

EGYETEMI ÉLET



- **Compliance – új védelmi vonal a Debreceni Egyetemen**
- **Kari HÖK-választások**
- **TTKHÖK × KLK KKB Halloweeni buli**
- **Gyémántok az örökkévalóságnak?**

Karrierre fel!



OLVASS MINKET DIGITÁLISAN IS!
Archív lapszámok: unideb.hu/hu/egyetemi-elet
facebook.com/egyetemielet/



HÍREK

Koszorúzások	4
Új központ	4
Megújult Balásházy.....	4
Befút a Komondor	4
Sport Forum Hungary 2023	5
Forgalmirend-változás	5
Elismerés.....	5
Új MR.....	5

HÁTTÉR

Szenátus	6
Kari HÖK-választások 2023.....	7
Élen a THE tematikus rangsoraiban	7
Compliance-új védelmi vonal a Debreceni Egyetemen.....	8
Kapcsolatépítés, karriertanácsadás, álláslehetőség.....	9

ZOOM

Egy kortynyi hungarikum	12
Újra BTK agytorna	12
TTK HÖK × KKK Halloweeni buli.....	13
Fedezd fel Debrecen utcáit! – Debrecen falfestményei.....	14

ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei.....	16
---	----

SZÉP-SZELET

Almássy Lehel fordítása: Julio Cortázar: Ugróiskola (Rayuela)	18
---	----

NÉZŐPONT

Unikális alkotások, limuzin és vörös szőnyeg – ilyen volt a Malter!.....	19
Németországban a biotechnológus hallgatók	20
Gyémántok az örökkévalóságnak?	22

DE-FICIT

Paper of summary of the effects of digitalisation on online video platforms & consumer behaviour	24
---	----

SPORT

Hullámzó játékkal kezdték a szezont	26
DEAC jégkorong.....	28

CUCU

.....	30
-------	----

Ilyen ez a popszakma 1.

Csőkmői Elek nem hiába tanult közgazdásznak. Egészen kisgyermekkorától mániákusan elraktározott és rendszerezett minden ismeretét. Jó, óvodásként ez nyilván nem volt annyira tudatos, de kamaszként már igen, s az azóta eltelt években még magasabb szintre emelte rendszerező hajlamát.

Pár hónapja kitalálta, hogy bebizonyítja, tudatos tervezéssel akár ő is lehet popsztár. Alaposan tanulmányozta néhány sikeres előadó pályáját, megtanult alapszinten gitározni és zeneszerkesztő programokkal bánni. Két hónap után felvette az első dalát, okostelefonnal fotókat készített, létrehozott egy előadói profilt minden népszerű közösségi oldalon. Kapott néhány elismerő visszajelzést, de igazán nagyot a következő dala durrant. A Stimuláld a bal agyféltekém című szerzemény sikere már jó alapot teremtett ahhoz, hogy megszervezze első saját koncertjét.

Zenekart toborzott, és vadul próbálni kezdtek, közben felvette a kapcsolatot egyik kedvenc törzshelyével a fellépés ügyében. Interjú szervezett Várad Ferivel a Campus Rádióba, ahol nagy hírverést csapott ez eseménynek.

Azt azonban, hogy milyen lett az első koncert, már csak legközelebb tudjuk elárulni. Maradjanak velünk, a reklám után visszajövünk!

Tóth Gusztáv

Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Csontos Máté, Papp Gréta, Juhász Tibor, Vona Lilla, Kovács Miklós, Lóki Viktor –

Tördelő: Barna Ildikó – Levélváltás: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levelezési címe: DE Oktatási Központ, 4032 Debrecen, Nagyterdei körút 94. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail-címe: egyetemielelet@pszk.unideb.hu – www.unideb.hu

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/hu/egyetemi-elet> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.





Koszorúzások

A Debreceni Egyetem Főépülete előtt megkoszorúzták Klebelsberg Kuno, majd Tisza István szobrát. Mindkét államférfi a mai rendkívül sikeres egyetemi oktatás alapjait fektette le az utókor számára. Idén 91 esztendeje, hogy az egykori vallás- és közoktatásügyi miniszter, gróf Klebelsberg Kuno elhunyt. Október 11-én halálának évfordulója alkalmából a debreceni egyetemi és önkormányzati intézmények képviselői megkoszorúzták a neves miniszter szobrát. Október utolsó napján megemlékeztek az intézmény egykori névadója, gróf Tisza István néhai miniszterelnök halálának 105. évfordulójáról. A koszorúzáson elhangzott, hogy Tisza István munkássága nélkül a Debreceni Egyetemen nem működhetne ilyen sokrétű és nemzetközileg is nívós képzés.

Új központ

A Debreceni Egyetem 2006-ban alapított Különleges Orvos- és Mentőcsoportja (DEKOM) a világ számos országában, katasztrófasújtotta és háborús övezetekben nyújt segítséget a sérültek ellátásában, illetve gyógyszer- és élelmiszer-adományok szállításában. A most létrehozott DE Katasztrófaorvosi és Karitatív Koordinációs Központ révén az eddiginél jobb körülmények között és eredményesebben végezhetik munkájukat a debreceni szakemberek. Az új központ feladata az is, hogy összefogja a DE karitatív tevékenységét, és ehhez kapcsolódóan együttműködések alakítsanak ki külsős intézményekkel, szervezetekkel.



Befűt a Komondor

A Kormányzati Informatikai Fejlesztési Ügynökség (KIFÜ) szuperszámítógépét, a Komondort januárban adták át a DE Kassai úti campusán. A létesítmény üzemeltetéséből származó hulladékhőt hamarosan a Debreceni Sportuszoda fűtésére is felhasználják, kiváltva ezzel a jelenlegi távhőszolgáltatást a létesítményben. A Magyarország jelenlegi legnagyobb kapacitású HPC-rendszerének használata során keletkező melegvíz 41 °C fokra, és mintegy 380 méter hosszú, 70-100 cm mélyen futó, hőszigetelt csővezetékén át jut el a Sportuszodába úgy, hogy a csővezetékben legfeljebb 1,1 °C fokot csökken a víz hőmérséklete, így akár 400 kW hulladékhő hasznosulhat.

Megújult Balásházy

Befejeződött a DE Balásházy János Gyakorló Technikuma, Gimnáziuma és Kollégiumának belső felújítása. A több mint félmilliárd forint értékű korszerűsítés során a pallagi intézmény főépületében huszonöt tanterem és a tanári szobák újultak meg, kicserélték a teljes villamoshálózatot, a fűtési rendszert, valamint négy új vizesblokkot is kialakítottak. 50 millió forintot fordítottunk eszközbeszerzésre, egyebek mellett tantermi bútorok cseréjére. Több számítógépet, laptopot, interaktív kijelzőt és projektort is vásároltunk – mondta el Nagyné Biró Edit igazgató. Az iskola felújítása a külső homlokzat rekonstrukciójával a tervek szerint tavasszal folytatódik.





Sport Forum Hungary 2023

A Debreceni Egyetem hazánkban egyedülálló sportökoszisztémáját, széles körű sporttudományi képzéseit és innovációit is megismerhették az érdeklődők az ország legnagyobb sportkonferenciáján október 19-én. A rendezvényre több előadással és egyedüli felsőoktatási intézményként standdal is készült a DE SKI. A fővárosban tartott fórum szakmai díjátadókkal zárult, ahol tizenegy kategóriában osztottak ki elismeréseket. A Sport Forum Awardson a DEAC vívóját, a DE GTK hallgatóját, a 20 évesen kétszeres felnőtt világbajnok Battai Sugárt választották a Jövő legértékesebb sportolójának.



Forgalmirend-változás

Megkezdődött a Kémia Épület rekonstrukciója, amely több ütemben kerül megvalósításra. Az első szakaszban az A, B és E szárnyakat újítják fel, a D szárny teljes korszerűsítése a tervek szerint egy év múlva kezdődik meg. A kivitelező szakemberei jelenleg az előkészítő felvonulási, organizációs munkákat végzik, ezért lezárták egyebek mellett a kivitelezéshez szükséges területeket. Az építési munkálatok miatt változik a forgalmi rend is, az első ütemben elzárják a forgalom elől a Kémia épület mögötti területet, azonban innen is be lehet majd hajtani a Learning Center Dóczy utcai oldalában található parkolóba.



Elismerés

Kiemelkedő szakmai tevékenységéért a DE több munkatársa is kitüntetést vehetett át az 1956-os forradalom és szabadságharc kezdetének 67. évfordulója tiszteletére rendezett október 23-ai ünnepségen. Hatvani-díjban részesült Csanádi Zoltán, a DE Klinikai Központ Kardiológiai és Szívsebészeti Klinikájának igazgatója és Illés Árpád, a DE ÁO Belgyógyászati Intézet, Hematológiai Tanszékének tanszékvezető egyetemi tanára. A Debrecen Város Hajós Alfréd-díja elismerést Csapó Lajosnak, Dávid Lászlónak és Makray Balázsnak ítéltek oda. Mindhárom sportszakember kötődik a Debreceni Egyetem és sportegyesülete, a DEAC, illetve a DASE utánpótlás-képzési, verseny- és szabadidősport tevékenységéhez.



Új MR

Üzembe helyezték a Debreceni Egyetem Klinikai Központjának új MR-készülékét. A mintegy félmilliárd forintból, nagyrészt pályázati forrásból beszerzett új készüléket október 18-án adták át ünnepélyesen az Orvosi Képpalkotó Klinikán. A képpalkotó diagnosztikai szakterület fejlődését és a betegek intézményünkbe vetett bizalmát bizonyítja, hogy 2022-ben a klinika két campusán mintegy ötvenezer CT- és tizenhatezer MR-felvétel készült. Az új berendezés beszerzése lehetővé teszi, hogy még több beteget lássunk el a jövőben – mondta el Szabó Zoltán, a Klinikai Központ elnöke az átadón.



Szenátus

A Debreceni Egyetem nemzetközi kapcsolatrendszerének fejlesztéséről és új együttműködési megállapodások megkötéséről is szó volt az intézmény Szenátusának októberi ülésén. A testület számos szabályzatot módosított és új szakok indításáról is döntött.



Szilvássy Zoltán rektor beszámolójában kiemelte, hogy az elmúlt időszakban megnövekedett a nagyköveti látogatások száma.

– Számos külföldi delegáció érkezett Közép-Ázsiából és a Távol-Keletről, ezek az együttműködési lehetőségek újabb lendületet adnak a Debreceni Egyetem széles körű nemzetközi rendszerének további fejlődéséhez – mondta Szilvássy Zoltán. Hozzátette: az új kapcsolatok révén az intézmény további lépéseket tehet a külföldi hallgatói létszám növelésében is.



Bács Zoltán kancellár az elmúlt időszak gazdasági eseményei közül a finanszírozási szerződésben megjelölt indikátorok teljesítését emelte ki, köszönetet mondva az egyetemi polgároknak az ehhez vezető kitartó és következetes munkavégzésért.

A Szenátus címzetes egyetemi tanári cím adományozásáról döntött, módosította a karok működési rendjéről szóló szabályzat



Általános Orvostudományi, Egészségtudományi, Gyermeknevelési és Gyógypedagógiai, Gyógyszerésztudományi és Műszaki Karra vonatkozó részét, valamint támogatta a felvételi eljárásról szóló szabályzat több kari módosító indítványát. Döntött a testület a Tanulmányi és Vizsgaszabályzat, a Hallgatói Térítési és Juttatási Szabályzat, a Doktori Szabályzat, az Új Nemzeti Kiválóság Program pályázatainak intézményi lebonyolítását rögzítő szabályzat, illetve az Iratkezelési Szabályzat módosításáról is. A Szenátus támogatásával az egyetem közhasznú felügyelő bizottságában Tóth Csaba professzor váltja Imre László professzor tudományos képviselőt.

Az oktatási ügyek között javaslatot fogadtak el a 2023/2024-es tanév Képzési Programjának módosítására hat kart érintően, valamint támogatták a tanév időbeosztásának módosítását a Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Karon (MÉK).

Számos új képzésről is szavazott a szenátus: repülőmérnöki alapképzési szak (magyar nyelven) és járműmérnöki mesterképzési szak (magyar és angol nyelven történő) indításáról a Műszaki Karon, a kertész-mérnöki MSc levelező munkarendben történő indításáról, valamint kertészeti szakmérnök szakirányú továbbképzési szak képzési és kimeneti követelményeinek módosításáról a MÉK-en. Támogatták az agrárkar indítványát kertészeti szakember szakirányú továbbképzési szak létesítésére és indítására is, valamint a Testnevelési Egyetemmel és a Pécsi Tudományegyetemmel közösen kidolgozott sport mentáltréner mesterszak indításáról szóló javaslatot.

A testület elfogadta a Debreceni Egyetem részvételével működő gazdasági társaságok 2022. évi működéséről szóló kancellári beszámolót. Bács Zoltán kiemelte, hogy valamennyi egyetemi cég az előzetes elvárásoknak megfelelően teljesít.

Több együttműködési megállapodás megkötését is támogatta a Szenátus, a Czech University of Life Sciences Prague (Csehország), a Havannai Egyetem (Kuba) és a Beijing University of Agriculture (Kína) intézménnyel, továbbá a Tokaj-Hegyalja Egyetemmel. Utóbbi kapcsán Szilvássy Zoltán rektor megjegyezte, hogy az oktatásra és kutatásra is kiterjedő megállapodás – a Mádi Bor Akadémia közreműködésével – új lehetőségeket nyit a közös szőlészeti és borászati képzések indításában.

Ugyancsak támogatta a testület a stratégiai partnerségi megállapodás megkötését az LLP Astana IT University-vel (Kazahsztán), illetve együttműködési megállapodásról a Gulistan State Pedagogical Institute-tal (Üzbegisztán).

Sajtóközpont – TPL

Kari HÖK-választások 2023

Az eredményes kari hallgatói önkormányzati választások után, október 26-án az egyetem Főépületének Aulájában megtartották alakuló üléseiket a Debreceni Egyetem kari Hallgatói Önkormányzatai.

A kari HÖK-ök képezik a Debreceni Egyetem kétszintű hallgatói érdekképviseleti rendszerének alapját. Választott képviselőik közvetlen kapcsolatban állnak a hallgatókkal, első kézből értesülnek a tanulmányi, szociális és egyéb problémákról, amelyeket elsősorban helyi, kari szinten próbálnak orvosolni, majd, ha ez nem lehetséges, a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzatán (DEHÖK) keresztül egyetemi szinten megoldani.

A kari HÖK-ök küldenek hallgatói képviselőket a Kari Tanácsokba, kari bizottságokba, valamint a DEHÖK küldöttgyűlésébe és a Debreceni Egyetem Hallgatói és Doktorandusz Képviselő (DEHDK) választmányába. Emellett rendezvényszervezési tevékenységet is végeznek, ők szervezik a karokon, campusokon a hagyományos rendezvényeket, pl. kari és szaknapokat, szakesteket. A kari HÖK-választásokat a DEHDK Alapszabálya értelmében minden második év őszi félévében tartják meg.

A választásokat szeptember 8-án írta ki Csont István, a DEHÖK elnöke, a DEHÖK Elnöksége által előzetesen elfogadott menetrend alapján. A választások tisztaságát két Választási Bizottság felügyelte, melyek elnöke az oktatási rektorhelyettes, tagjai az érintett karok dékánjai, dékánhelyettesei, oktatói, központi szervezeti egységek vezetői és a választáson nem induló hallgatók voltak.

A HÖK-képviselői pályázatokat 2023. október 2-ig adhatták le a magyar és az angol nyelvű képzésben részt vevő hallgatók egyaránt. A választásokat 2023. október 9–13. között bonyolították le. A magyar nyelvű képzésben részt vevő hallgatók a kari HÖK képviselőit választották meg, az angol nyelvű képzésben részt vevő hallgatók a kari HÖK-ön belül működő nemzetközi

hallgatói részönkormányzat (International Students Union, ISU) tagjaira szavazhattak.

A választások eredményének kihirdetését és jogerőre emelését követően Csont István hívta össze a kari HÖK-ök közös alakuló ülését 2023. október 26-ra a Főépület Aulába. Az országban egyedülálló, hogy minden kari HÖK alakuló ülését és a vezetők megválasztását azonos időpontban tartják meg. Debrecenben 2013-ig nyúlik vissza ez a szokás, akkor még csak néhány kar képviselői gyűltek össze közös alakuló ülésre, azóta minden kar csatlakozott a kezdeményezéshez. A választási eredmények alapján összesen 187 kari HÖK-képviselő szerzett mandátumot.

Az alakuló ülésen Csont István köszöntötte a jelenlévőket, és gratulációját fejezte ki a megválasztott képviselőknek. A választások eredményét a Választási Bizottság tagjaként Körösparti Péter, a DE Hallgatói Kapcsolatok és Szolgáltatások Központjának (HKSZK) főigazgatója ismertette. Ezt követően a kari HÖK-közgyűlések külön-külön kimondták a megalakulásukat, majd a kilenc érintett kari HÖK megválasztotta a kari HÖK elnökét és alelnökeit.

Az elnökválasztás után Csont István átadta minden kari HÖK- és Campus HÖK-elnök megbízólevelét. A megalakult kari HÖK-, Campus HÖK- és ISU-közgyűlések mandátuma, a vezetők megbízatása két évre, 2025. őszig szól.

Dr. Forisek Péter, Debreceni Egyetem Tanárképzési központ főigazgatója köszöntőjében kiemelte, hogy a hallgatói érdekképviselet fontos része az egyetemi közegnek.

„Én is a hallgatói önkormányzat tagjaként kezdtem, ami a korábbi tapasztalatoktól eltérő volt, hogy a Debreceni Egyetemen ez egy önszerveződő, független csoport volt. Úgy gondolom, hogy azok, akik most itt ülnek, legyenek büszkék, hiszen fontos feladatot láthatnak el” – tette hozzá.

*Tar Attila Bendegúz, DEHDK PR- és Sajtóiroda,
fotó: Czombos Bence*

Élen a THE tematikus rangsoraiban

A természet- és a társadalomtudományok területén is a legjobb hazai felsőoktatási intézményként szerepel a Times Higher Education 2024-es tematikus rangsorában a Debreceni Egyetem. A neves brit rangsorkészítő most nyilvánosságra hozott listáján az intézmény az informatika területén is javította pozícióját.

A Times Higher Education (THE) World University Rankings (WUR) by subject 2024-es összeállításakor ugyanazokat a teljesítménymutatókat használták, mint a THE globális rangsorának szerkesztésekor, azonban az indikátorokat – a kutatói minőség, az ipari beágyazódás, a nemzetközi kilátások, kutatási környezet és az oktatás súlyát – az egyes területekhez igazítva újra kalibrálták, a szakterületek sajátosságait figyelembe véve súlyozták.

Idén újra felkerült a Debreceni Egyetem a Times Higher Education tematikus ranglistájára a természettudományok területén, és rögtön a legjobb hazai intézményként szerepel. A nemzetközi intézményi listán az 501–600-as kategóriában kapott helyet. Ezen a területen ebben az évben a világ több mint 1300 egyetemét rangsorolták, az első helyen az egyesült államokbeli California Institute of Technology szerepel, amelyet a Harvard University

és a Stanford University követi. A hazai intézmények közül a DE mellett az Eötvös Lóránd Tudományegyetemet, a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemet, az Óbudai Egyetemet, a Szegedi Tudományegyetemet, a Miskolci Egyetemet és a Pécsi Tudományegyetemet rangsorolták a természettudományokban.

Nagyot lépett előre az intézmény az informatika területén is, a 801+ kategóriából a 601–800. pozícióra lépett előre. A társadalomtudomány területén őrzi helyét a DE az 501–600-as kategóriában, és ezzel az eredménnyel idén a legjobb magyar intézmény lett.

A Debreceni Egyetem az orvos és egészségügyi területen az 501–600. helyen, az élettudományi szegmensben a 601–800-as kategóriába rangsorolták, míg a műszaki tudományok területén az 1001+ pozícióban szerepel.

A Times Higher Education legutóbb kiadott összesített globális listáján a Debreceni Egyetem a világ 28 ezer egyeteméből a legjobb 800 felsőoktatási intézmény között szerepelt. Az eredménnyel az intézmény a világ felsőoktatási intézményeinek legfelső 3 százalékában foglal helyet.

Sajtóközpont – ÉE

Compliance

– új védelmi vonal a Debreceni Egyetemen

A compliance-rendszer bevezetésével a Debreceni Egyetem példát mutat a hazai felsőoktatásnak, átláthatóbb és szabályozottabb működés mellett tervezheti a jövőjét – hangzott el október 17-én a DE Főépület Aulájában rendezett konferencián. A tanácskozáson állami szervezetek és az üzleti szektor képviselői vitatták meg a compliance-rendszer aktuális kérdéseit, kihívásait és beszélgettek a lehetséges fejlődési irányokról.



A Debreceni Egyetem a hazai felsőoktatási intézmények közül elsőként hozott létre önálló Compliance Osztályt, hogy eredményesebb lehessen az üzleti szektorban. Kossa György, az egyetemet fenntartó Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumának elnöke a konferencia megnyitóján arról beszélt, hogy a compliance-rendszer fontos védelmi vonal a Debreceni Egyetemen.

– A kockázatok megelőzése és kezelése, az egyén és a szervezet védelme érdekében szükség volt az új rendszer bevezetésére. A jog, az erkölcs és az etika hármásának szellemében kell működnie az egyetemnek, ez alapján kell végeznie oktatási és tudományos tevékenységét is. A tudástranszfernek minden helyzetben rendelkezésre kell állnia a jogi szabályoknak megfelelő működési körülmények között – hangsúlyozta a kuratórium elnöke.

Szilvássy Zoltán, a Debreceni Egyetem rektora szerint ha más szektorokban sikeresen bevált a compliance-rendszer, akkor a DE is profitálhat a bevezetéséből.

– Bár a compliance az egyetemen új tudományterületnek számít, figyelemre méltó eredményei vannak más üzleti szektorokban. A Debreceni Egyetem komplex működési kultúráján belül kell megalapozni a rendszer bevezetését, ehhez képzéseket kell indítani, és a mostanéhoz hasonló szakmai eseményekre van szükség – emelte ki a rektor.

Bács Zoltán, a Debreceni Egyetem kancellárja beszédében hangsúlyozta: a modellváltást követően új kihívásokkal szembesült és új szabályozási környezetbe került az egyetem, melyhez a vállalati együttműködések és a gazdasági fejlődés érdekében alkalmazkodnia kell.

– Mivel az Állami Számvevőszék minősítése alapján a DE a legmagasabb integritású szervezetnek számít az országban, újabb és újabb jogi követelményeknek kell eleget tennie, miközben a piaci folyamatokhoz is alkalmazkodnia kell. A compliance az egyetem

szabályozott működésének fontos része, abban bízunk, hogy az adatvédelmi biztonságához hasonlóan ebben az új tevékenységi körben is mintaként tudunk szolgálni – hangsúlyozta a kancellár.

Péterfalvi Attila, a Nemzeti Adatvédelmi és Információszabadság Hatóság (NAIH) elnöke az adatvédelmi és biztonsági feladatokról, előírásokról, elvi és erkölcsi kérdésekről, a jogszerűség és az átláthatóság összefüggéseiről beszélt előadásában, melyben kiemelte, hogy ebből a szempontból a Debreceni Egyetemnek is jelentős kötelezettségei vannak.

– Az egyetem a modellváltás ellenére közfeladatot ellátó intézmény, melynél az adatvédelmi követelményeknek maradéktalanul érvényesülniük kell, az oktatók, valamint a hallgatók révén ugyanis vonatkoznak az adatkezelési és adatvédelmi szabályok a Debreceni Egyetemre is. Az EU új törekvése, az elszámoltathatóság elve szerint az adatkezelőnek igazolnia kell, hogy mindent megtett a jogszabályi rendelkezések alkalmazásában, a compliance-rendszer abban segíthet, hogy a szervezeti intézkedéseket szabályosan, minden előírásnak eleget téve hajthassa végre az intézmény – tette hozzá.

Előadásában Windisch László, az Állami Számvevőszék elnöke kiemelte: a compliance fogalma még nem teljesen tisztázott, nem vált a magyar működési kultúra szerves részévé, de egyre több szervezet – köztük az Állami Számvevőszék is – felismerte az új terület fontosságát.

– Az átláthatóság alapvető feltétele a szabályos és törvényes működésnek, fontos, hogy az egyetem minden szervezeti egységének minden dolgozója ismerje a szabályozást, ezáltal átláthatóvá válhatnak a működési folyamatok, könnyebben felmérhetők a működési kockázatok. Az újonnan megjelenő compliance-rendszerben meg kell találni azokat a funkciókat és szerepeket, melyek célja egységesen a jogszabályoknak való megfelelés biztosítása lesz – ismertette az ÁSZ elnöke.

Herman Zsuzsanna, a Debreceni Egyetem compliance igazgatója kiemelte, hogy a compliance szabálykövető utat jelöl ki a kockázatok kezelésére, végső célja pedig ezek feltárása és csökkentése. Mint mondta: a DE példát mutat a felsőoktatásban a jogkövető magatartásával és azzal, hogy elsőként vezette be az új rendszert.

– Diverzifikált működés jellemzi az egyetemet, hiszen az oktatás mellett a kutatásban, a szociális területeken, a szakképzésben, a betegellátásban, a köznevelésben is helyt kell állnia. Ebben a rendszerben kihívást jelent a compliance-kultúra kiépítése, hiszen fenn kell tartani az intézmény komplex szervezeti egységét, és támogatni kell a jogszabályi előírásoknak megfelelő működést is – mondta az igazgató.

Péterfalvi Attila, a NAIH elnöke Adatvédelem és Információszabadság érvényesülése a vállalati kultúrában címmel, Windisch László, az Állami Számvevőszék elnöke pedig Átláthatóság és megfelelés az Állami Számvevőszék szemszögéből címmel tartott előadást. Herman Zsuzsanna, a Debreceni Egyetem compliance igazgatója A Compliance kultúra kialakítása a Debreceni Egyetemen, Dzsula Marianna, a Kúria Polgári Kollégiumának kollégiumvezető-helyettese Compliance – a bíróságok szemszögéből címmel, Nagy Gábor Bálint, a Legfőbb Ügyészség osztályvezető ügyésze, kabinetfőnök-helyettese A compliance



szerepe az ügyészség tevékenységében címmel, Varga Viktor Legal Entity Governance Leader a General Electric képviselőjében a Compliance menedzserként egy komplex globális nagyvállalatnál címmel, Polacsek Csaba, a PricewaterhouseCoopers Magyarország

cégtársa pedig A compliance jövője – merre tart a compliance? címmel tartott szakmai előadást.

A tanácskozás kerekasztal-beszélgetésekkel ért véget, ezeken részt vett Kossa György, a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány kuratóriumának elnöke, Bács Zoltán, a Debreceni Egyetem kancellárja, Farkas Barnabás, az OTP Bank Nyrt. Etikai Osztályának osztályvezetője, Korencsi Attila, a Magyar Nemzeti Bank Compliance főosztályának vezetője, Pál Tibor, a Magyar Könyvvizsgálói Kamara elnöke, Deák Tamás, a Magyar Telekom csoport megfelelési vezetője, Dékány Dóra, a Budapesti Ügyvédi Kamara elnökségi tagja, Horváth Bence, a Robert Bosch Kft. compliance officer, Molnár Adél, a Budapesti Ügyvédi Kamara titkára, valamint Herman Zsuzsanna, a Debreceni Egyetem compliance igazgatója.

Sajtóközpont - BZ

Kapcsolatépítés, karriertanácsadás, álláslehetőség

Közel nyolcvan kiállító, kis-, közép- és nagyvállalatok képviselői, állásközvetítők, karriertanácsadók, fejezők, pszichológusok, grafológusok várták az érdeklődőket október 25-én a Debreceni Egyetem őszi Állásbörzéjén és karriernapján.

Debrecen város gazdaságának növekedése újabb piaci szereplőket vonz a városba, ők pedig új munkavállalókat keresnek, akik közül sokan az egyetem falai közül kerülhetnek ki. Az a „híd”, amely a munkaerőpiaci folyamatok és az oktatás, képzés között évek óta épül, mára igen látványossá vált, hiszen az oktatási intézmények egyre inkább igyekeznek képzési palettájukat a munkaerőpiaci igényekhez igazítani. A színvonalas oktatás versenyképes tudást biztosít, amellyel akár nemzetközi szinten is tudnak érvényesülni a hallgatók. A nemzetközi környezet pedig egyáltalán nem biztos, hogy külföldet jelent, hiszen ma már számtalan nemzetközi cég van jelen a városban, akik évről évre nagyobb számban vannak jelen a rendezvényen. A nemzetközi színvonalhoz az egyetem 7500 külföldi hallgatója is hozzájárul, akik egyre többen érkeznek az állásbörzére. Ők a legtöbb cégnél kiváló eséllyel pályázhatnak, amennyiben angolul beszélnek, azonban egyre több vállalat kéri a magyar nyelvtudást is.

A szervezőknek évek óta feltett szándéka, hogy ne csak munkalehetőségekért jöjjenek el az állásbörzére a látogatók: szakmai gyakorlatokat kínáltak az egyetemistáknak, friss diplomás programokat és vállalati ösztöndíj-lehetőségeket a most végzőknek, önkéntes munkákat és külföldi ösztöndíjakat pedig azoknak, akik külföldön akarják kipróbálni magukat és a tudásukat. Akik pedig azt sem tudják, hogyan induljanak el a munkaerőpiacon, annak megtanították: szakemberek megnézték az önéletrajzukat, beülhettek egy próba-állásinterjúra, beszélgethettek pszichológussal és grafológussal az önismeretről, vagy kereshettek maguknak egy fejezőt, aki megtalálja számunkra a megfelelő munkahelyet.

A rendezvény megnyitóján Bartha Elek oktatási rektorhelyettes azt hangsúlyozta, hogy az állásbörze még mindig az a rendezvény,



ahol a személyes találkozásra, a kapcsolatteremtésre nyílik lehetőség. Ennek pedig megvan az előnye, még az online világ jelentőségének növekedése mellett is. Mivel egy ilyen rendezvényen akár egy felvételi elbeszélgetésre is sor kerülhet, jelentősen lerövidül az az idő, amelyet az álláskereső a megfelelő pozícióra való jelentkezéssel eltölthet. Csont István DEHÖK-elnök pedig azt emelte ki, hogy a Debreceni Egyetemen nemcsak azért jó diáknak lenni, mert a képzés színvonalas és a szabadidős programok érdekesek, hanem azért is, mert az egyetem végzőskor sem engedi el a hallgatói kezét: például az állásbörze megszervezésével segít mindenkinek megtalálnia a helyét a munkaerőpiacon, illetve fellelni olyan egyéb lehetőségeket, amelyek nagyban növelhetik az elhelyezkedés esélyeit.

Pogány Emese, fotó: Lóki Viktor

Csernátóny Zoltán Lajos

(1959–2023)

Életének 65. évében, 2023. október 8-án elhunyt Csernátóny Zoltán Lajos egyetemi tanár, a Debreceni Egyetem Klinikai Központ Ortopédiai és Traumatológiai Klinika igazgatója, a Debreceni Egyetem Általános Orvostudományi Kar Ortopédiai és Traumatológiai Tanszék vezetője.

Halálával a magyar és a nemzetközi ortopéd közösség meghatározó alakja távozott, aki – egyetemi éveit is beleszámítva – 45 éven keresztül az alma materben, a Debreceni Egyetemen dolgozott.

Életútja 1959. július 13-án, Debrecenben kezdődött. Egyetemi tanulmányait az algériai Constantine városában kezdte, majd 1985-ben a Debreceni Orvostudományi Egyetemen szerezte meg általános orvosi diplomáját. 1990-ben ortopédiából, 2009-ben traumatológiából szakvizsgázott.

A betegellátó tevékenység mellett a tudományos kutatómunkára is kiemelt hangsúlyt fektetett. PhD-fokozatát 1999-ben, a „CAB: Egy új típusú kiegészítő háti implantátum a scoliosis műtéti kezelése” című értekezésével szerezte meg. 2003-ban habilitált. A Magyar Tudományos Akadémia doktori címét 2015-ben szerezte meg, a következő évben pedig egyetemi tanári kinevezést kapott.

Több posztgraduális képzést sikeresen teljesített, így a párizsi Centre Hospitalier Universitaire Créteil által szervezett képzésen 1991/92-ben Diplôme d'Études Approfondies en Biomécanique et Biomatériaux fokozatot szerzett. 2003-ban a Debreceni Egyetemen egészségügyi menedzser diplomát szerzett, amelyet 2017-ben ugyanezen szak MSc képzésével egészített ki.

1985 és 1986 között a Kísérletes Sebészeti Intézet munkatársaként dolgozott. Gyógyító munkáját 1987-ben az Ortopédiai Klinikán kezdte meg. 2003-ban az Ortopédiai Klinika, valamint az Ortopédiai Tanszék vezetői feladatainak ellátására kapott megbízást. 2023-ban az integrált Ortopédiai és Traumatológiai Klinika, és az Ortopédiai és Traumatológiai Tanszék vezetőjeként tevékenykedett.

Szakmai érdeklődésének fókuszában a csípő- és térdízületi revíziós műtét, valamint a gerincdeformitások műtéti kezelése állt. Ez utóbbival összefüggésben új műtéti technikát, műszerállományt és implantátumot fejlesztett ki. Kiváló kutatóként foglalkozott továbbá a csípőízület biomechanikai vizsgálatával, biomechanikai anyagvizsgálati módszerekkel, a csontcement mechanikai és klinikai-allergológiai vizsgálatával, valamint implantátum, műtéttechnika, műtőasztal és műszerek fejlesztésével.

Szakmai tudásának bővítése érdekében számos külföldi tanulmányúton vett részt. 1990 és 1992 között a strasbourgi Université Louis Pasteur Ortopédiai Klinikáján, a Hôpital Chirurgical Stéphanie-ban dolgozott klinikai orvosként; 1997 és 1998 között a londoni Royal National Orthopaedic Hospitalban gyarapította szakmai és tudományos ismereteit.

Számos hazai és nemzetközi tudományos társaság, valamint szakmai kollégium tagja volt. Ezek közül kiemelendő a Magyar Biomechanikai Társaság, amelynek egyik alapítója és több ciklusban elnöke, alelnöke volt. A 2008-ban indult Biomechanica Hungarica című folyóirat alapítója és főszerkesztője volt. Sokrétű tudományos érdeklődésének eredményeit számos közlemény és könyvfejezet őrzi.

Több évtizedes betegellátó, kutató és oktató munkáját nívós szakmai elismerések fémjelzik, köztük a Gábor Dénes-díj (2013), a Dollinger Gyula Emlékérem (2016), valamint a Magyar Érdemrend Tisztikeresztje kitüntetés (2018).

Alkotói tehetségét az általa 1993-ban alapított és szívügyének tekintett Biomechanikai Laboratóriumban kamatoztatta, amelyet igazi tudományos-szellemi műhellyé fejlesztett, és ami az idők folyamán számtalan nyertes pályázat, szabadalom, sikeres doktori értekezés bölcsőjévé vált. Itt valósult meg a tudományos pályafutását megalapozó „Spine Knows Better” gerincszabályozó implantátumrendszer vagy a térdprotézis beültetésben részesült betegek rehabilitációját elősegítő térdmozgató készülék.

Kimagasló, kitartó, áldozatos és szolgálatkész egyetemi szerepvállalásával jelentős mértékben hozzájárult az intézmény ortopédiai szakterületének töretlen és lendületes fejlődéséhez, példaként szolgálva a jelen és a jövő generációi számára. A magas szintű gyógyító-, oktató- és kutatómunka iránti elhivatottsága, precizitása és empátiája méltán tette őt ismertté és elismertté. Családjá, barátai és kollégái szívében a nagyívű szakmai életút csupán töredéke csodálatos emberi jellemvonásainak, amelynek nyomában igazi kihívás tovább haladni.

Halálával pótolhatatlan űr keletkezett nemcsak a családjában, hanem a szakmai és a tudományos életben egyaránt.

Emlékét, tanításait, szellemi örökségét az intézmény nagy odaadással és tisztelettel őrzi meg és adja tovább a jövő nemzedékeinek.

Csernátóny Zoltán Lajos professzort a Debreceni Egyetem, a Klinikai Központ és az Általános Orvostudományi Kar saját halottjának tekinti.



Sajtóközpont

2023/24. I. FÉLÉV

KARRIER

5X5

Csütörtökönként 14 órától az Aud. Max.-ban

OKTÓBER 5.

Molnár Adrienn (DE BTK, Pszichológiai Intézet):
**Pozitív pszichológia a mindennapokban: az
erősségek és a jóllét szerepe**

OKTÓBER 12.

Bene Viktória (Eszterházy Károly
Katolikus Egyetem):
**Internetbiztonság, zaklatás,
munkahelyi online kapcsolatok**

OKTÓBER 19.

Rehó-Kovács Katalin TMOD-koordinátor
(Vitesco Technologies Hungary Kft.):
**Villanyozzuk fel Debrecent! – képzés és
fejlesztés egy okosgyárban**

NOVEMBER 9.

Kovács Zsuzsanna kompetencia-fejlesztő
tréner, tanácsadó:
Az érzelmi kompetenciák szerepe a munkahelyen

NOVEMBER 16.

Horog Máté:
Karrierépítés a múlt hagyományaira támaszkodva

NOVEMBER 30.

Györfi Zsuzsanna stratégiai igazgató (KITE Zrt.):
Jelen vagyunk a jövőben – a nádudvari KITE

Csatlakozz előadásainkhoz

+36-52-512-900/58070
karrierkozpont.unideb.hu

Debrecen, Nagyerdei krt. 94. karrier@unideb.hu
Facebook/dekarrier



Egy kortynyi hungarikum

Szőlőpréselés, hazai bor, nóták és táncház. Így telt a Szüreti kavalkád a Kazánház Egyetemi Klubjában október 26-án.

Hatalmas sikert aratott a régi hagyományokra kiélezett esemény, amelyet a DEHÖK Folklor Műhely és a Stipendium Hungaricum Mentor hálózata közös együttműködése tett lehetővé. A program-sorozat első felvonásaként a résztvevők saját kezűleg tapasztalhatták meg a szüretnek azon részét, amikor a szőlő leszedése után az emberek együtt dolgoztak a must kinyerésén, darálással és préseléssel.

Este hat órától a vendégek borkóstoláson vehettek részt, melynek középpontjában háromféle hazai bor bemutatására került sor az Angyal Borászat jóvoltából. A tokaji borvidék kincsei mellett a minőségi, kézműves Gyugos sajtermékek ízesített, illetve natúr hazai portékáiból falatozhattak a vendégek. A lakomát a Hortobágyi Táncegyüttes látványos műsora követte. A mulatozás továbbfolytatódott, ám a táncosok mellé a résztvevők csatlakozhattak a közös táncházra, mely markáns tradícióink egyike. A táncot a Bakos Zenekar kísérte, akik fiatal zenészekből álló tagjai a folklor zeneművészet házi zenakara.

„A táncház a magyar kultúrában jelentős szerepet töltött be. Akkor nem disco és technoparti volt, hanem táncház. Más szórakozási módja nem nagyon volt az embereknek 150 éve. Muszáj voltak elmenni a fonóba vagy a csűrbe, vagy valahol mulatni. A szüret igencsak ilyen alkalom volt, amikor leszedték a szőlőt, ledarálták, kipréselték, és utána majd később volt vele tennivalójuk, és akkor



este igencsak előkerült a tavalyi évből maradt bor és pálinka, zenekar, nóták és a táncház” – nyilatkozta Herdon Balázs, a Műszaki Kar HÖK tagja, akit nemrégiben kértek fel arra, hogy segítséget nyújtson a DEHÖK azon csoportjának kialakításában, amely a magyar hagyományok megőrzését, valamint a kultúra ápolását tűzte ki célul.

Ahogy a régmúltban, úgy most is összekovácsolta az embereket a mulatság. A Kazánház belső tere megtelt tánccal és az élőzene muzsikájával, a vendégek szíve pedig melegséggel. Céljuk megvalósulni látszik, miszerint: „a külföldiekkel megismertetni, a magyarokkal pedig lebontani a gátat a néptánc és népzenevel kapcsolatban” – összegezte Herdon Balázs.

Dér Amarilla, DEHDK PR és Sajtóiroda, fotó: Kovács Roland



Újra BTK agytorna

A tavaly első alkalommal megrendezett BTKvíz telt házassal sikerén felbuzdulva a Bölcsészettudományi Kar Hallgatói Önkormányzata újra megrendezi kvízeseményét novemberben a Kossuth III-as Kollégium többcélú termében.

Szép számú egyetemi hallgató mérte össze tudását, műveltségét az első BTKvízen, a DE BTK HÖK által szervezett első agytornán. Ezúttal november 13-án, hétfőn rendezik meg az eseményt, és már várják a jelentkezőket. A téma ezúttal is az általános műveltséget, tudanyagot teszi majd

próbára. A szervezők 3-5 fős alakulatokra számítanak, amelyekkel kapcsolatban csupán egy feltétel adott: a rendezvény nevéhez szorosan kötődően a tagok közül legalább három ember szükséges, hogy a Bölcsészettudományi Kar hallgatója legyen. Az agytornát profi körülmények között rendezik, hiszen a város legnagyobb kvízeseményeit szervező kvízmasterpáros, Boruzs Janó és Boruzs Marci, vagyis a Kvízözön csapata közreműködésével születik meg maga a kvíz.

A rendezvény ingyenes, az első három helyezett csapat pedig nyereségben ré-



szesül, amely egyelőre még meglepetés. A szervezők felhívása alapján érdemes már most jelentkezni a november 13. hétfői BTKvíz-re, hiszen fogynak a helyek, megannyi csapat regisztrálta már magát a szellemi megmérettetésre.

További részletek a BTKvíz Facebook-eseményében: <https://fb.me/e/1L3K7QDlG>



TTK HÖK × KLK KKB Halloweeni buli

Október 31-én a DE Természettudományi és Technológia Karának Hallgatói Önkormányzata és a Kossuth Lajos Kollégium Kulturális Bizottsága közösen, tökfáragással és jelmezzaversennyel egybekötött halloweeni eseményt rendezett a Kossuth Lajos Kollégiumok III-as épületében található Koli Klubban.

A Halloweenről a legtöbb embernek a tengerentúlon fekvő hatalmas ország, az Amerikai Egyesült Államok jut eszébe, mivel ott az egyik legnépszerűbb ünnepek közé tartozik. Magyarországon mindenszentek ünnepe van november elsején, amikor a halottak felé tesszük le tiszteletünket. Azonban hazánkban is egyre elterjedtebb ez az ünnep, leginkább a fiatalok körében, akik kedvenc karaktereik bőrébe bújva ünneplik ezt a napot.

Az esemény a tökfáragással kezdődött 16:00-kor, ahol több csapat faragott kreatívabbnál kreatívabb tököt. Az első három helyezett különböző promóciós ajándécsomagokban részesült. Ezek után a két testület tagjai közös erővel feldíszítették a hallgatók által jól ismert és szeretett Kolkáv vendéglátó helyiséget. A dekorációk elkészítése az esemény előtt közös munkával, jó hangulatban telt, ezzel is tovább mélyítve az önkormányzat és a bizottság közötti remek kapcsolatot.

A buli és a jelmezzaverseny 21:00-kor vette kezdetét, ahol a hallgatók kreativitása és leleményessége a jelmezekben is megmutatkozott. Az alkotások között megjelentek: Loki, a csínytevések istene, a DC gonosztevői közül a legismertebb; Joker; a holtak közül visszatért hozzánk egy bákirálynő is; az est folyamán boszorkányok sokasága is felénk repült; a híres jedi mester, Obi-Wan Kenobi is tiszteletét tette; földönkívüliek ellen is védve voltunk, hisz a Men in Black duo is megjelent.

De végül a helyezett közé a következő kosztümök kerültek be: a harmadik helyezett egy olyan hallgató lett, aki cosplaykészítő, és több művét is bemutatta már más rendezvényeken, most pedig egy Corax Furry karakterrel készült. A második helyezést egy pilótapáros nyerte el, akik Korda György klasszikusában is megállták volna helyüket. Az első helyezett pedig nem más lett, mint a közönség által is imádott Heineken-sörösdoboz, amelyet a hallgató saját kezűleg készített el.

A jelmezzaverseny után a buli hajnal 2-ig tartott, ahol a talpalávalót Mr. Judge szolgáltatta. A Halloween sikerességét az is mutatja, hogy aznap este a Kolkáv telt házas volt.

Dobos Viktória, fotó: Schuszter Bálint

Fedezd fel Debrecen utcáit!

Debrecen utcáin sétálva a jól ismert nevezetességek mellett lépten-nyomon helytörténeti érdekességekbe botlunk. Ha kellően nyitott szemmel járunk, a város egy olyan dimenziója tárul fel előttünk, ami új megvilágításba helyezi a Debrecenről eddig kialakított képünket. Fedezd fel velünk Debrecen kevésbé ismert arcát, rejtett értékeit egy rendhagyó, virtuális városnéző sétán!

Debrecen történelmi belvárosában elképesztő mennyiségű kultúrtörténeti nevezetesség és látnivaló jut szinte minden egyes négyzetméterre. A műemléképületek, múzeumok és szobrok mellett a város gazdag kulturális örökségét immár négy látványos falfreskó is őrzi. Az új turisztikai attrakciók nemcsak egyszerűen dekorálják a várost, hanem fontos üzenetet is adnak számunkra arról, hogy mi Debrecen.

A világ nagyvárosaiban komoly hagyományai vannak a tűzfal-festésnek, elég New Yorkra, Párizsra vagy akár Budapestre gondolni, ahol a város látképehez ma már szorosan hozzátartoznak a hatalmas tűzfalakra álmodott látványos grafikák. Ha a műfaj történetét kutatjuk, gyakorlatilag a civilizáció kezdetéhez is visszanyúlhatnánk, hiszen már az ősember is dekorálta a lakhelyéül szolgált barlang falait. Ha mégis a street art szorosan vett műfaji kereteit nézzük, mégiscsak kortárs művészeti irányzatról beszélhetünk, ami az elmúlt évtizedekben indult hódító útjára azzal a szándékkal, hogy művészetet csempésszen az utcákra és a közösségi tereket nyitott galériává alakítsa. Ebbe a nemzetközi trendbe kapcsolódott be Debrecen 2021-ben, amikor megjelent az első falfestmény a városban a Bethlen Gábor Közgazdasági Technikum Kálvin térre néző tűzfalán, melyet idén három másik követett. A kissé eldugott helyszíneken található alkotások olyan történeteket mutatnak meg, amelyek kevésbé ismertek, ezzel készítve rá az érdeklődőket, hogy egyrészt kutakodjanak a város története, kulturális öröksége után, másrészt járják be a város azon szegleteit is, amelyeket egyébként



nem keresnének fel. Az új turisztikai látványosságok ugyanakkor nemcsak egyszerűen kedvesek a szemnek és dekorálják a várost, de fontos üzenetet is adnak a látogatók számára.

Debrecen első falfestménye az ikonikus Református Nagytemplom és a nagy múltú Református Kollégium szomszédságában 2021-ben készült el. Az alkotást a Debreceni Szakképzési Centrum készítette a helyi nyomdászat megalakulásának 460. évfordulójára, így nem meglepő, hogy a tűzfalra egy könyv borítója került. Az egész falat beborító alkotás Werbőczy István Hármaskönyvének a magyarra fordított címlapját ábrázolja. A könyv a 16. századi Magyarország szokásjogainak gyűjteményét tartalmazta, magyar nyelvű fordítását 1565-ben az Alföldi Nyomda jogelődjében nyomtatták.

A művész és a város címmel 2023. júliusában készült el Debrecen második falfestménye, amely a Piac utca 28. szám alatti épület





Gambrinus köz felé eső tűzfalán kapott helyet. A 28 méter magas alkotáson megjelenik a Simonffy utcai iker bérpalota, valamint előterében a művész, László Ákos, akinek mappájából éppen a Református Nagytemplom grafikai vázlata csusszan ki. Mellette pedig egy Ady-idézet olvasható: „Mi köt ide engem, / Hol nem szeret senki? / Ez idegen helyen / Mit tudok szeretni? / Ha elmegyek innen, / Minek vágyom vissza? / Lefekvő órámban / Mért fakadok sírva?” A falfestményen látható László Ákos, Debrecen egyik közismert alakja, egy olyan igazi debreceni, aki bár nem itt született, de itt talált otthonra, és így módon a debreceniség hagyományait hitelesen tudja megjeleníteni.

A harmadik falfestmény egy híres Piac utcai kereskedőház udvarán kapott helyet. A Piac utca 39. szám alatt álló Rickl-ház udvarát 2023. szeptembere óta díszíti a 90 négyzetméteres freskó, amely egy, a 19–20. század fordulójáról származó képeslapot ábrázol, rajta

Debrecen főutcájával. A falfestményen rengeteg helytörténeti érdekesség jelenik meg a villamos elődjének számító gőzvonatású városi vasúttól a Török Császárhoz nevű üzletig, amelyet Szabó Magda anyai felmenői, a Rickl-család üzemeltetett, és amely csaknem 130 évig volt meghatározó pontja Debrecennek. Az üzlet helyén napjainkban egy hangulatos kávézó, a Wellington & Pie működik, mely berendezésével – és a Déri Múzeum jóvoltából a falfestményhez készült kiállítással – megidézi az egykori bolt szellemét.

A Bajcsy-Zsilinszky utca és a Hal köz közötti átjáróban, a Sesztina-udvarban készült el 2023. október elején a város negyedik falfestménye. A 22 négyzetméteres freskót a másik három alkotást is jegyző Grafik Trafik csapata készítette, akiket annyira meghatott az az élénk érdeklődés, amely a falfestményeket övezi, hogy úgy döntöttek, szeretnének egyet ajándékba adni a városnak. Így készült el a Sesztina-udvarban látható freskó, amely az évszázadokkal ezelőtti Debrecen ábrázolja a szántóföldeken dolgozó emberekkel, a korabeli cívisházakkal, valamint akkori négy templomával: a Nagytemplommal, a még hagymakupolás Kistemplommal, a Szent Anna- és az Ispotály-templomokkal. A falfestmény egy régi rézmetszet alapján készült, melyet ismeretlen diákok készítettek. Az 1800-as évek elejére kalandoz az, aki ellátogat a Sesztina-udvarba, egy olyan korbá, amikor Debrecen az ország legnépesebb városának számított.

Erdei Nóra



Gyógynövényekkel a stressz és a szorongás ellen

Az elkerülhetetlen mindennapi stressz csökkentésére, oldására számos eszközt találunk, azonban a legtermészetesebb kétségkívül a gyógynövények használata, melyek bárki számára könnyedén elérhetőek. Még azon sem kell aggódnod, hogy ez egy újkeletű dolog, és nem áll rendelkezésünkre elég információ, ugyanis a gyógynövények használata az orvoslásban évszázados múltra tekint vissza, melynek során kellő mennyiségű tapasztalat gyűlt össze arra nézve, hogy melyiket milyen problémák esetén érdemes alkalmazni. További előnyük, hogy mellékhatások elenyészve fordulhatnak elő, tehát használatuk kifejezetten biztonságosnak mondható. A gyógynövényeket változatos formában alkalmazzák a gyógyászatban. Legtöbbször teát főznek a növény leveléből, virágzatából, de egyes fajok illóolajai is jótékony hatásúak. Ezeket belélegezhetjük, vagy bemasszírozhatjuk bőrünkbe, de az alvást segítő növényi származékokat ún. szempárnába is belevarrhatjuk, melyet éjszaka a szemre vagy az arc közelébe érdemes helyezni. A dolgunk csak annyi, hogy ismerjük, melyek ezek a jótékony hatású gyógynövények. Ha te sem tudod, milyen növényekhez fordulj a stresszes időszakokban, jó helyen vagy, mert a továbbiakban összegyűjtjük a legfontosabbakat!

Kezdjünk az egyik legelterjedtebb gyógynövénnyel, a citromfűvel, amely régóta ismert nyugtató, altató hatásáról. Az illata és az íze egyaránt mennyei, frissen is fogyaszthatjuk akár limonádében, de a legjobb, ha minden este lefekvés előtt megiszunk egy pohár citromfűteát, a nyugodt pihentető alvás érdekében.



A kamilla ugyan elsősorban gyulladáscsökkentő hatásáról ismert, azonban az álmatlanság kezelésére is nagyon hasznos, elsősorban tea formájában.

A stressz sokaknál elsősorban gyomor- és egyéb emésztési panaszokat okoz, számukra kiváló megoldás a borsmenta, amely az emésztést és hangulatunkat is javítja. Elsősorban tea formájában fejti ki hatását.

Amennyiben a szorongáshoz depresszió is társul, a legjobb választás az orbáncfű, melyet évszázadok óta használnak gyógyászati célra. Idegnyugtató és görcsoldó hatása mellett a vese megfelelő működését is támogatja.

Végül, de nem utolsósorban, fontos megemlítenünk a ginszenget, améy többek között a stresszhormonokat is termelő mellékvese működését segít szabályozni, de jó állóképességet is köszönhetünk neki, mind fizikailag, mind lelkileg.

A fent említettek mellett számos egyéb, stresszoldó, nyugtató hatású gyógynövényt tartanak számon, mint a komló, a levendula, a hársfa és a macskamenta.

Ha legközelebb este csak forgolódsz az ágyban, stresszes vagy vagy éppen szorongsz valami miatt, most már tudod, mit kell tenned!

Képek forrása: <https://cdn.nwmggroups.hu/s/img/i/1304/20130402-citromfu-fuszernoveny4.jpg>

<https://noinet.hu/wp-content/uploads/2021/06/Mire-jo-a-kamilla-tea-Kamilla-tea-gyogyhatasai-1536x864.jpg>

Írta: KOVÁCS FLÓRA bizottsági tag

Nem csak az fontos, ami védett!

2023. november 14-én kerül megrendezésre a XIII. Zöld Börze

Számtalan kincset rejteget a természet, és most itt az ideje, hogy felfedezzük és megünnepeljük azokat a csodákat, amelyek körülvesznek minket. A Zöld Börze nevű esemény megérkezett, hogy hírt adjon és ünnepelje a biodiverzitást, és arra buzdítson bennünket, hogy gondoskodjunk róla. Idén a Zöld Börze egy olyan fórum, ahol mindenki megtalálja a helyét a biodiverzitás iránti elkötelezettségének megélésére. Ez az esemény nemcsak az ökológia és a biológia szerelmeseinek szól, hanem mindenkinek, aki érdeklődik a természet és a fenntarthatóság iránt. A XIII. Zöld Börze alatt számos izgalmas tevékenység és program várja a látogatókat. A különböző kiállítóknál lehetőség nyílik megismerni az élővilág sokszínűségét és a biodiverzitás fontosságát. Iskolások, családok és környezetvédelem iránt érdeklődők számára is kiváló lehetőség lesz a tanulásra és a szórakozásra. Nemcsak a fenntarthatóság és biodiverzitás iránti elkötelezettség lehet az élmény fő tartalma, de a Zöld Börze kiváló lehetőséget biztosít számos szakértővel való találkozásra és megbeszélésekre is. A kiemelkedő beszélgetések és előadások lehetőséget teremtenek az inspirációra és a tudás bővítésére. A Zöld Börze együtt hozza össze azokat, akik szenvedélyesen



törődnek a természettel és a környezettel. Ne hagyja ki ezt az izgalmas eseményt, ahol felfedezheti és megünnepelheti a világ lenyűgöző biodiverzitását. Várjuk Önt és mindenkit, akit érdekel, hogy csatlakozzon hozzánk és támogassa a természet és az élővilág megőrzését.

Tartsa szemmel az esemény időpontját, és ne hagyja ki a Zöld Börze varázslatát. Legyen részese ennek a lenyűgöző környezetvédelmi programnak!



Almássy Lehel fordítása:

Julio Cortázar: Ugróiskola (Rayuela)

7. fejezet

Megérintem a szád, egy ujjal tapintom az ajkaid peremét, úgy rajzoló körbe, mintha a kezemből sarjadna, és mintha ez lenne az első alkalom, a szád félig kinyílik, és nekem ennyi elég, hogy lehunyjam a szemem, és az egészet előlről kezdem. Minden alkalommal elkészítem a száját, amire vágyok. A száját, amit a kezem választ, hogy az arcodra fesse; egy rendkívüli, mindennél külön arcra, amit a ragyogó szabadság választott nekem, hogy ráfesse a szád. És véletlenül, amit sosem értek majd meg, a tőlem kapott ajkaid alatt tökéletes szimmetriában somolyog a szád.

Engem nézel, jaj de közlő! Minden pillantással közelebből, küklpszot játszunk. Minden pillanatban közelebből és közelebből nézzük egymást, a szemeink csak nőnek, közelítenek, míg egymásra nem simulnak, és a küklpszok a másikat csodálva lihegnek elveszeten; majd az ajkak magukhoz térnek, félszegen harcolva, egymásba harapva; a nyelv alig érinti a fogakat, a határok mentén játszik, ahol a csenddel és a régi parfümmel kevert nehéz levegő csak jön és megy. És akkor a kezeim alámerülnek a hajadban, lassan cirógatva a mérhetetlen szálakat, miközben egymást csókoljuk, mintha tele lenne a szánk rózsákkal vagy halakkal, tele eleven mozdulatokkal, árnyas illattal. És ha harapunk, a fájdalom édes, és ha egyszerre fulladunk meg egy rövid és borzalmas lélegzetvételnél, ez a pillantásnyi halál szép. És csak egyetlen zsálya létezik, az érett gyümölcsnek egyetlen íze, és érezlek, ahogyan remegve rám nehezedsz, mint vízre a holdfény.



Terhes Árpád: Egy lepke röpte

Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a szepszelet@gmail.com-ra vagy a szerkesztőség címére!

Unikális alkotások, limuzin és vörös szőnyeg – ilyen volt a Malter!

Az idei évben is hatalmas volt az érdeklődés a Malter Filmfesztivál meghirdetett programsorozata iránt, amely már tizedik éve ad teret a hazai alkotóknak és a legújabb kis- és rövidfilmek iránt érdeklődő közönségnek.



Legyen szó akár amatőr, független filmről, akár stúdióban készülő produktumról, az egyediség és egyéni perspektívák ötletes szemléltetése is hangsúlyos szerepet kap, ami jócskán túlmutat a klasszikus – néha már unalomig űzött – kockázatmentes filmes eszközök alkalmazásán. Nem csoda, hogy évről évre nő az érdeklődés a hazai filmrajongók körében a meghirdetett események iránt, hiszen az alkotók merészsége, olykor provokatívabb megnyilvánulása, olykor pedig könnyed stílusba csomagolt velős társadalomkritikája zökkengethet ki minket a mindennapok forgatagából, s tette ezt hosszú órákba átnyúló játékidő nélkül.

Az Apollo Moziban lezajlott Malter Filmfesztiválon október 13-án és 14-én előzetes regisztrációhoz kötötten volt lehetőségünk jelezni részvételi szándékunkat a vetítendő pályaművekre és díjátadóra, amiből végül 24 filmet tűztek műsorra. A zsűri különösen nehéz döntését alátámasztja, hogy közel 13 órányi anyagból és 90 alkotásból kellett választaniuk. Az alkotások közt szerepelt mindössze néhány perces és közel félórás hosszúságú mű is. Tematikájukat tekintve előtérbe kerültek a generációs problémák, útkeresés, a kapcsolatok kialakítása és annak nehézségei, virtuális valóság, valamint az egyén szerepe és felelőssége a társadalomban. A fesztivál első napján, versenyen kívüli, debreceni szekcióval is bővült a repertoár.

Az idei fővédnökök Hajdu Szabolcs (Balázs Béla-díjas filmrendező, színházi rendező, forgatókönyvíró, színész) és Mátyássy Szabolcs (Csokonai Nemzeti Színház – Debrecen igazgatója, zeneszerző, színész) voltak, az állandó zsűrit pedig Váró Kata Anna (filmszótár, szerkesztő), Fejér Tamás (az Apollo Mozi igazgatója) és Szénási Miklós (a Dehir.hu főszerkesztője) hármasa alkotta.

Na de mi is várt minket? Az egyedien ábrázolt mindennapos vagy épp extrém eseménysorozatok bemutatásán és kiváló színészi játékokon túl a szervezők egyéb programokkal és versenyekkel is igyekeztek színesíteni az eseményt, és nyitottabbá, még eseménydúsabbá tenni azt minden korosztály számára.

Idén – először a Malter történetében – lehetőséget kapott a Medgyessy Ferenc Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium az aktív



részvételre Ludman Éva és Váczi Lilla Éva oktatókkal és diákjaikkal, a versenyfilmek plakátjainak megtervezésével. Az elkészült művek szintén megtekinthetőek voltak a Váczi Lilla Éva (médiaművész) és Hutanu Emil (Malter Filmfesztivál alapítója) által megnyitott kiállításon az Apollo Moziban. A legjobb alkotó ugyancsak elismerésben részesült Szoboszlai Lilla (muzeológus), Áfra János (költő) és Don Tamás (kurátor) zsűrizése által.

Viszonylag vegyes visszhangot kapott az Apollo Mozi előtt parkoló limuzin és vörös szőnyeg kettőse a díjátadó esemény előtt, mindenesetre a szervezők megadták a módját, az érkező

vendégek többsége pedig lelkesen pattant be a járműbe, majd vonult végig a vörös szőnyegen, mindezt fotósok kíséretében, mivel a legkreatívabb limós képekkel mozijegyeket lehetett nyerni.

A különdíjak kiosztásakor idén nem kizárólag a Debreceni Egyetem volt az egyetlen képviselő oktatói szerepkörben, ugyanis további három gimnázium is különdíjat adhatott át. Lakó Zsigmond (a Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kar Művészeti Központjának igazgatója) a díjátadón kifejtette a támogató közeg meglétének és kialakításának fontosságát, az oktatók kulcsfontosságú szerepét, amit az egyetem több eszközzel is igyekszik biztosítani. A Debreceni Egyetem a Kommunikáció- és Médiatudományi Szakkollégiummal és a DESzínházzal karöltve vett részt a jeles eseményen, ahol a Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék különdíját a Még egyszer utoljára című alkotás nyerte meg.

Közönségkedvenc alkotás lett Chilton Flóra filmje, a Széllal szemben.

A Ki nevet a végén című alkotásért Horgas Rebeka Noémi nyerte el a zsűri különdíját.

Harmadik helyezteként végzett Karácsony Péter két alkotása is: A kis hatalmasok és Vasárnapi emberrablás. A második helyen Dér Zsolt filmje, a Dub Hard végzett, elsőként pedig Az utolsó éjjel című filmet díjazták, melyet Riba Gery rendezett.

A díjátadó eseményt követően lehetőség nyílt a négy díjazott alkotást újra megtekinteni.

Macsi Violetta, www.deszinhaz.hu

Németországban a biotechnológus hallgatók

A Debreceni Egyetem Természettudományi és Technológiai Kar Molekuláris Biotechnológiai és Mikrobiológiai Tanszéke nagyon jó kapcsolatot ápol a németországi Friedrich-Schiller Egyetemmel. Egy korábbi meghívásnak köszönhetően a biotechnológiát hallgató diákok közül összesen húsz hallgatónak lehetősége nyílt kilátogatni a Jénai egyetemre, tanulmányi út céljából. A tanulmányi út 4 napos volt, október 11. és 14. között töltöttünk időt Németországban, mely idő alatt rengeteg érdekességet megtudhattunk az ottani egyetemen folyó kutatásokról, betekintést nyerhettünk igazi kutatólaboratóriumokban, múzeumokat és az egyetem egyedülálló botanikus kertjét is megtekintettük.

Október második hetén több évfolyam biotechnológus hallgatójával útnak indultunk Németországba. Hosszú, 16 órás buszutat követően október 11-én este megérkeztünk Jénába. Másnap a vendéglátóink szívélyes fogadtatását követően első megállónk Ronneburgba vezetett, ahol egy pár órás túra keretein belül az ott korábban működött, régi uránbánya helyszínét jártuk körbe.

A régi bányát földdel temették be, helyszínén egy turisztikai parkot alakítottak ki. Itt megtekinthettük képeken azt is, hogy egykor hogyan nézett ki a bánya, valamint a túra során felmentünk az egykori bánya legmagasabb pontjára, ahonnan csodás kilátás nyílt a környékre. A Friedrich-Schiller Egyetemen különböző kísérleti területei találhatók a környéken, melyben a növény-mikroba interakciók vizsgálatokat kutatják, ezzel választ keresve arra a kérdésre, hogyan lehetséges a szennyezett területek remediációja, tisztítása növények, gombák, mikrobák segítségével.

Ezt követően a német oktatók vendégül látták minket ebédre. Tradicionális thüringiai ételeket kóstolhattunk, melyek nagy népszerűségnek örvendenek a helyiek körében. Itt mindenki eldönthette, hogy a Bratwurstot, Brätel vagy sasilikot szeretné megkóstolni.



Délután utunk a jénai botanikus kertbe vezetett, ahol először az üvegházakban jártunk körbe. A bejáraton belépve megcsodálhattuk a különböző orchideafajokat, majd a világ különböző tájairól gyűjtött növényekkel találkozhattunk. A pálmaházak egyikében kínai törpefűrjek szaladgáltak a lábunk alatt, míg a következő házban található medencében hűsítő piranhákat láthattunk. Ezt követően a botanikus kert külső részében sétáltunk, ahol különböző témájú sétányok találhatók, például szőlőskert, egy részen ház körüli növények voltak ültetve, valamint volt egy sétány, ahol a helyi egyetem tanulóival a gyógynövényeket ismertetik.

Aznap este a csapatépítésen volt a hangsúly, egy közös vacsorát töltöttünk el az egyik török étteremben, majd este a szálláson ismerkedős estét tartottunk.

A második napon a jénai Friedrich-Schiller Egyetemen hallgattunk meg egy előadást az egyetemen zajló kutatásokról, illetve több egyetemi labort is megnéztünk. Az egyetemi látogatást követően a Hans-Knöll kutatóintézetbe látogattunk el, ahol két csoportba osztva körbevezettek minket a kutatólaborokhoz. Betekintést nyerhettünk a törzsgyűjteménybe, ahol az egész világról begyűjtött, összesen 60.000 gomba- és baktériumfajt tartanak, melyet egy igen kellemes meglepetésként magyarul mutattak be nekünk.

Az intézet elsősorban mikrobiális kísérleteket folytat, főként Aspergillus és Candida fajokon kísérletezve. Meglátogattuk ezek mellett a fermentációs laboratóriumokat, és egy előadást is meghallgattunk a chip on organ eljárásról is. Némely kísérleteket robotok végeznek, és számunkra meglepetésként volt látni, hogy milyen mértékű automatizálás zajlik az intézetben.





Ezt követően visszatértünk az egyetemre, és két csoportra osztva a vendéglátóink bemutatták a kutatólaboratóriumukat és az ott zajló munkájukat.

A következő állomásunk a Természettudományi Múzeum volt, itt az ajtón belépve egy medúzakkal teli kis akvárium fogadott minket. A múzeum termeiben az evolúció aspektusait különbözőképpen bemutató kiállításokat láthattunk. Itt a múzeumban kivételeztek is velünk pozitív értelemben, mert bevettek minket egy olyan részlegbe is, ahol még csak a jövő hónapban fogják megnyitni a kiállítást. Lemehettünk a múzeum raktárba is, ahol rengeteg kitömött állat, koponyák, csontvázak és rovargyűjtemények fogadtak minket.

A délután fennmaradó részében szabadprogram keretében mindenki bevásárolhatott az otthoniaknak, illetve körbejárhattuk Jéna belvárosát is, ami nagyon kellemes, régies hangulatot idéz bennünk.

Utolsó esténket a már megkedvelt török étteremben töltöttük el, ahol jó hangulatban vacsoráztunk.

Ugyan csak pár napot töltöttünk Jénában, mégis maradandó élményekkel térhettünk haza. Összességében a csapatunk nagyon jól összekovácsolódott, kicsit mélyebben megismerhette egymást az alapszak és a mesterszak, valamint a már meglévő barátságok is elmélyülhettek. Továbbá nagyon sokat tanulhattunk a szennyezett területeket érintő utómunkálatokról, valamint betekintést nyerhettünk egy európai színvonalú laboratóriumi komplexumba is.

*Pápai Ildikó,
Nádudvari Sándor*



Gyémántok az örökkévalóságnak?

Tudják, mit mondott egyszer a Rolling Stones egykor kicsapongó életet élő gitárosa, Keith Richards? Valami olyasmit, hogy: „Ha tudom, hogy ilyen sokáig élek, jobban vigyáztam volna magamra.” Az ősz rockzenei szenzációja, hogy a 2005-ös Bigger Bang után a Stones most jelentkezett egy olyan lemezzel, melyen – egyetlen kivételével – saját dalok sorakoznak. Recenzióink írása közben a Hackney Diamonds tizennégy országban vezet az albumlistát.



Túlzás nélkül állíthatjuk, hogy Mick Jagger és társai zenéjén generációk nőttek fel. Mióta vékony, kamaszkorból épp hogy kinőtt nyikhajként egy londoni klub színpadára lépett, olyan utat járt be zenekarával, amely szinte felfoghatatlan. A Stones hatvanegy éve, hullámhegyek, hullámvölgyek között zakatol, pöfög, lötyög vagy épp dübörög előre. Volt idő, amikor dalaikban finoman reagáltak az éppen aktuális történésekre, s volt, amikor idejétmúlt bandának titulálták és már temették őket. Egy biztos, mindig a saját útjukat járták, s valószínűleg ennek köszönhető, hogy még manapság is színen vannak. Meg persze annak, hogy az alapító páros, Jagger és Richards képesek voltak félretenni a kapcsolatukat időnként mérgező ellentéteket. A múlt század nyolcvanas éveinek első felében néha látni sem bírták egymást. Érdekes, hogy kreatív energiáknak akkoriban sem voltak híján, hiszen – ha nem is gyakran, de –, készítettek lemezeket, viszont majd' egy évtizedig nem turnéztak. Aztán az 1989-es Steel Wheels album után újra bejárták a világot, és azóta is kihagyhatatlan szereplői a rockszínpadoknak. Ráadásul úttörőként tökélyre fejlesztették a stadionturnézást, elsőként használva sok technikai újítást, amelyek ma már bevett dolognak számítanak a zeneiparban.

Hogy ismét Keith egyik örökbecsű mondását idézzük: „Az ember már a se**ét sem vakarhatja meg nyugodtan a színpadon”.

Ezzel a zenészeket ilyen-olyan pillanatokban mutató, minden apró részletet felnagyító óriás kivetítőkre utalt.

Ha megnézzük bármilyen, a világhálón keringő Stones-koncertfelvételt a kezdeti időkből, hamisítatlan, csapongó dzsungelzenét hallunk. Ugyanazt játsszák azóta is, csak jobb minőségben, hangosabban, és sokkal nagyobb helyszíneken. Tanult zenészek gyakran szólják le őket emiatt. Biztos is, hogy szigorú zeneelméleti szempontok alapján egyikük sem jutna be a dzsesszkonzervatóriumba, de teljesen fölösleges és értelmetlen ilyen szemlélettel közelíteni hozzájuk. A Stones úgy van egyben, ahogy van, s a jelek szerint még dobosuk, Charlie Watts 2021-es elvesztését is túlélétk.

Az új albumon egyébként két, korábban felvett dalban hallhatjuk Watts jellegzetes játékát, sőt még a kilencvenes években kiszállt Bill Wyman is beugrott egy számra basszusgitározni. Ez utóbbi a Live By the Sword címet viseli, és a maga nemében jó kis rock and roll. Elton John közreműködik benne, és lazán, Jerry Lee Lewis stílusában üti a zongorát. A másik, még Watts dobsávjait használó szerzemény, a Mess It Up inkább a Stones – vagyis inkább Jagger – hetvenes évek végi diszkós bekattanását idézi. Olyan popdal, amely semmit nem tesz hozzá a banda életművéhez. Mondjuk, az egész album ilyen. Legyünk őszinték, az, hogy a Rolling Stones még napjainkban is aktív, épp elég és felvillanyozó, senki sem várhatja azt, hogy új utakat keressenek friss lemezükön.

Igaz, a mai, modernebb hangzás elérésének érdekében Andrew Watt producerrel dolgoztak, aki még csak harminchárom éves, de már egy Grammy-díjat is bezsebelt. Őt egyébként Paul McCartney ajánlotta, aki basszusgitározik a Bite My Head Off című, halálegyszerű riffekkel operáló, elsöprő intenzitású számban. Kétségtelen, hogy Watt rendesen kipolírozta a hangzást, egy netes fórumon kommentelő arc meg is jegyezte, hogy valószínűleg gőze sincs arról, miként kell megszólalnia egy Rolling Stones-dalnak. Egyedül a záró Rolling Stone Blues hoz autentikus hangulatot. Ez az a Muddy Waters-dal, amiről annak idején a nevüket kapták. (A banda akkori vezetője, Brian Jones telefonon hívta a klubot, ahol lehetőséget kaptak fellépni. Kérdezték tőle, mi a banda neve. Jones a földön heverő zenei szaklapra pillantott és szemébe ötlött az egyik cikkben szereplő dal címe. The Rolling Stones – vágta rá.) Ebben hallatszík, hogy Richards és Jagger élőben, a stúdió mikrofonjai előtt ülve játsszák azt a zenét, ami az induláskor inspirálta őket.

A legtöbb dal esetében az érezhető, hogy saját életművükhöz nyúltak vissza. A nyitó Angry riffjeit sok más számukban hallhattuk már. A Get Close dob- és gitártémája halványan idézi a Swayt a hetvenes évek elejéről, a Lady Gaga vendégszereplésével felvett epikus Sweet Sounds of Heaven pedig a You Can't Always Get What You Want bluesos, gospeles hangulatából merít. Ahogy fent is írtuk, nincs ezzel baj, már annak is örülhetünk, hogy nyolcvanéves rockerek ilyen energiától duzzadó anyagot hoztak össze.

Jó eséllyel ez lehet az utolsó album, amit hallhatunk tőlük, bár egyes sajtónyilatkozatok szerint van még anyag a tarsolyukban. Meglátjuk, azaz meghalljuk, addig viszont rázzunk a Hackney Diamonds tizenkét dalára.

The Rolling Stones:

Hackney Diamonds, 2023 – Polydor Records

Kövesi Mihály

TENISZKE

LOTÓZS

SZERENCSEJÁTÉK ZRT.

PARTNER

MEGNYITOTTUNK!

NYITVA MINDEN NAP 09.00-22.00



TENISZKE BÜFÉ

DÓCZY JÓZSEF UTCA 9. (DEAC PÁLYA)



Ingyenes
parkolás



Kerékpár
tároló



WIFI



Étel/ital



Interaktív
eszközök




Állatbarát
hely

HOZZÁD A LEGKÖZELEBB!

 /TENISZKE

 @TENISZKE

 06-52-746-346

PAPER SUMMARY OF THE EFFECTS OF DIGITALISATION ON ONLINE VIDEO PLATFORMS & CONSUMER BEHAVIOUR

INTRODUCTION

Our society's digitalization has led to a new world in which every aspect of our lives is increasingly linked with technology. Whether we are shopping for groceries, planning a trip, or looking for amusement, technology has expanded our perspectives and introduced us to a world of limitless possibilities. Along with the digital revolution, online video platforms have emerged as a major player, captivating audiences with a diverse range of material that includes educational courses to user-generated entertainment. YouTube, Netflix, TikTok, and other platforms have evolved into virtual stages for storytelling, advertisement, and interaction with others. Therefore, this essay focuses on the close connection between digitalization and online video platforms, with a special emphasis on their profound impact on consumer behaviour.

The story of Netflix started as a DVD rental company in Scotts Valley, California. It was founded by Reed Hastings and Marc Randolph in 1997. Netflix began to introduce streaming services in 2007. The expansion of Netflix outside the USA started in 2011, and many of its original series started to win awards year by year.¹ In customers' minds, Netflix has a different place than its competitors, mainly because of its strong brand positioning.² Since the early times of the company, „What customers and potential viewers want?“ has been the main concern for the company. This question provides a strong roadmap for customer satisfaction and is crucial to Netflix's success.

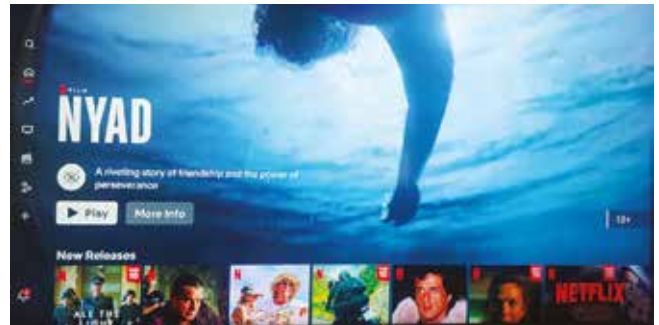
Above all, due to the extensive transmission of digitalisation and rapid growth of online media channels, consumer preferences have faced significant changes. Netflix is one of the leading companies behind these changes. Based on consumers' previous viewing, its prediction algorithm maps consumer preferences. These algorithms are almost perfectly matched with the preferences. Under this study, we will discuss the model of consumer behaviour more specifically and explain the factors behind the Netflix effect on consumers from a microeconomic point of view.

BEHIND THE SCENES OF NETFLIX'S SUCCESS

The revolutionary impact of Netflix cannot be avoided in today's world. Especially after 2013, the number of households with cable television decreased dramatically. In 2013, 40% of the households in the USA subscribed to nontraditional media models, as *Time* reported, and this percentage has been increasing over the last decade. The central part of this percentage includes video-on-

¹ Martins, M. A. J., & Riyanto, S. (2020). The Effect of User Experience on Customer Satisfaction on Netflix Streaming Services in Indonesia. *International Journal of Innovative Science and Research Technology*, 5(7), 573-577.

² Stability and Disruption: Branding Lessons from Netflix - Hummingbird Creative Group. (2021, March 3). Hummingbird-Creative.com. <https://hummingbird-creative.com/stability-and-disruption-branding-lessons-from-netflix/>



demand services such as Netflix, Hulu, HBO, etc.³ According to this data, the essential questions from the economics perspective are „How long can traditional broadcast and/or cable television survive in the market?“ and „Is Netflix responsible for what and how we view the media market?“

Netflix's layout revolutionised media channels with its customisable user profiles and personalised recommendations. These algorithm-based viewing recommendations improve the consumer experience. The aim behind Netflix's algorithm structure is to observe more and more choices to get a better prediction of what consumer preferences will be like.

Besides revealing consumer preferences, Netflix shapes these consumer preferences and modifies consumer behaviour. Netflix is not a passive observer of consumer preferences, which is one of its crucial revolutionary impacts in the market. For instance, when you search for a classic movie missing in the content of Netflix, the platform offers you alternatives similar to what you are searching for.⁴ Netflix benefits even from content not included in the platform to move consumers' preferences. Because many studies prove that consumer choices depend not only on consumer preferences but also on what options we have been aware of.

With the help of unique machine learning (ML) and algorithm developments, Netflix has moved consumer preferences from one way to another. The best example can be given as *Squid Game*, which is the most viewed series on Netflix ever, with 142 million households viewed in just under a month after its launch. Netflix's aim to extend its content produced outside of the USA is paying off. Its attempt in the South Korean market was already successful with *Parasite's* (2019) movie, and today, *Squid Game's* success can be seen as a jubilee. To give better insight, the cost of *Squid Game* was only \$21 million during its production, and Netflix got almost \$1 billion total profit out of it. Initially, the company did not have a strong marketing strategy for the *Squid Game* when the trailer dropped. However, a flood of content was already created on TikTok, Twitter, Instagram, and Youtube

³ McDonald, K., & Smith-Rowsey, D. (Eds.). (2016). *The Netflix effect: Technology and entertainment in the 21st century*. Bloomsbury Publishing USA.

⁴ How Netflix's Content Strategy Is Reshaping Movie Culture. (2017, August 31). *Harvard Business Review*. <https://hbr.org/2017/08/how-netflixs-content-strategy-is-reshaping-movie-culture?ab=hero-subupperleft>

about Squid Game. The moment Roblox (online game platform) created the versions of Squid Game, rather than shutting them down, Netflix used this as an advantage of promotion.⁵ Then, to reach more consumers, a new marketing strategy is created by using all official social media platforms. The more consumers see the memes, posts, teasers, and actors about Squid Game, the more chance for it to become viral. These marketing promotions of the original content are the critical factors in shaping the consumer preferences for the company.⁶

Moreover, the personalised home page of the platform provides the feeling of a private journal for the consumers. Therefore, if they have subscriptions on several digital platforms, they usually prefer to search on Netflix rather than any other movie recommendation channel. From a microeconomic perspective, we can claim that Netflix is preferred to linear TV and/or other online media channels.⁷ In other words, Netflix is chosen over linear TV and/or other online streaming channels. This can be taken as a consequence of the model of behaviour if the consumer chooses Netflix over each option she can afford.

Most importantly, Netflix's success allows the company to create a reference point for all other online streaming platforms. The entrance point of all other platforms is based on this reference point, and what they can be in the eyes of the consumers also depends on this reference point.

For instance, Netflix's essential subscription in a month costs \$8.99 to US consumers, while HBO and Hulu cost \$14.99 and \$6.99, respectively. These platforms build their business strategy and choose their position in the market depending on the reference point Netflix created. This comes back to the impact of Netflix on the consumer decision-making process. How the judgment and decision-making process evolve to subscribing to the platform can be understood with the help of this study.⁸

Besides these advantages mentioned above, Netflix provides high-quality subtitles in many languages. This increases the customer base and creates a platform with audiences worldwide. Today, the subscriber base of Netflix is around 238.39 million (Figure 1.).

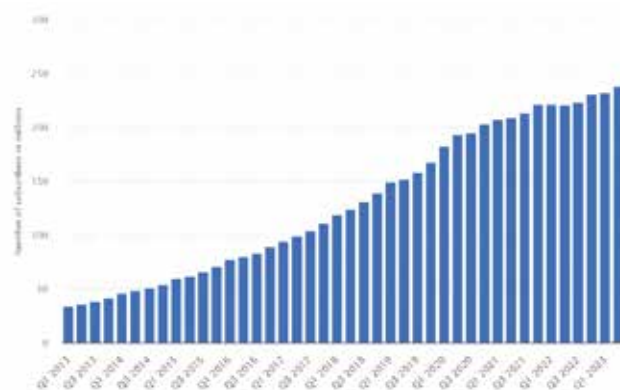
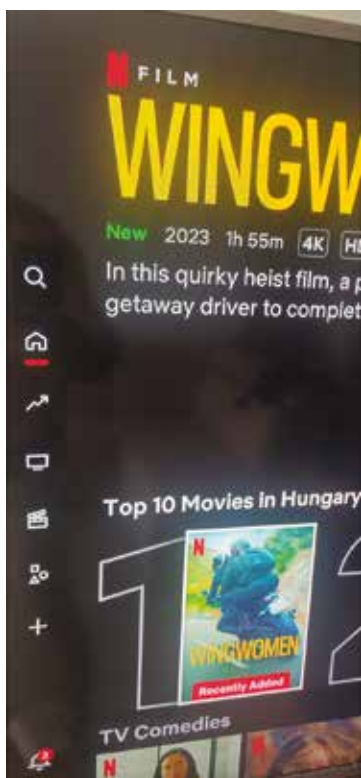


Figure 1. Number of Netflix paid subscribers worldwide from 1st quarter 2013 to 2nd quarter 2023 (in millions) Source: Statista, 2023.

„Binge-watching” brings out another business strategy of Netflix to shape consumer behaviours in the industry. The term „binge-watching” came into our lives after the rapid growth of online viewing media platforms. According to some research surveys, more than half of Netflix subscribers prefer to watch series episodes one after the other. Especially when the new season of a popular series is released, the consumers usually learn to watch an entire season in one day. Most of the time, the motives behind binge-watching are caused by the hesitation to get spoilers from other viewers on social media.⁹ The chances of coming across a post on social media about the new season of a popular Netflix series are high. Therefore, subscribers prefer to watch it through all episodes at the time when they are released. Netflix prefers to release all season episodes together on purpose; this strategy enables consumers to integrate with the platform more. Interactive content was also created with a similar purpose in the popular Netflix original series „Black Mirror”.

CONCLUSION

In short, Netflix's success is based on observing and modifying consumer preferences after its shift from being a DVD rental company to offering online streaming as a web platform. Netflix uses several ways to improve its algorithm and to shape consumer behaviour. A/B testing, surveys, and machine learning (ML) can be given as examples. Each business strategy of Netflix has an impact on building brand awareness as well as perfectly matched predictions of consumer preferences.

As of today, Netflix may most probably lead the online streaming of media in the years to come. The impacts of Netflix on the television and media industry are expected to increase, but at the same time, new revolutionary changes may also be seen in traditional streaming platforms. As we cover in this study, over-the-top (OTT) services are anticipated to change the media industry. Besides, predictions show that even illegal online streaming options will robust the industry and reshape consumers' consumption behaviour. These changes will drastically affect mass media distribution and production, and Netflix will continue to be the most significant player in this effect.

⁹ Susanno, R., Phedra, R., & Murwani, I. A. (2019). The determinant factors of the intention to spend more time binge-watching for Netflix subscriber in Jakarta. *Journal of Research in Marketing* (ISSN: 2292-9355), 10(3), 807-812.

⁵ Netflix and Squid Game: Using Viewership Data to Win the War on Engagement - Conviva. (2021, October 26). Conviva. <https://www.conviva.com/netflix-and-squid-game-using-viewership-data-to-win-the-war-on-engagement/>

⁶ Varghese, S., & Agrawal, M. (2021). Impact of social media on Consumer Buying Behavior. *Saudi Journal of Business and Management Studies*, 6(3), 51-55.

⁷ Varian, H. R. (1995). *Intermediate microeconomics*. Economics, 2, 3070.

⁸ Huang, J.-J. (2009). Revised Behavioural Models for Riskless Consumer Choice. *The Journal of the Operational Research Society*, 60(9), 1237-1243.

Hullámzó játékkal kezdték a szezont

Lapzártakor, két győzelemmel és három vereséggel a tabella tizenkettedik helyén áll az egyetemi csapat.

A DEAC első osztályú férfi kosárlabdacsapata szeptember végén megtartotta szokásos szezonnyitó sajtótájékoztatóját, amelyen Becsky István szakosztályvezető elmondta, hogy bár konkrét célokat nem szeretne megfogalmazni, de minimum a rájátszásban szeretné látni a gárdát, illetve nagyon örülne, ha a Magyar Kupában is maradandót tudnának alkotni. Andjelko Mandics vezetőedző hozzátette, hogy nagy hangsúlyt fektetnek a fiatalokra, hiszen hat felnőtt és hat utánpótláskorú játékoskal vágnak neki a szezonnak.

A DEAC néhány nappal a sajtótájékoztató előtt közleményt adott ki Kovács Ákos egészségi állapotáról. Mint írták, körülbelül másfél évvel ezelőtt egy rutinszerű orvosi vizsgálat mutatta ki, hogy a DEAC Kosárlabda Akadémia egyik legígéretesebb tehetsége, a felnőtt együttesnél is rendre fajsúlyos játékpercekhez jutó Kovács Ákos egy meglehetősen ritka, jóindulatú gyermekkori csontvelőbetegségben szenved. Néhány hónapos kényszerpihenőt követően szerencsére az ifjú kosaras vérképe javulni kezdett, így visszatérhetett a parkettra, és habár állapota nyomán olykor érezhetően fáradékonyabb volt a megszokottnál, becsülettel végigküzdötte az előző bajnoki idényt, és a debreceni diadallal záruló U20-as nyolcas döntő all-star csapatába is beválasztották. Május végén azonban újra kedvezőtlen eredményt produkált, ebből kifolyólag az U20-as válogatottal sem tudott részt venni a nyári Európa-bajnokságon. Orvosai tanácsára ideiglenesen sportkarrierjét is felfüggesztette. Ákos betegsége csontvelő-transzplantációval gyógyítható, melynek már az előkészületi fázisában jár, és amennyiben minden a tervek szerint alakul, hamarosan teljesen felépül, és újra a pályán láthatjuk majd. A gyógyulás folyamata viszont hosszadalmas, így az bizonyos, hogy az idei szezonban nem számíthat rá Andjelko Mandics vezetőedző – tájékoztatták a szurkolókat a játékos állapotáról.



Az egyetemisták szeptember 29-én hazai pályán kezdték a bajnokságot az MVM-ÖSE Lions ellen. Az első negyed elején Mócsán révén vezetést szerzett a DEAC, de aztán a vendégek akarata érvényesült inkább, ezen Mandics időkerése és Drenovac pályára lépése sem segített. A folytatásban Rakeem Buckles és Edwin játékának köszönhetően megfordították az eredményt a civisvárosiak, azonban a vendégek egy taktikai szünettel rendezték a sorokat, majd fordítottak. Rövid időre tudta csak visszavenni a vezetést a DEAC, a szünetre mégis öt pontos oroszországi vezetéssel mehettek a csapatok. A szünetet követően hamar fordított a DEAC, azonban fej-fej mellett haladtak a csapatok, az utolsó játékrész kezdetén egy pontos előnyben volt az ÖSE. Buckles és Edwin kosarai ellenére már két-számjegyre dagadt a különbség a végjátékban, teljesen görcsössé vált Mandics tanítványainak játéka, a vendégek pedig huszonegy pontos győzelemmel vitték el a pontokat az Oláh Gábor utcáról.

A második fordulóban a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét alakulata érkezett az Oláh Gábor utcára. Az előző mérkőzéshez képest jól kezdte a mérkőzést a DEAC, és bár a védekezésben akadtak hibák, Edwin, Mócsán és Williamson találataival tartani tudta a



lépést a vendégekkel Mandics együttese. A negyed második felében ritmust váltottak az egyetemisták, és átvették a vezetést. A szünet előtt zárkózni próbált a Kecskemét, végül 25-17-es DEAC-vezetéssel zárult az etap. A második játékrészben kétszámjegyre nőtt a cívisvárosiak előnye, ezt tartani is tudták, noha némileg szépítettek a vendégek. A harmadik etapban néha sikerült egyszámjegyre faragnia a különbséget a KTE alakulatának, de az utolsó negyed így is tízpontos debreceni vezetésnél kezdték meg a csapatok. A vendégek nagy előnnyel kezdték az utolsó tíz percet, hat perccel a mérkőzés vége előtt hat pontra faragták a hátrányt. Szorosabban védekezett a DEAC, de nem adta fel a Kecskemét, két triplával ismét közelebb kerültek, erre Buckles és Edwin egy-egy középtávolival válaszolt. A folytatásban hiába próbált zárkózni a Kecskemét, öt pontnál közelebb nem tudtak kerülni a házigazdákhoz, a találkozó végül 79-71 arányú debreceni győzelemmel zárult.

Hat nappal később Szolnokra látogattak az egyetemisták. Nagy iramban kezdődött a mérkőzés, Edwin és Buljevics büntetőikkel, illetve zsákolással válaszoltak a szolnoki pontokra. A folytatásban belelendültek a hazaiak, a negyed közepére már tízpontosra duzadt az előnyük. Buljevics vezetésével zárkózott a DEAC, majd Williamson triplája után már csak egy pont volt a különbség. A negyed utolsó percei a házigazdáé voltak, végül 23-18-as állásnál mentek szünetre a csapatok. A második etapban a csapatok az igazi arcukat mutatták, megfontoltak voltak a támadások, és a védekezés is a helyére került mindkét oldalon. A negyed derekán a DEAC akarata érvényesült jobban, végül sikerült megfordítani az állást, és kétpontos cívisvárosi vezetéssel zárult a játékrész. A térfélcserét követően Révésznek köszönhetően ismét vezetett a Szolnok, Mócsán és Williamson válaszoltak a találatokra, de a Tisza-partiak ezúttal nem hagyták elhúzni Mandics tanítványait, visszavették a vezetést, és négy pontos előnnyel várhatták a záró felvonást. Az utolsó negyed Drenovac kosarával kezdődött, ezt követően azonban nem találta a ritmust támadásban a DEAC. Mandics időkerése után némiképp javult a játék, de a sikeres szolnoki támadások miatt hamar visszaállt a nyolcpontos hátrány. Williamson triplájával és Drenovac ziccerével három pontra közelítették meg az egyetemisták a házigazdát, de az utolsó két percben sikertelenek voltak a támadások, így a Szolnok otthon tartotta a pontokat.

A negyedik fordulóban ismét hazai pályán játszhatott a DEAC, ezúttal az Egis Körmend alakulata ellen. A DEAC nem kezdte jól a találkozót, a lassú és vontatott támadásoknak köszönhetően a Körmend fokozatosan ellépett, hamar kétszámjegyre növelve az előnyét. Időt kértek, és cseréltek az egyetemisták, a folytatásban sikerült is faragni a hátrányból, végül nyolcpontos körmendi vezetéssel ért véget a negyed. A második játékrészben Drenovac és Williamson szállították a debreceni pontokat, majd Buckles csatlakozott hozzájuk egy duplával. A vendégek válaszoltak az egyetemisták támadásaira, egy triplával és egy kettő plusz egyes akcióval visszaállították a tízpontos különbséget, majd tovább növelték előnyüket, Mandics legénysége tizenhat pontos hátránnyal ment a szünetre. A harmadik etapban feljavult a cívisvárosi védekezés, a támadásban is csapatként működtek az egyénieskedés helyett, ennek köszönhetően tíz ponton belülre kerültek. A folytatásban sajnos több második esélyt is hagytak a Körmendnek, így ismét visszaállt a kétpontos differenciál. A negyed végén Edwin és Drenovac vezetésével három pontra közelítették meg a vasiakat. A záró játékrészben ismét elkezdte a pontgyártást a Körmend, azonban tartották magukat az egyetemisták, Williamson egy pontjával és Drenovac triplájával egyenlítették, végül utóbbi hármasával át is vették a vezetést. Az utolsó percekben jó munkát



végzett a védelem is, nem kaptak több kosarat, Edwin és Drenovac találatai zárták a mérkőzést.

Október 28-án az újonc Pécs otthonába látogatott a DEAC, azonban csapatkapitányuk, Mócsán Bálint nélkül, mivel ő a mérkőzés előtti napon belázasodott. Mócsán helyét Drenovac vette át a kezdő ötösben, három pontosának köszönhetően már az első támadás után vezettek az egyetemisták. A házigazdák is hamar felvették a ritmust, a harmadik percre egalizáltak. Ezt követően fej-fej mellett haladtak a csapatok, a negyed utolsó perceiben Buckles és Williamson játékának köszönhetően újra meglépett a DEAC, végül öt pontos debreceni vezetéssel ért véget a játékrész. A második etapban a foulthatáron védekező pécsiek akarata érvényesült, maximálisan kihasználták, hogy a cívisvárosiak ebből fakadóan a szokásosnál idegesebben kosárlabdáznak, egy 9-1-es sorozattal fordítottak. A játékvezetők sípja könnyen szólt a debreceni ítéleteknél, Buckles tizenkét perc játék után megkapta negyedik személyi hibáját, majd az ezt követő reklamálásért kapott technikai után véget ért számára a mérkőzés. A negyed közepén Ságodi és Neuwirth távolijaival sikerült átvenni az egyetemistáknak a vezetést. Egyszer még fordított a Pécs, de a nagyszünetre már kétpontos DEAC-vezetéssel mentek a felek. A térfélcseré után Buljevics percei következtek, de a megkérdőjelezhető ítéletek miatt Edwin ideiglenesen a partvonalra kényszerült. A debreceni stáb a Ságodi, Hőgye, Neuwirth hármasát küldte a pályára, a fiatal trió remekül látta el a feladatát, majd Williamson hármasával kétszámjegyre nőtt a cívisvárosi előny. Az utolsó etapban megtört a DEAC lendülete, öt perc alatt mindössze két pontot szereztek, miközben az újonc két pontra zárkózott. Williamson szerzett kosarat, de a pécsiek magasembere jó napot fogott ki, két kettese után Luzaics is betalált, három perccel a vége előtt két ponttal vezetett a házigazda. Ekkor már nemcsak Buckles, hanem Hőgye és Edwin is kipontozódtak, így a végjátékra teljesen elfáradtak Mandics tanítványai. Drenovac még egyenlített, de az utolsó tizenegy pontot a hazaiak szórták, ezzel otthon tartották a pontokat.

TIPPMIX férfi NB I. A, alapszakasz, eredmények:

Szeptember 29.: DEAC – MVM OSE Lions 59-80
(11-17, 23-22, 14-15, 11-26)

Október 06.: DEAC – Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét 79-71
(25-17, 22-19, 15-16, 17-19)

Október 12.: Szolnoki Olajbányász – DEAC 73-66
(23-18, 9-16, 22-16, 19-16)

Október 21.: DEAC – Egis Körmend 75-70
(12-20, 16-24, 27-14, 20-12)

Október 28.: NKA Universitas Pécs – DEAC 75-64
(16-21, 21-18, 13-19, 25-6)

forrás: kosarlabda.deac.hu

DEAC jégkorong

Lapzártakor öt győzelem és hat vereség az eddigi mérlege a DEAC jégkorongozóinak az Erste Ligában.

A Vasjunyin Artyom által vezetett egyetemisták október elején három vereséggel kezdték a szezont, idegenben maradtak alul a Diósgyőr és a Ferencváros együttese ellen, majd hazai pályán vesztettek pontot a Gyergyói Hoki Klubbal szemben. Végül a negyedik meccsen tört meg a rossz széria, a Debreceni Jégcsarnokban fogadták a Sport Club Csíkszereda alakulatát, és kiélezett mérkőzést követően hosszabbítás után sikerült behúzniuk a szezon első győzelmét. Három nappal később az UTE csapata érkezett Debrecenbe, a tabella jelenlegi második helyezette a egyetemistákkal szemben is érvényesítette akarátát, 1:3 arányú győzelemmel vitték haza a pontokat. A folytatásban úgy tűnt, hogy a DEAC túljutott a hullámvölgyön.



Két nappal az UTE elleni találkozó után a Budapesti Jégkorong Akadémia HC együttesét fogadták a Jégcsarnokban. A találkozó délutánján jelentette be a klub, hogy a szlovén válogatott Gregor Koblar a DEAC jégkorongcsapatában folytatja pályafutását, 58-as mezszámossal, aki a mérkőzés első harmadában már jégre is lépett. Az utolsó játékrészig kiélezett volt a küzdelem, a harmadik etap így 2:2-es állással kezdődött. Hetényi hatalmas védéseket mutatott be az egyetemisták kapujában, és már-már úgy tűnt, hogy rendes játékidőben nem sikerül eldönteni a találkozót, öt perccel a vége előtt azonban Mihalik András a kapuvasat érintve lőtte be a korongot, ezzel a DEAC megszerezte a szezon első rendes játékidős győzelmét.

Október 17-én a csapat hivatalos honlapja tette közé, hogy változások történtek a keretben. Mint írták, a DEAC vezetősége közös megegyezéssel szerződést bontott a két amerikai légióssal, Raymond Brice-szal és Nicholas Riverával, de távozik a fehérorosz Vlagyiszlav Barkovszkij is. Gregor Koblar érkezése mellett hírt adtak a finn háttvéd, Jesper-Juhani Ilvessuo érkezéséről is. A 26 éves, 190 centi magas Jesper-Juhani Ilvessuo karrierje jelentős részét hazájában, Finnországban töltötte, azonban az előző szezonban a DVTK Jegesmedvék játékosa volt, 36 meccsen 15 pontot szerzett.

Október 20-án a DEAC a Dunaújvárosi Acélbikák csapata ellen lépett jégre Debrecenben. A kezdésben egyik csapatnak sem sikerült dominálnia, végül nyolc perccel a harmad vége előtt vezetést szereztek a vendégek. Erre érkezett válaszul Bucskin találata, majd a harmad vége előtt Mihalik András fordította meg az állást. A pihenőt követően egyenlítették a dunaújvárosiak, Usnyev és Koblar lövései is kimaradtak, végül Szmirnov és Novotny állították be a

kétfólos vezetést, majd Hetényi mutatott be egy védést. A záró játékrészben jól tartották magukat az egyetemisták, de nem jutottak gólhelyzethez, az utolsó percekben pedig hátrányba kerültek. Noha a meccs hajrájában a DAB még a kapusát is levitte, nem éltek a lehetőséggel Artyom tanítványai, azonban a találkozót így is megnyerték.

A folytatásban Székesfehérvárra utaztak az egyetemisták, ahol a FEHA19 gárdájával találkoztak. A két együttes között mindössze egy pont különbség volt a DEAC javára, így mondhatni, rangadót vívtak, mert mindkét csapatnak nagyon kellett a pontok ahhoz, hogy a tabellán felzárkózzanak a középmezőnyhöz. A hazaiak rendületlenül ostromolták a DEAC kapuját, Hetényi azonban állta a sarat. A DEAC a mérkőzés elején nem tudott eljutni a FEHA kapujáig, amikor azonban sikerült, Mihalik András tört kapura, de próbálkozását hátrította a székesfehérváriak hálóra. Az első harmad gól nélkül ért véget. A második harmadban már kiegyenlítettébbé vált a játék, gólnak azonban sokáig egyik csapat sem örülhetett. A hosszú gólcsendet az utolsó percekben Bucskin találata törte meg, erre két és fél perccel később Blasko válaszolt, ezzel újra egalizálva az eredményt. A záró etap elején emberelőnybe került a DEAC, de a fehérváriak jól védekeztek, így nem sikerült kihasználni a fórt. A kiegészülést követően a FEHA folyamatosan támadta a DEAC kapuját, de próbálkozásaik nem vezettek eredményre. Bukor aztán öt perccel a meccs vége előtt majdnem betalált, majd Hetényi védett egy közelit, a másik oldalon pedig kimaradt egy lehetőség, így hosszabbítás következett. A ráadásban előnybe kerültek a hazaiak, a kiegészülést követően viszont a cívisvárosiak is veszélyeztettek Bucskin révén. Maradt az 1:1-es állás, szétlövés következett. Zeliz próbálkozását védte Hetényi, Bucskin betalált nálunk, Hetényi ismét helyén volt Farkas ellen, Vasziljev megint tudta a dolgát, ellentétben Ambrussal. Hári Norbert volt a DEAC első hibázója, Blasko pedig az első fehérvári hibátlan. Mivel Szmirnov és Dobos is kihagyták a maguk lehetőségeiket, a Jakabfy ellen védett Hetényi Zoli korongnak köszönhetően miénk lett a két pont.

Mihalik András a találkozó után így értékelte az addigi szezont a DEAC honlapjának:

– Az idény elején becsúszott három vereség, a Fradi ellen nagyon kikaptunk, ám a többi találkozón nem volt annyira rossz a játékunk. Korán kezdtük a felkészülést, jó kondiban vagyunk, a meccsek végén is képesek vagyunk váltani, ha valami nem működik. Úgy vélem, rátaláltunk arra az útra, amelyen szeretnék járni a szezon során, persze meccsről meccsre javulva. A középmezőnyben vagyunk,





ez a realitás, nem hinném, hogy már a topcsapatokkal vagyunk egy szinten. Azonban ha stabilak maradunk, jó lehet a folytatás is.

Október 25-én a klub bejelentette, hogy Anton Jeliszejenko személyében tizenháromszoros válogatott játékosal erősítette a DEAC jégkorongcsapata. A 32 éves játékos pályafutása nagy részében hazájában ütötte a korongot, több száz mérkőzésen lépett jégre a fehérorosz bajnokságban. Az idei, 2023–24-es szezont a kazah bajnokságban kezdte, három meccset játszott a Bejbarisz Atirau gárdájában, onnan igazol most a DEAC-hoz, így Mihail Bucskin mellett még egy fehérorosz játékos lesz a keretben.

Október legvégén erdélyi túrára indult a DEAC, első ellenfelük a bajnoki címvédő Gyergyói Hoki Klub volt. Bár mindkét csapat sokat lőtt kapura, az első találat öt perccel a harmad vége előtt esett, amikor Dominik Novotny nagy gólt lőtt akasztott a hazaiak kapujába. A második harmadot aztán feltűzelve kezdte a Gyergyó, majd 24:42-nél érkezett meg az egyenlítő találat. Nem sokáig örülhettek a hazaiak, Bucskin révén ismét vezetést szerzett Artyom együttese. A DEAC-on nagy volt a nyomás az emberhátrány miatt, percek voltak hátra, amikor Orban találatával ismét egyenlített a címvédő. Az utolsó harmadban egy kihagyott debreceni támadás után Szigeti passzát Tranca ziccerben értékesítette. Szinte csak másodpercek teltek el, amikor Császár is bekört egy gólt, nagyot fordult a meccs. 4:2-es gyergyói vezetésnél az egyik bíró esése miatt állt a játék, majd három bíróval folytatódott a mérkőzés. Ez a rövid szünet nem változtatott nagyot az összecsapás menetén, Vasziljev lövése sajnos a gyergyói kapu mellé ment, Silvestre találatával pedig eldőlt a mérkőzés, és bár sokáig jól játszott a DEAC, a Gyergyó otthon tartotta a pontokat.

Másnap a Brassó otthonában vendégeskedtek az egyetemisták. A DEAC-nál először Koblar veszélyeztette a brassói kaput, majd Ivessuo, Mihalik Gergő és Vasziljev próbálkoztak, míg a hazaiaknál akadozott a támadás. 7:35-tel a negyed vége előtt Novotny nagy gólt lőtt távolról. Sajnos nem sokáig örülhettek Artyom tanítványai, egyenlített a Brassó. A DEAC jobban játszott a második játékrészben, sokáig mégsem sikerült gólt elérni. Tizenhárom perccel a játékrész vége előtt Mihalik Gergő talált be, azonban most is hamar érkezett rá válasz, Van Vormer lövését Gönczi nem tudta hárítani. Mucskin azonban résen volt, így ismét vezetést szereztek

a cívisvárosiak. A záró játékrész brassói kiállításal kezdődött, de a DEAC nem tudta kihasználni a fórt. A folytatásban az egyetemisták kerültek hátrányba, amit végül sikerült kivédekezni. Tíz perccel a dudaszó előtt Anton Vasziljev beütötte a negyedik debreceni gólt. A Gyergyó igyekezett egyenlíteni, végül három és fél perccel a vége előtt levitték a hazaiak a kapusukat, az üresen maradt ketrecbe Niks Krollis talált be, ezzel eldőlt a pontok sorsa.

A DEAC Csíkszeredán zárta az erdélyi túrát. Kapusként Gönczi Lajos állhatott a ketrec elé, cseréje Szeles Martin volt. 20 másodpercre volt szüksége a hajdúságiaknak ahhoz, hogy betaláljanak, egy kipattanót Anton Jeliszejenko vágott a hálóba. Pár perccel később azonban egyenlített az erdélyi csapat, majd olyannyira elkapták a fonalat, hogy a harmad végéig hat gólt suhintottak a DEAC kapujába, míg az egyetemisták Jeliszejenko két találatával tudtak válaszolni a rohamra. A szünet után kapust cserélt a DEAC, Szeles Martin védte a hálót, aki rögtön a harmad elején kétszer védett hátrányban. Nem sikerült azonban zárkózni a DEAC-nak, 3:24 volt hátra az etapból, amikor Bukor Rajmund találatával szépített némileg az eredményen. Az utolsó harmad volt a legkiegyenlítettebb, 12:35-nél Novony találatával két gólról közelítettük meg a hazaiakat. A végén a DEAC levitte Szelest, Becze az üres kapuba terelte a pakkot, sima hazai győzelem született ezzel.

Este Liga, alapszakasz, eredmények:

szeptember 29.: DVTK Jegesmedvék-DEAC 5:2 (0:1, 3:0, 2:1)

október 01.: FTC-Telekom – DEAC 10:2 (5:1, 3:1, 2:0)

október 05.: DEAC – Gyergyói Hoki Klub 3:6 (1:3, 0:0, 2:3)

október 10.: DEAC – Sport Club Csíkszereda 3:2
(1:0, 0:0, 1:2, 0:0, 1:0)

október 13.: DEAC – UTE 1:3 (0:1, 1:0, 0:2)

október 15.: DEAC – Budapest Jégkorong Akadémia HC 3:2
(1:1, 1:1, 1:0)

október 20.: DEAC – Dunaújvárosi Acélbikák 4:2 (2:1, 2:1, 0:0)

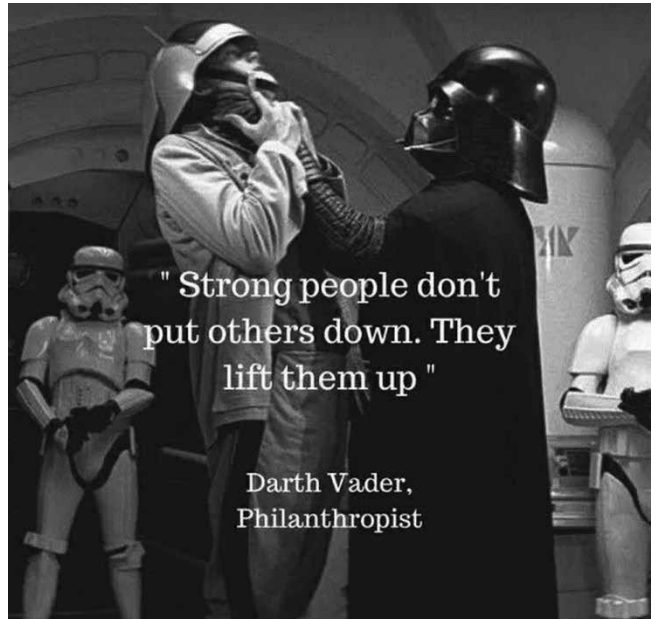
október 22.: FEHA19 – DEAC 1:2 (0:0, 1:1, 0:0, 0:0, 0:1)

október 26.: Gyergyói Hoki Klub - DEAC 5:2 (0:1, 2:1, 3:0)

október 27.: Corona Brasov – DEAC 2:5 (1:1, 1:2, 0:2)

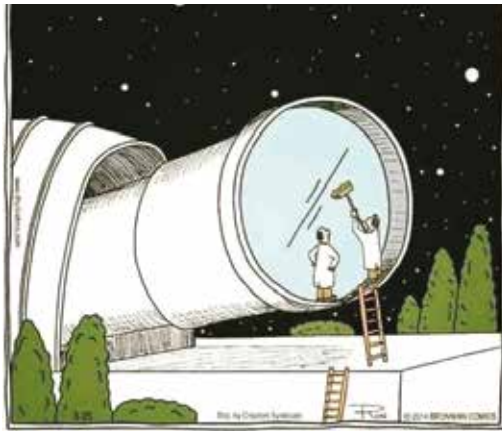
október 29.: Sport Club Csíkszereda – DEAC 7:4 (6:2, 0:1, 1:1)

forrás: deac.hu



" Strong people don't put others down. They lift them up "

Darth Vader,
Philanthropist



"See? I told you it wasn't a new planet!"

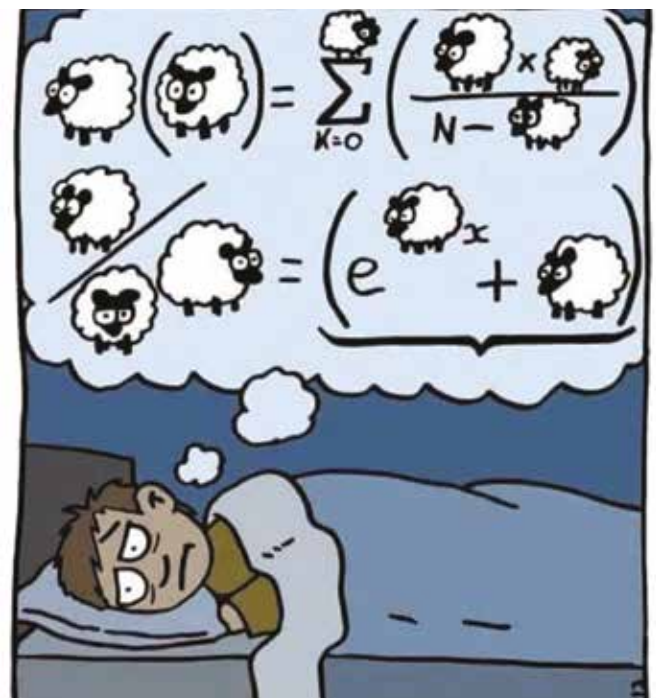


Ha igent mondasz, az
elkövetkező 30 másodpercben,
akkor most nem egy, hanem két
gyűrűt adok, és tied lehet egy
profi késkészlet is.

A TV SHOPOS LEÁNYKÉRÉSE



HALLÓ, ÉN VAGYOK. NEM TALÁLOM
A LABDÁT AMIÉRT KÜLDTÉL, DE TALÁLTAM
EGY FRIZBIT. VIGYEM VISSZA EZT, VAGY
KERESSEM TOVÁBB A LABDÁT?





Explore Debrecen

***with a local
by your side***

 exploredebrecen.com

 [@ExploreDebrecen](https://www.facebook.com/ExploreDebrecen)

 [@exploredebrecen](https://www.instagram.com/exploredebrecen)



CAMPUS BOWLING BÁR

BOWLING, DARTS, CSOCSÓ



Felújított bútorzat, új cipők, minőségi, széles italválaszték.



Céges rendezvények, szakestek, születési bulik tökéletes helyszíne!



Ha fényképes UniPass kártyáddal vásárolsz a pultban 30% kedvezményt kapsz. Az akció minden héten hétfőtől csütörtökig tart.



06-52-529-111



Debrecen, Kassai út 26.

