

EGYETEMI ÉLET



- *Leó mellett elszaladt a Komondor*
- *Vizsgaidőszak – áldás vagy átok?*
- *A debreceni Petőfi-emlékhelyek*
- *A legjobb méreg koncert 2022*

INTERNATIONAL
BUSINESS SCHOOL

Education egyetemünk

UNIVERSITY OF DEBRECEN
EGYETEM



OLVASS MINKET DIGITÁLISAN IS!

Archív lapszámok: unideb.hu/hu/egyetemi-elet
facebook.com/egyetemielet/



HÍREK

Diplomaosztók.....	4
Falra fel!	4
Iskolásokat segítenek.....	4
Kisgyermeknevelők.....	5
Keresztfélév.....	5
Agrársiker	5
Támogatás.....	5

HÁTTÉR

Piacképes tudás, egyedülálló képzési kínálat	6
Leó mellett elszaladt a Komondor.....	8

ZOOM

Vizsgaidőszak – áldás vagy átok?	10
Educatio 2023.....	12
Lássuk a kínálatot.	13
Fedezd fel Debrecen utcáit! – A debreceni Petőfi-emplék helyek	14

ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei.....	16
---	----

SZÉP-SZELET

Almássy Lehel fordítása, Leonard Cohen: Suzanne	18
---	----

NÉZŐPONT

A srác a szomszédból	19
Debrecenben ülésezett az AITA/IATA Vegyes-bizottsága	20
A legjobb méreg koncert 2022	22

DE-FICIT

A CSR és a fogyasztói döntések kapcsolata.....	24
--	----

SPORT

DEAC jégkorong.....	26
A Debreceni Egyetem sportcsillagai	28
Hallgatóinkkal menetel a Vasutas	28
Csak a DEAC!	29

CUCU

.....	30
-------	----

Jöjjön, aminek jönnie kell!

Sztrakkay Áron ezzel a felkiáltással masírozott át az óévbel az újba. Még robantak a petárdák odakint, a szilveszteri pezsgőnek sem volt ideje felmelegedni a palackban, mikor eldöntötte, mátol új életet kezd. Áronról tudnunk kell, hogy minden esztendő elején megfogad valamit, amit aztán általában nem sikerül véghez vinnie. A jogi karon tanuló fiatalember egyszer például eldöntötte, megszabadul pár felesleges kilótól. Próbálkozott is, de vesztere nyílt egy új pékség a kolihoz közel, és ő nem tudott ellenállni az illatozó sós és édes süteményeknek. Az évet tíz kilóval nehezebben zárta. Volt olyan is, hogy meg akart tanulni olaszul, mert nagyon tetszett neki a nyelv dallamossága. Pár hónap alatt egy, azaz egy itáliai táncdal bemagolósáig jutott. Ráadásul még azt is rettentő hamisan kornyikálta, így kénytelen volt feladni nyelvtanulási tervét.

Most joggal kérdezhettek: vajon mit határozott el idén január első napján Sztrakkay Áron? Elárulnánk, de sajnós köt bennünket a vele aláírt titoktartási szerződés. Azt azonban leszögezzük, ha bejön Áron terve, mindannyian nagyon csodálkozunk majd. Hú, de izgalmas!

Bérczi Péter

Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Csontos Máté, Papp Gréta, Juhász Tibor, Vona Lilla, Kovács Miklós, Lóki Viktor –

Tördelő: Barna Ildikó – Levélváltás: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levelezési címe: DE Oktatási Központ, 4032 Debrecen, Nagyterdei körút 94. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail-címe: egyetemielelet@pszk.unideb.hu – www.unideb.hu

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/hu/egyetemi-elet> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.





Diplomaosztók

Mérnökök, biológusok, vegyészek, geográfusok, matematikusok és fizikusok kapták meg oklevelüket január 13-án a Debreceni Egyetemen tartott ünnepségen. A Természettudományi és Technológiai Karon 229 hallgató végzett. A legtöbben vegyész-, villamos- és biomérnök diplomát szereztek, de biológusok, fizikusok, geográfusok, matematikusok és vegyészek is vannak a most végzett hallgatók között. Aznap még közgazdászokat, menedzsereket, mérnököket és sportszakembereket is avatott a Gazdaságtudományi Kar. Alapképzésen 434, mesterképzésen 105, felsőoktatási szakképzésen pedig 51 szakember vette át oklevelét.

Január 20-án megkapták oklevelüket az Állam- és Jogtudományi Kar végzősei is a Főépület Díszudvarán. A jogász szak nappali és levelező tagozatán ezúttal 52-en feleltek meg a képesítési követelményeknek, az európai és nemzetközi üzleti jog mesterképzési szakon három jelölt tett sikeres záróvizsgát.



Falra fel!

Országosan egyedülállóan falmászással is teljesíthetik az egyes szemeszterek testnevelésóráit a DE hallgatói. Az intézmény fitnessközpontjában, az UniFit Fitness&Gym Centerben az egyetemisták mellett a vendégek is kipróbálhatják a sportágat. A falmászás népszerűségét mi sem bizonyítja jobban, mint hogy a Nemzetközi Olimpiai Bizottság döntése alapján a 2020-as tokiói ötkarikás játékok óta olimpiai sportág, tehát csatlakozott a profi szinten üzhető versenysportok köréhez. A sportmászáson belül léteznek gyorsasági, nehézségi és boulder számok. Az UniFit-ben ez utóbbi, vagyis boulder-terem áll a fiatalok és idősebbek rendelkezésére.



Iskolásokat segítenek

Bővül a Tanítsunk Magyarorszáért program a Debreceni Egyetemen, a tavaszi félévtől Hajdú-Bihar mellett Szabolcs-Szatmár-Bereg vármegye általános iskoláira is kiterjesztik. A leendő mentorhallgatók és általános iskolás mentoráltjaik február elején a hagyományos téli táborban ismerkedhetnek és készülhetnek fel a közös munkára. A DE a 2018/19-es tanévben csatlakozott az országos programhoz, az eddig eltelt hét félév során 889-en végezték el a felkészítő kurzust, közülük 385 hallgató mentorált vagy jelenleg is mentorál általános iskolásokat. A végzett mentorhallgatók jelenleg Hajdú-Bihar három tanközségének 13 általános iskolájában foglalkoznak hetedikes és nyolcadikos tanulókkal.



Kisgyermeknevelők

A Debreceni Egyetem Gyermeknevelési és Gyógynevelési Kara hetedik alkalommal adott otthont az Észak-alföldi és az Észak-magyarországi régió bölcsődéiben dolgozó kisgyermeknevelők szakmai tanácskozásának Hajdúböszörményben. A több mint 120 érdeklődőt vonzó rendezvény központi témája a művészetek megjelenése volt a bölcsődékben. A szimpóziumon a szakterület két kiemelkedő képviselője, a Magyar Örökség-díjas Gálné Gróh Ilona, a Ringató program megalkotója, valamint Az év művésze és Csanak József-díjjal is kitüntetett Láposi Terka, a Vojtina Báb-színház művészeti vezetője beszélt az újdonságokról.



Keresztfélév

Az Oktatási Hivatal január 25-én hozta nyilvánosságra a keresztféléves felvételi eljárás ponthatárait. Az idei eredmények a tavalyi felvételi számokat is meghaladták: a 2023-as keresztféléves eljárásban a Debreceni Egyetemet első helyen összesen 469-en jelölték meg, közülük 384 jelentkezőt vett fel az intézmény. A leendő hallgatók közül 228 nappalin, 156 fő pedig levelező munkarendben folytatja tanulmányait, a felvettek többsége (369) állami támogatással, míg 15-en önköltséges formában. A keresztféléves felvételi eljárásban a DE hét kara hirdetett mesterképzéseket. A legtöbben ezúttal is a Gazdaságtudományi Karra nyertek felvételt, szám szerint 158-an, emellett népszerű volt a Műszaki Kar (84), valamint a Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Kar (73) is.



Agrársiker

A debreceni agrárkar három PhD-hallgatója: Kiss Nikolett Éva, Török Evelin és Kaszás László nyerte el idén a K&H Csoport és a K&H Egészséges Társadalomért Alapítvány a fenntartható agráriumért ösztöndíját. A bankcsoport már nyolcadik alkalommal hirdette meg a magyarországi, agrárképzést folytató egyetemek és főiskolák alap-, mester- és PhD-képzésben részt vevő hallgatói számára az ösztöndíjpályázatot. Ebben az évben a K&H különdíjat alapított azon intézmény számára, ahonnan a szakmai zsűri értékelése alapján a legértékesebb pályamunkák érkeztek. Ezt az elismerést a Debreceni Egyetemnek ítélte oda a bíráló bizottság, a különdíjat Stündl László, a Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Kar dékánja vette át.



Támogatás

Negyedmillió forintot ajánlott fel a DE Klinikai Központ Gyermekgyógyászati Klinika alapítványának a Solar Panel Solutions Kft. és a Bástyá Kupa főszervezője. A cég és a kupa rendezője a decemberi jótékonyági labdarúgótornán összegyűlt összeget adta át az intézmény vezetőjének, a támogatást a gyermekrehabilitáció fejlesztésére fordítják. „A Gyermekklinika Alapítványa Gyermekekért” alapítvány elsődleges célja, hogy segítse a gyermekklinikán működő mintegy húsz szubspecialitás, szakterület folyamatos fejlesztését. A modern eszközök, műszerek beszerzéséhez pedig kiemelten fontos a civilek, illetve a cégek, vállalatok támogatása.

www.unideb.hu
facebook.com/egyetemielet

Piacképes tudás, egyedülálló képzési kínálat

Több újdonsággal, köztük a nemzetközi szinten is különlegességnek számító kortárs könnyűzenei alapszakkal, a precíziós mezőgazdasági mérnöki alapszakkal és a villamosmérnöki mesterképzéssel várja a jelentkezőket a Debreceni Egyetem a 2023-as általános felvételi eljárásban. Idén először külön ösztöndíjjal várja az intézmény a legtehetségesebb golyákat.



A felsőoktatásban továbbtanulók február 15-ig dönthetnek arról, hogy hol szeretnék folytatni tanulmányaikat 2023 szeptemberétől. A Debreceni Egyetem 13 képzési területen, 13 karon 69 alap- és 78 mesterképzéssel, 6 osztatlan, 7 felsőoktatási szakképzéssel, több mint 150 szakirányú továbbképzéssel, valamint 25 doktori iskolával várja a felvételizőket. A jelentkezők a december végén megjelent Felsőoktatási felvételi tájékoztatóban, valamint annak hamarosan érkező kiegészítésében megtalálható szakok közül választhatnak.

Bartha Elek, a Debreceni Egyetem oktatási rektorhelyettese az általános felvételi eljárásról tartott sajtótájékoztatón elmondta: a DE idén is a legszéleskörűbb képzési kínálattal jelentkezik, szinte minden képzési területen találhatnak maguknak tetsző képzéseket a leendő hallgatók.

– Igyekszünk úgy alakítani az oktatási portfóliónkat, hogy megfeleljen a jelentkezők elvárásainak, emellett a munkaerőpiaci igényeket is kielégíthessük. Változtak a felvételi szabályok, leendő hallgatóink felkészültségük, tehetségük, érdeklődésük alapján könnyebben találhatnak szakokat. Az egyetem szakirányokkal együtt több mint kétszáz képzésre lehet jelentkezni, a felsőoktatási képzési területeket tekintve ez az országban a legszélesebb kínálatnak számít. Tíz városban, a határon túl is hirdet a DE képzéseket. Az ipari kapcsolataink is élénkek, hiszen a duális formában is oktatott szakok száma már harmincnyc, és ennek keretében majdnem százötven partnerrel áll együttműködésben a Debreceni Egyetem – közölte a rektorhelyettes.

A 2023-as általános felvételi eljárásban több újdonságot is kínál a jelentkezőknek a Debreceni Egyetem. Az új szakok a hazai felsőoktatásban, de nemzetközi szinten is különlegesek.

– Az egyetemnek fontos, hogy alkalmazkodjon a külső környezeti változásokhoz és a tudomány fejlődéséhez, ennek egyik leglátványosabb formája az új szakok megjelenése. Ezek közül kiemelkedő érdeklődés tapasztalható a kortárs könnyűzenei szak iránt, hiszen a világon csak nagyon kevés helyen érhető el hasonló. Újdonság a precíziós mezőgazdasági mérnök szak is, ahol a mai modern



mezőgazdaság számára képzünk szakembereket, valamint idén indul a villamosmérnök mesterszak, mely a Műszaki Kar, a Természettudományi és Technológiai Kar, valamint az Informatikai Kar együttműködésben jött létre. A kiegészítő megjelenése után lehet majd jelentkezni az adattudomány mesterszakra és az anyagmérnök alapszakra is, ezeken kívül a Szolnok Campuson most először lesz elérhető a szakvédő mesterképzés és a szociális munka alapképzés. A továbbtanulás szempontjából a diploma értéke a legfontosabb szempont, igyekszünk eleget tenni azoknak az elvárásoknak, hogy a DE által kiadott oklevelek piacképesek legyenek. Arra számítunk, hogy 2023-ban is hozni tudjuk a korábbi évek jó beiskolázási számadatait – tette hozzá Bartha Elek.

Molnár Dániel, a Debreceni Egyetem Doktorandusz Önkormányzatának elnöke hangsúlyozta: az egyetem magas szintű képzési rendszere mellett nagy figyelmet fordít arra, hogy a hallgatói szolgáltatások is magas színvonalúak, vonzóak legyenek, érdemes legyen az intézményt választani.

– A Debreceni Egyetem a legjobb választás, hiszen itt egy helyen elérhető minden. Modern és hagyományos környezetben tanulhatnak a fiatalok, akik összesen tizenöt kollégiumban, csaknem ötezer férőhelyen kaphatnak szállást a DE valamelyik campusán. Az egyetem rendelkezik a legrégebbi és legkomplexebb tehetséggondozó programmal, valamint a fejlődéshez a doktori iskolák, a szakkollégiumok, illetve a több mint hatmillió dokumentum-állománnyal rendelkező DE Egyetemi és Nemzeti Könyvtár is hozzájárul. Itt van az ország egyik legnagyobb hallgatói közössége, és a legpezsgőbb hallgatói élet részesei lehetnek a felvettek, akik



ráadásul a világ minden tájáról itt tanuló, több ezer külföldi hallgató társaságában, nemzetközi környezetben tanulhatnak. A Debreceni Egyetemen tartják az ország legnagyobb gólyatáborát, és rendszeresen a nagyszabású kulturális és tudományos hallgatói rendezvények. Elég csak a yoUday tanévnnyitó stadionshow-ra gondolni, mely már évek óta a Debreceni Egyetem egyik legfontosabb visszatérő eseménye. Számunkra fontos, hogy a tudás megszerzése mellett a hallgatók könnyen és a lehető legmagasabb színvonalon érhessék el a különféle szolgáltatásokat – mondta a DÖK elnöke.

Molnár Dániel ezek közül kiemelte a DE különleges sportprogramját, az ehhez kapcsolódó fejlesztéseket, az egyedülálló infrastrukturális kínálatot és a sportági választékok, a sport- és művészeti ösztöndíjakat. Az újdonságként bevezetett, az elsőéveseket segítő ösztöndíjról elmondta: azoknak a tehetséges diákoknak a támogatására szolgál, akik középiskolai tanulmányaik során kiemelkedő eredményeket értek el rangos tanulmányi versenyeken, és a DE valamelyik képzésén tanulnak tovább. Az ösztöndíjra azok lesznek jogosultak először 2023 őszén, akik az érettségi évében az általános vagy a pótfelvételi eljárásban felvételt nyertek a Debreceni Egyetem állami ösztöndíjas alap- vagy osztatlan képzésére, és felsőoktatási tanulmányaikat a felvétel évében aktív hallgatói jogviszonyban kezdik.

Ahogy azt a felvételizők már megszokhatták, regisztrációt követően a felvi.hu internetes felületen lehet megjelölni a kiválasztott képzéseket. A végleges jelentkezéseket legkésőbb 2023. február

15-én éjfélig kell rögzíteni, és az Ügyfélszolgálaton keresztül hitelesíteni. Fontos, hogy ebben az évben ugyanez a határideje a jelentkezésnek és hitelesítésének is. A szükséges dokumentumokat szkennelve kell csatolni. Az E-felvételi rendszerben legkésőbb április 20-tól tájékozódhatnak a felvételizők a jelentkezésekről és a pontszámokról, a hiánypótlásra június 28-ig van lehetőség, a felvételi ponthatárokat pedig a tervek szerint július 26-án hozzák majd nyilvánosságra. A felsőoktatási intézmények augusztus 8-ig értesítik a jelentkezőket postai úton vagy e-mailben arról, hogy felvételt nyertek-e az általuk megjelölt képzésekre.

Forrás: DE M. Tóth Ildikó Sajtóközpont, hirek.unideb.hu – BZ

Leó mellett elszaladt a Komondor

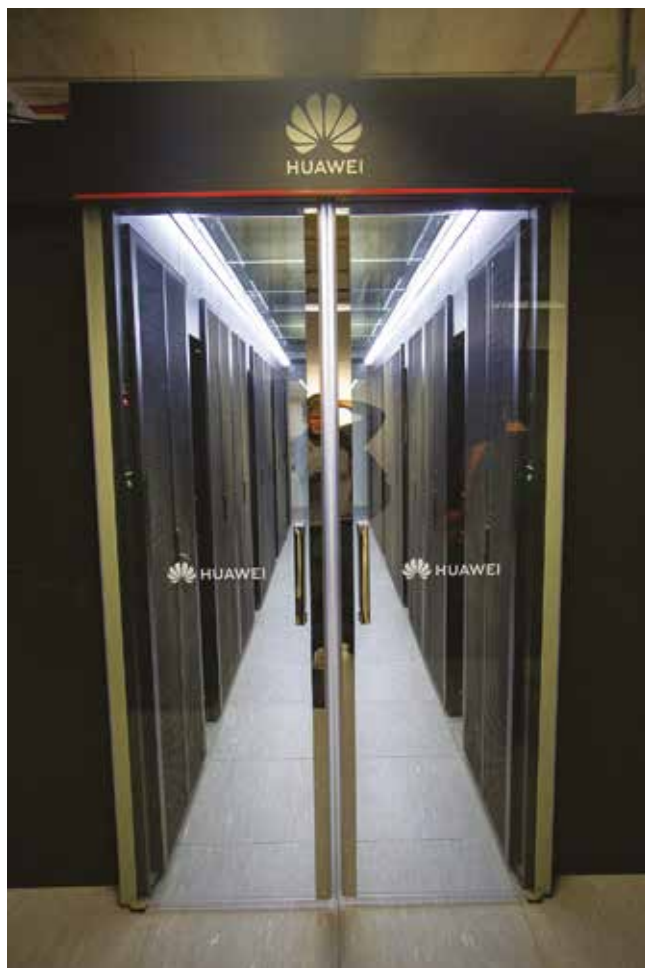
A Debreceni Egyetem a szuper-számítástechnika országos fellegvára: harmadik alkalommal számolhatunk be arról, hogy az ország legnagyobb teljesítményű eszközét üzemelték be a Kassai úti campuson.



És a Doom fut-e rajta? – viccelődünk tizenkét éve az első debreceni szuperszámítógép átadóján, amikor laikusként még csak ismerkedtünk a hétköznapi laptophasználattal, távlatából már akkor is felfoghatatlannak tűnő számítási kapacitással, holott akkor az ország szuper-számítástechnikai erőforrását még négy egyetemváros között osztották el – a legerősebb gépet a Debreceni Egyetem kapta. Akkor nem gondoltunk arra, hogy a Doom manapság már – kis túlzással – egy elektromos fogkefén is futtatható, és hogy tizenkét év múlva milyen újdonság mellett törpül el a 2011-ben csodált teljesítmény.

Komondornak hívják az új szuperszámítógépet, amit idén januárban hivatalosan is elkezdhetett használni a hazai tudomány. A Kassai úti campuson abba az épületbe került, ahol 2015-ben indították be Leót, az akkor legerősebb szupergépet. Leó is egy csoda volt, hiszen megtízszerezte az első rendszer teljesítményét, a Komondor pedig Leóét tízszeresíti meg. Nyolc éve a debreceni a TOP 500-as világranglistán a 308. volt, az gép viszont már a 199. helyet szerezte meg a teljesítményével.

Ez az erő 5 petaflops, ami a mai napig kicsit idegenül hangzik, hiszen sosem rendeltünk még egyetlen webshoptól sem ezer terrabyte-os memóriakártyát, ami egy petának felel meg. A flops a lebegőpontos műveletek másodpercenként, amivel szintén egy



számítógép teljesítményét fejezik ki, például egy régi Pentium III-as processzor elérte a 750 megaflopsot. Könnyebb elképzelni a Kassai úti campuson működő új csúcstechnológiát úgy, ha egy most elérhető csúskategóriás notebookkal hasonlítjuk össze: a Komondor úgy dolgozik, mint ötvézezer laptop egyszerre, másodpercenként.

Spaller Endre, a beruházásért felelős Kormányzati Informatikai Fejlesztési Ügynökség elnöke úgy fogalmazott, hogy a Debreceni Egyetemen kialakított új szuperszámítógép az évtized IT-beruházása Magyarországon, amit a hazai kutatók ingenyen használhat-





nak. A tudományos kutatások a rendszer 80%-át foglalják majd le, a maradék kapacitással pedig az adatalapú vállalkozások is számolhatnak.

Míndez persze nem működne a Debreceni Egyetem tudományos háttere nélkül. Bács Zoltán kancellár arra is felhívta a figyelmet, hogy az előző szuperszámítógép tervezésekor elkészült épület,

ami immár a Komondor háza is, eleve úgy lett kialakítva, hogy bővíthető legyen, és még a mostani fejlesztés után is tud majd újdonságoknak helyet biztosítani. A kancellár kiemelte, hogy már száz kutató használja aktívan a Debreceni Egyetemen a szuperszámítástechnikát, a szomszédos Informatikai Karon pedig számos oktató tudományterület tud profitálni ebből a fejlesztésből, például az adattudomány és a mesterséges intelligencia.

A Komondor gyomrába pillantva a kék és piros csövek vonzzák a tekintetet, amelyek a vízhűtéses rendszer hatékonyságáról gondoskodnak. Amíg a saját számítógépünkben a ventilátort halljuk nagyon pörögni egy-egy komolyabb műveletnél – például egy videó elkészítésénél –, hogy a levegő segítségével enyhítsen a melegedésen, addig a Komondorban víz kering. A vízhűtéses rendszernek köszönhetően pedig csendes is.

Természetesen egy ekkora teljesítményű gépnél a számítási teljesítmények mellett hulladékhő is keletkezik, amit a technikai, kereskedelmi és számviteli megoldásokat követően a szomszédos városi uszodában tudnak majd hasznosítani.

A Komondor ünnepélyes átadásán a Boston Dynamics robot kutyasát is megtekintethetjük járckálni, ugrálni, pacsit adni – aranyos jószág, ami nem kelt riadalmat, ellentétben a cég humanoid robotjával, ami már-már tényleg terminátor – , a jelen lévő szakemberek között pedig elcsíptünk egy olyan véleményt, ami jól érzékelteti, mire képes a Komondor: – Évtizedekkel a kutya előtt van az, amit a szuperszámítógéppel meg lehet oldani.



Szabó Laci

Fotó: Lóki Viktor

Vizsgaidőszak – áldás vagy átok?

A Debreceni Egyetemen több tízezres hallgatói közösség tanul. A vizsgaidőszak előbb-utóbb valamennyi egyetemistát el fogja érni, azonban nem szabad kínok sorozataként felfogni az évről ezt a szakaszát. Sokkal inkább lehetőség a mélyebb önismeretre. Utánajártunk néhány – különböző karon tanuló – hallgató vizsgaidőszakbeli szokásainak, hogy mégis ki hogyan éli túl ezeket a megpróbáltatásokkal tűzdelt heteket.

Ami azt illeti, a vizsgák, zh-k, esetleg terjedelmes beadandók egy egészen új reneszánszát éljük. A járványhelyzet miatti online világba korlátozódás egy kicsit felnyitotta sokunk szemét, arra rámutatva, hogy mégis van egyfajta különleges varázsa annak, amikor a folyosón, izgalommal telve várjuk, hogy ránk kerüljön a sor, vagy épp hogy beüljünk egy zh-t megírni, és először szembeülni az akár meglepetésszerű kérdéssorral.

Igen elterjedt fogalom, illetve fogalomtorzítás, amely egy kisebbfajta obszcenitást is magában hordoz, hogy a vizsgaidőszakot következetesen „vizsgaidősz*cknak” nevezzük. Persze karonként, szakonként jelentősen eltérhet ennek az egy tanévben kétszer átélt néhány feszültebb hétnek a menete, éppen ezért volt tanulságos látni, ki miképp értékeli saját helyzetét a vizsgaidőszakban. Sorozatok, zenehallgatás, (nagy) találkozások – csak néhány azokból az elfoglaltságokból, amely szinte valamennyiünkönél megtalálható két tanulási fázis között. Azonban akadnak olyan tevékenységek is – mint például a hírolvasás, a széles körű tájékozódás –, amelyek talán egyedibbnek tűnhetnek az előzőeknél, mégis kimondottan

hasznosak lehetnek számunkra, a többség mégsem gondolja úgy, hogy ezek is szolgálhatnak pihenésképp. A vizsgaidőszak kétségtelenül a tanulás fontosságát helyezi előtérbe. No, de valóban akkora szívás mindez?

Ricsi, a negyedéves joghallgató úgy látja, hogy a jog legfőbb tudói számára az év e szakasza sosem unalmas, a túléléshez szükséges legfontosabb összetevő pedig a fokozott önvizsgálat és időbeosztás, hogy a vizsgák között megfelelőképp fel lehessen tölteni és készülni. *„Tanulás szempontjából az a stratégiám, hogy beosztom minden napra, hogy hány tételt vagy oldalt kell megtanulnom, és próbálok ehhez tartani magamat. A vizsga előtt pedig megpróbálok újra átnézni a tételeket, átismételni a nehezebbeket. Segíti a memorizálást, ha felmondom a tételt vagy valakinek, vagy jobb híján a tükör előtt”* – magyarázta Ricsi. No, persze korántsem arra kell gondolni, hogy tanulás, tanulás és tanulás az egész. A joghallgató szerint a kikapcsolódás például egy-egy találkozással vagy két tétel közötti sorozatepizód-elfogyasztással egészen pihentető lehet, és új lendületet tud vinni a felkészülésbe, akár csak a rendszeres testmozgás.

Apropó, kikapcsolódás. A Bölcsészettudományi Kar Néderlandisztika szakának hallgatója, Dóra számára a vizsgaidőszak egyenesen inkább szól a pihenésről, mintsem a megfeszített munkáról. A tétellektől, tankönyvektől való elvonatkoztatást illetően Dóra egészen rendhagyó hobbiáról is beszámolt. *„A mostani és általában a téli vizsgaidőszak kedvenc családi pillanatait a PDC-dartsvilágbajnokság közös nézéséhez tudom kötni. Ekkor együtt szurkol az egész család. Sőt, gyakran nemcsak*



szűk családi körben izguljuk végig a dartsmérkőzéseket, hanem barátok is csatlakoznak hozzánk.” A találkozások tehát ez esetben is elengedhetetlenek, noha nem feltétlenül jár együtt médiatartalmak fogyasztásával. Társasjátékos esték a belvárosi szórakozóhelyeken, egy-egy kávézós, beszélgetős délután is hiánytalanul ki tudja tisztítani az ember elméjét Dóra szerint. Azonban ő is említette a Netflixet mint a tételek közötti szórakozás kánaánját, de számára például a kutyasétáltatással egybekötött sétával eltöltött idő is az első helyek egyikén szerepel azon a listán, amelyen olyan tevékenységei szerepelnek, amelyekkel a leghatékonyabban tud felkészülni.

Az eddig remekül kirajzolódott tendenciát a Műszaki Kar gépészmérnök-hallgatója, Viktor is megerősíti. Bár ő hangsúlyozta, hogy kimondottan stresszes napokként éli meg a vizsgadrukktól átjárt „szezon”, számára is rendkívül fontos egy-egy sorozat, illetve a zenehallgatás. A barátokkal való találkozás, egy esti frissítő elfogyasztása is jótékony hatással van az agyra, illetve a koncentrációra Viktor szerint, ellenben a leendő gépészmérnök a tájékozódást is rendre előtérbe helyezi. „Ilyenkor a híreket is gyakrabban követem internetes oldalakon, fórumokon, jóval több cikket szoktam olvasni, mint általában” – magyarázta igen hasznos és fontos szokását a fiatalember. Noha a legtöbbször már telefonon, laptopon, számítógépen keresztül is hatékonyan tudunk tanulni, olvasni, nem feltétlenül szükséges ezektől az eszközöktől elszakadni, ugyanis Viktor gyakran előveszi egykori kedvenc játékszoftver-címeit is.

Hogy egy kicsit keretezzük témánkat, térjünk át Balázsra, aki 2019-ben a mérnökinformatika mellett tette le voksát. Számára Ricsihez hasonlóan az időbeosztás jelent prioritást, hiszen alighanem kénytelenek vagyunk egyetérteni vele: időnk, mint a tenger,



csak tudni kell vele gazdálkodni. A tanulás pedig természetesen nem egy olyan folyamat, amelyet megszakítás nélkül végezhetünk, hiszen szükség van az agy számára pihenésre. Balázs a jutalom-

rendszert alkalmazza egy-egy tanulási szakaszt követően, így amikor végzett egy résszel, megnéz egy sorozatepizódot, játszik, mémeket böngész, vagy épp – ez esetben csatlakozva a többiekhez – barátokkal találkozik. A szabadidő pedig csak rajtunk múlik, miként születik a tanulásra fordított energián túl. „A megfelelő időbeosztással, a tananyag rendszerezésével és a teher optimális elosztásával rengeteg szabadidőt tudunk ki-sajtolni a vizsgaidőszakból, amit ha hasznosan felhasználunk, akkor az meglehetősen könnyűvé és gördülékennyé teszi ezeket a nyomasztónak tűnő heteket” – elmélkedett Balázs.

Barna Marci, képek: Pexels





Január 12. és 14. között rendezték meg az EDUCATIO Nemzetközi Oktatási Szakkiállítást Budapesten a Hungexpo Vásárközpont „A” csarnokában, ahol idén ötvenfős debreceni delegáció várta az egyetemünk által nyújtott lehetőségek, valamint a felsőoktatás aktualitásai iránt érdeklődőket.

Az Educatio Szakkiállítás legfőbb célja, hogy bemutassa a továbbtanulni vágyóknak a hazai és külföldi felsőoktatás lehetőségeit, továbbá megjelenést biztosít olyan, a felsőoktatás világához szorosan kapcsolódó intézményeknek, mint a tankönyvkiadók, a nyelviskolák, valamint a szakképző intézmények.

Idén nagy szerepet kapott a 2024-es European Universities Games is a kiállításon. A Debrecen–Miskolc közös rendezésű eseményről az érdeklődők a Debreceni Egyetem Sporttudományi Koordinációs Intézet standjánál is részletes tájékoztatást kaphattak. A rendezvény nemcsak a továbbtanulni szándékozók részére kínál lehetőségeket, hanem a pedagógusok, intézményvezetők és egyéb szakmai szereplők számára is, hiszen itt valamennyien értesülhetnek az oktatás újdonságairól, és tájékozódhatnak a magyar felsőoktatás jövőjéről.

A Debreceni Egyetem standjánál a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzat jól felkészült tagjai nyújtottak tájékoztatást az intézményünkben jelenlévő továbbtanulási lehetőségekről, és magáról a hallgatói életéről. Az érdeklődők információkat szerezhettek a Debreceni Egyetem 13 karának szakjairól, az egyes szakokhoz tartozó felvételi követelményekről, az intézményi infrastruktúráról, a lakhatási lehetőséget segítő intézményi kollégiumokról, illetve azok költségeiről, továbbá a hallgatói életet színesítő sportolási, kulturális, valamint tudományos lehetőségekről.

Bartha Elek, a Debreceni Egyetem oktatási rektorhelyettese kiemelte: az Educatio Szakkiállítás fontos állomása a hallgatók toborzásának.

– A Debreceni Egyetem beiskolázási programjának több állomása van. A saját rendezvények, mint amilyen a Dexpo is, a személyes jelenlét a középiskolákban, Debrecenben, a régióban és országos szinten is. Ezek mellett fontos, hogy egyetemünk képviselje magát egy ilyen nagy reprezentatív felsőoktatási seregszemlén is, mint az Educatio, hiszen a felvételi arányokat



tekintve nemcsak a kelet-magyarországi régióban tanulóknak, de a budapesti és dunántúli középiskolások számára is vonzó a Debreceni Egyetem – ismertette a rektorhelyettes.

– Külön szeretném megköszönni annak a több mint ötven hallgatónak, aki jelen van a kiállításon, és azon igyekszik, hogy sikeres legyen a rendezvény. Ők azok, akik hiteles tájékoztatást adnak, és ők azok, akik bemutatják a képzéseinkben rejlő különlegességeket – tette hozzá Bartha Elek.

A korábbi évekhez hasonlóan idén is nagy volt az érdeklődés a Debreceni Egyetem standjánál, ahol fontos információkkal gazdagodhattak azon felvételi előtt álló érdeklődők, akik a Debreceni Egyetem valamely képzésére vágnak.

DEHDK Sajtóiroda – Tar Attila Bendegúz, fotó: Nádasi Norman

Lássuk a kínálatot...

...vagy legalábbis egy részét! Ami az impozáns múltra visszatekintő Campus Fesztivált illeti, idén sem lehet panasz a fellépőkre. Olyan stíluskavalkáddal várják a gyakorlott vagy éppen kezdő fesztiválozókat július 19–23. között, hogy csak azok nem találnak benne kedvükre valót, akik a zenét úgy, ahogy van, nem szeretik.

Tudták, hogy a Campus Fesztivált jelölték a Legkitartóbb Fesztiválok Magyarországon díjra? Sejtésünk szerint azért, mert az ijesztő és súlyos járványhelyzet és egyéb problémák ellenére csupán egyszer maradt el a rendezvény. Ráadásul, miközben más, hasonlóan rangos fesztiválok földbe álltak, a Campusnak szemmel láthatóan nemcsak jelene, hanem jövője is van. Most mazsolázunk kicsit a hazai fellépők közül.

Elefánt a porcelánboltban? Nem. **ELEFÁNT** a Campus Fesztiválon. A jobb híján alternatív vonalba sorolt csapat egyike azoknak, amelyek gondolatokban gazdag szövegekkel operáló, érzékeny popzenében utaznak. (Érdekességképpen közbeszúrunk egy – talán már kevesek által ismert – tény, ami jelen írásunk szempontjából az égvilágon semmi jelentőséggel nem bír: Elefántnak becézték, becézik a legendás Omega zenekar gitárosát, Molnár Györgyöt.) A banda különlegessége, hogy 2012-es debütálásuk óta változatlan felállásban alkotnak: Szendrői Csaba énekel, Tóth András gitározik, Kovács Zoltán billentyűs hangszereken játszik, Horváth B. Endre basszusgitározik és Németh Szabolcs dobol. A Kodály Method címen futó videóprojekt keretében mutatkoztak be a közönségnek, és évről évre építkezve egyre szélesebb közönségbázist építettek ki. 2017-re már a harmadik lemezüket (Gomoly) hozták ki, amit dupla bemutató koncerten népszerűsítettek az A38 hajón. Több Fonogram jelölést kaptak, 2018-ban pedig Artisjus/Év Könnyűzenei Alkotója díjban részesültek. A díjak, elismerések szépek ugyan, jó rájuk hivatkozni, de mit sem érnek a közönség szeretete nélkül. Abból pedig bőven kijutott az elefántoknak, s annak ellenére, hogy nem hajlanak meg semmilyen vélt vagy valós elvárás előtt, stabil rajongótábor gyűlt köréjük pályafutásuk 11 éve alatt. Műfaji határok nem ismernek, sőt magabiztosan feszegetik azokat, zenéjükben sokféle hatást olvasztanak össze, mégis azonnal felismerhetőek dalaik. Mély, asszociációkkal és kultúrtörténeti utalásokkal teli szövegeik jelentik a folytonosságot, általuk jön létre az Elefánt univerzum, amelyben alkotó és hallgató egyaránt jól érezheti magát.

Ha már intellektuális vizekre merészkedtünk, evezzünk is tovább! Az **ESTI KORNÉL** név hallatán sok zenerajongónak a zenekar ugrik be először, aztán csak az ihlető irodalmi figura, Kosztolányi Dezső fiktív alteregója, megannyi novella főszereplője. A gimnáziumi barátokból 2006-ban alakult csapat amúgy kezdetben sokat agyalt azon, hogyan nevezzék el magukat, mígnem Veres Imre gitáros agyából kipattant az ötlet. (Ha már az előbb is hoztunk fel szorosan ide nem tartozó témát, most elmondjuk, hogy a fent említett Omega zenekar például egy szervezőnek köszönheti a nevét, aki így írta ki őket első koncertjük plakátjára. Így születnek a legendák, ugye...) Az Esti Kornél sokat formálódott mind felállásában, mind zeneileg az idők során. 2012-ben még énekest is váltottak, ekkor került közéjük Bodor Áron. A ragasztó, összetartó kapcsok azonban az alapító Veres Imrén és Pályi Ádámon kívül a Lázár tesók: Domokos és Ágoston. Ők tagjai a Lázár tesók néven futó mellékprojektnek is, amelyben még tovább finomítják, árnyalják az Esti Kornél által már eleve tökélyre vitt költői, látomásos világot.

Ha megnézzük, mikor és honnan indultak, láthatjuk, hogy hatalmas utat tettek meg, és nem azon zenekarok számát gyarapítják, amelyek egycsapásra lettek népszerűek. Elismertségükre mi sem jellemzőbb, mint hogy egyik évben egy Pécs melletti alternatív fesztivál



egyik színpadát második lemezük címe után keresztelték el. (Nem merjük itt leírni a teljes címet, csak annyit, hogy: Boldogság, te.... (A helyes megfejtők között semmit sem sorsolunk ki.)
Egy interjúban elmondták, hogy a fővárosi és vidéki nézőszámok tekintetében ők is érzik a különbséget. Míg Budapesten egyre nagyobb helyeket töltenek meg, csak a nagyobb egyetemi városokban jönnek rájuk össze nagyjából kétszázan koncertenként. Ugyanakkor következetesen építkező csapatként nem a publikum számát veszik alapul, soha nem ez vezérelte őket, hanem az, hogy saját maguknak megfeleljenek. Szerintünk már most garantálhatjuk, hogy a Campuson kétszáznál jóval többen lesznek kíváncsiak rájuk.
Elszaladt az idő, kifutottunk a karakterszámból, s a következő Egyetemi Életbe is kellene még érdekes információk, úgyszólván most elköszönünk. Maradjanak velünk, a reklám után visszajövünk!

Merczel Marcell



Fedezd fel Debrecen utcáit!

Tarts velünk egy rendhagyó virtuális városnéző túrán Debrecen utcáin, terein az ismert és kevésbé ismert épületek, rejtett kincsek nyomában! Kalauzod egy bölcsészből lett idegenvezető és egy hobbifotós biológus lesz.

Kerek évfordulóval vette kezdetét 2023 a magyar irodalomban: idén 200 éve, 1823. január 1-én látta meg a napvilágot az egyik legnagyobb magyar költő, Petőfi Sándor. A bicentenárium évében számos eseménnyel emlékeznek országsszerte a költőre, így Debrecenben is, ahol rövid, ám annál mozgalmasabb élete során tucatnyi alkalommal megfordult. Virtuális sétánkon most a debreceni Petőfi-emlékhelyek közül ajánlunk figyelmetekbe.

Petőfi Sándor 1842. októberében, 16 éves pápai diákként járt először Debrecenben. Két úticélja volt akkor a városban: a nagy



Fortepan 1948, 195670, Bojár Sándor

előd és példakép, Csokonai Vitéz Mihály sírjele a Hatvan utcai sírkertben és a protestáns kultúra fellegvára, a Református Kolégium. Első látogatásának különlegessége, hogy ez az a két hely a debreceni Petőfi-emlékhelyek közül, melyek a mai napig szinte ugyanabban az állapotban vannak, ahogy a költő anno láthatta őket.

Ezt követően egy évvel később, 1843 év végén, immár vándorszínészként tért vissza Debrecenbe Petőfi, ez a látogatása azonban korántsem volt kellemes. Pénz híján egy barátja segítségével sikerült szállást találnia a színházi jegyszedő, Fogaras Józsefné házában, ahol nagyon szerény körülmények között élt legyengülve, betegen. Szállásadója viselte gondját, főzött, mosott rá. Ezekre az inséges időkre emlékezett vissza pár évvel később írt, Egy telem Debrecenben című versében: „Hej, Debrecen, Ha rád emlékezem!... Sokat szenvedtem én tebenned, És mindamellet Oly jól esik nekem, Ha rád emlékezem.”

A ház, ahol ezeket a nehéz időket töltötte a költő, a városkapun kívül, a Várad utcában állt, a mai Petőfi tér helyén, nem messze a szobortól, amit a költő emlékére emeltek 1948-ban. Az aprócska házat már rég elbontották, helyét a Nagyállomás érkezési oldalának külső falán emléktábla jelöli. Bár életének leginségesebb napjait töltötte 1843 telén Debrecenben, az itt tartózkodás mégis jelentős a költő életművében, hiszen több tucat vers született ekkor, melyek nem sokkal később megalapozták karrierjét.





Petőfi egyik következő, legendás debreceni látogatása 1846 őszére esett, amikor már országszerte ismert költő volt. Érkezését követően betért a színházba, ami akkor a Harmincados közben, a mai Batthyány utca és Szent Anna utca sarkán, Nánássy Gábor szenátor házának udvarán állt. Itt, egy magtár épületében működött 1835 és 1861 között az az ideiglenes színház, ahol pár évvel korábban maga Petőfi és jóbarátja, Arany János is próbálgatta szárnyait mint színész (ennek emlékét szintén emléktábla őrzi az épület Batthyány utcai bejárata mellett). 1846. november 17-én Szigligeti Ede Két pisztoly című darabját játszotta a társulat, főszerepben a fiatal és tehetséges színésznővel, Prielle Kornéliával. Amikor a színésznő megtudta, hogy jelen van a költő, az eredeti dalbetét helyett Petőfi A virágnak megtiltani nem lehet című megzenésített versét adta elő. Mi sem kellett több a lánglelkű költőnek, randevúra hívta a színésznőt, másnap pedig megkérte a kezét. A frigy azonban nem jött létre, és néhány levélváltás után a kapcsolat is megszakadt.

Az 1846-os eset pikantériája, hogy a költő ekkor már ismerte leendő feleségét, Szendrey Júliát, ám az a pletyka jutott a fülébe, hogy Júliát eljegyezték, így valószínűleg revans is lehetett hirtelen nősülési szándéka mögött. Érdekes adalék még a történethez, hogy két évvel később ugyanabban az utcában, pár házzal arrébb, a mai Batthyány utca 16. szám alatt volt első közös otthona Petőfinék és Szendrey Júliának. A Harmincados (ma Batthyány) utcában, Ormós Gábor szabómester házában, a kapu melletti utcára néző szobában

született meg a pár egyetlen gyermeke, Zoltán is 1848. december 15-én, pont kilenc hónappal a forradalom kitörése után. A kisfiút a Szent Anna templomban keresztelték meg, a plébánia falán ma is látható emléktáblán Petőfi Fiam születésére című versének részlete olvasható.

A közös otthon meglehetősen sajnós nem sokáig élvezhette a fiatal pár, a forradalom eseményeiben aktív szerepet vállaló Petőfi a Batthyány utcai házból indult a harctérre, Bem tábornokhoz. Sorsa ismert, 1849. július 31-én eltűnt a segesvári csataterén, halálának pontos körülményei a mai napig tisztázatlanok.

Petőfi debreceni élményeiről írt leveleit, verseit olvasva gondolhatnánk, hogy a költő nem kedvelte Debrecent, hiszen még 1847-es Úti leveleiben is „városi pusztaságnak” nevezte, ahol oly nyomorúságos körülmények között élt korábban. Annak ellenére azonban, hogy a költő Debrecenben tapasztalta meg a nélkülözést és a sikertelenséget, ide kötik életének jelentős eseményei is: itt érett be személyisége és vált érett költővé, itt volt első közös otthona feleségével, és itt vált szülővé. Éppen ezért Debrecen büszke lehet arra, hogy számos Petőfi-emlékkel rendelkezik, melyeket felkeresve felidézhetjük a magyar irodalom egyik első rock and roll sztárjának alakját.

Erdei Nóra, fotó: Löki Viktor, Harangi Attila



A tuti vitaminbomba! Mindent bele tésztasaláta recept

Hozzávalók (4 személyre):

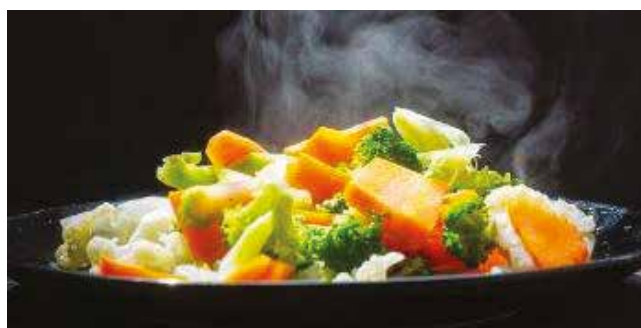
- 1 zacskó gombás tortellini
- 40 dkg sárgarépa
- 1 kisebb póréhagyma
- 40 dkg brokkoli
- 1 teáskanál bazsalikom

Az öntethez:

- 1 tojássárgája
- 1 teáskanál mustár
- 1 dl olaj
- fél narancs héja
- 1 teáskanál citromlé
- 1 teáskanál ecet
- só, bors, majoránna

Elkészítés:

- Főzzük meg a tortellinit, majd 3-4 percig főzzük a megmosott brokkolit, később vágjuk kisebb darabokra.
- A meghámozott répát karikázzuk fel és főzzük puhára a brokkoli vizében.
- A megmosott és felkarikázott póréhagymát is főzzük néhány percig.



4. Keverjük össze az elkészült alapanyagokat és szórjuk meg bazsalikkal, majd öntsük össze az öntet hozzávalóit, az olajat cseppenként adagolva, addig míg be nem sűrűsödik az öntet.

5. Fűszerezük reszelt narancshéjjal, majorannával, sóval és borssal, majd pedig keverjük el a salátát az öntettel.

Maradékmentő receptről beszélünk, hiszen bármilyen zöldséggel kiegészítheted és felcserélheted, ami a konyhádban fellelhető. Hidegen és melegen is egyaránt finom! Kedves egészségedre!

476 kcal (2000) kJ/adag

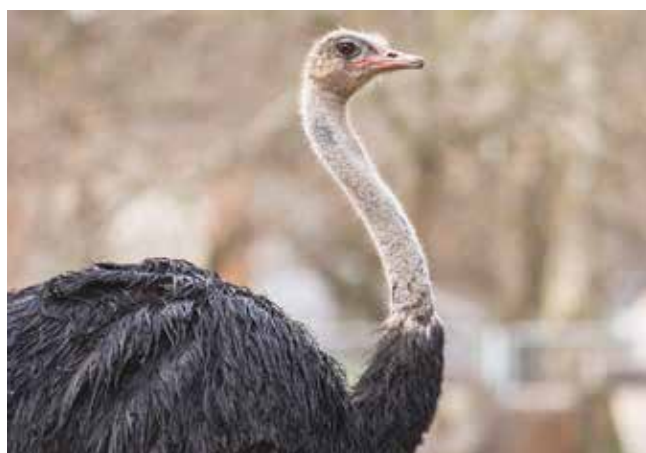
Írta: KURUC ANDREA bizottsági tag



Az év első új jövevénye a Zoo Debrecenben!

Mozgalmasan indul a 65., jubileumi év a Debreceni Állatkertben, ahová az első ideai gyűjteményi gyarapodás keretében január 12-én egy strucckakas érkezett magánszemélyi felajánlás nyomán

A Pisti névre hallgató húszéves jövevény hamar megbarátkozott új környezetével, és már otthonosan mozog két tojó, illetve a jávorantilopok társaságában az Afrika-panoráma kifutóban, ahol az arra járó látogatók iránt is nagy érdeklődést mutat. Mivel életerős, a struccok pedig emberi gondozásban akár negyven évig is élhetnek, az intézmény reménykedik a későbbi sikeres szaporulatban.



Szamárháton bivalyháton

Csapatépítő hétvégénk a Kesznyéteni Tájvédelmi Körzetben

Van egy tanya Kesznyéten határában, Szamárhát a neve. Szamár ugyan csupán négy van benne, de bivaly, szürke marha, kecske, kutya, juh, fecske annál több – afféle Noé bárkája az a hely, csak egy kicsit tágasabb.

Tavaly egy őszi hétvégén egykori elnökünk, Lenner Ádám közbenjárásával Kesznyétenen, a Tiszatáj Udvarházban tölthettünk néhány fantasztikus napot. A kirándulást megelőzően egy néhány órás ráhangoló csapatépítő tréningen vettünk részt, amely során a közös problémamegoldás és a kollektív gondolkodás serkentése került előtérbe. Miután sikerült mindenkinek lélekben is megérkeznie és ráhangolódni a programra, buszra szálltunk, hogy pár órával később Kesznyéten friss levegőjét szívhassuk magunkba.

A hely szépsége már érkezéskor elvarázsolt minket. Csodálatos látvány tárult elénk, ahogy a színes naplementében kirajzolódott a körülöttünk lévő erdő sötét sziluettje. Kipakoltuk cókmojkainkat, megkezdtük a szállás elfoglalását, és a hűtőket csordultig töltöttük

házi körözöttek, lekvárok és humuszok hadával. Nagyot lakomáztunk Kövér László oktatói társelnökünkkel, majd az este kötetlen beszélgetéssel és táncos mulatsággal zárult.

Másnap reggel korán keltünk, hogy egy kiadós reggeli után elindulhassunk felfedezni a körülöttünk lévő élővilág csodás lakóit: a szamarakat, kecskéket, szürke marhákat és a bivalyokat. Betekintést nyerhettünk ezen őshonos állatok varázslatosan szabad- és felelős tartásának körülményeibe, és feltérképeztük a terület növényfajokban és madarakban gazdag környékét. Egy laktató, chilis babos ebéd és pár szabadtéren használható népi gyerekjáték megismerése után lehetőséget kaptunk, hogy kipróbáljuk magunkat az íjászkodás és a lovaglás területén is.

Estefelé nekiláttunk rekord mennyiségű zöldségalmunk vacsorává alakításához. A munka során mindenki hasonló lelkesedéssel szorgoskodott, aminek eredményeképpen egy hagyományosan bográcsban főtt gulyásleves lett a jutalmunk. Sötétedés után Bodnár Dániel szarutükkökről és azok díszítéséről szóló előadását hallgathattuk meg, valamint megtekinthettük az általa készített ivószaru variációit, illetve megvizsgálhattuk a faragás során használt eszközeit is.

Természetközeli hétvégénk utolsó napját jógalával és hátmasszírozó vonattal indítottuk a harmatos fűben. A délelőttöt közös játékkal, rengeteg nevetéssel és csapatépítő feladatokkal töltöttük meg. Megmozgattuk testünket és lelkünket egyaránt, valamint nem utolsósorban kipróbálhattuk, milyen különleges érzés bivalyháton ülni.

Felhőtlenül vidám hangulatunknak köszönhetően hamar elszaladt az idő, így egy végső kiadós lakmározás után ismét buszra szálltunk, és hazaindultunk. Utunk során izgalmas fejtörőkön agyaltunk, így az idő hamar elrepült. Végül mindenki széles mosollyal az arcán intett búcsút a hétvégének.

Írta: TÓTH EMESE bizottsági tag



Almássy Lehel fordítása

Leonard Cohen: Suzanne

Suzanne meghív magához a folyópartra,
Hallgathatod, ahogyan elhaladnak a hajók,
Vele töltheted az éjszakát.
És te tudod, hogy ő bolond,
De pont ezért akarsz ott lenni,
És narancssal meg teával kínál majd,
Amik egyenesen Kínából jöttek,
És amikor épp próbálnád elmondani,
Hogy nem tudsz neki szerelmet adni,
Ő megosztja a lelkét veled,
És hagyja, hogy a folyó mondja ki,
Mindig is a kedvese voltál.

És te utazni akarsz vele,
Utazni vakon,
És tudod, hogy vakon bízhatss benne,
Mert a hibátlan testéhez értél az elméddel.

És bizony Jézus tengerész volt,
Amikor a vízen járt
És hosszan figyelt
A magányos fatornyában.
És amikor rájött,
Hogy csak a fuldokló láthatja őt,
Azt mondta: „Minden ember tengerész lesz,
Amíg csak a tenger úgy akarja!”
De ő ekkor már megtört volt,
Jóval azelőtt, hogy az ég megnyílt volna,
Magára hagyott, szinte ember,
A bölcsességednél mélyebbre merül, mint egy kő.

És te utazni akarsz Jézussal,
Utazni vakon,
És azt gondolod, hogy talán majd megbízol benne,
Mert a hibátlan testedhez ért az elméjével.

És most Suzanne kézen fog,
És a folyóhoz vezet,
Rongyokat és tollakat visel,
Amit az üdvhadsereg asztalain szedett össze.
És a napfény úgy csepeg rá,
A kikötő úrnőjére, mint a méz.
És ő megmutatja, hogy hová nézz,
A szemét és a virágok közt;
Hősök ringnak a hínárban,
A gyerekek kora reggel
Nyújtózkodnak a szeretetért,
És így hajlonganak majd mindörökre,
Miközben Suzanne a tükröt tartja.



Kulcsár Hajnalka – Napimádó

Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a szepszelet@gmail.com-ra vagy a szerkesztőség címére!

A srác a szomszédból

Aki figyelemmel követi a rockzene sok-sok évre visszanyúló történetét, láthatja a folyamatot, hogyan váltak a megközelíthetetlen sztárok mindennapjaink részévé. Aki közülük nem akar feledésbe merülni, annak bizony jelen kell lennie a népszerű közösségi oldalakon, és be kell avatnia rajongóit életének legjelentéktelenebb epizódjaiba is. Van, aki mindezt teljes erőbedobással, az üzenet előtérbe helyezve teszi és van, aki olyan természetesen és közvetlenül pacsizik és társalog el bárkivel, hogy rögtön szimpatikussá válik.

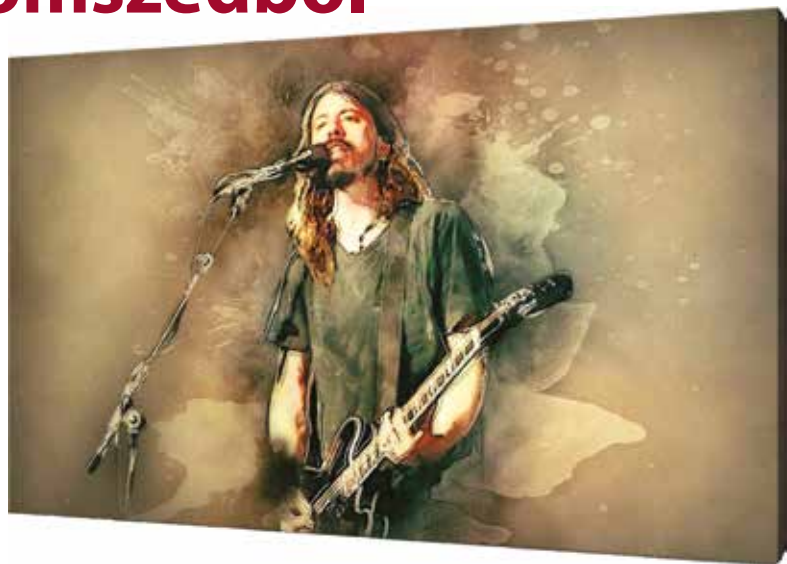
Ez utóbbi csoportba tartozik az énekes-dobos-gitáros Dave Grohl, akinek a nevét még feltehetőleg az is ismeri, aki amúgy teljesen más zenei stílusokban utazik. Grohl az évek alatt megkerülhetetlen figurájává vált a rock and rollnak. Oldalakat tölthetnénk meg azok nevével, akikkel együttműködött ilyen-olyan formációkban, miközben zenekara, a Foo Fighters egyike lett a stadionokat megtöltő szuperprodukcióknak. Közben meg már-már zavarba ejtően hétköznapi arc, olyannyira, hogy nem csodálkozhatna senki, ha csak úgy betoppanna hozzá szokásos tornacipőjében és kockás ingjében, hóna alatt egy karton sörrel. Olyan, mint a srác a szomszédból.

Magyarul tavaly év végén jelent meg Történetmondó – Emlékek életről és zenéről címmel írt könyve, melyben betekintést nyerhetünk, honnan, hová és hogyan jutott el. Akik szeretik böngészni az aprólékos adatokkal zsúfolt, évekre, hónapokra, napokra akkurátusan lebontott életrajzokat, azok nem ezt a könyvet keresik. Grohl ugyanis nem ilyen jellegű művet tett le az asztalra, inkább amolyan hömpölygő gondolatfolyam az egész. Ott ülünk mellette sörrel kezünkben, s hallgatjuk őt, ahogy újabb és újabb történeteket mesél. Nem elképzelhetetlen, hogy valóban élőben tolta fel a sztorikat, aztán a lejegyzett anyagot megjelenésre alkalmas formára pofozta kiadója segítségével.

A vicc az, hogy nincs hiányérzetünk, a munkásságát feltérképezi majd más, mi pedig közvetlenül tőle tudhatunk meg sok mindent. A sorokat olvasva kiderül, hogy lélekben még mindig az a tizenéves kamasz maradt, akivel kicsit idősebb unokanővére ismertette meg az amerikai punk színtér alapvető zenekarait. Még most is ugyanolyan lelkesen, időnként rajongói szemszögből képes szemlélni az eseményeket. Többször is elmeséli, milyen volt találkozni, sőt esetenként együtt zenélni azokkal, akiknek a zenéjén nőtt fel. Ez a fajta szemlélet, hozzáállás is közrejátszhat abban, hogy világszerte ismert rocksztárként sem szállt el. Hálás azért, amit elért, tisztában van értékeivel, s az évek során elért pozíciójával, de legbelül hétköznapi ember maradt.

Különösen szembetűnő ez, amikor családjáról ír. Háromlányos apukaként leginkább arra büszke, amikor lányai közül valamelyik zenei kalandozásokra indul. Ilyenkor szívesen segít és száll be egy kis közös muzsikálásra. Legnagyobb lánya, Violet többször közreműködött már a Foo Fighters fellépésein énekesként, a középső lány, Harper dobolt velük. Mondhatjuk, hogy Grohl magánélete szorosan összefűződik azzal, amit szeret, sőt egyenesen imádkozni: a zenéléssel.

Hihetetlen belegendolni, hogy több mint harminc éve, 1991-ben csatlakozott a Nirvana nevű bandához, amely rövid pályája során átrajzolta a világ zenei térképét. Nagyjából ez volt az utolsó rock



and roll banda, amely tényleg a semmiből jött, és mindenféle tudatos tervezés nélkül lett ismertté. A történetet mindenki ismeri, a frontember, Kurt Cobain 1994-ben elkövetett öngyilkossága megszakította a banda menetelését, a basszer Krist Novoselic és a dobos Grohl felfelé ívelő üzemmódból hirtelen zuhantak vissza a földre.

Főhősünk azonban nem adta fel, villámgyorsan készített egy demót, sőt az első Foo Fighters-lemezen is egyedül játszott fel minden hangszert. Aztán a kezdetekben változó felállással ugyan, de létrehozott egy koncertező zenekart. Nem hiszem, hogy a Nirvana súlyos és fajsúlyos zenei örökségének ápolói komolyan vették volna a startoló Foo Fighterst. Lássuk be, a nemcsak zenei, hanem társadalmi jelenségként is értelmezhető grunge trió után bármi jelentéktelen poénkodásnak tűnhetett a rajongók szemében.

Grohl azonban nem adta fel. Elmondhatjuk, hogy azon zenészek egyikévé vált, akik előnyösen öregednek. Az évek előrehaladtával nemhogy unalmasabb, fáradtabb nem lett, hanem egyre nagyobb közönséget meghódítva járja a saját útját. Ez a mai, pillanatok alatt feltámadó és eltűnő divattrendekkel terhelt világunkban mindenképpen becsülendő. A munkamániás Grohl nem annyira az aktualitások embere, és annak ellenére, hogy egy kihalófélben levő emberfajta, a Rockzenész mintapéldánya, cseppet sem ciki az, amit csinál.

Ha kíváncsi vagy egy utazásra, s arra, hogyan érte el azt, amit gyerekkorában eltervezett, erősen ajánlott – mit ajánlott, kötelező – elolvasni az általa leírt történeteket.

(Dave Grohl: A történetmondó – Emlékek életről és zenéről, Helikon kiadó, 2022)

Mihalovics Ignác, fotó:hardrock.hu



Debrecenben ülésezett az AITA/IATA Vegyes-bizottsága

Idén június 19-25 között Debrecenben kerül megrendezésre az AITA/IATA asbl. Amatőr-színházi Fesztivál, a 10. Színházi Olimpia részeként. A Fesztivál Vegyes-bizottsága január elején ülésezett, melynek eredményeként eldöntötték, melyik 12 előadást láthatják majd a debreceniek.

2019-ben a kanadai Saint Johnban tartották az AITA/IATA asbl. (Nemzetközi Amatőr-színházi Világszövetség) Nemzetközi Amatőr-színházi Fesztivált, melyre a Debreceni Egyetemi Színház (DESzínház) égisze alatt tevékenykedő VigKarma társulat is meghívást kapott, és kiválóan szerepelt. Majd 2021-ben, a hagyományokhoz híven, a két évvel későbbi AITA/IATA asbl. Nemzetközi Amatőr-színházi Világtalálkozót és közgyűlést Monacóban rendezték meg, melynek során Debrecen városának képviselőjében dr. Lakó Zsigmond, a Debreceni Egyetemi Színház vezetője prezentálta Debrecen városának ajánlatát a következő, 2023-as AITA/IATA asbl. Fesztivál megrendezésére, s ezt az ajánlatot a közgyűlés készséggel elfogadta.

Ennek apropóján ülésezett január 13–15. között Debrecenben az AITA/IATA asbl. Vegyes-bizottsága, hogy a személyes találkozó során megvitassák, melyik 12 előadást hívják meg az öt kontinensről beérkezett több mint félszáz jelentkező közül a 2023. június 19–25. között Debrecenben megrendezésre kerülő Nemzetközi Amatőr-színházi Fesztiválra, mely a 10. Színházi Olimpia részeként és fő támogatásával valósul meg, a Magyar Szín-Játékos



Szövetség mint az AITA/IATA asbl. magyar nemzeti központja, Debrecen Város Önkormányzata, a Csokonai Nemzeti Színház, a Debreceni Egyetem, valamint a Debreceni Egyetemi Színház (DESzínház) szervezésében és támogatásával. A Bizottság tagjai által kiválasztott 12 külföldi előadás mellett, az off-program részeként, magyar társulatok előadásainak megtekintésére is lehetőséget kínál a Fesztivál.

A találkozón mint Válogató Vegyes-bizottsági tagok részt vettek: Aled Rhys-Jones (AITA/IATA elnök), Sofia Wegelius (AITA/IATA elnökhelyettes), Stephen Tobias (AITA/IATA vezetőségi tag), Regős János (MSz-JSz elnök), Gemza Péter (a Debreceni Csokonai





Nemzeti Színház igazgatója), dr. Lakó Zsigmond (DESz vezetője), valamint Anne Gilmour (az AITA/IATA általános titkára).

A háromnapos látogatás során a Vegyes-bizottság tagjainak az előadások kiválasztása mellett lehetősége nyílt megtekinteni a fesztivál tervezett helyszíneit is, ennek értelmében, a nemzetközi viszonylatban is kiválóan felszereltnek számító, alig pár hónapja megnyitott Csokonai FÓRUM impozáns tereit, amelyek a fesztivál fő helyszínét képezik majd. A Csokonai FÓRUMban a Csokonai Nemzeti Színház igazgatója, Gemza Péter vezette körbe a bizottság tagjait, akik örömmel látták, hogy a színház épülete hatalmas fejlődésen ment keresztül utolsó látogatásuk óta, a legmodernebb színházi technika áll majd a fesztiválon részt vevő társulatok rendelkezésére. A Csokonai FÓRUM megtekintése után szintén az igazgató vezetésével a fesztivál bizottsága megtekintette a még felújítás alatt álló Csokonai Nemzeti Színházat is.



A látogatás során helyspecifikus előadások, műhelyfoglalkozások és off-programok lehetséges helyszíneire is ellátogattak, többek között az Ady Endre Gimnáziumba, ahol a tervek szerint nemzetközi és magyar szakemberek vezetésével ingyenes workshopokat tartanak majd a fesztivál alatt, valamint a Debreceni Egyetem Főépületébe, amely előzetes tervek szerint helyet biztosít majd a fesztivál részeként zajló AITA közgyűlésnek – melyen a megközelítőleg száz tagszervezet képviselője vesz majd részt –, valamint az AITA bizottsági üléseknek. Az egyetem Főépületében dr. Lakó Zsigmond, a DESzínház vezetője vezette körbe a bizottság tagjait, majd közösen ellátogattak a DESz Batthyány utcai teréhez is, mely helyspecifikus előadásoknak biztosít helyet a fesztivál során.

A bizottság tagjainak a látogatás során lehetősége nyílt külön egyeztetni a fesztivál részleteiről Debrecen kulturális alpolgármesterével, dr. Puskás Istvánnal is, aki Debrecen városának nevében is támogatását fejezte ki a Nemzetközi Fesztivállal kapcsolatban.

A fesztivál választott jelszava: BÉKE – Hozz Békét és Harmóniát a Világnak!, az eseményt a 2022-ben elhunyt Peter Brook, ikonikus rendező emlékének szentelik. A fesztivál nem versenyjellegű, díjazásban és pénzjutalomban nem részesülnek a társulatok.

A 2023. június 19–25. között megrendezésre kerülő AITA/IATA Nemzetközi Amatőr-színházi Fesztiválra meghívott 12 előadás listája a következő:

1. Request Stop, The Wild Bunch (Németország)
 2. The Marriage Proposal, The Theatre Company BUNGEIZA (Japán)
 3. Rmed „Ash”, Dramatic Troupe for artistic creation (Marokkó)
 4. Made In..., Kalam- center for cultural encounters (Srí Lanka)
 5. A Furgoneta [The Van], Teatro de Balugas (Portugália)
 6. Nest, Hoosh Theater (Hollandia)
 7. The Painted Skin, The Singapore Raffles Music College (Szingapúr)
 8. „Hej, Ty” [Hey, You], Teatr Krzyk [The Scream Theater] (Lengyelország)
 9. „Cheerful Novels”, Tbilisi State University’s Theater SKHVENI, (Grúzia)
 10. Crash Zone, Theatre de la ronde (Franciaország)
 11. Blaho Uhlár and DISK members OBOLUS, DISK Trnava (Szlovákia)
 12. The Hour 00, Vilnius University Drama Theatre (Litvánia)
- Mihály Alexandra*

A legjobb méreg koncert 2022

Igazi csemegét tartogatott a Tankcsapda év végén a debreceni közönségnek, hiszen a harminc éve megjelent, A legjobb méreg című lemez összes dalát eljátszották az album előtt tisztelő koncerten.

A mai napig emlékszem – sőt meg is van valahol még – arra a TDK kazettára, másolt, persze, amin két Tankcsapda-albumot hallgattam szinte naponta az Awia márkájú walkmanemen még a kilencvenes évek végén: a fekete-piros kazettán A legjobb méreg és a Punk&Roll volt. Azt már barátomtól hallottam, hogy a szeptemberi budapesti koncert milyen jól sikerült, úgyhogy egyértelmű volt, december 27-én irány a Lovarda!

Nem volt kérdés, fulladjunk bele az időutazásba aznap este, vagyis próbáljuk meg újratemetni azt a hangulatot, amikor még az Oláh Gábor utcára jártunk év végi Tankcsapdákra: kezdés a Fácánban, emelkedett hangulatú séta a koncertre, ahol szétpogózzuk magunkat, majd levezetesképp visszatérünk a Fácánba. Azért azt sejtettük, hogy a pogó része már kimarad, de a többit elég jól tudtuk tartani.

Habár a Magzat a méhben album című dalával kezdődött a koncert, olyan felütés volt az, hogy egy cseppet sem bántuk, hogy nem azonnal csaptak bele Lukácsék az 1992. december 22-én megjelent dalcsoportba. Az igazi meglepetés ott ért minket, hogy a negyedik számtól tényleg megkaptuk a teljes albumot, abban a sorrendben érkeztek a számok, ahogy azok a lemezen is szerepelnek. Érdekes volt átélni, hogy mások is hasonló érzésekkel érkeztek a koncertre, mert a küzdőtér hátsó harmadában volt olyan pillanat, amikor mögöttünk egy kolléga olyan pogózásba kezdett, mintha a 90-es években lettünk volna. Finoman testtel is jeleztük neki ekkor, hogy nem azért állunk a Lovardának abban a részében, mert nem ismerjük a szokásokat, úgy-

hogy egy pár visszapattanás után megtalálta a helyét még azelőtt, hogy az acélbetéttel is nyomatékosítani kellett volna, hogy a pogónak nem a hátsó harmad közönségének körében van létjogosultsága.

A Tudok egy munkáttól kezdve a Gyúrd össze a lepedőt című slágeren át a Napra nap című dalig az összes Tankcsapda-mesterművet fel lehetne sorolni, hisz mindet eljátszották, mégis arra helyezném a hangsúlyt, hogy olyan kapcsolat érződött a zenekar és a közönsége között a Lovardában, amire tényleg ritkán van példa. Az egyik kedvenc Tankcsapda-számom, az albumzáró Fordulj fel kezdetekor pedig tényleg azt éreztem, hogy bele kell vetnem magam az első sorok örületébe, mert annyira elkapott a rock&roll rugója.

Természetesen feltételezni lehetett, hogy összefutunk ezen a koncerten mindazokkal, akikkel még együtt éltük át az említett Fácán–Oláh Gábor–Fácán háromszöget, mégis jóleső érzés volt, amikor a koncert végén összetalálkoztunk olyan ismerősökkel, akikkel együtt folytathattuk az éjszakát egy olyan útvonalon, amin évtizedekkel ezelőtt jártunk együtt utoljára.

A Tankcsapda nem csupán egy iszonyú lendületes koncertzenekar, hanem egy olyan esszenciális összekapcsoló erő, egy olyan markáns híd az évekkel korábbi énünk, társaságunk és a jelenvaló létezésünk között, amit felfedezni újra és újra kívánunk immár a decemberi koncert után. És arról se feledkezzünk meg, hogy a Lovardába is mennyire szeretünk járni.

Szabó Laci, fotó: Derencsényi István



TENISZKE

LOTÓZÓ

SZERENCSEJÁTÉK ZRT.

PARTNER

MEGNYITOTTUNK!

NYITVA MINDEN NAP 09.00-22.00



TENISZKE BÜFÉ

DÓCZY JÓZSEF UTCA 9. (DEAC PÁLYA)



Ingyenes
parkolás



Kerékpár
tároló



WIFI



Étel/ital




Interaktív
eszközök




Állatbarát
hely

HOZZÁD A LEGKÖZELEBB!

 /TENISZKE

 @TENISZKE

 06-52-746-346

NEZŐPONT

A CSR és a fogyasztói döntések kapcsolata

A CSR, azaz a vállalati társadalmi felelősségvállalás a XXI. század igen aktuális témája, hisz sikerült felismernünk korábbi és jelenlegi cselekedeteink negatív hatásait, és ezeket helyrehozva igyekszünk különböző eszközökkel egy minél jobb és biztosabb jövőt és környezetet kialakítani a jövő generációinak. Ezek a törekvések egyre jobban megjelennek mind a fogyasztók igényeiben és döntéseiben, mind pedig a különböző vállalatok működési stratégiájában.

A vállalati társadalmi felelősségvállalás esetében nem beszélhetünk a fogalom egyetlen általános definíciójáról, hiszen 1953-as első megjelenése óta számos különböző meghatározás született rá. Philip Kotler és Nancy Lee a témában 2007-ben kiadott könyvükben az alábbi definíciót javasolja: „A vállalati társadalmi felelősségvállalás azt az elkötelezettséget jelenti, amely során a vállalat a közösség jólétének érdekében folytat önkéntesen, szabadon választott üzleti gyakorlatot, amit erőforrásaival is támogat (Kotler–Lee, 2007: 11).” Ebből a meghatározásból is látszik, hogy a fő hangsúly az önkéntes szón van, mikor a CSR-ról beszélünk. Viszont a CSR több, mint szimpla jótékonykodás. Az adott vállalat számára márkaértéket épít, és a lehető legmagasabb társadalmi haszon elérése mellett a kockázatokat és költségeket a lehető legalacsonyabb szinten tartja. (Epstein–Reeves, 2011 in Csapóné et al., 2015; Kotler–Lee, 2007).

A CSR mai értelemben vett tárgyalása az Amerikai Egyesült Államokban kezdődött meg Howard R. Bowen: „Az üzletember társadalmi felelőssége” című könyvének 1953-as megjelenésével. Mélyrehatóbban viszont csak az 1970-es évek közepétől kezdenek el vele foglalkozni (Braun, 2015).

1970-ben Milton Friedman egy olyan állítást fogalmazott meg, amelyben elutasítja a vállalati társadalmi felelősségvállalást, ugyanis a vállalatok egyetlen felelőssége az, hogy a tulajdonosok igényeinek megfelelően járjanak el, azaz a lehető legnagyobb profitot realizálják. Az ettől való bármilyen eltérés egy nem hatékony gazdasághoz vezetne, ami az élet minden területén, tehát a társadalom számára is negatív hatású lenne (Braun, 2015).

A nyolcvanas években különböző társadalmi és környezeti károkat okozó botrányok kerültek napvilágra, amelyek a vállalati társadalmi felelősségvállalás fejlődésének központi tényezőjévé váltak. Ezek közé a botrányok közé tartozik az Exxon Valdez olajszállító hajó balesete 1989-ben (1. ábra), amely hatalmas pusztítást okozott az Alaszka partján honos élővilágnak; valamint a Nike rabszolgamunka-botránya, mikor is kiderült, hogy a vállalat a Távol-Keleten elképesztően alacsony fizetésért, emberi méltóságot sértő körülmények között alkalmazott munkásokat, akik közül sokan voltak kiskorúak. Ezek hatására megfogalmazódott a társadalomban az az igény, mely szerint a vállalatoknak olyan átalakításokat kell eszközölniük, melyek alapján már nemcsak figyelembe veszik működésük negatív hatásait, de igyekeznek minimalizálni is azokat (Braun, 2015).

Az Európai Unióban először az Európai Bizottság által 2001-ben kiadott Zöld Könyvben határozták meg a vállalati társadalmi felelősségvállalás fogalmát. Itt igazán a 2000-es évektől kezdtek el foglalkozni a CSR-ral, amely azóta folyamatos szakpolitikai tárgyalások alatt áll, aminek eredményeképp egy tanulmányt adtak ki 2011-ben, ami nemzetközi szinten vizsgálja az adott témát (Gonda et al., 2014).

Minden innováció esetén felmerülhetnek mind pozitív, mind pedig negatív hatások is. Az Amerikai Egyesült Államok esetében



a CSR tekintetében az az uralkodó szemlélet, hogy az etika kifizetődik. A vállalatok vezetését ösztönzi, hogy a CSR segítségével a jövedelmezőség és a jótétel összekapcsolódik, valamint hogy ezzel a vezetők saját hírneve is javulhat. Így megjelenik a vállalatvezetés körében a CSR terjedésének egy nagyon fontos tényezője: a vezetők személyes elköteleződése. Ez a szemléletmód az Európai Unióban is elterjedni látszik. Habár nagyon fontos az előbb említett személyes elköteleződés, mégis a legtöbb esetben a vállalati előnyök jelennek meg mint a felelősségvállalás tényleges indoka. A CSR többek között nagy mértékű marketingelőnyöket, versenyhelyzet-javulást, új lehetőségeket, valamint a munkavállalók körében a motiváció és a lojalitás növekedését eredményezheti a vállalatoknál (Paine, 2000; Angyal, 2009; Györi, 2010).

A CSR terjedését elsősorban akadályozó tényezők magának a felelős tevékenységnek és működésnek a költségei. Általánosan elmondható, hogy rövid távon kedvezőbbnek tűnik a felelőtlen működés, ugyanis olcsóbb és egyszerűbb, mint a felelős működés. Ez is az egyik oka annak, hogy a vállalatok forgalmuknak csak nagyon kis, szinte elenyésző részét költik felelős tevékenységre. Ugyanis amennyiben a CSR tevékenységre nagyobb összeget fordítanak, akkor különböző lemondásokkal kellene szembesülnie a vezetőségnek, amely áldozatra számos vállalat egyelőre még nem hajlandó (Györi, 2010).

Arra a tényre alapozva, hogy a fogyasztók értékelik a vállalatok társadalmilag felelős magatartását, számos vállalat kezd valamilyen CSR-tevékenységbe. A fogyasztókra gyakorolt pozitív hatást számos kutatás is alátámasztotta. Ezen felül azt is kimutatták, hogy amíg a CSR-tevékenységet végző vállalatok pozitív visszacsatolást kapnak a fogyasztóktól, addig azoknak a vállalatoknak, amelyek nem végeznek semmi ilyen tevékenységet negatív a megítélése a fogyasztók körében. A vállalatok megítélésén viszont nem javít szimplán a CSR-tevékenységek megléte. Az említett kutatások azt is kimutatták, hogy a fogyasztói megítélést sokkal jobban befolyásolja maga a vállalat motivációja a tevékenység végzésére és a vállalat kapcsolata az adott társadalmi problémához, mintsem szimplán a tevékenység mérete és jellege (Becker-Olsen et al., 2006).



Archie B. Carroll, akit Howard R. Bowen korábban említett, 1953-ban megjelent művében a „Vállalatok Társadalmi Felelősségvállalásának Atyja”-ként említi, 1991-ben kiadott művében négy különböző felelősségi szintet fogalmazott meg, amelyeket a nevéhez fűződő CSR-piramisban ábrázolt (2. ábra). A négy szint a gazdasági felelősség, a jogi előírásoknak való megfelelés, a társadalom által elvárt etikus viselkedés és a filantropikus felelősség. Viszont, ha a modellt továbbgondoljuk a fogyasztói viselkedés formálását illetően, akkor a legfelső szint fölé, azaz a filantropikus felelősség szintje fölé egy új szint kerülhet, ami a felelős fogyasztás ösztönzésének a szintje. Azon vállalatok, akik elérik ezt az új szintet, azok képesek alakítani a fogyasztói igényeket és nem csak megfelelni azoknak. A felelős fogyasztás ösztönzésének szintjének megfogalmazását az hívta elő, hogy egyre több vállalat esetében lehet látni, hogy fogyasztóikat megpróbálják arra ösztönözni, hogy társadalmilag felelős fogyasztókká váljanak. Az új, legfelső szintre lépésnek viszont vannak külső és belső korlátjai is, amelyek számos vállalatnál előfordulnak, és megakadályozzák az előrelépést. A külső korlátozó tényezők közé lehet sorolni, hogy a fogyasztók bizalmatlanok az adott vállalattal szemben, a belső korlátozó tényezők közé pedig azt, hogy a vállalat egy olyan piacra termel, amely nem teszi lehetővé a fogyasztók ösztönzését (Csigéné-Görög, 2015).

A CSR és a fogyasztói döntéshozatal kapcsolatának felismerése nagymértékben növelte a vállalatok társadalmilag felelős tevékenységek végzésére vonatkozó hajlandóságát. Manapság a vállalatok sikeressége ugyanannyira függ a jótételtől, mint a jó gazdasági eredménytől. A vállalati társadalmi felelősségvállalás számos vállalat számára prioritássá vált, annak köszönhetően, hogy egyre nő a fogyasztók igénye a felelősen előállított termékekre, valamint hogy egyre több fogyasztó részesíti hátrányos megkülönböztetésben azokat a vállalatok, amelyek nem fordítanak a CSR-ra összeget. Emellett folyamatosan nő még a vezetők személyes elkötelezettsége is. Nagyszerű példa a vállalati társadalmi felelősségvállalás érdekében tett törekvésekre az Adidas legutóbbi tette. A vállalat ugyanis kijelentette, hogy 2024-re kivonják a poliésztert az összes termékükből, és helyette újrahasznosított műanyagot és az óceánokból kihalászott hulladékot fognak használni. Egy másik jó példa a noissue, ugyanis a vállalat minden egyes megvásárolt környezetbarát zsebkendője után egy fát ültet egy olyan területre, ahol nagy szükség van rá (Schwu-Ing-Hsin-Feng, 2014; Solomon, 2020).

Veres Dorina



A hatodik helyen várják az alapszakasz végét

Még két mérkőzés vár az Erste Liga alapszakaszában a DEAC jégkorongozóira, akik jelenleg biztosan szerepelnek majd a rájátszásban a tabellán elfoglalt helyük alapján. Tavaly év végén besűrűsödött György József tanítványainak menetrendje, és januárban is folytatódott a sokmeccses széria. Az elmúlt hetek történéseiről Mihalik András, a csapat fiatal támadóját kérdeztük.

– A novembertől kezdődő időszakot két fontos dolog határozta meg: besűrűsödött a menetrend, és azóta sokkal több meccset játszottunk a szezon elejéhez képest, másrészt október közepétől sérülések is hátráltatták a csapatot, így a megszokott négy sor helyett hárommal tudtunk csak kiállni. Minden meccsünkön egy-két gól döntött, ilyenkor kiemelkedően fontos, hogy ne fáradjunk el már az első két harmadban a háromsoros játéktól. Hosszú távon a fiataloknak még nem olyan nagy akadály a sorozatos terhelés, de az idősebb játékosok, akik sokkal tapasztaltabbak, nem mindent erőből oldanak meg. Ők a meghatározó játékosok, de nehezebben regenerálódnak, ha nekik nem megy a szeker, mi is szenvedünk. A DAB és UTE elleni találkozók már visszatértek a sérültek, ezzel az idősebbek válláról is levettük kissé a terhet. A meccseket meg is nyomtuk a végén, a találkozók második felében sikerült eldönteni a mérkőzéseket. Általában eddig, ha nem döntöttük el a meccset a találkozó elején, akkor az éles helyzetekben nem tudtunk a végén jó döntéseket hozni – mondta András, aki nemrégiben az U20-as válogatottal Norvégiában aratott hatalmas sikert, hiszen biztosították a helyüket a világ tizenhat legjobb csapata között.



Be szeretnék biztosítani helyüket a rájátszásba

A DEAC jégkorongozóinál január elejére a sérültek ismét munkába tudtak állni, így az erdélyi túrát is teljes kerettel várhatta az együttes.

– Örülünk annak, hogy a szezon végére összeállt a csapat, az sem lett volna szerencsés, ha a rájátszás időszakában bajlódunk sorozatos sérülésekkel. Reméljük, hogy az alapszakasz végéig sikerül kiutat találnunk a hullámvölgyből, az erdélyi túránk meghatározó a helyezésünket illetően. Az erdélyi mérkőzések mindig a szezon legnehezebb pontjai, főleg úgy, hogy januárban egyébként is sok meccsünk van. Az erdélyi meccsek teltházások szoktak lenni, nehéz ott pontokat szerezni, még akkor is, ha az adott csapatok gyengébb szériában vannak, mi általában fáradtabbak is vagyunk az utazás miatt – mondta a végül egy győzelemmel és két vereséggel végződő erdélyi meccsorozatról András, aki azt is elárulta, hogy milyenek a ligában az erőviszonyok. – Szerintem három részre van szakadva a bajnokság, a Budapesti Jégkorong Akadémia HC és a Gyergyói Hoki Club vezetik a tabellát, a középmezőny nagyon sűrű, ott nem lehet megjósolni, ki hányadik helyen végez majd. Kevés pont fog dönteni a harmadik és hetedik helyezés között, minden pont



számítani fog. Jó lenne az első hat hely valamelyikén végezni, akkor lenne egy hét szünetünk, és nem kellene kvalifikációt játszunk a rájátszásért, úgyhogy mindenképpen az első hat hely valamelyikének a megszerzése a célunk – mondta a három évig Kanadában pallérozó hokis, aki jelenleg a Nemzeti Közszerződés Egyetem Államtudományi szakának másodéves hallgatója.

Vona Lilla

Erste Liga eredmények:

2022. 11. 25.
DEAC – DAB 3-2 (1-0, 1-0, 1-2)
2022. 11. 27.
DEAC – FEHA19 5-3 (1-1, 0-1, 4-1)
2022. 12. 02.
DEAC – SC Csíkszereda 2-3 (0-1, 2-2, 0-0)
2022. 12. 04.
DEAC – FEHA19 4-1 (1-0, 2-1, 1-0)
2022. 12. 09.
DVTK-Jegesmedvák – DEAC 7-1 (2-1, 1-0, 4-0)
2022. 12. 11.
DEAC – DAB 6-5 (1-1, 2-3, 3-1)
2022. 12. 20.
DEAC – BJA HC 4-8 (2-4, 1-2, 1-2)
2022. 12. 27.
DVTK-Jegesmedvák – DEAC 3-2 (2-1, 0-0, 0-1 – 1-0)
2022. 12. 30.
DEAC – BJA HC 4-2 (1-1, 2-1, 1-0)
2023. 01. 03.
DAB – DEAC 1-5 (0-0, 1-4, 0-1)
2023. 01. 06.
DEAC – FTC-Telekom 2-5 (0-2, 1-2, 1-1)
2023. 01. 08.
UTE – DEAC 2-5 (0-1, 2-1, 0-3)
2023. 01. 12.
Corona Brasov – DEAC 6-3 (0-1, 3-2, 3-0)
2023. 01. 13.
SC Csíkszereda – DEAC 4-7 (2-3, 1-1, 1-3)
2023. 01. 15.
Gyergyói HK – DEAC 4-3 (1-1, 2-1, 1-1)
2023. 01. 19.
DEAC – Corona Brasov 2-4 (1-1, 0-1, 1-2)
2023. 01. 22.
FTC-Telekom – DEAC 5-4 (3-3, 1-1, 0-0 – 1-0)




**Személyes és online
Mentálhigiénés Konzultációs
Szolgálat**

Ismét fogadjuk személyesen is a hallgatókat, valamint továbbra is biztosítjuk az online konzultáció lehetőségét a különböző felületeken (Skype, Viber stb.)

E-mail-es bejelentkezés: demekkonz@unideb.hu

Személyes konzultáció esetén kérjük a megfelelő higiéniai szabályok betartását!

Forduljon hozzánk bizalommal!

Megújult online elérhetőségeink



Egyetemi honlap:
<https://demek.unideb.hu/>



Facebook oldal:
<https://www.facebook.com/demekdebrecen>



Dolgozói e-mail cím:
demek2@unideb.hu



Hallgatói e-mail cím:
demekkonz@unideb.hu

Forduljon hozzánk bizalommal!





**Személyes és online
pszichológiai konzultáció a
Debreceni Egyetem dolgozói
számára!**

Ismét fogadjuk személyesen is a dolgozókat, valamint továbbra is biztosítjuk az online konzultáció lehetőségét a különböző felületeken (Skype, Viber stb.)


E-mail-es bejelentkezés: demek2@unideb.hu

Személyes konzultáció esetén kérjük a megfelelő higiéniai szabályok betartását!

Forduljon hozzánk bizalommal!

University of Debrecen Mental Health Center
Mentalconsult
Mental Health Counselling at the University of Debrecen for
English Speaking International Students



If you are in need of some assistance regarding family and relationship problems, conflictual situations, adaptation difficulties or other challenging topics we are here to help!
The University's Mental Health Center provides mental health counselling by mental health professionals for international students.
Our service is free of charge and anonymous.
Feel free to contact us at: mentalconsult@unideb.hu

A Debreceni Egyetem sportcsillagai

Január 9-én rendezték meg az idei M4 Sport – Az Év Sportolója Gálát. Aligha tekinthetjük meglepetésnek, hogy a debreceni sportkiválóságok ismét bizonyították: a cívisváros és a Debreceni Egyetem méltó helyen van a magyar és a világsport elitjében.

Már az utóbbi években is remekeltek a debreceni, illetve a Debreceni Egyetem sportolói az országos, illetve nemzetközi versenyeken. Tavaly azonban nem csupán sportolóink, hanem egyik nívós sportrendezvényünk nevét is megismerhette az ország. Az év szabadidős sporteseménye 2021-ben ugyanis a Buzánszky Jenő Labdarúgó Egyetemi Kupa lett.

Egy évvel később, 2022-ben ismét jól szerepeltek a DEAC, a Debreceni Egyetem sportolói. Több kategóriában is érintettek voltak a mieink, de két díjat el is hódítottak. Az M4 Sport és a Magyar Sportújságírók Szövetsége által közösen átadott díjakat odaitéló szakmai zsűri az Év csapata (egyéni sportágakban) és az Év női sportolója elismerésre is debreceni díjazottakat tartott érdemesnek.

Előbbi serleget a Battai Sugár Katinka – Katona Renáta – Pusztai Liza – Szűcs Luca kardvívó hölgykvartett ölelhette magához. Battai Sugár Katinka, a debreceni kardtündérként is ismert tehetség a

DEAC sportolója, a Debreceni Egyetem hallgatója.

A kardnégyes 2022-ben Karióban a franciákat legyőzve ért a világ csúcására, ezzel az esztendő egyik legfényesebb sikerét elhozva Magyarország számára.

Az Év női sportolója a DSC Debrecen, Európa-bajnoki ezüstérmes gátfutója, magyar csúcstartó bajnok atlétája, Kozák Luca lett, aki szintén a Debreceni Egyetem hallgatója. Battai Sugár Katinka és Kozák Luca igen kiemelkedő pályafutását egyébként, az Egyetemi Élet is folyamatosan követi, többször szerepeltek már címlapon, illetve készített velük interjút lapunk.

Jelöltként Osváth Richárd, a DEAC kerekesszékes Világkupa-győztes, Európa-bajnok vívójának neve is elhangzott a gálán, az Év fogyatékos férfi sportolója kategóriában.

Gratulálunk nekik! Hajrá Debreceni Egyetem, hajrá DEAC!

Barna Marci



Hallgatóinkkal menetel a Vasutas

A DVSC Schaeffler idei szezonja, szereplése korántsem meglepetés a tavalyi bronzérem után. Mind hazai, mind pedig nemzetközi porondon bizonyítja a piros-fehér kézilabda-alakulat, hogy méltó helye van Magyarországnak, illetve az öreg kontinens elitjében. Ezt pedig több, a Debreceni Egyetemen tanuló hölgy segítségével teszi a csapat.

A Szilágyi Zoltán vezette DVSC Schaeffler egészen katartikus mérkőzéseket vívott a közelmúltban, amelyek méltán emelik tovább a nagy múltú klub egyébként sem csekély érdemeit. A 2022-es esztendő utolsó bajnokiján, december 30-án hazai pályán vívott ki-ki meccset a csapat a Győri Audi ETO KC ellen, amelyen végül mindössze egyetlen góllal maradt alul a Vasutas a világlklasszisokat felvonultató zöldekkel szemben.



Aztán januárban elkezdődött a nemzetközi szereplés, a dán Nyköbing ellen euforikus hangulatban aratott hazai győzelmet a Loki. Az örök rivális Fradi otthonában, a Népligetben folytatódott a menetelés, azon a mérkőzésen a hajrá utolsó pillanataiban rabolt pontot a Debrecen a Győrt

egyébként igen nagy különbséggel legyőző Ferencvárostól.

Hogy teljes legyen a kör, január 15-én még egy fényes nemzetközi diadal született, a Podravka otthonából, Kaproncáról ugyanis kiütéses győzelemmel tért haza a csapat. No, de miért is különösen kedves mindez számunkra. Noha debreceniként már önmagában jocosan ünnepelhetjük a Lokomotívot, a Debreceni Egyetem

szempontjából is jelentős, hogy ilyen magas színvonalon teljesít a debreceni kézilabda-csapat.

Több DE-hallgató is a Vasutast erősíti. A rendre klasszisteljésítményt nyújtó, a válogatottban is

alapembernek számító ifjú irányító, Vámos Petra az egyetemen tanuló, akárcsak húga, a tehetséges ifjú balszélső, Vámos Míra. A méltán elismert fiatal beálló, Füzi-Tóvizi Petra is ezt a névsort erősíti. Ők a nemrégiben bejelentett, illetve meghirdetett mentorprogramnak is résztvevői, amely az országban elsőként hivatott arra, hogy a tehetséges sportolókat például önálló tanrenddel segítse, hogy csapatukban és hallgatóként egyaránt a lehető legjobb eredményeket éri el. Azonban nem csupán ők ismerősek a kézilabdázók közül az egyetemi közegben, hiszen Tóvizi Petra posztjárta, az ugyancsak válogatott Bordás Réka is tapasztalt már a DE-közegben, éppúgy, mint a kiváló, sérüléséből parádésan visszatérő német hálóról, Anca Giegerich.

Ami a múltat, illetve az egykori kiváló játékosokat illeti, többek között például a volt kapitány, a cunderkirálynő balszélső, Vantara-Kelemen Éva is ismerősen mozog a Debreceni Egyetem padsorai között. Egyértelműen látszik tehát, hogy mind a Debreceni Egyetem, mind pedig a DVSC Schaeffler kézilabdacsapata méltán foglalja el helyét évről évre a legsikeresebbek között, a két intézmény, vagyis „család” pedig fényes eredményeket produkál, akár együtt is.

Barna Marci, fotók: DVSC Kézilabda



Csak a DEAC!

Már javában tart a felkészülés a 2022/2023-as idény tavaszi felvonására mindhárom labdarúgócsapatunk háza táján. Az embert próbáló edzések mellett természetesen edzőmérkőzések is színesítik a programot, valamint egy-két személyi változtatást is igyekeznek eszközölni a szakvezetők. Lássuk, hogy halad a harmadosztályban vitézkedő DEAC, valamint a vármegyei első osztályban versenyző DEAC II. és DASE felkészülése!

Január 4-én a Sportdiagnosztikai, Életmód és Terápiás Központban állapotfelméréssel kezdte a szezont a DEAC NB III-as futballcsapata. Ahogy az lenni szokott, egy sportorvosi vizsgálatot, testösszetétel-mérést és funkcionális mozgásmintaszűrést tartalmazott. A tesztek után kezdetét vette a munka, mely az első héten futásokkal és beltéri gyakorlással volt tarkítva, majd azt követően már az Egyetemi Sportcampus műfüves pályáján gyakorolnak játékosaink. A mindennapos délelőtti tréningek mellett a hétvégi edzőmérkőzések sem maradhatnak el, amelyek közül kettőt már le is játszott Sándor Tamás alakulata. A Szabolcs-Szatmár-Bereg vármegyei első osztályban listavezető Újfehértót 2:0-ra múlták felül a mieink Kerekes Krisztián fejesével és Dari Balázs szemfüles góljával. A találkozón négy új arc is feltűnt, közülük Molnár (Nagyhalász) és Wente (Egyesült Államok) az első, míg Batta (Nyíregyháza II.) és Újvárosi M. (Létavértes) a második játékrészben kapott lehetőséget, sorsukról egyelőre nem született döntés.

Ahogy a második, Tiszaújváros elleni felkészülési összecsapáson sem született döntés, hiszen riválisunk büntetőből volt eredményes még az első játékrész derekán, amire a fordulás után csak egyszer volt válasza focistáinknak, Kerekes révén. A találkozón több fiatal is megkapta a bizonyítási lehetőséget, ami mindenképp örömteli a jövőre nézve. A február 12-i, DVSC II. elleni bajnoki rajtig még két gyakorlómérkőzése van Korhutéknak; január 28-án a szintén harmadosztályú Karcag, majd egy hétre rá a román negyedik vonalban szereplő Szatmárnémeti lesz az ellenfelük. Csapatunk az NB III Keleti csoportjának ötödik pozícióból várhatja a folytatást.

Megkezdte a tavaszi szezonra való felkészülést a vármegyei első osztály tizedik helyén telelő DEAC II. is, heti három gyakorlással és szombati edzőmeccsekkel hangol a február 18-i rajtra. A hétközi gyakorlásokat továbbra is a Katona László felügyeli, ahol több saját nevelésű fiatal is rendre feltűnik. A télen számottevő játékosmozgás nem várható tartalék együttesüknél, ám azon ifjúsági korú labdarúgók, akik a legjobb benyomást teszik a vezetőedzőre, minden bizonnyal megkapják majd a bizonyítási lehetőséget a tavasszal.

Felkészülési találkozóik közül eddig egyet vívott meg alakulatunk, akkor a Monostorpályi diadalmasodott 5-1 arányban. Búslakodásra azonban semmi oka Urbán Gergőéknek, a Hajdúsámson, a Hajdúnánás és a Nagyvárád ellen még van lehetősége futballistáinknak a játék tökéletesítésére.

Szintén egy barátságos találkozón van túl a vármegyei pontvadász hetedik pozíciójában állomásozó DASE is, amely egy gólzáporos első mérkőzésen verte 7-5 arányban a Hajdúnánás együttesét. A gólpárádét hozó összecsapáson három új arc is pályára lépett a mieinknél, Varsányi Milán személyében egy tehetséges, saját nevelésű középpályás csatlakozott a gárdához, míg rajta kívül egy japán és egy egyiptomi hallgató is DASE-szerelést húzhat a tavasszal. Távozóik oldalán a hét esztendőn át szolgáló Barcza Ádámot, valamint a két és fél szezont lehúzó Szabó Jánost kell említeni; előbbi Németországban, míg utóbbi Ausztriában folytatja pályafutását. Az újak minél eredményesebb beillesztését négy további felkészülési találkozón tehetik meg a DASE-sok, először a Várda Labdarúgó Akadémia U17 ellen még január végén, majd a Mátészalka és a Hajdúszoboszló ellen február első hétfőjén gyakorolhatnak Hegedűs Györkék. A bajnoki főpróbát a vármegyei első osztályba igyekvő Nagyrábé ellen tartják fiataljaink február 11-én az Egyetemi Sportcampus műfüves pályáján.

Csapatunk első bajnoki mérkőzése:

DVSC II. – DEAC, február 12., 11:00 Egyetemi Sportcampus
DASE – DEAC II., február 18., 14:00 Egyetemi Sportcampus

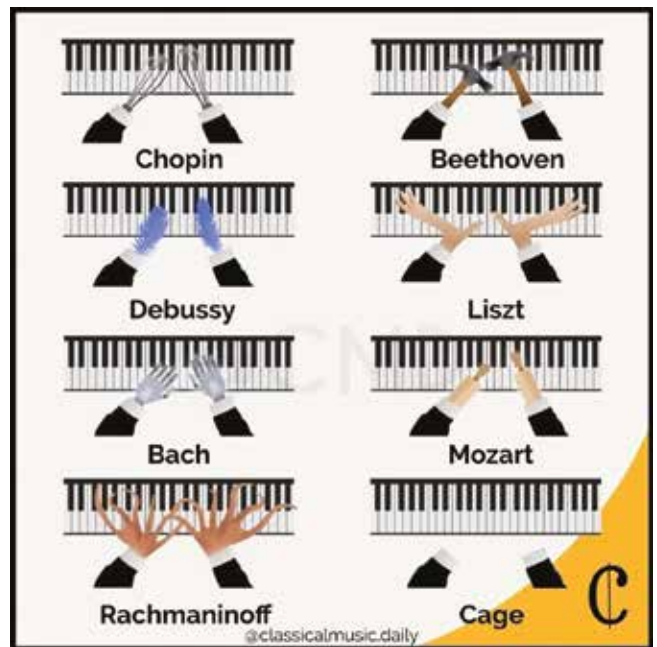




"When you get to be my age, things don't work like they used to."



1960		
1970		
1980		
1990		
2000		
2010		
2020		



Beindították a "Szabolcs" névre hallgató első benzines műholdat.



A Szabolcs SAT már berreg





CAMPUS BOWLING BÁR

BOWLING, DARTS, CSOCSÓ



Felújított bútorzat, új cipők, minőségi, széles italválaszték.



Céges rendezvények, szakestek, születési bulik tökéletes helyszíne!



Ha fényképes UniPass kártyáddal vásárolsz a pultban 30% kedvezményt kapsz. Az akció minden héten hétfőtől csütörtökig tart.

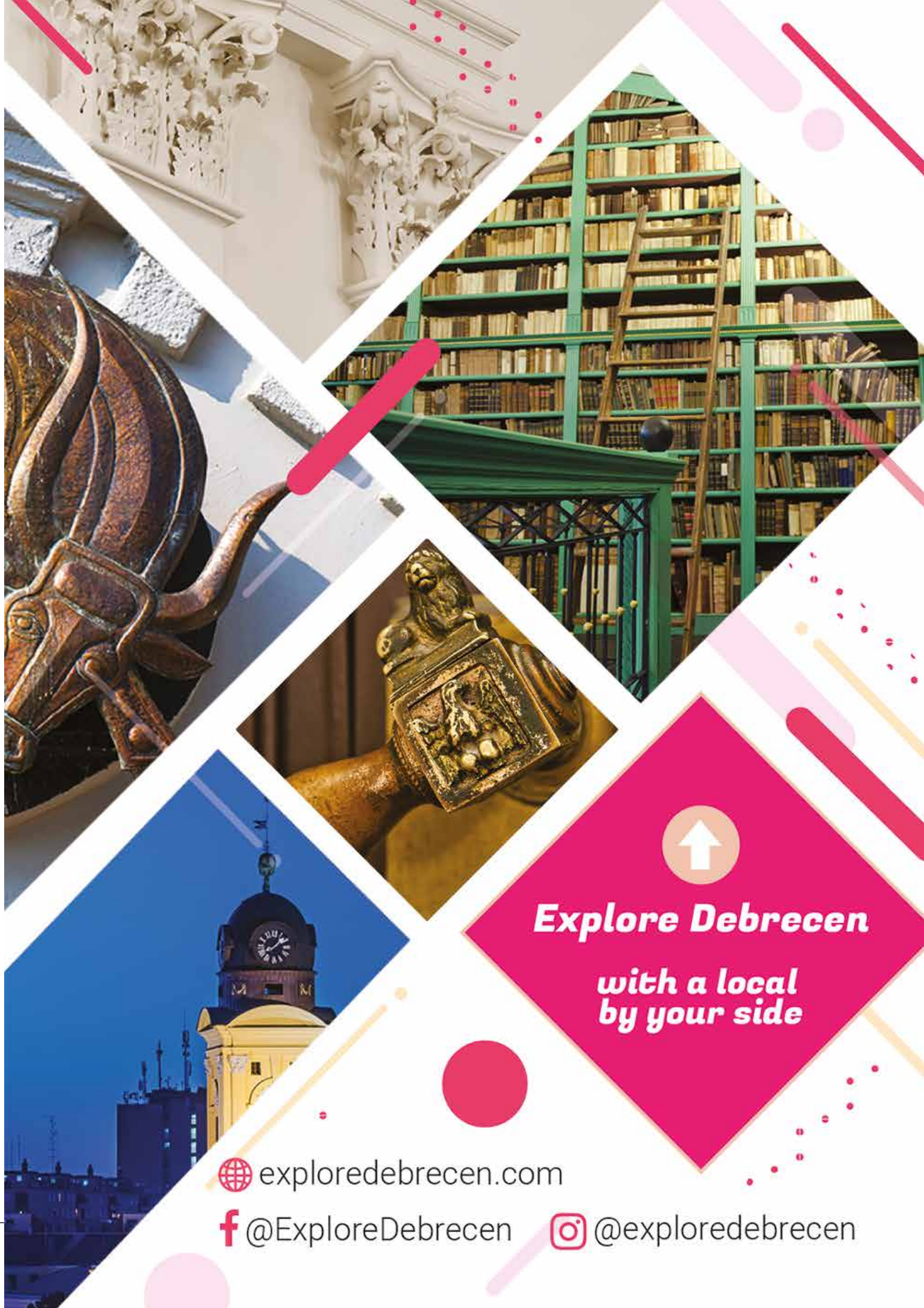


06-52-529-111



Debrecen, Kassai út 26.





Explore Debrecen

*with a local
by your side*

 exploredebrecen.com

 [@ExploreDebrecen](https://www.facebook.com/ExploreDebrecen)

 [@exploredebrecen](https://www.instagram.com/exploredebrecen)