

EGYETEMI ÉLET



- *Több ezren a Dexpón*
- *Fókuszban az egészség – hallgatók az innováció világában*
- *Jótkony szórakozás a gyermekekért*
- *Sikert sikerre halmoz a debreceni kardtündér*

Gólyabál



FORUM
D E B R E C E N

www.forumdebrecen.hu

FORUM
D E B R E C E N
AJÁNDÉKKÁRTYA

FÓRUM AJÁNDÉK KÁRTYA

STÍLUSOS MEGLEPETÉS
MINDEN ALKALOMRA.



HÍREK

DBA-képzés	4
Téli diplomaosztók	4
Agrár Üzleti Klub	4
Jubileum.....	4
Együtt a sportért	5
Világszínvonalú MR.....	5
Gróf Tisza István-plakett	5
Szaxofonprofesszor.....	5

HÁTTÉR

Szenátus	6
Több ezren a Dexpón	7
Három éjszaka, ami csak a gólyáké!.....	8
Megnyitotta kapuit a Balaton-parti campus.....	9
Fókuszban az egészség – hallgatók az innováció világában	10

ZOOM

„Jusson néked boldog élet és sok hű barát!”	12
Fedezd fel Debrecen utcáit! – Batthyány utca.....	14

ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei.....	16
---	----

SZÉP-SZELET

Almássy Lehet fordítása: Rodrigo Amarte: Tuyo, Tom Waits: Lullaby.....	18
--	----

NÉZŐPONT

Műfordítók – Orfeumban.....	19
Jótekonny szórakozás a gyermekekért	20
Amatőrszínházi találkozások a világ körül	21
Megérkezett a Csokonai Nemzeti Színház ünnepi kínálata!.....	23

DE-FICIT

Város vagy nyomornegyed? Urbanizáció a Száhel-övezetben.....	24
--	----

SPORT

Sikert sikerre halmoz a debreceni kardtündér.....	26
Egyetemi Úszóverseny	29

CUCU

.....	30
-------	----

Nyelvleckék haladóknak

Skarczer Péter talán a legelkeszebb nyelvészek közé tartozik az egyetemen. Miközben mások a vizsgáik miatt cidriznek, esetleg azon tűnődnek, mivel ajándékozzák meg szeretteiket karácsonykor, ő egészen másra készül. Minden téli szünetben egy előre kiválasztott tájegység falvait cserkészi be digitális hangrögzítő be-
rendezéssel kezében. Vajon mi készíttette arra valakit, hogy hóban, sárban rendületlenül rója az isten háta mögötti településeket, bebocsátást kérve régi, néha már dűledező parasztházakba? Nos, Péter szavakat gyűjt.

Olyan kifejezésekre vadászik, amelyeket még tapasztalt és általa mélyen tisztelt professzorai sem ismernek. Valóságos gyöngyszemekre bukkan időnként. Tudták például azt, hogy Sajószentsomorján a lomha, lassú beszédű embert pöszmetegnek hívják? Vagy hogy a truttyog azt jelenti: egy közepesen ittas középkorú férfit, akit az imént dobtak ki a falu egyetlen kocsmájából, az olvadó hóban hátán fekvő halkan magyar népdalokat énekel?

Péter – a kívülről számára talán kissé érthetetlenül – diadalmas csatakiáltásokkal nyugtázza minden egyes újonnan felfedezett szót. Igaz, eddig nem sokat talált, de kitartóan dolgozik, s tudja, munkája előbb-utóbb meghozza gyümölcsét.

Stein Elek

Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Csontos Máté, Papp Gréta, Juhász Tibor, Vona Lilla, Kovács Miklós, Lóki Viktor –

Tördelő: Barna Ildikó – Levélváltás: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levelezési címe: DE Oktatási Központ, 4032 Debrecen, Nagyterdei körút 94. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail-címe: egyetemieleit@pszk.unideb.hu – www.unideb.hu

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/hu/egyetemi-elet> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.





DBA-képzés

A Pannon Egyetem és a Debreceni Egyetem stratégiai szövetséget kötött a hazai üzleti doktori (DBA) képzés fejlesztésére. A két intézmény – egyedülként Magyarországon – 2025/2026-tól indítja a nemzetközi modell alapján működő programot, amelyet legalább öt év vezetői gyakorlattal rendelkező szakemberek számára kínálnak. A vezetők tapasztalata nemcsak saját kompetenciáikat erősíti, hanem beépül a menedzsmentoktatásba is. A veszprémi megállapodást november 21-én a European Conference on Innovation Management keretében írták alá.



Téli diplomaosztók

Az Általános Orvostudományi Kar végzőseinek ünnepségével december hatodikán megkezdődtek a Debreceni Egyetem téli diplomaosztói. A februárig tartó ünnepi eseményeken mintegy kétezer friss diplomás veheti át oklevelét. A Főépület Díszudvarán rendezett diplomaosztókat élőben közvetíti az intézmény Multimédia és E-learning Technikai Központja. A rendezvényeken készült felvételek később elérhetőek lesznek az egyetem Youtube-csatornáján.

Agrár Üzleti Klub

A DE Agrár Üzleti Klubja Mádon tartotta első szakmai rendezvényét, ahol agrár- és élelmiszeripari vállalatok, stratégiai partnerek és szakértők vitatták meg az ágazat aktuális folyamatait. A kezdeményezést a Gazdaságtudományi Kar és a Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Kar hozta létre, hogy erősítse az innovációs és képzési ökoszisztémát, valamint a vállalati együttműködéseket. A fórumon bemutatták a gyakorlatorientált képzési formákat, köztük a duális és kooperatív modelleket, illetve szó esett a KAP támogatásairól és az agrárberuházások kiemelt szerepéről. A rendezvényen mintegy hatvan iparági szereplő vett részt.



Jubileum

A Debreceni Egyetem 2015-ben alapított Ihrig Károly Szakkollégiuma tízéves fennállását ünnepli. A gazdaság- és szervezéstudományi területekre fókuszáló műhely mára 85 taggal működik, jubileumát kétnapos programsorozattal ünnepelték november közepén a GTK-n. A szakkollégium a tudományos munkára, a szakmai fejlődésre és a közösségépítésre épül. A jubileumi konferencián a tagok több tudományterületen mutatták be előrehaladásukat, a program részeként sporteseményekkel és gálavacsorával is tisztelegtek az elmúlt tíz év eredményei előtt, valamint átadták az IKSz Díjakat.





Együtt a sportért

November 19–20-án a Groupama Arénában megrendezett Sport Forum Hungary 2025-re a világ minden kontinenséről érkeztek előadók, a hazai sportszakma képviselői mellett. A Debreceni Egyetem főtámogatóként és a legnagyobb delegációval vett részt a konferencián, ahol az innovatív, fenntartható sportjövő kialakítása került fókuszba. A DE munkatársai több előadást és kerekasztal-beszélgetést tartottak. A fórum kiváló lehetőséget adott kapcsolatok építésére, az egyetem sportstratégiájának bemutatására, valamint hallgatók és szakemberek együttműködéseinek elindítására.



Gróf Tisza István-plakett

Rangos elismerésben részesült Somogyi Dóra, a Természettudományi és Technológiai Kar fiatal adjunktusa. A kutató nyerte az első alkalommal átadott Gróf Tisza István-plakettet, valamint az ezzel járó 5 millió forintos támogatást. Projektje egy olyan, a régióban egyedülálló kutatólabor létrehozását célozza, amely komplex módszerekkel vizsgálja a természetes vizek szennyezettségét és állapotát. A fejlesztés hozzájárulhat a környezeti károsodások pontosabb feltérképezéséhez és az ivóvízkészletek hosszú távú monitorozásához. A pályázaton a GTIDEA program korábbi doktoranduszai indulhattak.



Világszínvonalú MR

Mesterséges intelligenciával támogatott, csúcstechnológiás 3 Tesla MR-berendezést állított üzembe a DE Klinikai Központja, amely évente 12–13 ezer beteg vizsgálatát teszi lehetővé. A gép a kormány gyorsításáv programjának részeként érkezett, amely 40 milliárd forint értékben támogatja az ország diagnosztikai eszközparkjának megújítását. Takács Péter államtitkár elmondta: Debrecen az egészségügyi fejlesztések egyik központja, ahol a modern technológia és a szakemberek magas színvonalú munkája együtt garantálja a betegellátás minőségét. Az új MR gyorsabb vizsgálatokat és kiemelkedő képminőséget biztosít, különösen a neurológiai, idegsebészeti és daganatdiagnosztikai területeken.



Szaxofonprofesszor

Nemzetközileg elismert és sikeres szaxofonművész, a francia



Nicolas Arsenijevic volt a külföldi vendégelőadó a XVI. Debrecen SaxFesten. A Debreceni Egyetem Zene-művészeti Karáról, valamint más oktatási intézményekből érkezett növendékeknek tartott mesterkurzusokat a világhírű előadó, és az Universitas-Debrecen hangversenysorozat részeként a ZK hallgatóiból és oktatóiból álló szaxofonzenekarral nagy sikerű koncertet adott a Liszt-teremben.

Szenátus

A Debreceni Egyetem campusaira vonatkozó parkolási rendszer átalakításáról, valamint a jövő nyáron esedékes vezetői pályázatok kiírásáról is szó volt az intézmény Szenátusának novemberi ülésén. A testület emellett számos szabályzatot módosított, és együttműködési megállapodások aláírásáról is döntött.

Szilvássy Zoltán rektor beszámolójában felidézte, hogy az elmúlt időszak kiemelkedő eseménye volt a Járműlabor átadása az egyetem Tudományos, Technológiai és Innovációs Parkjában. A csaknem ötmilliárd forintos beruházás keretében a legmodernebb eszközökkel szerelték fel a létesítményt, műhelyeket, laborokat, tantermeket, irodákat és tesztpályát is kialakítottak. A rektor példaértékűnek nevezte az intézmény és a BMW dinamikus fejlődő együttműködését.

Ugyancsak elismeréssel beszélt Szilvássy Zoltán a Debreceni Egyetem által szervezett Országos Tudományos és Innovációs Olimpia (OTIO) regionális válogatóversenyéről is, amely országosan a legnépszerűbb regionális forduló volt: 16 intézmény 70 tanulója összesen 47 pályázatot nyújtott be. A rektor aláhúzta: az intézmény beiskolázási tevékenységét hatékonyan tudja szolgálni az ilyen megmérettetés, amely már a gimnáziumi éveik alatt az egyetemhez köti a diákokat a közös kutatások révén.



Szilvássy Zoltán kitért arra is, hogy jövőre, a rektorváltás időszakában számos vezetői pályázat lejár, amelyeket – közösen egyeztetve – a jelenlegi rektori vezetés egyeztet, ír ki márciusig és érkezett április végéig, a kinevezést pedig az új rektori vezetés végzi május-júniusban.

Bács Zoltán kancellár beszámolójában kiemelte, hogy folyamatban van az intézmény következő közfinanszírozási szerződésének kialakítása.

Az egyetemi vezető arról is beszélt, hogy a városi parkolási rendszerben bekövetkezett változások miatt az utóbbi hónapokban jelentősen megnőtt az egyetem campusain a parkolók és közlekedési rendszer leterheltsége, ami egyes időszakokban már a közlekedés biztonságát is veszélyezteti.

Emiatt szükségessé vált az egyetemi parkolási rendszer felülvizsgálata, elemezzük, hogy melyik parkolót milyen időszakban mennyien használják, kiknek milyen behajtási engedélyei vannak. Ez hatással lehet a jövő évi bérletváltási módszertanra, melyhez a jövőben akár forgalmi engedélyre is szükség lehet annak érdekében, hogy csak egyetemi polgár autója lehessen kedvezményes bérletre jogosult. Elképzelhető az is, hogy a bérletek esetében csak a mun-



kavézés helyei szerinti campusokra szólhat a behajtási engedély. Mindehhez informatikai fejlesztésre is szükség lesz a következő hónapokban. Egyre többen járnak kerékpárral is, az ehhez szükséges tárolókapacitást is növelni fogjuk, ez remélhetőleg már tavaszra is látható lesz – mondta el a kancellár.

A személyi ügyek között javaslatot fogadott el a testület a Debreceni Egyetem Óvodája igazgatóhelyettesi, a Gyakorló Óvoda igazgatói, valamint a Kossuth Lajos Gyakorló Gimnáziuma és Általános Iskolája főigazgatói megbízás ellátására, illetve professor emeritus cím adományozására és a Szenátus állandó bizottsági összetételének módosítására.

Szervezeti kérdéseket, szabályzatokat érintően módosították az SzMSz Karok Működési Rendje című szabályzatát, a felvételi eljárást rögzítő mellékletet, a Tanulmányi és Vizsgaszabályzatot, a Hallgatói Térítési És Juttatási Szabályzatot, a Doktori Szabályzatot, valamint a Szenátus tagjainak megválasztására irányuló eljárás szervezeti és eljárásuk részletes szabályait rögzítő dokumentumot.

Elfogadta a testület a 2025/2026. tanév Képzési Programjának megváltoztatását a Bölcsészettudományi Kart érintően, továbbá a 2026. februárban és szeptemberben induló képzések önköltségi mértékének megállapítására és módosítására irányuló tervezetet. Jóváhagyta a Szenátus földrajz alapképzési szak (TTK) indítását a Siófok képzési helyen, emellett horgászvezető szakirányú továbbképzési szak indítását a Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Karon és sportkommentátori kompetenciák fejlesztése néven részismereti képzés indítását a Gazdaságtudományi Karon.

Támogatta a testület együttműködési megállapodások megkötését is a Daegu Gyeongbuk Institute of Science and Technology (Koreai Köztársaság), a Hong Kong Baptist University (Hong Kong), a Belügyminisztérium, a Nemzeti Adatvédelmi és Információszabadság Hatóság, a Gazdasági Versenyhivatal, a Közbeszerzési Hatóság, a Nemzeti Adó- és Vámhivatal, a Chaonhu University (Kína), a Chongqing Haifu Medical Technology Co. Ltd. (Kína) és az Istanbul University-Cerrahpasa (Törökország) vonatkozásában.

Javaslatot fogadtak el ezt követően a Debreceni Egyetem Tehetséggondozó Programjának Szabályzata és a Debreceni Egyetem Gazdasági társaságok tulajdonrészének szabályzata módosítására, illetve támogató döntés született gazdasági és vidékfejlesztési agrármérnök alapképzési szak (GTK) Siófok képzési helyen, nappali munkarendben történő indításáról is.

Sajtóközpont

Több ezren a DExpón



Idén is megtartotta a Debreceni Egyetem nagy múltú beiskolázási rendezvényét, a DExpót. A november 19–20-án megrendezett eseményen több ezer diák, szülő és pedagógus tekintett be egyetemünk életbe.

A látogatók a modern technológiák és személyes találkozások segítségével megismerhették a Debreceni Egyetem tudományos életét, közéletét, oktatási rendszerét és a különféle lehetőségeket, tudományterületeket.

A rendezvény központi területe ezúttal is a Díszudvar volt, de a DExpo-buszok segítségével a városszerte megtalálható egyetemi campusokkal is megismerkedhettek az érdeklődők. Az Egyetem téren is számos attrakció várta az érdeklődőket. A Főépület patinás falain belül fogadott bennünket a DEAC standja, míg a Díszudvart az egyetem valamennyi karának, intézményének standjai töltötték meg élettel. A lelegelesebbek nyílt órákon, előadásokon vehettek részt, és a különböző kísérletekbe, tudományos innovációkba is betekintheztek.

A Főépület második emeletén a különböző egyetemi ösztöndíjprogramokról kaphattak tájékoztatást az oda érkezők, valamint az intézmény egységeiről és mentorprogramjairól nyújtottak tájékoztatást a munkatársak. Számos kísérőprogram is várta az érdeklődőket, így írásvizsgálaton, pszichológiai teszteken is részt vehettek a leendő hallgatók. Idén sem maradt el a „vendégség”, hiszen forró teával és süteménnyel kedveskedtek a látogatóknak, valamint az iskolai távollétról szóló igazolást is kiállították a diákok számára.

A DExpo immár húsz esztendeje nem csupán két teljes körű élménycsomagot tartogat a pályaválasztás, illetve egyetemi tanulmányok előtt állók számára, hanem komplex, egyetemi környezetben történő betekintést is a humán, reál és interdiszciplináris tudományágak jövőjébe. Az érdeklődők számára ezúttal is rendelkezésre állt az UD Studiversity applikáció, illetve immár nem kizárólag előre megadott információkkal gazdagodhattunk, hanem a Mesterséges Intelligencia innovációja is segítette az előzetes „beilleszkedést” a Debreceni Egyetem sokszínű, szinte végtelen lehetőséget kínáló életébe – legyen szó tudásról, tanulásról, sportról és szabadidőről.

A DE töretlenül lendületes élete eztán sem áll meg, hiszen hamarosan érkezik az elsőévesek fényes ünnepélye, a Gólyabál.

Barna Marci, fotó: Löki Viktor



Három éjszaka, ami csak a gólyáké!

Minden egyetemista számára meghatározó rendezvény a Gólyabál. A bál mellett, hogy sokak számára egy felejthetetlen élmény, az első lépésként is szolgál a teljes körű egyetemistává válás útján.

November 27–29. között idén is elérkezett a gólyabáli időszak a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzatának jóvoltából. Az első éjszaka az ÁJK, a BTK, az IK, a TTK, valamint a ZK, míg a második a Medikus, a harmadik pedig a GTK, a GYGYK, a MÉK és az MK-s hallgatók számára szolgált szórakozási lehetőséggel.

Mind a három bál esetén ugyanaz a forgatókönyv volt érvényben: a gólyák köszöntését követően a gólyák esküje, majd a nyitótáncuk következett. 21 órától egészen hajnal 4 óráig pedig a táncé volt a főszerep. A báli éjszakákon Dj PéGé, Juhász Laci, valamint a DEKI zenekar

szolgáltatta a talpalávalót, mely kellőképpen megalapozta a bálozók hangulatát!

A Gólyabálokon részt vevő egyetemisták száma minden évben igazolja azt, hogy a gólyák számára az este jelentős, és azt is, hogy az elsőévesek is törekednek a DE egyetemistájává válni.

Puskás Marcell, fotó: China Tibor



Megnyitotta kapuit a Balaton-parti campus

November 26-án Siófokon is bemutatta képzési portfólióját, hallgatói szolgáltatásait, intézményi infrastruktúráját a Debreceni Egyetem. Az intézmény központi beiskolázási eseményén, a DExpón a leendő hallgatók első kézből kaphattak információkat egyebek mellett a városban megjelenő karok képzéseivel, a felvétellel és a pontszámítással kapcsolatban. A siófoki DExpón az egyetem összesen tizenkét standdal képviseltette magát.

A Debreceni Egyetem két évtizede indította útjára központi beiskolázási rendezvényét, a DExpót, melyen a pályaválasztás előtt álló diákok, szüleik és pedagógusok számára nyílt napokon mutatja be képzési kínálatát, valamint mindazokat a lehetőségeket, melyek a felvételiző tanulókra várnak. 2024-ben első alkalommal szervezte meg az intézmény a DExpót Siófokon. A beiskolázási kiállításnak és tájékoztatónak idén először adott otthont az új, kihelyezett campus, ugyanis befejeződött a Balaton-parti épület egy részének felújítása, így a leendő egyetemisták nemcsak a DE és karainak képzési kínálatával, az egyéb szervezeti egységek által megosztott hasznos tudnivalókkal ismerkedhettek meg, hanem bejárhatták az új képzési helyszínt is.

A rendezvényen általános tájékoztatót tartott Bartha Elek oktatási rektorhelyettes és Ölvetiné Szabó Beáta, az Oktatási Főigazgatóság beiskolázási és továbbképzési igazgatója. A rektorhelyettes kiemelte: a Debreceni Egyetem a legjobb választás, erre a múltja, a jelene és a jövője a garancia.

– A Debreceni Egyetemen, illetve jogelődjében csaknem fél évezrede megszakítás nélkül zajlik az oktatás. Jelenleg mintegy 34 ezer hallgató tanul az intézményben 139 országból. Ez alapján is elmondható, hogy a több száz éves tradícióval felvértezett intézmény igazi nemzetközi környezetben működik, de itt érhető el az ország legnagyobb egészségügyi ellátó rendszere és az egyetem a legnagyobb vidéki tudományos bázis is egyben. Az intézményt összességében a legszélesebb képzési kínálat, gyakorlatorientált képzési portfólió, külföldi tanulmányi lehetőségek és tapasztalatszerzés, stabilitás, dinamikus fejlődés, biztos jövő, hagyomány és jövőkép jellemzi, mindez kiemeli a hazai felsőoktatási környezetből. Ezt a Siófokon

tanuló hallgatók is megtapasztalhatják, hiszen a városban négy kar tíz képzésre várja a jelentkezőket. Ezek mindegyike olyan szak, mellyel az egyetem igyekszik kiszolgálni a helyi munkaerőpiaci igényeket, és helyben kínál piacépítő tudást, diplomát – fogalmazott az oktatási rektorhelyettes.

Ölvetiné Szabó Beáta beiskolázási és továbbképzési igazgató a felvételi követelményekkel, a pontszámítással kapcsolatban tartott előadásában felhívta a figyelmet a legfontosabb szabályokra, határidőkre, valamint az egyetem online felületein elérhető tájékoztatókra.

– A DE által meghatározott szakos felvételi követelmények között a tanulmányi pontok részpontjait képező 5. középiskolai tárgy és 5. érettségi vizsgatárgy tekintetében széles körű lehetőséget kínálunk a felvételizőink számára. Ennek köszönhetően minden középiskolai tantárgy elfogadott, így a jelentkezőinknek nagyobb rugalmasságot biztosítunk a felvételi eljárás során. Ebben a pontszámítási kategóriában a legtöbb szakunk esetében minden érettségi vizsgatárgy beszámításra kerülhet, ezzel tovább nőnek a felvételizőink esélyei. Emellett a legtöbb szakon jelentős többletpontokat szerezhetnek azok a felvételizők, akik emelt szintű érettségivel, nyelvtudással, szakképzettséggel, művészeti és tanulmányi versenyeredménnyel, illetve sportversenyeken kiemelkedő helyezéssel rendelkeznek. Ezen kívül fontos tudnivaló, hogy az egyetem gólyaösztöndíjjal támogatja a kiemelkedő középiskolai tanulmányi versenyeredményeket elért hallgatókat. A Debreceni Egyetem által támasztott felvételi követelmények és a részletes szabályok megismerése érdekében érdemes felkeresni a beiskolazas.unideb.hu, valamint a felveteli.unideb.hu internetes



felületeket – hangsúlyozta a beiskolázási és továbbképzési igazgató.

A siófoki DExpón összesen tizenkét stand várta a látogatókat, a helyben elérhető egyetemi karok mindegyike képviseltette magát: jelen voltak a Bölcsészettudományi Kar, az Egészségtudományi Kar, a Gazdaságtudományi Kar, a Gyermeknevelési és Gyógypedagógiai Kar, az Informatikai Kar, a Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Kar, a Természettudományi és Technológiai Kar, valamint a Zeneművészeti Kar hallgatói, akik személyes tájékoztatást nyújtottak a középiskolásoknak.

Az érdeklődők mindezek mellett átfogó előadásokon ismerkedhettek meg a karokkal, hasznos információkat tudhattak meg a kollégiumi férőhelyekről, valamint meghallgathatták a Debreceni Egyetem Könyvnyűzenei Intézet hallgatóinak koncertjét is.

Sajtóközpont – BZ



Fókuszban az egészség – hallgatók az innováció világában

Huszonnyolc csapatban csaknem száz egyetemista vett részt 2025. november 10–11. között a Debreceni Egyetem Innovációs Központjában rendezett i-Days for Life Debrecen egészségügyi hackathonon.

A Debreceni Egyetem Innovációs Ökoszisztéma Központja és az Európai Unió egészségügyi Innovációs hálózata, az EIT Health által közösen megrendezett hallgatói ötletverseny célja, hogy a csapatok huszonnégy óra alatt újszerű megoldásokat találjanak egészségügyi, gyógyszerészeti problémákra. Legnagyobb számban a Debreceni Egyetem diákjai vettek részt a hackathonon, de érkeztek versenyzők Bosznia-Hercegovinából, a dortmundi és egy török egyetemről, a fővárosból a Corvinus, a Semmelweis és az Óbudai Egyetemről is. A versenyt végül a Debreceni Egyetem hallgatói csapata nyerte az endometriózis otthoni diagnosztikájára alkalmas eszközének ötletével.

„A tavalyi nagy siker után idén is megrendezett program az élettudományok mellett az informatikai és gazdasági tanulmányokat folytató hallgatókat is vonzotta. Hiszünk abban, hogy a valós életből származó kihívások több nézőpontból történő megközelítése, így a különböző tudományterületekről érkező tudás és a kulturális sokszínűség beépítése az alkotás folyamatába eredetibb ötletek és üzleti lehetőségek megszületését segítik elő. Az i-Days for Life Debrecen hackathon győztes csapatának tagjai is négy kart és három nemzetet képviselnek” – hangsúlyozta Jutkusz Lilla, az Innovációs Ökoszisztéma Központ igazgatója.

A huszonnégy órás ötletverseny végső megmérettetésén a zsűri elé kerülő kilenc csapat többek között olyan érdekes megoldásokkal rukkolt elő, mint a mellrák korai felismerésében segítséget nyújtó melltartó, a háztartásokban keletkező élelmiszermaradék közösségi cseréjére fejlesztett applikáció vagy az izomszenzorokra építkezve működő 3D-nyomtatott művégtag.

A nyertes csapat az endometriózis otthoni diagnosztikájára alkalmas, a nők ciklusa alatt távozó menstruációs folyadék analizálására épülő eszköz tervét mutatta be. Megoldásuk jelentős segítséget nyújthat a ciklikus fájdalommal érintett nők nagy részének, amennyiben elgondolásuk kiállja a validáció próbáját és később az üzleti bevezetés kihívásait. Ikram Bekkaoui, Syeda Ghania, Nurbanu Koc és Sarfaraz Ahmed csapata nemcsak a White Unicorn medtech inkubátor mentorálását, azaz az ötlet továbbgondolását és validálását elősegítő szakmai támogatást



nyerte el, de lehetőséget kapott arra is, hogy november végén részt vegyen Párizsban a tizenhat országban rendezett i-Days versenyek győzteseinek hirdetett nemzetközi nagydöntőn is.

„A zsűri nehéz helyzetben volt, hiszen számos erős projekt versengett a kétnapos hackathon alatt. Az értékelés során az előadás minősége, a csapat együttműködése, a termék bemutatása és a piacra lépés stratégiája egyaránt fontos szempont volt. A győztes csapat terve megfelelő validáció, valamint jól kialakított üzleti modell után – véleményünk szerint – komoly piaci potenciállal rendelkezhet. A White Unicorn egészségügyi innovációra fókuszáló inkubátora a továbbiakban mentorálja a csapatot, izgatottan várjuk a közös munkát!” – mondta Szabó Erik, a győztesnek járó szakmai díjat felajánló White Unicorn Inkubátor alapító-vezérigazgatója.

Az i-Days for Life Debrecen hackathon győztes csapata a párizsi európai megmérettetésen is elnyerte a zsűri bizalmát: a november 28-án 16 ország számára rendezett kontinensviadalon a Debreceni Egyetemet képviselő négy hallgató harmadik helyezést ért el innovatív ötletével. Nemcsak mentorálást és 500 eurót nyertek az EIT Health nemzetközi hálózatától az ötletük továbbfejlesztésére, de a debreceni csapathoz került a legaktívabb résztvevőnek járó díj is.

A Debreceni Egyetem Francia Tanszéke mély megrendüléssel tudatja, hogy

DR. KISS SÁNDOR

nyugalmazott egyetemi docens, a tanszék tizennégy éven át volt vezetője,
az *Ordre des Palmes Académiques* tiszti fokozatának kitüntetettje, hosszan tartó betegség után
2025. szeptember 5-én, 84 éves korában örökre elment.

Kiss Sándor (1941–2025) a magyar és nemzetközi romanisztika, valamint összehasonlító nyelvészet kiemelkedő alakja, a Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Karának meghatározó tanáregyenisége, a Francia Tanszék vezetője és generációk tanítója volt. Távozása fájdalmas veszteség mindazok számára, akik ismerték és szerették. Pótolhatatlan űr marad utána.

Életútja és munkássága szorosan összefonódott a debreceni és a magyarországi romanisztika történetével. Középiskolai tanulmányait a miskolci Földes Ferenc Gimnáziumban végezte, majd 1959-ben felvételt nyert a Debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karára, ahol francia és latin nyelv és irodalom szakon tanult. 1964-ben szerzett egyetemi diplomát, majd ugyanitt kezdte meg oktatói pályáját. Egyetemi doktori értekezését 1971-ben védte meg, a doktori fokozatot az 1972. évi kitüntetéses doktoravatás keretében nyerte el. 1988-ban kiváló eredménnyel védte meg kandidátusi értekezését. 1978 és 1990 között a budapesti Eötvös Loránd Tudományegyetem Romanisztikai Tanszékének oktatója volt, ugyanakkor továbbra is tanított a debreceni Kossuth Egyetemen. Hetente, könyvekkel és jegyzetekkel tömött aktatászkájával utazott a két város között, fáradhatatlanul szolgálva mindkét egyetem közösségét – ezt a kettős kötődést élete végéig megőrizte. 1991-től – ismét debreceni főállásban – egyetemi docensként tizennégy éven át vezette a Kossuth Lajos Tudományegyetem, majd annak jogutódja, a Debreceni Egyetem Francia Tanszékét. Pályája hat évtizeden át meghatározó módon formálta a hazai francia nyelvészet és irodalomtudomány életét, ugyanakkor előmozdította a Francia Tanszék sokrétű nemzetközi kapcsolatainak ápolását.



Mestere, Herman József hatására fordult érdeklődése a latin és újlatin nyelvek története, fonológiája és szintaxisa felé. Pályája korán ígéretesnek bizonyult: már első nagyobb műve, a doktori disszertációjából továbbfejlesztett kötete, *Les transformations de la structure syllabique en latin tardif* (1971) nemzetközi viszonylatban is alapművé vált, amelyet a romanisztikai kutatások mindmáig hivatkozási pontként tartanak számon. A latin igerendszer átalakulását bemutató, *Tendances évolutives de la syntaxe verbale en latin tardif* című kötete (1982) a latin nyelvészeti konferenciákon gyakran idézett mű. Kiss Sándort 2018-ban beválasztották a nemzetközi *Latin Vulgaire* – *Latin Tardif* konferenciasorozat tudományos bizottságába.

Tudósi és kutatói pályája rendkívül sokoldalú és nemzetközileg is elismert volt. Érdeklődésének középpontjában a késő latin fonológia és mondattan, a francia nyelv szintaxisa, a francia–magyar kontrasztív nyelvészet, valamint a szövegnyelvészet állt. Számos tanulmánya a nyelvtörténet, a grammatikaelmélet és a szövegértelmezés összefüggéseit tárta fel, különös tekintettel a latin és az újlatin nyelvek fejlődésére. Ugyanakkor a szépirodalom iránti rajongását sem tagadta meg: nagyszámú, korszakokon átívelő érzékeny tanulmányt írt francia és magyar költők, írók műveiről. Publikációinak jelentős része francia nyelven látott napvilágot, így hozzájárult ahhoz, hogy a magyar romanisztikai kutatások beépüljenek a nemzetközi tudományos diskurzusba. Tanulmányainak elegáns stílusa a francia nyelv gazdag és árnyalt ismeretéről tanúskodik. Munkásságának kiemelkedő elismeréseként 1997-ben a francia kormány az Akadémiai Pálmarend tiszti fokozatával tüntette ki.

Tanítványai számára Kiss Sándor nem csupán oktató volt, hanem Tanár Úr – a szó legnemesebb értelmében. Generációk francia szakos hallgatói tanultak tőle, akik máig szeretettel idézik fel az ófrancia nyelvvel vagy a francia középkori irodalommal foglalkozó színes óráit. Számos szakdolgozat és doktori disszertáció vezetője volt: tanítványai közül sokan ma is aktív oktatók, kutatók, akik saját pályájukon őrzik egykori tanáruk szellemi örökségét.

Tanszékvezetőként Kiss Sándor fontosnak tartotta a Francia Tanszék múltjának és az elődök értékeinek megőrzését, továbbadását. Egyik utolsó publikációjában, *A Debreceni Egyetem Francia Tanszéke 1957 és 2023 között* című munkájában méltó emléket állított a tanszék utóbbi több mint hat évtizedének. Ugyanakkor mindig támogatta, hogy a tanszék fiatal oktatói új irányokat, friss szemléleteket hozzanak az oktatásba és a kutatásba. Nyitott, szabad szellemi légkört teremtett, amelyben a múlt öröksége és a jelen törekvései harmonikusan találkozhattak.

Kiss Sándor szerény, finom humorú, tapintatos kolléga volt, aki teljes figyelemmel tudott meghallgatni, és természetes kedvességgel, páratlan nyelvi érzékenységgel válaszolni. Ahogy Molière korában mondták, igazi *honnête homme*, művelt ember volt, aki azonban műveltségével sohasem kérkedett. Megvolt benne az a ritka képesség, hogy saját világot teremtsen maga körül – olyan világot, amelyben a könyvek, a hangversenyek, a kiállítások, az utazások és az emberi találkozások kaptak fontos helyet. Sokunk emlékezetében úgy él majd, amint késő este nyúlóan, tanszéki irodájában, halk komolyzene mellett, az íróasztal lámpafényénél olvas vagy ír – teljes odaadással a tudománynak.

Emléke velünk marad: tanítványai munkájában, a tanszék szellemi hagyományaiban, és mindazokban a könyvekben és tanulmányokban, amelyek nemzedékek számára nyitottak utat a nyelvészet, a romanisztika és a humanista tudományosság világába.



A Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kara Kiss Sándor életművének tiszteletére emlékdíjat alapított, amelynek nyilvános bejelentésére 2025. október 2-án, a Kiss Sándor emlékére rendezett ünnepi megemlékezésen került sor.



„Jusson néked boldog élet és sok hű barát!”

A Debreceni Egyetem MediChoir Hallgatói Kórusa november 30-án ünnepelte megalakulásának 15. évfordulóját.

Az együttes története a 2010/11-es tanév kezdetéig nyúlik vissza, amikor is pár egészségügyi pályára készülő egyetemista elhatározta, hogy a kollégiumi szobákban zajló örömeinklést továbbfejleszti, és alapítanak egy kórust. A próbák sikerén felbuzdulva szerették volna tehetségüket közönség előtt is bemutatni, amikor is váratlanul kaptak egy felkérést.

2010. november 30-án első ízben rendezte meg ugyanis a Debreceni Orvostanhallgatók Egyesülete az azóta már hagyománnyá vált AIDS Világnapi Jótékonyági Koncertjüket, ahol az akkori Orvos- és Egészségtudományi Centrum dolgozói és hallgatói léptek fel egyéni produkciókkal. A csapatot a szervezők egy, az eset záró műsorszámra kérték fel, mely Leonard Cohen: Hallelujah c. dalának kórusátíratára lett nyolc lelkes egyetemista előadásában.

Innen indult történetük, amely alatt szépen gyarapodva, egyre professzionálisabb szintre jutottak, köszönhetően a 2013 őszén a csapathoz érkező Főgel-Veress Anett, akkori Zeneművészeti karos hallgatónak, aki az addig autodidakta vezetéssel működő és ma

már évek óta ötven-hatvan tagot számláló csapat élére állt és dirigálja őket azóta is.

Jubilálásuk alkalmából a MediChoir november 21-én, 18:30-tól nagyszabású koncertet tartott a Főépület Aulájában, ahol szinte egy tűt sem lehetett leejteni, hiszen közel 450 fő volt kíváncsi az egyetemünk legnagyobb kórusának születésnap koncertjére.

Az este folyamán megszólaltatott tizenhét kórusmű mellett hat egyéni produkció is elhangzott, melyet szintén a kórus tagjai

adtak elő. A kezdetekre emlékezve, a koncert nyitányaként, a kórus jelenlegi és korábbi vezetői, illetve legalább tízéves kórustagsággal rendelkező, jelenleg is aktív, veterán tagok előadásában hallgathatta meg a nagyérdemű közönség az ikonikus Hallelujah c. dal kórusátíratát, melyet Kodály, Gárdonyi és Kerényi műveiből álló magyaros blokk követett már az egész kórus előadásában.

Ezután zongorajátékával léptek a színpadra Szabó Kinga, majd Tóth-Váradi Tamás orvostanhallgatók. A kórus második blokkjában két vidám francia sanzon és Daróci Bárdos Tamás: Üszküdará című török balladafeldolgozása mellett egy igazi különlegességet is hallhatott a közönség, a Sto mi e milo nevű macedón népdal képében, melyet a kórus saját átíratában adott elő.

A koncert második felét az iráni Rasoul Tayebi doktorandusz szantúrjátéka, majd pedig a debreceni Extrasystole együttes két frontembere, dr. Nikita Belyaev és Semyon Burhashov előadásában az együttes saját száma nyitotta meg Buka Károly hegedűjátékával kiegészülve. Az egyéni produkciók után a MediChoir férfikarának tolmácsolásában Bárdos Lajos Huszártáncával, majd pedig a nőikar előadásában Bruno Coulais Vois sur ton chemin c. szerzeményével folytatódott az este.

A záróblokkot Halmai Luca és Huszár Kincső GYGYK-s hallgatók, illetve Kothalawala Rosemary és Pórszász János Pál orvostanhallgatók előadása nyitotta meg, akiket ismét a kórus által előadott Peter Anglea: Jubilate, John Williams: Double Trouble és Karl Jenkins: Adiemus című zongorakíséretes művei követtek.

Az est közölt műsorának zárásaként a jelenlévő korábbi kórustagok közül a rögtönzött közös éneklést is bevállalókkal kiegészült kórus adta elő, az együttes régi „himnuszát”, Farkas Ferenc Pataki diákdalok című, háromtétéles művét, melyből az együttes jelmondata is származik: „Jusson néked boldog élet és sok hű barát!” A koncert végén a kórus egyik leginkább közkedvelt darabjával, három Zulu énekből álló összeállítással búcsúzott a közönségtől, melynek különlegessége, hogy a harmadik ének az „Ipharadisi” volt anno első dal, amit a kezdeti csapat 15 évvel ezelőtt megtanult.

A vastaps után prof. dr. Duffek Mihály, a Zeneművészeti Kar korábbi dékánja és a szintén idén 15 éves, a kórossal a kezdetek óta baráti kapcsolatot ápoló Professzori Klub társelnöke külön erre az alkalomra készített emléklappal köszöntö meg a kórus 15 éves munkáját és kívánt még sokszor ennyi sikeres évet a MediChoirnek.

Furolán közreműködtek:

Erdei Zsófia, Huszár Kincső, Prepuk Inez kórustagok

Zongorán közreműködött: Laskai Tünde

Bongón, cajonon, csörgön és dzsembén közreműködött:

Kerekes Márton

Vezényelt: Dr. Főgel-Veress Anett, karnagy

Az est háziasszonya dr. Tóth Hajnalka, korábbi kórustag volt.





METAL-SHEET

A LEMEZBE ZÁRT ÉRTÉK

CAMPUS

FESTIVÁL

2026. JÚLIUS 22–26.

DEBRECEN–NAGYERDŐ

**KEDVEZTMÉNYES
DE HALLGATÓ / DOLGOZÓI
BÉRLET DEC. 31–IG:
39.990–FT**

Fedezd fel Debrecen utcáit!

Debrecen utcáin sétálva a jól ismert nevezetességek mellett lépten-nyomon helytörténeti érdekességekbe botlunk. Ha kellően nyitott szemmel járunk, a város egy olyan dimenziója tárul fel előttünk, ami új megvilágításba helyezi a Debrecenről eddig kialakított képünket. Fedezd fel velünk Debrecen kevésbé ismert arcát, rejtett értékeit egy rendhagyó, virtuális városnéző sétán!

Kevés debreceni utca hordoz olyan sűrűn rétegzett múltat, mint a Batthyány utca. A belváros szívében található, ma már sétálóutcaként működő kis ékszerdoboz nemcsak nevével tiszteleg



az első magyar miniszterelnök, gróf Batthyány Lajos előtt, hanem több mint fél évezred történetét őrzi utcakövei alatt. Ha valaki végigsétál rajta, olyan, mintha időkapukon lépne át: a középkori adószedők világától a vándorszínészek pajtaszínházán át egészen a város első mozijáig minden egyetlen szűk utcácskában fér el.

Kevesen tudják, hogy a Batthyány utca a középkorban még a Kis-Varga nevet viselte, később pedig Harmincados közként ismerték. Ez nem véletlen: itt működött a királyi adószedő hivatal, amely a harmincadot – a kereskedelmi vámot – kezelte. A 19. században azonban már egészen más világ költözött ide.

Az Batthyány utca Szent Anna utca felőli sarkán áll az egyik legsebbebb ház Debrecenben, aminek a története tele van fordulatokkal. 1926–27-ben épült, de alig két évtizeddel később a szőnyegbombázások súlyosan megrongálták. A világháborús pusztítás után a palotát felújították, jelenleg is egy nagyszabású renoválás alatt áll, így hamarosan újra eredeti pompájában tündököl majd. Az épület nemcsak kívülről szép, története is érdekes. Ennek elődjében állt az a ház és udvarán egy pajta, ami a kőszínház 1865-ös megnyitása előtt az egyik ideiglenes színházszínhelyként működött a városban.



Történeti érdekessége, hogy a pajtaszínházban vándorszínészként Petőfi Sándor és Arany János is fellépett egykor, ennek emlékét az épület Batthyány utca felőli kapualjában emléktábla őrzi.

A színészvilág másik nagy története is kötődik ide: itt szövődött a majdnem-házasság Petőfi és a híres színésznő, Prielle Kornélia színésznő között. Egyetlen debreceni előadás, egy dalcseré és egy forró kézszerítés elég volt ahhoz, hogy a költő sietve megkérje a lány kezét – csak hogy a keresztlevelek és a szülők bejegyzése nélkül nem tudtak összeházasodni. Így maradt el a frigy, amely talán egészen más irányba fordította volna Petőfi és a magyar irodalom sorsát. A meghiúsult frigy után mindketten folytatták az útjukat. Petőfi egy évvel később elvette legnagyobb múzsáját, Szendrey Júliát, Prielle Kornélia pedig Szerdahelyi Kálmán színészhez ment feleségül.

A sarki bérpalotával szemben, az utca másik sarkán áll a környék legendás épülete, a sokak által ma is csak „Ludas”-ként emlegetett vendéglő. A műemlék épület, melyben napjainkban is étterem működik, 1830 óta a debreceni vendéglátás meghatározó résztvevője. A Fazekas Mihály népszerű Ludas Matyi című elbeszélő költeményének nevét viselő vendéglőben a 20. század első felében fűszer-csemege kereskedés, cukrászda, sőt fodrászat is működött. A cukrászdából lett étterem évtizedekig Debrecen





társasági életének egyik központja volt, tánccal, kerthelyiséggel, neonfényvel és jókedvvel. Ma olasz étteremnek ad otthont.

A Ludas mellett, a 24. szám alatti ház szintén különleges, hiszen nem pusztán egy 19. századi, felújított műemlék épület, hanem egy igazi kulturális és közösségi tér. Itt kapott helyet a Deutsches Kulturforum Debrecen, azaz a Német Kulturális Fórum, ami a város nemzetközi kulturális és nyelvi közösségek számára is fontos találkozási pont. A házban működik a DESzínház is, így az épület boltíves pincéje és hangulatos belső udvara rendszeresen otthont ad különféle kulturális eseményeknek.



Pár házzal odébb, a 16. számú ház igazi irodalomtörténeti emlékhely, itt (akkor még Harmincados köz 2555. szám alatt, Ormós Gábor szabómeszter házában) lakott ugyanis Petőfi Sándor feleségével, Szendrey Júliával 1848. november 30. és 1849. január 16. között, és itt született meg 1848. december 15-én egyetlen gyermekük, Petőfi Zoltán.

A Batthyány utca egyik legkülönlegesebb épülete a 4. szám alatti ház. Nem csak azért, mert ez az utca egyik legrégebbi lakóháza, hanem mert itt

dolgozott a debreceni mézeskalácsosság talán legnagyobb mestere, Kerékgyártó Sándor. Ő alkotta meg a híres debreceni mézeskalács-

tányért, és családi örökségként őrizte azt a gazdag ütfő-gyűjteményt, amelyben babától huszáron át papucsig minden szerepelt. A lakása, a boltja és műhelye egyetlen egység volt – igazi kézműves univerzum, amelyet ma már a Déri Múzeumban őriznek.

A Kossuth utca felőli sarkon, a Batthyány utca 1. szám alatt álló épület szintén kultúrtörténeti jelentőséggel bír, itt, Simonffy Imre házában nyílt meg ugyanis Debrecen első saját épülettel rendelkező moziája, az Edison. A közelben álló színház igazgatója tiltakozott ugyan az intézmény ellen – feltehetően konkurenciát látott benne –, de a városvezetés megadta a működési engedélyt. A mozi annyira népszerű volt, hogy hidegebb napokon hamar megtelt a kis vetítő, és gyakran át kellett költözni a közeli Otthon kávéházba, hogy a lelkes filmrajongók mind beférjenek.

A Batthyány utca ma sem engedi, hogy a története feledésbe vesszen. 2025-ben új, látványos falfestménnyel gazdagodott az utca és a Jászai Mari tér közötti átjáró. A Grafik Trafik művészei Józsa János egy 1960-as évekbeli grafikáját álmódták a falra, amely újra megidézi a régi Ludas Presszót, Kerékgyártó Sándor mézeskalácsoszmester boltjának legendás hangulatát, és a Hapák fényképész-dinasztia fotóstúdióját is. A fal ma időablak: egyszerre tisztelgés és nosztalgikus utazás a régi Debrecenbe.

Erdei Nóra





Maradékmentesség

Mindennapjaink során számos hulladék keletkezik körülöttünk. Különböző statisztikák kimutatták, hogy a konyha az egyik olyan helyiség, ahol a legtöbb hulladékot termeljük. Ide sorolhatjuk akár a főzés során fel nem használt ételmaradékokat, az élelmiszerek csomagolását vagy a hűtőben rejlő, el nem fogyasztott ételeket. Viszont van megoldás, hiszen egy kis odafigyeléssel és tudatossággal csökkenthető a konyhai hulladéktermelés, a pazarlás és a környezeti teher. Szóval mit is tehetünk?

Tudatosság, tervezés

Az egyik legfontosabb lépés a hulladék csökkentéséhez a tudatosság és a tervezés. Számos tanulmány kiemeli, hogy a hulladékkeletkezés legfőbb okai közé tartozik a figyelmetlenség és az előre tervezés hiánya. Gyakran előfordul például, hogy nem emlékszünk, milyen élelmiszerekkel rendelkezünk otthon, így vásárlás során olyan dolgokat is veszünk, amik nem feltétlenül szükségesek. Ez sokszor azt eredményezi, hogy felhalmozódnak konyhánkban olyan termékek, amiket már nem tudunk felhasználni, és kárba vésznek. Ennek elkerülése érdekében elengedhetetlen, hogy tisztában legyünk azzal, hogy mi található meg hűtőnkben, és célszerű eltervezni, hogy mit fogunk elkészíteni majd, illetve ehhez mire lesz szükségünk. Emellett a tudatosságot nagyban elősegítheti a hűtő rendszerezése és átláthatósága is.

Egy adott alapanyag rengeteg féleképpen felhasználható. Tehát hogyha főzés során valamilyen alapanyagból maradt meg, próbáljunk következő alkalommal olyan menüt tervezni, amibe az adott ételt fel tudjuk használni, ezzel is csökkentve az esélyt arra, hogy megromoljon és a kukába kerüljön. Egy kis kreativitást igényel, de rengeteg ötletet meríthetünk akár az interneten is ehhez.

Csomagolásmentes termékek

Nemcsak a konyhai hulladékok és a maradékok jelentenek terhelést a környezetünkre, hanem étелеink csomagolása is. Viszont erre is van megoldás. Ha tehetjük és van a közelünkben, vásároljunk alapanyagokat inkább csomagolásmentes üzletekben. Emellett a zöldségek és gyümölcsök piacon való megvásárlása is jó megoldás lehet, mivel ezzel csökkenthető a csomagolóanyagok mennyisége. Műanyag szatyor helyett részesítsük előnyben a vászonból készült táskákat, amik erősebbek, és többször is használhatóak. A műanyag lebomlása 200-1000 év is lehet (például egy műanyag szatyoré vagy

palacké), szóval ez egy nagyon lassú folyamat, illetve ennek előállítása nagyon sok energiát emészt fel, és szennyezést okoz. Nyilván egyszerű, olcsó és könnyen formázható védőanyag készíthető belőle, de a környezetre nagyon káros. Így ha tehetjük, inkább mellőzzük, és helyettesítsük mással a műanyagból készült termékeket.

Komposztálás

A konyhában is fontos odafigyelni arra, hogyha keletkezik hulladékunk, akkor azt szelektíven gyűjtjük, és amit lehet, azt használjuk újra. Egy jó megoldás lehet a konyhai és kerti hulladékok hasznosítására a komposztálás. A komposztálás során a szerves anyagok természetes úton lebomlanak, és humuszszerű, értékes tápanyaggá alakulnak. Sokan nem tudják, de egy átlagos háztartás hulladékának kb. 30%-a komposztálható anyag, viszont itt is van pár szabály, hogy mi kerülhet bele a komposztba. A komposztba belekerülhet például a zöldségek és gyümölcsök héja, a kávézacc, a tojáshéj vagy a teaű. Viszont nem szabad belerakni a komposztba a húsokat, a tejtermékeket és a főtt ételt sem, mert ezek sajnos könnyen megpenészedhetnek, és a rágcsálókat is odavonzhatják. A hagyományos kerti komposztálás mellett már egyre elterjedtebbek a komposztálóedények, amik beltéren is használhatóak, leegyszerűsítve és gyorsítva a komposztálás folyamatát.

Országos kezdeményezések

Országosan és világszerte is különböző megmozdulások is történtek a pazarlás és a hulladék csökkentése érdekében. Napjainkban egyre népszerűbbé vált például a Munch nevű applikáció, ahol különböző éttermek és üzletek vannak jelen, és az aznap megmaradt ételeket, italokat lehet megvásárolni olcsóbban, ezzel is csökkentve a kidobandó étel mennyiségét. Illetve érdemes megemlíteni a Nespressót is, mivel ha ilyen típusú kávégépet használunk, az elhasznált kapszulát visszaküldhetjük a céghez. A kapszulákat újrahasznosítják, a feldolgozás során kinyert kávézacc komposztba kerül, és a pannonthalmi levendulamező talajjavítása céljából kerül felhasználásra.

A maradékmentesség és a pazarlás elleni küzdelem kiemelkedően fontos dolog, és egy kis odafigyeléssel mi is tudunk tenni ellene. A fentebb említett tippek könnyen beleilleszthetők a hétköznapi életbe, és akár már ma is el tudunk kezdeni egy kicsit tudatosabbak lenni!

Írta: BERZI BARBARA ANNA, bizottsági tag

A közlekedési lámpák hatása a városi légszennyezésre

Ha csúcsidőben álltál már piros lámpánál, majd a zöldre váltás után erősen ráléptél a gázra, valószínűleg nem gondoltál rá, hogy ezzel nemcsak időt veszítesz, hanem a levegőt is terheled. A gyorsítás pillanatában emelkedik meg leginkább az autók károsanyag-kibocsátása, ezért a városi kereszteződések a légszennyezés forrópontjainak számítanak. Nem véletlen, hogy világszerte egyre több város a közlekedési lámpák optimalizálásával próbál javítani a levegő minőségén. Hiszen a kevesebb megállás és a kevesebb gyorsítás a légszennyezés csökkenését eredményezi. A Google kutatói is arra hívták fel a figyelmet, hogy a „stop and go” forgalom aránytalanul nagy részt képvisel a városi CO₂-terhelésben. Egyes tanulmányok szerint a jól beállított „zöldhullám” akár 10–40 százalékkal is csökkentheti a kipufogógázok kibocsátását. Ahol ritkák a megállások, ott a CO, a nitrogén-oxidok (NO_x) és a szálló por (PM) koncentrációja is csökkenhet.

Mi befolyásolja a légszennyezést egy kereszteződésben?

A lámpák távolsága, a ciklushossz és a vezérlés típusa egyaránt meghatározza, mennyi szennyezést termel egy városi kereszteződés. Ha túl sűrűn követik egymást a jelzőlámpák, megnő a gyorsítások száma, ami jelentősen növeli a kibocsátást, a rövidebb jelzőlámpa távolságok akár 20%-kal is fokozhatják az emissziót.

A hosszabb lámpaciklus ezzel szemben kevesebb megállást eredményezhet, és így akár 14%-kal is csökkentheti a kibocsátást, ugyanakkor az optimális forgalmi időzítés nem mindig esik egybe a legkisebb szennyezéssel járó beállítással. Emellett a vezérlés típusa is kulcsfontosságú – az egyszerű, forgalomérzékelős rendszerek olykor ronthatnak a helyzeten, míg az összehangolt, adatvezérelt, adaptív rendszerek hozzák a legjobb eredményeket.

Budapest példát mutat

2023 végén Budapest is csatlakozott a Google Project Green Light kezdeményezéséhez a BKK és a Budapest Közút együttműködésével. A cél a városi lámpák programjainak finomhangolása valós forgalmi adatok, a Google Térkép anonim mobilitási mintái alapján. Az eddigi tapasztalatok szerint a megállások és a várakozási idők száma bizonyos helyeken akár a felére is csökkenthetett, miközben a károsanyag-kibocsátás is érzékelhetően mérséklődött.

Nemzetközi adatok szerint a hasonló beavatkozások a „kezelt” csomópontokban 30%-kal kevesebb megállást és körülbelül 10%-os CO₂-csökkenést eredményeztek. Bár az eredmények helyszínenként eltérnek, a tendencia egyértelmű: a jól hangolt lámpák tisztább levegőt hoznak.

Hatása az egészségre

A kipufogógázok számos egészségkárosító anyagot tartalmaznak, köztük nitrogénoxidokat (NO_x), szén-monoxidot (CO), szálló port (PM) és illékony szerves vegyületeket (VOC), amelyek közvetlenül befolyásolják a légző, és keringési rendszert. A nit-



rogén-dioxid irritálja a légutakat, súlyosbíthatja az asztmát és a krónikus bronchitist, míg a finomrészcscék mélyen a tüdőbe jutva gyulladást és hosszú távon szív- és érrendszeri megbetegedéseket okozhatnak. Megfigyelhető, hogy a forgalmas utak mentén élők körében gyakrabban tapasztalnak légzőszervi panaszokat, illetve a gyermekeknél lassabb lehet a tüdőfejlődés, és az idősek körében nő a szívroham és a stroke kockázata. A városi kipufogógáz-szennyezés így nemcsak környezeti, hanem súlyos közegészségügyi probléma is.

A tisztább városi levegő felé több lépés vezet. Az összehangolt zöldhullámok és az optimális ciklushossz beállítása már önmagában csökkenti az emissziót, de az igazi áttörést az adaptív, mesterséges intelligencia által vezérelt rendszerek hozzák. Ezek képesek valós időben reagálni a forgalom változásaira, például balesetekre, esőre vagy rendezvényekre, így kevesebb megállást és gyorsítást igényel a közlekedés.

Európában több város már sikerrel alkalmaz AI-alapú közlekedési lámparendszereket. Például Prága valós idejű adatokat használ a lámpák fázisainak optimalizálására, illetve Hamm (Németország) mesterséges intelligenciával azonosítja a gyalogosokat és a kerékpárosokat, míg Barcelona a forgalmi torlódások 20%-os csökkentését tűzte ki célul AI-támogatott irányítással. Ezek a fejlesztések azt mutatják, hogy az intelligens jelzőlámpák nemcsak hatékonyabbá, hanem akár egészségesebbé is tehetik a városi életet.

Mi a helyzet Debrecennel?

Debrecenben is zajlanak az intelligens közlekedési és közvilágítási rendszerek fejlesztései, bár jelenleg még részben a kezdeti szakaszban. A város „okosváros” stratégiája egyértelműen tartalmazza, hogy a jelzőlámpás csomópontok, a közlekedési forgalom és a közvilágítási hálózat adatait valós idejű szenzorokkal és szabályozó algoritmusokkal kell egyesíteni.

A konkrét fejlesztések közül említésre méltó, hogy 2024-ben Debrecenben 34 csomópontonál cserélik LED-es technológiájúra a közlekedési lámpákat, és a „Zöld Kódex” keretében kamerák, szenzorok telepítését is tervezik az irányítási központ kialakítása mellett. Ugyanakkor az irányítás még nem teljesen adaptív módon működik. A város 2025-ben új városirányítási központot alakít ki, amely a városi és az állami utak lámpáit is egy központból fogja szabályozni, ezzel egy komplex rendszert kifejlesztve Magyarországon.

Írta: ZSINKÓ LEVENTE GERGŐ bizottsági tag

Almássy Lehet fordítása:

Rodrigo Amarte: Tuyo

Tiéd lesz

Én vagyok a tűz, ami a bőrödöt égeti.
És a víz, ami megöli a szomjad.
Én vagyok a vár és a torony is.
A kard, ami a kincsed őrzi.

Te vagy a levegő, amit veszek,
A holdfény a tengeren.
A torok, amit meg akarok nedvesíteni;
Félve, hogy a szerelemben fulladok.
A vágyaid közül miket fogsz megosztani velem?

Erre azt feleled: „A kincseskamrára ránézni is elég!
A tiéd lesz, bizony mind a tiéd lesz!”

Tom Waits: Lullaby

Altató

A Nap vörös, a Hold törött.
Apa sosem jön már haza.
Örökre semmi sem a tiéd,
Hunyd le a szemed és aludj!
Ha meghalnék, mielőtt ébredsz,
Ne sírj, ne pityeregj!

Soha-semmi nem az, aminek látszik,
Mássz a létrára, fel az álmaidhoz!
Ha meghalnék, mielőtt ébredsz,
Ne sírj, ne pityeregj!
Örökre semmi sem a tiéd,
Hunyd le hát a szemed és aludj!



Isztria sétány, Siófok – Ölveti László felvétele

Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a szepszélet@gmail.com-ra vagy a szerkesztőség címére!

Műfordítók – Orfeumban

„egy sima-egy fordított” drámaszöveg fordítói pályázat, DESzínház

Az „egy sima-egy fordított” nyílt pályázat dr. Puskás István alpolgármester úr fővédnöksége mellett és a mindenkori színházigazgató védnökségét élvezve valósulhat meg öt éve, folyamatosan. A pályázat elindítására a mindenkit próbára tevő Covid-járvány kényszerű helyzete volt az indíték. A személyes érintkezés ellehetetlenedéséből adódóan halmozódtak a színházzal kapcsolatos kreatív energiák, ez adta az ötletet egy olyan pályázat meghirdetésére, ami nem feltételez kontaktust, de a szellemi érintkezést lehetővé teszi. Erre az igényre adott ilyen formában választ a DESzínház.

Idén ötödik alkalommal rendeztük meg pályázatunk díjkiosztóját. A Csokonai Nemzeti Színház igazgatója, dr. Vadász Dániel védnöke a pályázatnak, így a rendezvény helyszínét a Csokonai Fórum Orfeumában biztosította. Amint Bocskor Lóránt, a Csokonai Nemzeti Színház igazgatóhelyettese kedves megnyitó szavai is utaltak erre, az irodalmi szövegek fordításai nemcsak a szerzők megismertetését szolgálják, hanem egyik kultúra másikba illesztését is. Ebben az esetben is ez történt. Az öt díjazott szöveg felolvasása nemes feladat, méltó helyszínt kapott az Orfeumban. Török Natasa (különdíjas), Nagy Livia III. helyezett és Csapó Boglárka I. helyezett angolból fordítottak, a II. helyezett Ludman Attila franciából, és a másik különdíjas, Burkus Bettina pedig németből. Nem meglepő ez a nyelvi eloszlás, évről évre a legtöbb pályázó angolból fordít. A szövegek nemcsak a szakmai bírálók elismerését vívták ki, hanem megállták helyüket a színpadi megvalósításban is.

A DESzínház a közeljövőben létrehoz egy honlapot, itt helyet fog kapni egy összefoglaló archívumban az eddig díjazott összes szöveg. Ezzel kívánunk lehetőséget biztosítani a nemzetközi színházi szövegek iránt érdeklődőknek, hogy általuk még fel nem fedezett szerzőket és darabokat legalább ebben a kivonatos formában (a fordítók csak részletekkel dolgoztak, a pályázat terjedelmi korlátot határoz meg) ismerjenek meg.

Voltak a felolvasásnak szívósorító, megható fordulata, de a derűtség sem maradt el a bemutatón. Amint ezt a háttérbeszélgetéseinkből megtudtuk, a színészek lelkesen vettek részt ezeknek a magyarul még soha fel nem hangzott színpadi szövegeknek a megformálásában. Név szerint Balázs-Bécsi Eszter, Komlódy Márk, Nagyidai Gergő, Szép Evelin, Újhelyi Kinga, Vékony Anna. A DESzínház ezúton is megköszöni, hogy figyelmüket és tehetségüket erre a feladatra fordították. A közönség által lelkesen fogadott előadás után Újhelyi Kinga így fogalmazott: „Izgalmas szövegek, jó alapanyagból nem olyan nehéz jól dolgozni... kár, hogy csak ennyi jutott. Drukkolok, hogy eljussanak illetékesekhez, akik érdemben is tudnak foglalkozni ezekkel a drámákkal”. De nem csak színészi munka áll egy ilyen program mögött. Mispál Attila szervezői és rendezői feladatokat is ellátott, és a szövegek előkészítésében Bakos Apolka és Orosz-Bogdán Noémi dramaturgok is szerepet kaptak.

A most már hagyományosnak mondható bemutatón, mivel felkerült a színház honlapján is a programba, olyanokat is az Orfeumba csábított, akiknek előzetesen tudomásuk sem volt a DESzínház pályázatáról. Külön öröm számunkra, hogy városszerte híre megy vállalkozásunknak. Ez ad lendületet ahhoz, hogy kezdjük tervezgetni a következő, hatodik kiadást.

Lukovszki Judit, DESzínház – program felelős



Jótekonysági szórakozás a gyermekekért

November 18-án ismét sor került a már hagyománnyá vált jótékonykorsági filmnézésre az Apolló Moziban.

Négy egyetemi kar hallgatói önkormányzata évek óta megrendezi az estet, mely során a résztvevők kilenc filmet tekinthetnek meg. Az érdeklődőknek a mozizásra feljogosító jegy mellett lehetőségük nyílik támogatói jegy vásárlására is, de a jegyekben egy valami közös: a befolyó bevétel teljes egészét a Reményi Leukémiás Gyermekekért Közhasznú Alapítvány számára ajánlják fel a BTK, az IK, a TTK és a ZK Hallgatói Önkormányzatai. A támogatás egy másik módja a sütívasáron való vásárlás volt, melynek keretein belül a finomságok fogyasztása mellett jótékonykodhattak is az édesszájúak.

Az est során olyan friss filmeket tekinthettek meg a hallgatók, mint a Szemfényvesztők 3., az Így nevelj a sárkányodat, a Brad Pitt főszereplésével készült F1, vagy éppen a Démonok között – Utolsó rítusok.

Az idei jótékony mozin rekordszámú hallgató vett részt, melyből arra a következtetésre juthatunk, hogy egyetemünk hallgatói amellett, hogy egyetemi tanulmányaikat folytatják, szórakozóhelyeken kapcsolódnak ki, kiemelkedő emberi kvalitásokkal is rendelkeznek, és bármikor képesek tenni egy jótékony célért. A rekordot nemcsak a résztvevők számában érte el a rendezvény, hanem az összegyűlt adomány tekintetében is, hiszen a jótékony szórakozás idei bevétele 1,2 millió forint, mely átadásra is került az alapítvány számára.

Puskás Marcell, fotó: Kovács Gergő DEHDK PR és Sajtóiroda



Amatőrszínházi találkozások a világ körül

2023 júniusában az ország amatőr-színházait tömörítő Magyar Szín-Játékos Szövetség és a Debreceni Egyetemi Színház közösen rendezte meg az AITA/IATA (International Amateur Theatre Association) Nemzetközi Amatőrszínházi Találkozót a X. Színházi Olimpia egyik rendezvényeként. A város 2021-ben Monacóban pályázott és nyerte el a rendezés jogát, a bírálóbizottság tetszését elnyerték a Csokonai Fórum akkor még épülő terei, valamint a világ minden kontinenséről érkező tagok részvételével zajló közgyűlésnek helyet adó egyetemi Aula. Bár az Orfeumban tartott záróbulival az esemény 2023. június 30-án lezárult, mégis, ahogyan az már lenni szokott egy ilyen nagy volumenű és kiemelt jelentőségű esemény kapcsán, a találkozó pozitív történetek egész láncolatát indította el.

A világtalálkozó minden negyedik évben visszatér Monacóba, így 2025 augusztusában – immár a Magyar Szín-Játékos Szövetség elnökeként – egy sikeres debreceni fesztivál egyik szervezőjeként térhettem vissza a hercegségbe. A négyévenkénti fesztivál a városban kiemelt kulturális program, két színház, a Théâtre des Variétés, valamint a Théâtre Princesse Grace biztosítja az előadások számára a helyszínt, a szakmai prog-



ramokra pedig az Auditorium Rainier III-ban kerül sor.

Az AITA/IATA legfontosabb döntéshozó testülete az évenként összeülő közgyűlés, amelynek tagjai a világ minden táján működő nemzeti amatőrszínházi központok (6 szavazattal), valamint az egyéni társulatok (1 szavazattal). A közgyűlés választja meg négy év időtartamra az AITA/IATA vezető testületét, a nyolc tanácsnokot és az elnököt is, valamint a titkárság vezetőjét. Idén én magam is pályáztam az egyik tanácsnoki pozícióra, a közgyűlés pedig bizalmat szavazott a pályázatomban, így a jelenlegi finn elnök, Sofia Wegelius vezette testületben egyesült államokbeli, portugál, spanyol, belga, kanadai, osztrák és francia tag mellett egy magyar is képviseli világszerte az AITA/IATA szervezetét, ezzel pedig az amatőrszínházi mozgalmat, amely tömöríti mindazon, szaktudásukat tekintve sok esetben professzionális színházi társulatokat és színjátszókat, akik a műfajt elsősorban nem megélhetési céllal művelik.

Fontos kultúrdiplomáciai siker, hogy a titkárság vezetése is Londonból Debrecenbe kerül át, minthogy a szervezet 'secretariat' pozícióját Monacóban Mihály Alexandra vette át. A fesztiválon hét nap alatt tizennyolc előadást tekinthetett meg a nagyérdemű, az új tanácstagokat pedig II. Albert monacói herceg (Albert Alexandre Louis Pierre Grimaldi) is fogadta, aki egyébként egy végtelenül közvetlen „uralkodó” benyomását keltette bennem. Külön érdemes megemlíteni, hogy számos nyelven beszél, és Grace Kelly fiaként a színművészetért is rajong. Minden vendége nyelvé-



felkészült legalább egy szóval, a magyar (természetesen) az „egészségedre” volt.

A tanácsnoki pozíció persze nem csak nagy lehetőség, hanem sok utazással járó felelősség is, szerencsére azonban ebbéli minőségemben egyik első utam a kedvenc városomba, Rómába vezetett, ahol a debreceni Alföld Színpad Premio Mecenat-e-díjas előadását tekinthettem meg, majd a FITA (Federazione Italiana Teatro Amatori) vendégeként én magam is díjat adhattam át az év egyik kiemelkedő olasz előadásának. Innen Gersekarátra utaztam, ahol immár a magyar vidéki színjátszás változatossága kápráztatott el, hiszen mindenhol jó...

Persze a szerencsés események láncolatának ezzel koránt sincs még vége, de ahogyan Michael Ende Végtelen történet című művének záró sora is mondja, „ez már más történet, és elbeszélésére más alkalommal kerül majd sor” (Hárs Ernő fordítása).

Lakó Zsigmond,
DE-BTK Művészeti Központ





KLINIKA KLUB PROGRAMAJÁNLO



f /KLINIKAKLUB

@KLINIKAEGYETEMIKLUB

WWW.KLINIKAKLUB.HU

10.
11. **PUNKHENDER**

11.
28. **METALLICA/NIRVANA
TRIBUTE BY: SCARY GUYS
POLLYNA**

10.
17. **EURÓPA KIADÓ**

11.
29. **MUDFIELD/
EVOLETTE**

10.
18. **SZUPERCSILLAG-
PARASZT** MIKEE MYKANIC
KETIOZ, AZA, NKS

12.
05. **LEANDER KILLS**

10.
25. **ALVIN ÉS A
MÓKUSOK / JUNKIES**

12.
12. **SZŰCS KRISZTÁN
KRÉZI SRÁC 25**

11.
07. **ANALOG BALATON**

12.
13. **SUB BASS
MONSTER**

11.
08. **POKOLGÉP**

12.
19. **LORD**

11.
15. **AUREVOIR**

12.
26. **SKAFUNDERZ
DEBREC'N'BASS**

11.
21. **FISH!** +BANKRUPT
++KOZMOSZ

12.
27. **LAZARVS**

11.
22. **ESTI KORNÉL**

12.
29. **BOHEMIAN
BETYARS**

Megérkezett a Csokonai Nemzeti Színház ünnepi kínálata!

Nagyszabású Szilveszteri Gálával, közönségkedvenc előadásokkal és különleges új bérletekkel ünneplünk – tartatok velünk ti is az ünnepek alatt!

A 2025-ös év kiemelkedően fontos időszaknak bizonyult a Csokonai Nemzeti Színház életében: mennyi nagyszerű bemutató mellett ismét sikeresen vettünk részt az Országos Színházi Találkozón, valamint októberben ünnepelhettük 160. jubileumunkat is. Szeretnénk méltó módon búcsúzni az eredményes évtől, így **december 30-án 19 órától és december 31-én 15 és 19 órától** is nagyszabású **SZILVESZTERI GÁLÁT** rendezünk a Teátrum Nagyszínpadán! Színházunk és a **KODÁLY FILHARMONIKUSOK** művészei mellett színpadra lépnek a Budapesti Operettszínház művészei: Oszwald Marika és Peller Károly, valamint velünk ünnepel a világhírű mexikói operaénekes, Ramón Vargas is.



A karácsonyi időszakban is megéri persze a Csokonai Teátrumba vagy épp a Csokonai Fórumba látogatni. **December 28-án 11 és 17 órától** Szabó Magda szívemelengető klasszikusa, a **TÜNDÉR LALA** tér vissza a Teátrumba. Az előadásra nemcsak a kicsiket, de a nagyokat is szívesen várjuk – hiszen nincs is jobb lehetőség a kikapcsolódásra a vizsgaidőszak előtt, mint egy szórakoztató darab, sok-sok fülbemászó dallammal!

27-én és 28-án is 17 órától Michael Frayn nagysikerű komédiája, a **FÜG-GÖNY FEL!** nevetet meg minket. Az előadásban egy problémás színházi produkció színészeivel és alkotóival ismerkedhetünk meg, milyen az, amikor minden balul sült el a színpalak mögött. A 2024/25-ös évad visszatérő előadása garantálja a rengeteg nevetést!



A hónapban **két új bemutatóval** is találkozhattok, hiszen **december 4-én** megérkezik Romankovics Eda friss alkotása, a **KÁIN ÉS ÁBEL RINGBE SZÁLL** című ifjúsági darab. Az emberiség első testvérpárjának ősi meséjén alapuló előadás egyszerre mély és elgondolkodtató, ugyanakkor a mai fiatalok nyelvén szóló, szórakoztató produkció.

December 5-én Jókai Mór cívis hangulatú vígjátékával, a **DEBRECENI LUNÁTIKUS**sal találkozhattok először a Csokonai Teátrum Nagyszínpadán. Az író születésének 200. évfordulóján olyan előadással tisztelgünk a szerző életműve előtt, amely nemcsak a debreceni ihletésű írásait idézi meg, hanem egyúttal a város történelmében is végigvezeti a nézőt a török hódoltságtól a Rákóczi-szabadságharcra át egészen a XIX. századig.



Ha általában nehézséget okoz számokra a karácsonyi ajándékok kiválasztása, ne aggódj: ebben is segítünk! Jegypénztárainkban elérhetők **CSOKONAI AJÁNDÉKKÁRTYÁINK** – amelyeket tetszőleges összeggel töltünk fel –, valamint már elérhető **Jubileumi zenés bérletünk** (János vitéz, Hegedűs a háztetőn, A dzsungel könyve) és **ÜNNEPI SZABADBÉRLETÜNK** is (4 szabadon választott előadás)! A Jubileumi zenés bérlet ára kiemelt kategóriában **17.600 Ft**, I. kategóriában **13.500 Ft**, II. kategóriában **10.300 Ft**, III. kategóriában **9.500 Ft**. Az Ünnepi szabadbérlet ára kiemelt kategóriában **20.000 Ft**, I. kategóriában **16.000 Ft**.

Ajándékozza meg szeretteit színházi élménnyel!



Ünnepeljünk együtt, és búcsúztassuk az évet a Csokonai Nemzeti Színházban!

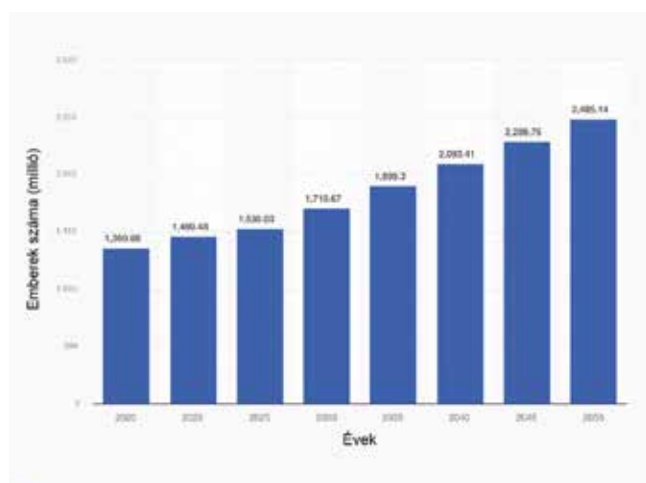
4 szabadon választható alkalom színházunk előadásainak teljes repertoárjából

Város vagy nyomornegyed?

Urbanizáció a Száhel-övezetben

Népességrobbanás Afrikában

A világ népessége exponenciális ütemben növekszik. 1950-ben alig 2,5 milliárd ember élt a Földön, míg 2022 novemberében a teljes népesség elérte a 8 milliárd főt. 2050-re az ENSZ becslései alapján csaknem 9,7 milliárdan leszünk, 2080-ra pedig akár elérhetjük a 10,4 milliárdot. A növekedés üteme azonban lassul, és egyenletlenül oszlik el. Míg Európa és Kelet-Ázsia több országában csökken a lakosság, addig a Föld szegényebb térségeiben – különösen Afrikában – továbbra is magas a születések száma. Szakértők szerint a népességnövekedés több mint fele az afrikai kontinensen fog bekövetkezni.



1. ábra. Afrika teljes népességének előrejelzése 2020 és 2050 között (milliókban) (Statista (2025))

Napjainkban Ázsia a legnépesebb kontinens, azonban ott a termékenységi arány csökkenő tendenciát mutat, ezzel szemben Afrika fiatal lakossága még csak most lép be a termékeny életkorba. Az afrikai korstruktúra jelentősen eltér a világ többi részétől: a kontinens legtöbb országában az átlagéletkor csupán 18-20 év, míg az európai országokban ez meghaladja a 42 éves kort. Egyes afrikai országokban előfordul, hogy az átlagéletkor 18 év alatt van, ilyen például Mali, Niger, Csád vagy Mozambik. Az alacsony átlagéletkor azt jelenti, hogy a következő évtizedekben még többen fognak belépni a munkaerőpiacra, és erősen megnövekszik a lakhatási, illetve egészségügyi ellátások iránti igény. A szegény országok hatalmas kihívással néznek szembe, hiszen nehezen tudnak lépést tartani a növekvő népességgel. A fiatalok potenciális erőforrásnak tekinthetők, viszont ha nincs megfelelő vagy elérhető oktatás, nincs munkahely és hiányos az infrastruktúra, úgy a gazdasági növekedés helyett társadalmi feszültségek törnek elő.

Urbanizációs folyamatok a Száhel-övezetben

Push tényezők

Az emberek vándorlása mögött gyakran kényszerítő okok, vagy más néven „push” tényezők húzódnak. Az Egyenlítő mentén



elhelyezkedő Száhel-övezet Afrika egyik legelsivatagosodottabb területe. Az itt élők különösen ki vannak téve az egyre felerősödő nyomásnak, mely lakóhelyük elhagyására kényszeríti őket.

A térségben az első és legfontosabb probléma a klímaváltozás. A Szahara déli peremvidékén végignyúló Száhel-öv Afrika leg-ritkábban lakott és egyben legszegényebb régiója. A csökkenő csapadékmennyiség, a kiszámíthatatlan esőzések és az évről évre emelkedő átlaghőmérséklet mind hatalmas kihívást jelentenek. A víz hiányában a hagyományos mezőgazdaság, melyet az esővízre alapoznak, egyre kevésbé működőképes. A termőföldekben található víz kiapad, a legelők eltűnnek, az emberek pedig szinte képtelenné válnak fenntartani a megélhetésüket. A klímaváltozás azonban nem csak a mezőgazdaságot érinti: következményei között egyre gyakrabban szerepel az éhínség, az alultápláltság és az abból következő különböző betegségek megjelenése.

A klímaváltozás hatásai nem csupán a gazdaságban mutatkoznak meg. A víz- és élelmiszerhiány, továbbá a csökkenő termelőterületek miatt etnikai és törzsi ellentétek éleződnek ki, melyek sokszor fegyveres konfliktussá eszkalálódnak. Ezáltal az éghajlatváltozás hozzájárul a belső bizonytalansághoz, amely elől sokan a városokba menekülnek. Ezeket az embereket nevezzük klímamenedékként, akik nem azért hagyják el otthonaikat, mert egy jobb életben reménykednek máshol, hanem azért, hogy elkerüljék a még rosszabbat.

Az elvándorlás a legtöbb esetben nem választás kérdése, sokkal inkább kényszer. A Száhel-övezet lakói nem számíthatnak igazán kormányuk támogatására, így a segítség hiánya és a vidéki élet kilátástalansága a városok felé tereli a lakosság jelentős részét.

Pull tényezők

A vándorlások okát érdemes más szempontból is megvizsgálni. Míg a push tényezők a vidéken élők kényszerű elvándorlásának okait jelentik, addig a pull tényezők a városok vonzó lehetőségeit írják le.

A Száhel-övezet városai gyakran menedékként szolgálnak az emberek számára, emiatt azonban jellemző a túlszűfolttság. Ennek ellenére a betelepülni vágyók számára még mindig több lehetőséget nyújtanak a városok, mint a vidéki települések. A városokban már vannak iskolák, kórházak, a legyszerencsésebbek pedig akár munkát is találhatnak.

A fiatalok körében különösen gyakori a városba költözés. Ez nem csoda, hiszen a városi élet rengeteg kedvező lehetőséget biztosít számukra, beleértve az internetet, a médiát és az iskolai oktatást. A dolgozni érkezők azonban a valóságban mást tapasztalnak: munkahelyek tényleg vannak, de jelentősen kevesebb, mint ahányan dolgozni szeretnének. Ennek hatására a legtöbben az informális szektorban találnak maguknak megélhetést, mint például az utcai árusítás vagy alkalmi munkavégzés. Állandó munkát kihívás találni, a lakhatás pedig drága, nehéz finanszírozni. Éppen ezért a városok peremén nyomornegyedek alakulnak ki, ahol jellemző a túlszűfolttság, a nem megfelelő higiéniai körülmények és a bizonytalan megélhetés.

Mindennek ellenére a város mégis reményt jelent sokaknak. Vidéken nincs lehetőség orvoshoz fordulni, a folyóvíz ritka, nincsenek iskolák, sok helyen pedig még áram sincs. A városba költözés így jó stratégia a túlélésre, különösen azoknak, akiknek nem jut más választás, mint elhagyni vidéki otthonukat.

Városodás vagy városiasodás?

Afrika országai a 20. század közepén sorra függetlenné váltak. A városálózat ekkor már létezett, de nem az afrikai igények alapján lett kiépítve. A gyarmatosítás során a városok elsősorban a kereskedelem, a gyarmati közigazgatás és az erőforrás-kivitel központjai voltak, az infrastruktúra pedig leginkább a kikötők, vasútvonalak és a közigazgatási negyedek köré szerveződött. Az utóbbi jelenség a mai napig jól érzékelhető. A legtöbb, Afrikában található város növekedésére jellemző, hogy hiányzik a tudatos várostervezés, így a betelepülők általában zsúfolt, informális településeken élnek. Mindennek ellenére a városok sokkal gyorsabban növekednek Afrikában, mint bárhol máshol a világon.

A világ húsz leggyorsabban növekvő városából tizenöt Afrikában található. A jelenlegi trendek alapján az előrejelzések arra következtetnek, hogy 2030-ra az olyan városok, mint például Kinshasa (Kongói Demokratikus Köztársaság), Dar es Salaam (Tanzánia) vagy Lagos (Nigéria) hivatalosan is olyan óriásvárosokká válhatnak, melyek lakossága eléri a 10 millió főt. Ez nem feltétlen jelent bajt, hiszen a városiasodás olyan előnyökkel is járhat, mint a gazdaságos közlekedés, energiahasználat, oktatás és egészségügyi ellátás.



2. ábra A városi területeken élő népesség aránya, 1960 és 2023 között (Our World in Data, 2024)

Miért látjuk mégis azt, hogy az afrikai városok ennek ellenére nem fejlődnek? Ahhoz, hogy ezt megértsük, tisztában kell lenni a

városodás és a városiasodás fogalmával. A városodás egyszerűen a népességszám növekedését jelenti, azaz hogy egyre többen élnek egy városnak nevezett helyen. Ezzel szemben a városiasodás minőségi változást jelent, ahol jellemző az átgondolt várostervezés, közszolgáltatások, jól működő infrastruktúra, gazdasági és kulturális élet.

A Száhel-övezet legtöbb városában jelenleg csak a népességszám növekszik, a minőségi fejlődés háttérbe szorul: a nyomornegyedek gyorsabban terjednek, mint a közszolgáltatások. Ez hosszú távon olyan problémákhoz vezet, mint a lakhatási válság, egészségügyi kockázatok és társadalmi egyenlőtlenségek. Ahhoz, hogy az afrikai urbanizáció ne csak a városok létszámbeli növekedését jelentse, a városokat fejleszteni és működtetni kell.



Szenegáli nyomornegyed (The New York Times)

Összefoglalás

Afrika népessége drasztikusan növekszik, és ezzel párhuzamosan a kontinens városai is egyre nagyobbakká válnak. A Száhel-övezet a klímaváltozás, a szegénység, az instabilitás és a fiatal népesség együttesen formálja.

A városba költözés sokak számára kényszer, a város viszont nem mindig áll készen a betelepülők fogadására. A lehetőségek számos kínálata helyett sokszor túlszűfolttsággal, lakhatási válsággal és gazdasági problémákkal kell szembenéznük a városba költöző embereknek, ez a városodás csapdája.

A kontinens jövője mégis nagy részben városi jövő lesz. Ahhoz, hogy ezek a folyamatok megfelelően menjenek végbe, és ne csupán egy nagy létszámú település, hanem egy igazi város jöjjön létre, ahhoz több lépcsőfok vezet el. Elsősorban érdemes a tudatos várostervezésre fókuszálni, ami nem csak az utak és lakások kiépítésére összpontosít, de ugyanakkor figyelembe veszi az éghajlati viszonyokat, a helyi lakosság igényeit és a fenntarthatóságot. Az oktatás és foglalkoztatás szempontjából a fiataloknak lehetőséget kell teremteni a tanulásra, a munkára és a folyamatos fejlődésre. Továbbá kulcsfontosságú a klímaadaptáció, vagyis a klímaváltozáshoz való alkalmazkodás.

Afrika és különösen a Száhel-övezet városai már napjainkban is igyekeznek a kihívásokból lehetőségeket teremteni egy szebb és élhetőbb jövőért. Megfelelő politikával, gazdasági befektetésekkel és a közösségek bevonásával a városok valódi reményt jelentenek a helyi lakosoknak. A cél tehát nemcsak a növekedés, hanem a minőségi élet, az ember és a környezet előtérbe helyezése.

Tarnóczi Zsófia

Sikert sikerre halmoz a debreceni kardtündér

A DEAC kardvívója, Battai Sugár Katinka nagyon jó évet tudhat maga mögött. Noha még év elején sérüléssel bajlódott, a júniusi genovai Európa-bajnokságon egyéniben bronzérmet nyert, a vívócsapat tagjaként pedig negyedik helyen zárt. A jó szezont a júliusi, tbiliszi világbajnokság zárta, ahol Sugi a női kardozók egyéni viadalán 11. helyen végzett (ezzel ő érte el a legjobb egyéni eredményt), míg a csapattal bronzérmet nyertek. Sugi a 2025/2026-os szezont is hasonló lendülettel kezdte; a no-vemberben Algírban megrendezett világkupán egyéniben és csapattal is ezüstérmet nyert. Sugival és edzőjével, Dávid Lászlóval az elmúlt egy év történéseiről és a jelenlegi szezon terveiről beszélgettünk.



EÉ: – Március végén még Kairóban indultál a világkupán, aztán két hónappal később, a limai világkupán léptél újra pástra, ahol sérüléssel bajlódtál. Mi történt pontosan és hogy élted meg ezt az időszakot?

Battai Sugár: – Ez egy elhúzódó sérülés volt, amivel már régebben bajlódtam. Begyulladt a csípőmnél egy ízületi tok, ami minden izommunkára fájt. Mivel végtaghosszkülönbségem van, ezért az ágyéki részen egyébként is sérülékenyebb vagyok, voltak húzódások is, amiket nem tudtam pihentetni, így fokozatosan romlott a helyzet, végül gyulladásba került az ízületi tok. A szöuli világkupán ezért nem indultam, mert versenyen nem lehet figyelni arra, hogy ne csináljak fájdalmas mozdulatokat. A vívótechnikai edzések ettől függetlenül folytatódtak, és elkezdtem gyógytornázni, valamint fizioterápiára jártam. Debrecenben a Sportdiagnosztikai, Életmód- és Terápiás Központban kaptam kezeléseket, Budapesten Szalai Szonja, a kadet női törvályogatott edzője és a szövetség gyógytornásza foglalkozott velem. A kezelések hatására lassan elkezdett javulni az állapotom, ez a sérülés, úgy tűnik, helyrejött, de a gyógytorna és a bemelegítés fontossága ugyanúgy megmaradt.

Dávid László: – Megtaláltuk azért ennek is a pozitív oldalát. Sugi szerintem és más szakemberek szerint is egy nagyon technikás vívó, de a lábmunkája nagyon erős, és az eddigi pályafutása során elsősorban a lábmunkára épített, és arra rakta rá a kéztechnikai és taktikai dolgokat. A sérülés miatt sokkal

jobban kellett figyelnie arra, hogy kéztechnikailag és taktikailag hogyan építi fel a vívását. Úgy érzem, hogy ezzel került teljesen szinkronba a vívása, most még érettebb vívónak tűnik, és ebben bizony benne van a sérülés hatása is. Most már teljesen más lábmunkát végez, mint két éve vagy a sérülés óta.

EÉ: – A sérülés után Limában tértél vissza, ahol a világkupán egyéniben 6. lettél, csapattal pedig bronzérmes. Milyen volt újra pástra lépni a kihagyás után?

B.S: – Kicsit bizonytalan voltam, mert akkor változott a lábmunkám is, nem tudtam olyan hosszú kitöréseket csinálni. Nagyon pozitív élmény volt, hogy a taktikára és kéztechnikára tudtam építeni, összességében felszabadultam vívtam egész jó asszókat.

EÉ: – Hogyan alakul az, hogy melyik versenyre utazol Sugival?

D.L: – Nem mindegyikre tudok menni, általában azokra, amelyek a magyar ranglistára is válogatónak számítanak, saját költségen vagy klubköltségen tudok utazni. Ha nem válogatóverseny, akkor úgy tudok utazni, ha a válogatott kivisz, de általában ezeken nem veszek részt. Ha nem vagyok Sugival, akkor online tartjuk a kapcsolatot, úgy tudjuk elemezni az ellenfelet, megbeszéljük, mit kell csinálni. Ha megfelelőek a körülmények, akkor akár versenyen is tudunk váltani egy-két szót, most Algírban ez nagyon jól összejött. Egyébként úgy gondolom, ha egy sportolónak jó napja van, semmilyen segítségre nincs szüksége, hiába van ott az edzője vagy a válogatott edző. Inkább az a kérdés, hogy ha versenyen mély gödör jön, akkor abból ki és hogyan tudja kirángatni. Úgy érzem, Sugi esetében ilyen téren én vagyok az, akinek a legnagyobb esélye van erre, de nekem sem mindig sikerül. Sugárnak amúgy van egy olyan átlagos teljesítménye a vívóversenyeken, hogy szerintem jobban jár a teljes vívótársadalom, ha épp senki nem szól hozzá, mert tudja a dolgát.

B.S: – Szeretem, ha Laci ott van a versenyeken, mert már a jelenléte is meg tud nyugtatni, ami kifejezetten sokat számít kiélezett helyzetekben, ha meg ki kell zökkenteni vagy taktikai tanácsot kell adni, akkor az is könnyebb élőben, mint telefonon.

D.L: – A debreceni körülmények, ahogyan felépítettük itt a vívást, mindig egy dolgot erősített a vívóinkban, mégpedig hogy minden körülményhez tudni kell alkalmazkodni. Szerintem ez





egy élsportolónál kifejezett előny, az itteni gyerekek nagy része ezt tanulta. Nekünk ilyen helyzetekhez is könnyebb talán emiatt alkalmazkodni, hogyha egy fél világ választ el minket egymástól. Az mindig nehéz, amikor nagy az időeltolódás, itt éjszaka van, Sugi meg nappal vív, és úgy követem az eseményeket. Ha én is ott vagyok, nem izgulok egyáltalán, tudom, hogy amit lehet, hozzárakunk, de mikor képernyő előtt követem, 200-as a vérnyomásom, míg a helyszínen ugyanilyen esetben 65-ös pulzussal mászkálok. Edzői szemmel tehát a tehetetlenség érzése rettenetes. Az, hogy asszó előtt vagy után megbeszéljük, az egy dolog, de sokszor az edző asszó közben tud a legtöbbet segíteni.

EÉ: – Milyen volt a felkészülés az Európa- és a világbajnokság előtt?

D.L: – Az Európa-bajnokság előtt Budapesten voltunk, a Gerevich Aladár Nemzeti Sportcsarnokban készültünk a válogatott edző tanácsára. Szerintem ez jó volt, a lányokat nem billentette ki a megszokott ritmusból. A kontinensviadal ezért érzésre kicsit olyan volt, mintha egy aktuális világkupa lenne. Azért is volt erre szükség, mert közel volt a verseny a limai világkupához, és kevés idő volt a genovai utazás előtt visszaállni. A világbajnokság előtt kétszer voltunk a Balatonon edzőtáborozni.

EÉ: – Tavaly az olimpia után akadt némi feszültség a csapat körül, főleg a csapatverseny néhány mozzanata kapcsán. Sikerült azóta rendezni a sorokat?

B.S: – A tavalyi szezon elején érződött a csapaton, hogy nincs meg az a nagyon nagy összhang, de az Európa- és világbajnokság előtt igyekeztünk összerakni ezt az egészet, erre külön készültünk. Szerintem sikerült összeszokni, és ezt a mostani szezont is jól kezdtük.

D.L: – Itt azért szakmai döntések vannak a csapat összeállítását illetően, az, hogy a csapattagok között milyen feszültség volt, azt a lányok és a pszichológusai feladata megoldani. Úgy érzem, hogy az olimpián egyébként nem feltétlenül csak közöttük volt feszültség. Sugival az olimpia után elhatároztuk, hogy jobban meg kell mutatni őt egyéniben is. Az előző szezonban nagyon erős egyéni évet produkált három világkupa-éremmel és az

Európa-bajnoki bronzsal, és bekerült megint a világranglista első 16 helyezettje közé, a világbajnokság után pedig már a legjobb tízben volt. Ezekkel az eredményekkel megfelelő választ adott azoknak, akiknek esetleg kétségei voltak arról, hogy mennyire indokolt a szereplése a csapatban. Ugyanakkor a csapat is fejlődött és erősödött az elmúlt időszakban, Sugi a sérülése miatt tavaly egyszer-kétszer kevesebb szerepet vállalt a csapatban, a lányok pedig alkalmazkodtak ehhez, most már nem feltétlenül csak azért van eredmény, mert Sugi húzóember. Együtt ért ez a csapat, amelynek a legidősebb tagja jelenleg harmincéves, még előtte is lehet egy-két olimpiai ciklus. Nagyon fiatal csapatról beszélünk, nagy tapasztalattal, a lányok a náluk idősebb, tapasztaltabb versenyzőkkel is felveszik a versenyt. Nagyon jó volt látni, hogy mennyire örülnek a világbajnoki bronznak. Abba az érembe a szakmai stáb is mindent beleadott, és a lányok is a maximumot hozták ki abból a napból.

EÉ: – Mennyire nehéz megoldani, hogy a lendület és energia kitarson a csapatversenyre is?

B.S: – Készülni kell rá, leginkább mentálisan, de erre a mentális felkészülésre egyébként is nagy hangsúlyt fektettem az egész szezonban, szerintem ennek köszönhető az egyéni Európa-bajnoki bronz és az egyéni világbajnoki eredményem is. Persze minden versenyen van bennem egy kis tüske, hogy mit rontottam, de összességében úgy érzem, hogy ezekben ennyi volt, mindent megtettem az edzéseken és a versenyeken is.

D.L: – Nekem már szerencsés időszakában van az edzői karrierem, mert Sugi kész vívó, vele már bármelyik edző tudna dolgozni. Az, hogy ragaszkodik hozzám, és úgy érzi, még tudunk egymásnak adni, nagyon megtisztelő dolog, de a vívóedzőnek azt az utat megtenni a legnehezebb, hogy a teljesen kezdő kisgyerekből kineveljen egy olyan vívót, aki a válogatott stabil tagja lesz jó eredményekkel.

EÉ: – A világbajnokság után volt egy szusszanásnyi időtök a pihenésre?

D.L: – Nekem egy hét pihenőm volt a nyáron, az is csak azért, mert Osváth Ricsi azt mondta, addig tudja nélkülözni

a munkámat. Abban az egy hétben mentünk el a családdal nyaralni. Utána egyből visszaálltam edzőtáborozni, mert Ricsi szeptember elején ment a világbajnokságra. Mióta vívóedző vagyok, és a Sugi felnőtt válogatott, és itt van Ricsi is, azóta nincs nyaram, de ez nem panasz. Suginak nagyjából hat hét pihenője volt, sok pihenőt kell hagyni nekik, mert kilenc hónap a szezon, de ami a végén a kontinensviadal és a világbajnokság előtt van, nagyon megterhelő. A versenyeken két-három napot vívnak a sportolók, ez nagyon fárasztó. Sugi tavaly nem volt még mindig kiemelt, ezért három napokat vívott végig úgy, hogy sérüléssel bajlódott. Ilyenkor nagyon sokat számít az, hogy mennyi idő van a regenerációra.

EÉ: – Szeptember közepén, az új szezon elején szoktatok arról beszélgetni, hogy mik a tervek, mit vártok a szezontól?

D.L: – Nem szeretünk teljesítménybeli terveket támasztani, mert sok mindentől függ egy vívó eredményessége. Az nyilván cél, hogy egy bizonyos szintet tudjon hozni, és azt próbáljuk fentebb pakolgatni. Például amikor Sugi elkezdett felnőttben versenyezni, a 64-es tábla elérése volt a teljesítménybeli cél, ezt évről évre emeljük. Tavaly a világbajnokság-érmek igazolták, hogy milyen magas színvonalon tud folyamatosan teljesíteni, most az a célunk, hogy ezt a színvonalat tartani tudja.

B.S: – Plusz, a mostani szezonban is az a mentalitásunk, mint az előzőben, hogy a csapat mellett egyéniben is jól tudjak szerepelni.

D.L: – Nagyon jó volt az előző szezonban azt látni edzőként, hogy Sugi milyen felszabadultan vív a versenyeken. Arra emlékeztetett, amikor az elején kardot adtam a kezébe, és elkezdtünk versenyekre járni. Szerintem az nagy eredmény, ha valaki ezt felnőttként, pláne ilyen szinten, mint Sugi, el tudja érni, hogy felszabadult, nem az eredményre figyel görcsösen, csak az akciókra. Genovában nagyon laza hangulatú dumálást toltunk le, míg ő a páston vívott és én mellette álltam, nekem nagyon jó élmény volt az egész.

EÉ: – A felszabadultság magától alakult ki, vagy a rutin megszerzésével jött elő ismét?

B.S: – A mentális felkészülésen is nagy hangsúly van mostanában, de a rutinszerzés is sokat számít. A pszichológusom debreceni, rendszeresen járok hozzá, mindenkinek tudom ajánlani, hogy járjon, nekem nagyon sokat segített.

D.L: – Párizs után mindketten visszafordultunk a régi dolgokhoz, megerősítettük magunkban a debreceniséget, Sugi is sokat van a klubban, beköt, és dolgozik a gyerekekkel, tudatosan csak magunkra figyelünk.



EÉ: – Az idei szezon első versenyén, az algíriai világbajnokságon egyéniben és csapatban is koreai volt az utolsó ellenfeletek. Milyenek voltak ezek az utolsó asszók?

B.S: – Mindkét esetben tudtam, hogy nehéz asszók lesznek. Az egyéniben azt sajnáltam, hogy úgy éreztem, mentálisan fogytam el kicsit és estem bele ugyanabba a hibába. Ugyanakkor a koreai vívó ügyes volt, tavaly ő nyerte ezt a versenyt, emiatt biztos nagyon nyerni akart ő is. Sajnáltam, hogy kikaptam, de jó asszót vívtunk. Csapatban sokkal erősebben indítottak, és szerintem ez nekik nagy löket, nekünk pedig nehezítő tényező volt, mert nagy hátrányból visszajönni mindig sokkal nehezebb.

D.L: – Csapatban Sugit becsérték, mert kértem, hogy ha lehet, kevesebbet vívjon. Most is bajlódik egy kellemetlen sérüléssel, be van gyulladva az egyik talpa, ami hátráltatja a mozgását. Szerencsére csak kétszer volt rá szükség, először a tizenhat között, amikor nagyon égett a ház, meg a döntőben, ahol három asszó alatt tíz tus hátrány volt. Sugi volt az első, aki megnyerte; igazából döntetlenre hozta a meccsét, de az ötös asszóban az egy nyert meccs volt. A másik meccsen is ugyanígy vívott, ezért szorosabb lett a vége.

EÉ: – Van-e olyan verseny, ami ebben a szezonban jobban fókuszban lesz?

D.L: – Az Európa- és világbajnokság nyilván ez a kategória, de azok még nagyon messze vannak. Az évek alatt kialakult egy olyan edzésrend, ami lehetővé teszi, hogy tavasszal a nagy versenyekre érje el Sugi a csúcsformáját, addig igyekszünk az aktuális legjobbját kihozni.

B.S: – Most is egy kicsit be van gyulladva a talpam. Ezek a sérülések azért bosszantóak, mert nagyon nem lehet velük mit csinálni, fizioterápiára járok és gyulladáscsökkentőt szedek, de leginkább a pihentetés segítene.

D.L: – Ilyenkor én vagyok az, aki azt mondja, hogy ezt a versenyt most kihagyod, akkor is, ha megutálsz miatta. Tavaly a sérülésnél Sugi ki akart utazni Koreába, én mondtam, hogy ezt a versenyt be lehet áldozni, mert sokkal fontosabb, hogy meggyógyuljon.

EÉ: – A vívás mellett a tanulás is a Debreceni Egyetemhez köt, rekreáció és életmód szakra jársz a Gazdaságtudományi Karon. Hogy haladsz a képzéssel?

B.S: – Két félévem van még, ha minden jól megy, nyáron államvizsgázom. Egyébként a továbbtanulás is tervben van, több lehetőségen gondolkodom, de ezek még nem teljesen kiforrott elképzelések.

Vona Lilla

Egyetemi úszóverseny

2025. október 29-én este került megrendezésre az egyetemi úszóverseny a Zákány utcai Sportuszodában. Jó hangulatban versenyeztek az egyetemi úszók az őszi egyetemi kupán, ami egyben felkészülés és válogató a novemberi országos egyetemi MEFOB úszóversenyre. A versenyen az alábbi eredmények születtek:

50 m férfi gyorsúszás

1. Aly Mohamed
2. Illia Udod
3. Dobos Ferenc

50 m női gyorsúszás

1. Nagy Ivett
2. Pozsonyi Zita
3. Veress Fanni

50 m férfi mellúszás

1. Hanyu Norbert
2. Kajdy Tamás
3. Gál Endre

50 m női mellúszás

1. Nagy Ivett
2. Imre Laura
3. Mózer Anna

50 m férfi hátúszás

1. Grosschmid Marcell
2. Aly Mohamed
3. Gál Bertalan

50 m női hátúszás

1. Pozsonyi Zita
2. Harmati Dorottya
3. Lengyel Laura

50 m férfi pillangóúszás

1. Hanyu Norbert
2. Illia Udod
3. Szilágyi Gellért

50 m női pillangóúszás

1. Nagy Ivett
2. Veress Fanni
3. Harmati Dorottya

100 m férfi vegyesúszás

1. Illia Udod
2. Grosschmid Marcell
3. Welten Brúnó

100 m női vegyesúszás

1. Nagy Ivett
2. Pozsonyi Zita
3. Harmati Dorottya

8x25 m gyorsváltó

1. Veress Fanni, Gál Endre, Hanyu Norbert, Kajdy Tamás
2. Lengyel Laura, Szerényi Bálint, Orosz Gergő, Varga Janka
3. Grosschmid Marcell, Pozsonyi Zita, Lengyel Laura, Marincsák Péter

Gratulálunk a nyerteseknek!



A Mikulás fiatalon és csórón, mielőtt a Coca-Colának kezdett volna el dolgozni...



szalagavató

gólyabál



- Na, akkor most ki is a h*lye? Maga vagy én?
- Főnök! Mindenki jól tudja, hogy maga sohasem alkalmazna h*lyéket...



TENISZKE



SZERENCSEJÁTÉK ZRT.

PARTNER

MEGNYITOTTUNK!

NYITVA MINDEN NAP 09.00-22.00



TENISZKE BÜFÉ

DÓCZY JÓZSEF UTCA 9. (DEAC PÁLYA)



Ingyenes
parkolás



Kerékpár
tároló



WIFI



Étel/ ital



Interaktív
eszközök



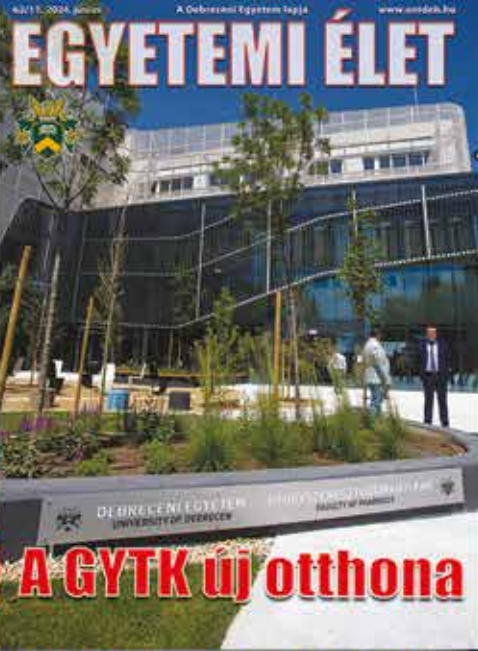
Állatbarát
hely

HOZZÁD A LEGKÖZELEBB!

 /TENISZKE

 @TENISZKE

 06-52-746-346



OLVASS MINKET DIGITÁLISAN IS!

Archív lapszámok: unideb.hu/kiadvanytar

