellelvára, egyrészt szakosztálya, a DEAC-Hackers, másrészt pedig kiváló tudományos kutatásai miatt, melyek során az e-sport teljes körű vizsgálatát végzik. Az intézmény számára oktatási, kutatási és fejlesztési szempontból is kiemelten fontos ez a terület. A Debrecen 2030 keretében, részben kormánytámogatással, részben pedig az egyetem saját forrásaiból megépült e-sport-központot egyszerre akár százan is használhatják a legújabb és legmodernebb technikai feltételek mellett.

Hankó Balázs felsőoktatásért felelős helyettes államtitkár a pénteki átadó ünnepségen mondott beszédében hangsúlyozta: a Debreceni Egyetem mindig újított, és ezzel új modelleket alkotott a hazai felsőoktatás számára, az új létesítmény pedig az oktatásban, a sportban, a tudományban és az innovációban egyaránt hasznosítható.

– Egyre több olyan fiatalra van szükség, aki műszaki, informatikai területen szerzi meg diplomáját. Az ő körükben egyre elterjedtebbé válnak a különböző online játékok és az e-sport, valamint ezek népszerűségét kihasználva vonzzuk a fiatalokat, akik ezek után a felsőoktatásban megismerkedhetnek az informatikai, műszaki tudományokkal. Olyan diplomát szereznek ezáltal, amivel ezen a területen el tudnak helyezkedni – mutatott rá a helyettes államtitkár.



Bács Zoltán, a Debreceni Egyetem kancellárja elmondta, hogy 2017-ben vetődött fel a gondolat, hogy szükség lenne a stadionban egy többcélú e-sport-egységre.

– Elsősorban oktatási célokat szolgál, hiszen az Informatikai Kar, a Gazdaságtudományi Kar és a Műszaki Kar képzéseit, céljait segíti. Emellett pedig a DEAC és a DVSC e-sportolói is tudják használni ezt a komplex és egyedülálló létesítményt – fejtette ki a kancellár.

Az egyetemi vezető hozzátette: a beruházással teljessé vált a 2014. május 1-jén átadott Nagyerdei Stadion külső karéjának hasznosítása.

– Itt található a Hall, a Sportdiagnosztikai, Életmód és Terápiás Központ, az UniFit, és most már az E-sport Központ. Így együttesen körülbelül 7000 négyzetméter az, amit az egyetem saját céljai érdekében fel tud használni a Nagyerdei Stadionban – sorolta Bács Zoltán.

Hajdu András, az Informatikai Kar dékánja kiemelte: mivel az E-sport Központban található gépek grafikus kártyája nagyon erős, ezek a számítógépek olyan oktatási feladatokat is el tudnak látni, amelyeknek nagyon nagy a számítási igényük.

– Itt lehet gondolni a korszerű, mesterségesintelligencia-alapú modellekre, amelyeknek a betanítása sok időt vesz igénybe. Vagy mondjuk a számítógépes grafikára, ami a játék programokhoz hasonlóan szintén izgalmas, nagy számításteljesítményt igénylő terület, illetve a virtuális valóságot is itt tudom még megemlíteni, ami szintén erősen gépigényes terület – magyarázta az Informatikai Kar dékánja.

Lóczy Lászlóné Kovács Marianna, a DEAC ügyvezetője a központ átadása kapcsán elmondta, hogy sok-sok évnyi munka eredményeképp egy nagyon komoly e-sport-szakosztály kezd kialakulni a DEAC-ban. Az új létesítmény pedig az egyetem és sportklubjának céljait is eredményesen szolgálhatja.

– Mindannyiunk számára nagy öröm ez a létesítmény, hiszen olyan egyetemi hallgatók is tagjai a szakosztálynak, akik szép eredményeket tudnak elérni az informatika és az e-sport világában. Van olyan külföldi hallgatónk, aki a DEAC tagjaként világszintű versenyeken nyert már dobogós helyezéseket – mutatott rá a klubvezető.

Az egyetemi E-sport központban 68 Gamer PC állomás, 2 Stream PC állomás, 10 PlayStation 5 konzol, 10 Xbox Series X konzol és 10 iPad Pro tablet áll a hallgatók és a játékosok szolgálatába.

*Forrás: DE M. Tóth Ildikó Sajtóközpont, hírek.unideb.hu – PKZs*

# Csak a DEAC!

**Egy mérkőzés híján az összes őszi futballmérkőzést megvívták csapataink, mindössze NB III-as együttesünknek maradt egy Füzesgyarmat elleni hazai mérkőzés a 2022-es naptári évből. Kirakatsapatunk és a megyei bajnokságban szereplő gárdáink is három összecsapást vívtak legutóbbi lapzártánk óta, melyek közt akad győzelem, döntetlen és vereség is. Tekintsük át labdarúgócsapataink eredménylajstromát, s a mérkőzések krónikáit.**

Legutóbbi beszámolómat követően a Kisvárdai II. gárdáját látta vendégül Sándor Tamás együttese az egyetemi sportcampuson. A találkozó nagy iramot, s eleinte vendég fölényt hozott, mely az első játékrész végén góllá is érett, ekkor egy okos lövéssel Nagy Mihály vette be Ratku Roland kapuját, így 0:1-gyel vonultak a felek szünetre. A fordulás után szinte azonnal már meg is duplázta előnyét a szabolcsi gárda, ekkor Czérna volt eredményes szabadrúgásból. Szerencsére fiaink nem adták fel, s Kerekes Krisztián révén még a játékrész derekán egyenlíteni tudtak, majd a hajrában Bidzilya harcolt ki egy büntetőt, melyet ifj. Sándor Tamás értékesített, beállítva a 2:2-es végeredményt.



A bravúros pontmentés azonban nem adott extra löketet fiataljainknak, hiszen egy hét múlva a középmezőnyben tanyázó Hatvan FC otthonában simának mondható 3:1-es vereségbe szaladtak bele, gólunkat ekkor a második játékrész legelején Korhut Mihály szerezte.

A közelmúlt pontvesztései okán hazai környezetben csakis győzelem volt elfogadható a kiesés ellen küzdő Békéscsaba II. ellen labdarúgóinknak, akiket a teher nem nyomott össze, s teljesítették is a kihívást! Orvostanhallgatónk, Al-Sheraji Rauf jól ért fel a támadással a féldőt jelző sípszó előtti másodpercekben, s ha már ott volt, közelről a kapuba is pofozta a labdát, megszerezve ezzel a vezetést, s mint később kiderült, a győzelmet is a mieink számára. Tizenkilenc játéknapot követően az ötödik pozíciót foglalja el alakulatunk az NB III Keleti-csoportjának tabelláján, két pontra a bronzérmes Körösladány mögött.

Három meccsen hét pontot ünnepelhetett a Katona László DEAC II-je a megyei első osztályban, így a tizedik helyen zárta az őszt. Először a listavezető Nyíradonyt verték nem kis meglepetésre hazai pályán egy utolsó percben szerzett öngólnak köszönhetően, majd a sereghajtó Debreceni Sportiskolát magabiztosan, 8:0 arányban. Egy



öngól mellett Orbán háromszor, míg Kertész, Varga, Inda és Puskás egy-egy alkalommal voltak eredményesek. A gólzáporos diadalt követően Sárrétudvariban zárták a szezont fiataljaink, s mentettek meg egy pontot a lefújás előtti pillanatokban Puskás Balázs góljával. Az 1:1-re végződő összecsapás után közel három hónap van a következő összecsapásig futballistáinknak, akik a tavaszi szezonnyitón épp az egyetemi rivális DASE-val találkozhatnak majd.

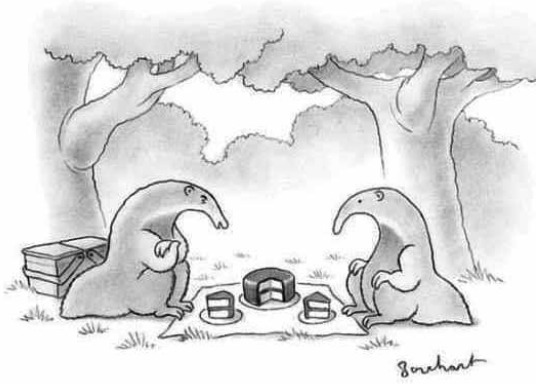
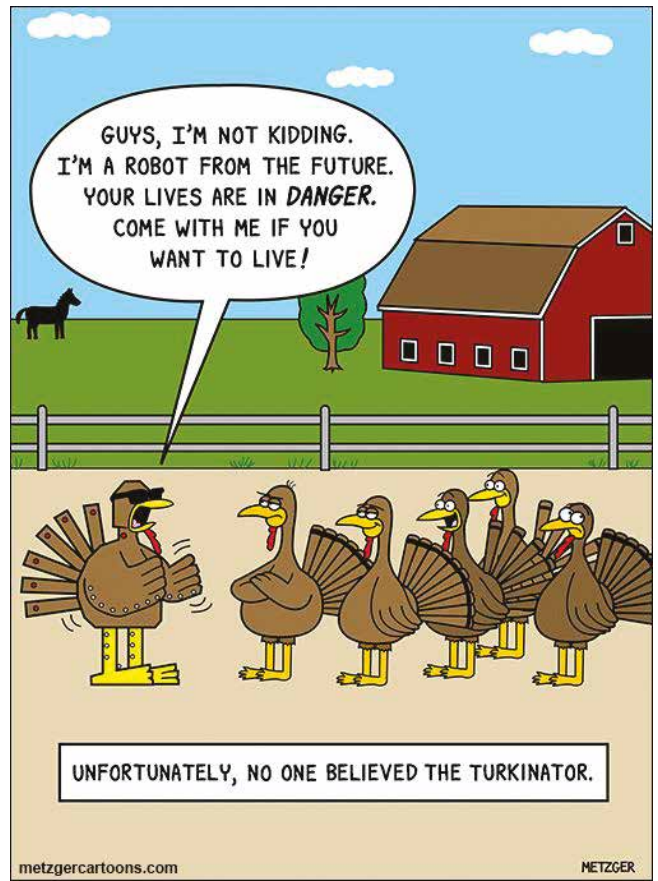
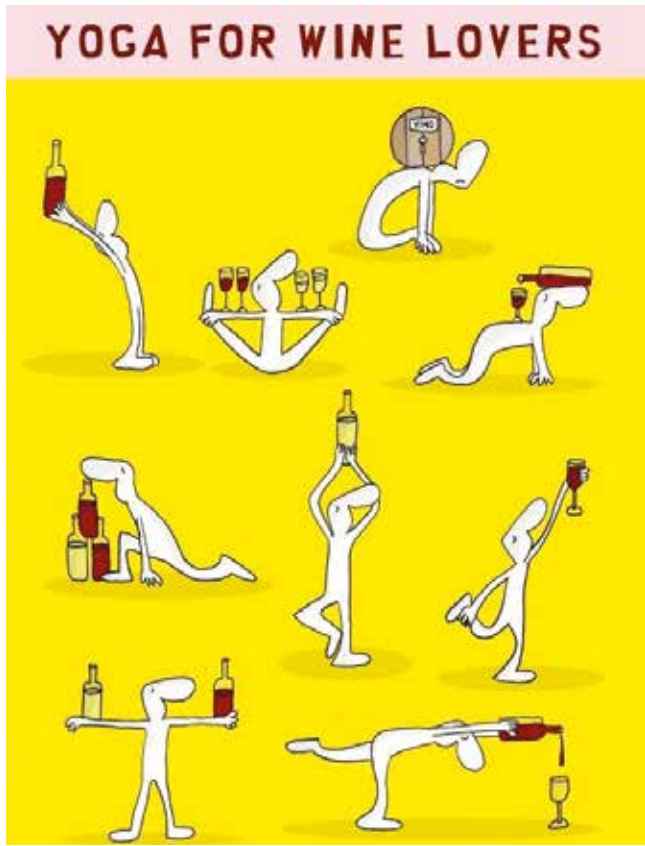
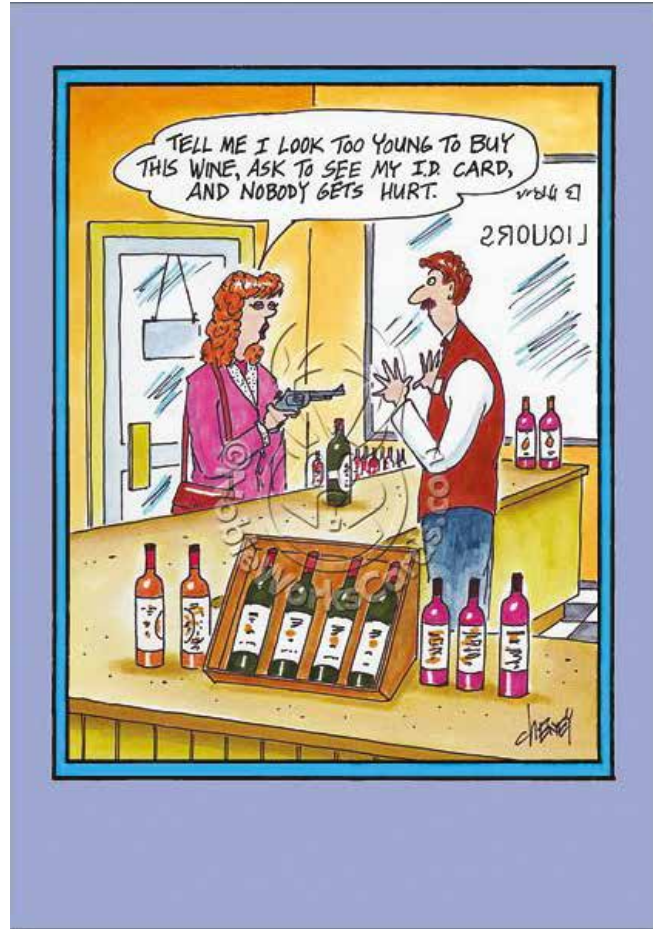


Azzal a DASE-val, amely egy győzelmet és két döntetlent tudhat maga mögött az elmúlt hetekben. A dobogós helyekért küzdő Hajdúsámson otthonában magabiztos játékkal győztek Siyabongáék, épp namib támadónk, valamint gólkirályjelöltünk, Bucz Bence góljainak köszönhetően. A fontos diadalt követően a mindenkire veszélyes Püspökladány otthonában vizitáltak egyetemistáink, ahol egy balszerencsés büntető miatt hamar hátrányba kerültek. Az egyenlítés csak a második játékrészben jött össze nekik Bucz révén, ám több szabályos találatot már nem tudott bevinni együttesünk, így meg kellett hogy elégedjen az egy ponttal. Ahogy egy pont jutott a fiúknak az őszi bajnok Nyíradony ellen is, hiszen Inspiration 12 méterről lőtt alsó sarkos góljára volt válasza a vendégeknek még az első játékrészben, majd ezt követően az állás változatlan maradt, így újabb 1:1-et könyvelhettek el Polyák Martinék. A DASE fiataljai a hetedik pozícióból várhatják a tavaszi folytatást, amely során akár a dobogós helyek sem tűnnek elérhetetlennek számukra, hiszen az első helyezettől is „mindössze” nyolc pont a lemaradásuk.

*Csapataink soron következő hazai mérkőzései:*

DEAC – Füzesgyarmat, december 4., 13:00, DEAC-pálya  
DASE – DEAC II., 2023 február 18. 14:00, DEAC-pálya





"Now we wait."





# CAMPUS BOWLING BÁR

## BOWLING, DARTS, CSOCSÓ



Felújított bútorzat, új cipők, minőségi, széles italválaszték.



Céges rendezvények, szakestek, születési bulik tökéletes helyszíne!



Ha fényképes UniPass kártyáddal vásárolsz a pultban 30% kedvezményt kapsz. Az akció minden héten hétfőtől csütörtökig tart.



06-52-529-111



Debrecen, Kassai út 26.







***Explore Debrecen***

***with a local  
by your side***



[exploredebrecen.com](https://exploredebrecen.com)



[@ExploreDebrecen](https://www.facebook.com/ExploreDebrecen)



[@exploredebrecen](https://www.instagram.com/exploredebrecen)