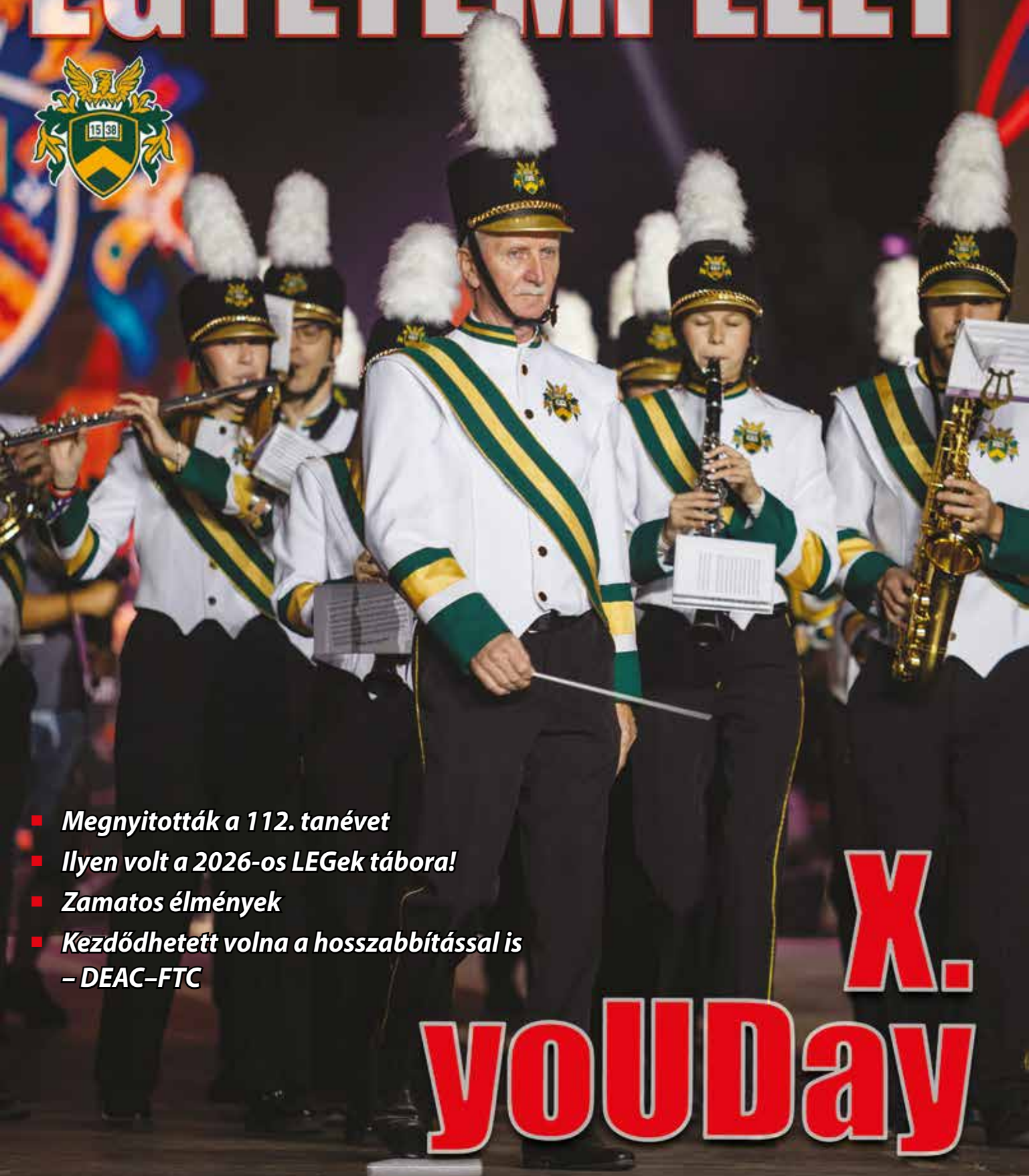


EGYETEMI ÉLET



- *Megnyitották a 112. tanévet*
- *Ilyen volt a 2026-os LEGek tábora!*
- *Zamatos élmények*
- *Kezdődhetett volna a hosszabbítással is*
– DEAC–FTC

X.
youDay

PONT ENNYI HIÁNYZIK

VALÓSÍTSD MEG CÉLJAIT
A PLAZMA PONTTAL!

Duplázz szeptemberben!
Csatlakozz és szerezz
az 5. plazmaadásodig

173.000 Ft

juttatást!

Plazma Pont Debrecen

Debrecen, Széchenyi utca 31.

+36 80 111 011

www.plazmapont.hu

*Az ajánlat kizárólag új plazmaadókra érvényes!
Részletek a Plazma Ponton!



PLAZMA PONT

HÍREK

Új alapokon	4
Egyetemi alma	4
Alumni Piknik	4
Megújult étterem	4
Új kuratórium	5
Debrecen Maraton	5
Orvostudorok	5
Teva tér	5

HÁTTÉR

Megnyitották a 112. tanévet	6
Kiváló eredménnyel zárta a pótfelvételt a DE	8
Ilyen volt a 2026-os LEGek tábora!	9
Szikrával indult, majd robbant a Campus	10
Zamatos élmények	11

ZOOM

Tizedik yoUDay	12
Fedezd fel Debrecen utcáit! – Sajó István 130	14

ZÖLDEBBÍTŐ

A DEHÖK Hallgatói Környezetvédelmi Bizottság hírei	16
--	----

SZÉP-SZELET

Almássy Lehel fordítása: Sting - Shape Of My Heart (Az szívem formája)	18
--	----

NÉZŐPONT

Debreczeni Tiborra emlékezünk	19
Elment Bill Kapitány	20
Női sorsok, kortárs energiák és Szabó Magda öröksége: IX. MagdaFeszt	22
Spanyol diadal – legendák születtek, búcsúztak	23

DE-FICIT

Vállalatok alkalmazkodása a geopolitikai konfliktusokhoz és a gazdasági szankciókhoz	24
--	----

SPORT

Kezdődhetett volna a hosszabítással is – DEAC-FTC	26
A góloké a főszerep	27
Új kerettel: két győzelem, egy vereség	29

CUCU	30
------------	----

Üdv a fedélzeten!

Ezt a tengerészek által gyakran elsütött mondást ismételtette magában Kehida Jakab, aki most ősszel vág bele harmadik egyetemi évébe. A fenti mondat többszöri felidézéséhez különös apropót szolgáltatott az a tény, hogy Jakab idén nyáron tengerészként dolgozott egy luxushajónak nagy jóindulattal sem nevezhető bárkán. Indonéziából származó hajóskapitányával bejárta a Földközi-tenger nagy részét. Ha úgy adódott, halászból tartották fenn magukat, vagy éppen unatkozó milliomosokat furikáztak ide-oda, esetleg úszótanfolyamokat tartottak amerikai nyugdíjasoknak. Kehida Jakab sok mindenben igyekezett jeleskedni, s megcsinált bármit, amire szükség volt. Napjában többször felmosta a fedélzetet, segített krumplit hámozni a konyhán, és még a szobákat is kitakarította. Egy ízben buzgón betömködté a halászháló lyukait is, de ezért a tettéért nem kapott dicséretet.

Most azt tervezi, hogy vetítéssel egybekötött előadásokat tart az érdeklődők számára. Keresi a helyszínt, s addig is gyakran felbukkan az Egyetem téren viseltes farmerjében és kék, keresztbe csíkos tengerészpólójában. Kicsit furcsán fest, de higgyék el, ártalmatlan. Nyugodtan odamehetnek hozzá és beszélgethetnek vele. Rajta, csak rajta!

Szemán Boglárka

Egyetemi Élet, a Debreceni Egyetem lapja

– A Debreceni Egyetem megbízásából kiadja a Debreceni Campus Nonprofit Közhasznú Kft. –

Főszerkesztő: Ölveti László – Állandó munkatárs: Csontos Máté, Papp Gréta, Juhász Tibor, Vona Lilla, Kovács Miklós, Lóki Viktor –

Tördelő: Barna Ildikó – Levélgyűjtés: KEBO PRINT – Nyomda: Vider-Plusz Bt. – Terjesztés: CAMPUS ELEVEN –

ISSN 0230 7731 – Megjelenik kéthetente 4000 példányban – A szerkesztőség levelezési címe: DE Oktatási Központ, 4032 Debrecen, Nagyterdei körút 94. –

A szerkesztőség telefonszáma: (30) 7598072 / 58072 – A szerkesztőség e-mail-címe: egyetemilet@pszk.unideb.hu – www.unideb.hu

Az Egyetemi Élet archív számai elérhetők: <http://www.unideb.hu/hu/egyetemi-elet> – Hirdetésfelvétel: 06-(30)-638-5073

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelősséget.





Új alapokon

A Debreceni Egyetemen tanácskoztak szeptember 18-án a Magyar Tudományos Akadémia Területi Akadémiai Bizottságainak képviselői. Bács Zoltán rektor, Pósai Mihály, az MTA elnöke és Balla György, az MTA Debreceni Akadémiai Bizottságának elnöke az együttműködés jövőjéről egyeztetett. A találkozón bemutatták a DE tudományos portfólióját, nemzetközi kapcsolatrendszerét és az egyetemi tudástranszfer útjait. Szó esett a mesterséges intelligencia tudományos alkalmazásáról, a kutatási és pályázati lehetőségekről, valamint a tudományos eredmények hasznosításáról. Az MTA elnöke bejelentette, hogy jövőre a DE-en rendezhetik meg a Magyar Tudomány Ünnepeinek megnyitóját.



Új kuratórium

Mátyus László professor emeritus, a DE Általános Orvostudományi Karának korábbi dékánja lett a Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány megújult kuratóriumának elnöke. Az új testület augusztus 31-én vette át a feladatokat a Kossa György vezette korábbi kuratóriumtól. Az új kuratórium tagjai Mátyus László mellett Lampé Zoltán ügyvéd, Szűcs Edit Gizella professor emeritus, Radócz László egyetemi docens és Tóth Judit történész. A felügyelő bizottság elnöke Dékány Dóra ügyvéd lett, tagjai Orbán Ildikó egyetemi tanár és Törő Emese Enikő egyetemi docens. A vagyonellenőri feladatokat Halász Mihály látja el. A kinevezésekről az oktatási és gyermekügyi miniszter döntött, miután a DE Szenátusa rangsorolta a kuratóriumi és felügyelő bizottsági tagságra benyújtott pályázatokat.



Orvosdoktorok

Százhuszonnegy végzős hallgató tett esküt és vette át orvosi diplomáját szeptember 21-én a DE Általános Orvostudományi Karán. Az ünnepségen 57 magyar és 67 külföldi hallgatót avattak orvosdoktorrá. A friss diplomásokat Meskó Bertalan orvosi jövőkutató, a kar egykori hallgatója is köszöntötte, aki a mesterséges intelligencia egészségügyben betöltött szerepéről beszélt. Kiemelte: az MI számos adatvezérelt, ismétlődő feladatot átvehet, az orvosok tudását, ítélőképességét és emberségét azonban nem helyettesítheti. Az ünnepségen a hallgatói teljesítményt és az oktatói munkát több díjjal is elismerték.



Debrecen Maraton

Már lehet nevezni a 2027-es Debrecen Maratonra, amelyet április 4-én rendez meg a Debreceni Egyetem. A régió egyik legnagyobb szabadidős sporteseményére 3-4 ezer futót várnak. A nevezést a jubileumi yoUDay-en nyitották meg a Nagyerdei Stadionban. A résztvevők öt különböző távon, hét kategóriában indulhatnak: a gyermek- és jótékonysági futam mellett 5 kilométeres, negyedmaratoni, félmaratoni és maratoni távokon is próbára tehetik magukat. A verseny a Nagyerdei Stadiontól rajtol, és Debrecen nevezetességeit érinti. Nevezni a debrecenmaraton.hu oldalon lehet, január 1-ig kedvezményes díjakkal.





Teva tér

Teva Green Zone néven új közösségi teret adtak át a Debreceni Egyetem Gyógyszerésztudományi Karán. A hallgatók kikapcsolódását és szakmai párbeszédét segítő helyiség mellett a Teva egy oktatási célú automata technológiai mérőberendezést is adományozott a karnak. A több mint egy évtizedes együttműködés fontos eleme a 2011-ben létrehozott Ipari Gyógyszergyártás Kihelyezett Tanszék, amely idén ünnepli fennállásának 15. évfordulóját. A partnerség révén a hallgatók gyárlátogatásokon, szakmai előadásokon és vállalati szakemberek támogatásával ismerhetik meg a gyógyszeripar működését.



Alumni Piknik

Háromezren vettek részt a Debreceni Egyetem harmadik alkalommal megrendezett alumni találkozóján szeptember 19-én a Nagyerdei Víztoronynál. A Zamat Fesztiválhoz kapcsolódó eseményen egykori hallgatók, dolgozók és családtagjaik idézték fel az egyetemi éveket, és közös programokon vehettek részt. A MaDE by Alumni expón egykori egyetemi polgárok mutatták be saját termékeiket, emellett fotókiállítás, gyermekprogramok, koncertek és gasztronómiai élmények várták a vendégeket. Az Állam- és Jogtudományi Kar több mint száz alumnussal külön Alumni Dzsamborit is rendezett. A következő Zamatos Alumni Piknik 2027. szeptember 18-án lesz.



Megújult étterem

Korszerű környezetben nyílt meg a MAED Bistro a Debreceni Egyetem Klinikai Központjának Elméleti tömbjében. A hosszú évtizedek óta működő éttermet az UD Campus Kft. beruházásában, nettó 120 millió forintból újították fel. A fejlesztésből csaknem 80 millió forintot az étterem korszerűsítésére, 40 milliót pedig a berendezésekre és modern konyhai eszközökre fordítottak. Az új vendéglátóhely megújult menüsorral, minőségi ételekkel és reformkonyhai kínálattal várja a hallgatókat és az egyetemi dolgozókat. A MAED Bistro a korszerű étkezés mellett közösségi térként is szolgálja az egyetemi polgárokat.



Egyetemi alma

A Debreceni Egyetem pallagi almaültetvényének termése már a gyermek- és betegétkeztetésben is megjelenik. A 2025-ben telepített, háromhektáros szuperintenzív ültetvényről eddig mintegy 3 tonna almát takarítottak be, ezek a DE Klinikai Központ két campusának betegeihez, valamint a Balásházy János Gyakorló Technikum, Gimnázium diákjaihoz jut el. Az egyetem célja, hogy a saját gazdaságaiban és a régió termelőinél előállított alapanyagokra építve tovább erősítse a helyi élelmiszer-ellátást, és bővítse a közétkeztetésben, a betegellátásban és a munkahelyi étkeztetésben felhasznált hazai termékek körét.





Megnyitották a 112. tanévet

Több, mint 12 ezer elsőéves hallgató kezdi meg tanulmányait szeptembertől a Debreceni Egyetemen. A tanévnyitó ünnepi szenátusi ülésén Lannert Judit oktatási és gyermekügyi miniszter kiemelte: Magyarország jövője elválaszthatatlan a Debreceni Egyetemtől, amely több szempontból is példaértékű a többi hazai felsőoktatási intézmény számára. Az idei ünnepség a nagy egyetemi életművek megbecsüléséről is szólt, először adtak át rector emeritus és decanus emeritus címet az intézmény életében meghatározó szerepet játszó vezetőknek.

A Debreceni Egyetem modern kori történetének 112. tanévét nyitották meg szeptember 6-án a Főnix Arénában az intézmény vezetői, oktatói, elsőéves hallgatói és hozzátartozói jelenlétében. A helyszín szimbolikus jellegét hangsúlyozta beszédében Bács Zoltán rektor, aki emlékeztetett rá, hogy a város jelképének számító, hamaiból újjászülető főnixmadár Debrecen történetéről és az egyetem sorsáról is sokat elárul.

– A főnix azért tud újra és újra felemelkedni, mert minden újjászületésében magával viszi mindazt az értéket és tapasztalatot, amit előtte szerzett. Ilyen a Debreceni Egyetem is: hagyományaira büszke, de soha nem a múltban élő intézmény. Történelmi örökségére építve képes folyamatosan megújulni, alkalmazkodni a változó világhoz. Függetlenségre, autonómiára törekszik, hatékony működési modelleket épít, amelyekkel a feltételeket, a stabilitást, a biztonságot és a jövő bázisát teremti meg polgárai számára, miközben az akadémiai szabadság sem sérülhet – hangsúlyozta az egyetemi vezető.

Az elsőéves hallgatókat köszöntve Bács Zoltán felhívta a résztvevők figyelmét, hogy az egyetem legfiatalabb hallgatója egy mindössze 15 éves fiatalember, aki kivételes matematikai és fizikai tehetsé-

get mutatva tett sikeres érettségi vizsgát, az ő története bizonyítja, hogy a tehetség nem igazodik a megszokott időrendhez.

– Minden elsőéves hallgató más-más történetet, tapasztalatot és célt hozott magával, a Debreceni Egyetem azonban immár összeköt bennünket. Az egyetemi évek nem kizárólag előadótermekből és vizsgákban állnak, hanem legalább annyira szólnak az emberi kapcsolatokról, a közösen átélt élményekről és az életre szóló barátságokról is. Egyetemünk ehhez egyedülálló környezetet kínál – üzent a rektor a felsőfokú tanulmányaikat most kezdő, több mint 12 ezer hallgatónak.

Bács Zoltán ismertette a Debreceni Egyetem által kínált lehetőségeket, kiemelve a pezsgő sport- és kulturális tereket, zenei és színházi programokat, fesztiválokat, hallgatói szervezeteket és közösségi kezdeményezéseket.

– Vigyék tovább az 1538-ban megkezdett történetet, és őrizzék magatokban a főnix üzenetét: a tudás képessé tesz bennünket arra, hogy minden változásban megtaláljuk a megújulás lehetőségét – zárta az elsőéves hallgatókhoz intézett szavait Bács Zoltán.

A rektor megköszönte a fenntartó Gróf Tisza István Debreceni Egyetemért Alapítvány (GTIDEA) leköszönt kuratóriumának és felügyelő bizottságának a munkáját, és egyúttal üdvözölte a megújult kuratóriumot, mely nevében Mátyus László, a GTIDEA új kuratóriumi elnöke köszöntette az ünnepség résztvevőit.

– A XXI. század kihívásai arra ösztönöznek, hogy megújítsuk gondolkodásunkat és működésünket. A Debreceni Egyetem célja, hogy a kihívásokra ne csak reagáljon, hanem azok alakítójává is váljon. Készen állunk arra, hogy a változó körülmények mellett is tovább fejlődjünk. A fenntartó kuratórium elkötelezett amellett, hogy az egyetem számára stabil, kiszámítható és fejlődést támogató környezetet biztosítson. Hiszünk abban, hogy az oktatás, kutatás és



innováció egysége teremti meg azt az értéket, amely hosszútávon erősíti az intézményt, a régiót és Magyarországot is – mutatott rá a kuratóriumi elnök.

Mátyus László hozzátette: a kuratórium következő időszakának feladata a jelenlegi alapítvány kivezetése mellett az egyetem új, olyan fenntartói modellbe való átvezetése, amely biztosítja a versenyképességet, az egyetemi autonómiát, az akadémiai autonómia mellett a működési autonómia területein is.

A tanévnyitón részt vett a felsőoktatásért felelős ágazatirányító Lannert Judit oktatási és gyermekügyi miniszter is, aki szerint a Debreceni Egyetem nemzetközi szinten is vonzó intézmény, amely kiemelkedő helyet foglal el a diplomások elhelyezkedési esélyeit mérő rangsorokban.

– Szerencsésnek mondhatják magukat az ide járó hallgatók. Az egyetem 44 szakképző intézménnyel 12 ágazatban kötött együttműködési megállapodást, és több mint 2700 kutató és oktató dolgozik itt. Ezek a számok mutatják, hogy ez Magyarország egyik legfontosabb egyeteme, amely kiemelt jelentőségű az új kormány számára – jelentette ki a miniszter.

Kitért arra is, hogy a Debreceni Egyetem úttörő szerepet vállalt a külföldi diákok beiskolázásában.

– Az erre alkalmazott többszintű rendszere, partnerhálózata a regionális irodáival és marketingtevékenységével példaértékű a többi magyar egyetem számára. A siker másik kulcsa a helyi adottságokra építő gyakorlati közelítésmód, amelyre nagy szükség lesz a jövőben is. A Debreceni Egyetem ugyanis az egyik olyan fontos felsőoktatási intézmény, amelytől Magyarország jövője elválaszthatatlan. Az orvostudományok és a bölcsészképzés mellett sok területen zajlik kiváló munka.

A miniszter bejelentette továbbá a pedagógusképzés megújítását. Szavai szerint egységes, átlátható és magas színvonalú képzést alakítanak ki, amely egyszerre épít a magyar felsőoktatás értékeire és felel meg a XXI. század követelményeinek.

A rendezvényen ünnepélyes esküt tettek a tanulmányaikat most kezdő magyar, valamint az intézménybe felvételt nyert külföldi egyetemisták. Társai nevében minden kar egy-egy hallgatója jelképes tanulmányi füzetet vett át a dékántól.

Az elsőéveseket Németh Kevin, a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzat elnöke is köszöntötte. Szerinte az egyetem feladata, hogy biztos alapokat adjon, amelyek révén a hallgatók képesek alkalmazkodni az új kihívásokhoz.

– Az egyetem egyszerre kínál biztonságot jelentő tudást, illetve szabadságot, hogy mindenki megtalálja a saját útját. A Hallgatói Önkormányzat azon fog dolgozni, hogy minden hallgató megélhesse az egyetemi éveket – ígérte a HÖK elnöke.

A hagyományoknak megfelelően az intézmény idén is elismerte szakembereinek munkáját. A Debreceni Egyetem történetében első alkalommal adományozott rector emeritus és decanus emeritus címet. Ezzel az intézmény egykori, ma már nyugalmazott rektorainak és dékánjainak kiemelkedő vezetői munkáját, intézményépítő szolgálatát és maradandó életművét ismeri el. A rector emeritus és a decanus emeritus cím egyszerre fejezi ki a tiszteletet, a folytonosságot és az egyetemi közösséghez való maradandó tartozást.

Rector emeritus címet vehetett át:

– Gergely Lajos professor emeritus, a Debreceni Orvostudományi Egyetem 1991 és 1995 közötti rektora

– Muszbek László professor emeritus, aki 1995 és 1999 között töltötte be a Debreceni Orvostudományi Egyetem rektori tiszteit



– Bazsa György professor emeritus, a Kossuth Lajos Tudományegyetem egykori rektora, az egyetem 1995 és 1999 közötti első számú vezetője

– Fésüs László professor emeritus, a 2000-ben megalakult integrált Debreceni Egyetem első, majd 2007 és 2010 között ismét regnáló rektora

– Győry Kálmán professor emeritus, a Debreceni Egyetem 2001–2002 közötti vezetője

– Nagy János professor emeritus, aki 2002–2003 között, majd 2004-től 2007-ig volt a Debreceni Egyetem rektora

– Imre László professor emeritus, a Debreceni Egyetem 2003–2004 közötti vezetője

– Fábíán István professor emeritus, a Debreceni Egyetem 2010–2013 közötti rektora.

Decanus emeritus címet kapott Nábrádi András professzor emeritus, a Gazdaságtudományi Kar iskolateremtő professzora, korábbi dékánja.

A Debreceni Egyetem Szenátusa az intézmény egyik legnagyobb elismerését, a Debreceni Egyetem Díszérme kitüntetés adományozta Bazsa György rector emeritus részére, aki a több mint hat évtizedes, kiemelkedő szakmai és közéleti tevékenységével maradandó értékeket teremtett a debreceni felsőoktatásban és a magyar tudományos életben egyaránt.

Pro Universitate-díj kitüntetésben részesült Várnagy Katalin egyetemi tanár. Várnagy Katalinnak a Természettudományi és Technológiai Karon a modern elméleti és gyakorlati kémiai oktatás továbbfejlesztésében és a neurodegeneratív betegségek kialakulásának teljesebb megértéséhez hozzájáruló kutatások területén hosszú időn át végzett magas színvonalú, iskolateremtő munkáját ismerték el.

Szilvássy Zoltán, az egyetem előző rektora a hallgatók érdekében végzett több évtizedes kiemelkedő szakmai és vezető tevékenységért vehetett át a Pro Auditoribus Universitatis Debreceniensis Díjat a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzatának elnökétől, Németh Kevintől.

A Debreceni Egyetem Alumni díját, illetve a cím használatát 2026-ban a BMW Group Gyár Debrecen érdemelte ki. Az elismerést Hans-Peter Kemser, a BMW Group Gyár elnök-vezérigazgatója vehette át. Köszönőbeszédében hangsúlyozta az egyetem és a BMW szoros kapcsolatát.

– Mindig megdöbben a szívem, amikor az egyetemre jövök. A gyárakat emberekre építik, nem betonra és acélra, ezért a legjobb befektetés mindig a fiatalokra építeni – emelte ki.

A tanévnyitón a Debreceni Egyetem könnyűzenei együttese lépett fel, közreműködtek: Böjtös Nati, Ligeti Kadosa, Labancz Gergely, Miski Zoltán, Jenei Ádám, Simonyi László, Varga Krisztián.

Sajtóközpont – SzZsL



Kiváló eredménnyel zárta a pótfelvételit a DE

Kiemelkedően teljesített az idei pótfelvételi eljárásban a Debreceni Egyetem, mivel csaknem ezren nyertek felvételt az intézménybe. Ennek a sikernek is köszönhetően szeptembertől várhatóan több mint tizenkétezer elsőéves kezdheti meg tanulmányait a DE-n.

A 2026-os általános felvételi eljárásban az elmúlt évek legjobb eredményét érte el az egyetem, több mint nyolcezer felvételiző került be az intézmény szakjaira, ezt a számot a pótfelvételén sikerült tovább növelni. Az eddigi tapasztalatok alapján a Debreceni Egyetem hallgatósága minden évben jelentős létszámmal gyarapodik a pótfelvételi eljárás során felvettekkel, így volt ez idén is. A ponthatárok kihirdetését követően kiderült: a Debreceni Egyetemre 2026-ban összesen 1791-en jelentkeztek a pótfelvételi eljárás keretében, végül 939-en kerültek be a meghirdetett képzések valamelyikére.

Állami ösztöndíjas szakokra 230, önköltségesre 709 jelentkezőt vett fel az intézmény. A legtöbben ebben az évben az Egészségtudományi Karra (445 fő), a Gyermeknevelési és Gyógypedagógiai Karra (384), valamint a Gazdaságtudományi Karra (306) jelentkeztek. A meghirdetett képzések közül a jogász szak volt a legsikeresebb, ahova 67-en jutottak be, a gyógypedagógia szakra 61-en, az igazságügyi igazgatási szakra pedig 58-an nyertek felvételt.

Fenyves Veronika, a Debreceni Egyetem oktatási elnöke szerint ez az eredmény kiválóan alátámasztja a DE átgondolt, széles körű, naprakész tudásra alapozó beiskolázási stratégiáját, melynek középpontjában a hallgatók állnak.

– A pótfelvételi eljárás minden évben fontos lehetőséget jelent azok számára, akik még szeretnének bekapcsolódni a felsőoktatásba, vagy ebben az időszakban hozták meg a továbbtanulással kapcsolatos döntésüket. Az idei év eredményei is azt mutatják, hogy a Debreceni Egyetem képzési kínálata továbbra is vonzó és versenyképes a továbbtanulást tervezők körében. Intézményünk számára kiemelten fontos, hogy minden felvett hallgatónak olyan magas színvonalú, értékteremtő képzési környezetet és tudást biztosítson, amely nemcsak a diploma megszerzését, hanem a hosszú távú szakmai sikerességet is támogatja. Az előttünk álló tanévben is azon dolgozunk, hogy hallgatóink egy korszerű, támogató és lehetőségekben gazdag egyetemi közösség részesei legyenek – hangsúlyozta az oktatási elnök.

Ebben az évben a Debreceni Egyetem kilenc kara: az Állam- és Jogtudományi Kar, a Bölcsészettudományi Kar, az Egészségtudományi Kar, a Gazdaságtudományi Kar, a Gyermeknevelési és Gyógypedagógiai Kar, a Gyógyszerésztudományi Kar, a Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi és Környezetgazdálkodási Kar, a Műszaki Kar, valamint a Természettudományi és Technológiai Kar hirdetett meg képzéseket a pótfelvételén. Az eljárás során alap-, mester- és osztatlan képzésekre is lehetett jelentkezni, állami ösztöndíjas és önköltséges formában egyaránt.

A Debrecenen kívüli képzőhelyeken is sikeresen zárult a pótfelvételi. Siófokon két kar, az Egészségtudományi Kar és a Gazdaságtudományi Kar hirdetett képzéseket. Az eljárásban meghirdetett szakokra 73-an jelentkeztek, a ponthatárok kihirdetését követően pedig kiderült, hogy az egyetem 42 elsőévessel növelte hallgatói létszámát a Balaton-parti képzési helyen. Tizenhatan állami ösztöndíjas képzéseken, huszonhatan pedig önköltséges szakokon tanulhatnak tovább. A DE Siófok Campuson elérhető szakok közül az ápolás és betegellátás (ápoló, 13) szak, a turizmus-vendéglátás (12) szak, valamint a rekreáció és életmód (8) szak volt a legeredményesebb a pótfelvételén.

A Szolnok Campus idén is népszerű volt, összesen 157-en jelentkeztek a meghirdetett képzésekre, ebből 48-an nyertek felvételt. Huszonegyen állami ösztöndíjas képzésre, huszonheten önköltséges szakra kerültek be. A legtöbb jelentkezőt a kereskedelem és marketing szakra (11), az egészségügyi gondozás és prevenció (népegészségügyi szakember, 8), valamint az ápolás és betegellátás (gyógytornász, 8) szakra vette fel az egyetem.

Az Egészségtudományi Kar nyíregyházi képzési helyére összesen 9 szakra lehetett felvételizni, összességében ezekre a képzésekre 197-en jelentkeztek, közülük hatvannégyen kerültek be a pótfelvételén. Állami ösztöndíjas finanszírozási formában 35-en, önköltséges finanszírozási formában 29-en. A legtöbb jelentkezőt ápolás és betegellátás (mentőtiszt, 13), egészségügyi szervező (10) szakra, valamint ápolás és betegellátás (ápoló, 8) szakra vették fel.

A pótfelvételi eljárásban csak azok adhatták be a jelentkezésüket, akik az idei általános felvételi eljárásban egyáltalán nem vagy jelentkeztek ugyan, de egyik megjelölt szakra sem nyertek felvételt. A felvételizők csak egyetlen alap- vagy mesterszakot jelölhettek meg.

Sajtóközpont – BZ

Ilyen volt a 2026-os LEGek tábora!

Augusztus 24-én startolt el a Debreceni Egyetem Állam- és Jogtudományi, a Műszaki, a Medikus, a Természettudományi és Technológiai és a Zeneművészeti Karjainak, míg augusztus 31-én a Bölcsészettudományi, Gazdaságtudományi, Informatikai, Mezőgazdaság-, Élelmiszertudományi- és Környezetgazdálkodási Karjainak gólyatábora.

A tábor területén több ezer fő tartózkodott, ebben benne voltak az elsőévesek, és a szervezői gárda tagjai is. A gólyák az első barátságok megkötése mellett tanulmányi tájékoztatókon, csapatépítő tevékenységeken, éjszakai túrán és közös strandoláson is részt vehettek. Természetesen a gólyatábor sűrű programtervébe a szórakozás idén is belefért, így olyan fellépők szórakoztatták

az egyetemistákat, mint Gáspár Laci, Vini, KKevin, vagy éppen Bréda Bia.

A tábor a hagyománynak megfelelően a Főépület előtti borkóstoló és tűzijáték zárta. A gólyák nagyszámú jelenléte – turnusonként 1500 fő – tükrözi, hogy a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzat Gólyatábora még mindig képes kimagasló minőségű programokat, szórakozási lehetőséget nyújtani az egyetemi életbe újonnan belépőknek.

Képes összefoglalónkkal kívánunk sikeres tanulmányokat és további élményeket a tanulmányaikat megkezdő gólyáknak!

Puskás Marcell, fotó: Buzás Máté, Kovács Gergő, Kovács Roland – DEHDK PR- és Sajtóiroda, China Tibor



Szikrával indult, majd robbant a Campus



A 2026-os Campus Fesztivál ismét érdeklődők, bulizók tízezreit vonzotta a Nagyerdőre. A magyar könnyűzenei élvonal szinte teljes palettájának felvonultatásán túl, világsztárok szórakoztatták a fesztiválozókat.

Július 22-én nyíltak a Campus Fesztivál kapui, a már megszokott nagyerdei színtéren. A Debreceni Egyetem ezúttal az Egyetem téri kitelepülésen túl nagyszínpaddal is képviseltette magát, ahol LL. Junior vagy épp a klasszikus slágereit újra szállító Fluor csinált hatalmas bulit. A nyitónapon olyan magyar húzónevek álltak pódiumra, mint a helyi PG Csoport, mikrofont ragadott a Beerseewalk, azaz a BSW, ByeAlex, Azahria, valamint Beton-Hofi is. Dübörgött a rock, ízeltőt kaptak a folk szerelmesei, az elektronikus zene végeláthatatlan alfajaira bulizhattunk. A nagyszínpad csüörtöki felhozatalát színesítette a Tankcsapda és Majka, a Debreceni Egyetem színpadára állt például a Follow the Flow, a Víztoronyban énekelhettük a Kaukázus szolamait, míg este a Lyuhász Lyácint Bt. is fokozta a hangulatot.

A koncerteken túl megannyi beszélgetést hallgathattak az érdeklődők, betekinthettünk a Csokonai Nemzeti Színház életébe, számos kézműves foglalkozás várta a kicsiket és nagyokat, táncbemutatók tették élővé a Nagyerdei Stadion környékét. A főbejáraton belépve idén is a különböző iparágakból érkező cégek promóciós standjai fogadtak bennünket, az ételudvaron pedig finom falatokat kóstolhattunk, étvágyunkat streetfooddal, frissensültekkel, gasztronómiai különlegességekkel csillapíthattuk.

Pénteken vált igazán nemzetközivé a fesztivál. A hazai sztárok közül Rúzsa Magdi töretlen energiával énekelte közönségét, Nagy Bogi, Dánielfy vagy épp a magyar zenei szcénát meghatározó Bagossy Brothers Companyt követően. A Pogány Induló ugráltatta lelkes híveit, megérkezett a Soulwave, valamint pörögtek az Animal Cannibals lemezei. Mire leszállt az éj, immár végérvényesen túlléptünk a földrajzi határokon, és pult mögé állt a holland világsztár, Armin van Buuren, akinek szavait még akkor is értettük, amikor az erősítőből annyi szólt: Blah, Blah Blah...

A szombati zárónapon Manuel és a ValMar után együtt énekelt a többeszes közönséggel a Halott Pénz, LilFrakk forgatta a beateket, mély érzéseket keltett életre a Leander Kills. A Metal Sheet Nagyszínpad zárásaként a generációs legendával, a német Scooterrel vált teljessé a 2026-os Campus Fesztivál.

A szervezők máris közzétették a következő időpontokat. A 2027-es esztendőben július 14. és 18. között rendezik a Campus Fesztivált.

Barna Marci, fotó: China Tibor



Zamatos élmények

Idén is megrendezték a Nagyerdőn a város egyik kiemelkedő gasztronómiai eseményét, a Zamat Fesztivált.

Szeptember 18-án a Nagyerdei Stadion Északi Rendezvényterén különleges illatok szálltak a levegőben, és a következő három napban sok látogató kereste fel a debreceni gasztr fesztivált. A HALL előtti téren kirakodóvásár várta az érdeklődőket: különböző kézműves termékek, ízletes falatok, így mézeskalács, kürtőskalács közül válogathattunk, de kóstolóval is vártak minket a rendezvényt támogató vállalatok. A kitelepülések között ugrálóvár, körhinta, népi és ügyességi játékok várták a legkisebbeket.

A fő attrakció a nagysátor volt, ahol ételek és italok valóságos kánaánja várta az éhes-szomjas látogatót. Különböző pálinkafőzdek, borozók, kézműves sörgyarak termékeit töltötték pohárba. Akadt minden, ami szem-szájnak ingere, legyen szó frissensültről, köretről, halételről, desszetről vagy egy-egy tömény, ínycsikkalatról. Ízkavalkádból nem volt hiány és a zamatos pillanatok mellé jó zene is dukált.

A különböző színpadokon, így a Nagyszínpadon, a Kisszínpadon és a Nagyerdei Víztoronyban sztárfellépők léptek fel. Debrecenben érkezett a Bagossy Brothers Company, a Halott Pénz, Bódi Gusztó és Margó. A népzeneát a Szatmár Banda képviselte, a Hangfogó játszott rock-country dalait, a lemezlovas PéGé volt. A szervezők a legifjabbakról sem feledkeztek meg, hiszen a gyerekdalok mesterei, az Apacuka Zenekar és Kalap Jakab is önálló koncertet adott.

A szombat volt a Zamat csúcspana. No, nem kizárólag azért, mert aznap este még egy Loki-Vasas bajnoki is benépesítette a stadiont. Dél előtt csillogtak a kések, és „disznózkodtak” a bátor, sikerre (is) éhes csapatok. Nem kell rosszra gondolni, hiszen a szó legnemesebb értelmében vagdalkoztak, a kilencedik Debreceni Pároskolbász-töltő versenyen, a Vágod?-on. 48 csapatból a dobogó legfelső fokára az Egyetemi Élet csapata állhatott.

Aznap a Debreceni Egyetem is főszerepet kapott. A stadion mellett az érdeklődők az intézmény valamennyi karát megismerhették, a dolgozók bográcsban főztek, a Víztoronyban pedig megrendezték a Zamat Alumni Pikniket – MaDe by Alumni-t. Volt hallgatók álltak a standoknál, ahol nem csupán információval, de egyetemi termékekkel, különböző relikviákkal gazdagodhattak az arra látogatók.

Háromnapnyi kulináris élmény, háromnapnyi önfeledt szórakozás, egy kis hamisítatlan DE-hangulat – ez volt az idei Zamat Fesztivál.

Barna Marci, fotó: China Tibor



Tizedik yoUDay

Nézőcsúccsal, sztárfellépőkkel és különleges látványvilággal rendezte meg tizedik alkalommal a Debreceni Egyetem a yoUDay-t. A szeptember 16-i stadionshow-n minden korábbinál többen gyűltek össze a Nagyerdei Stadionban, hogy együtt köszöntsék az új tanévet.

A jubileumi alkalomra a szervezők impozáns programmal készültek: az idei yoUDay központi eleme egy különleges, X alakú színpad volt, amelyről a stadion szinte valamennyi pontjáról jól követhetők voltak a produkciók. A nagy érdeklődés miatt a küzdőtérré szóló belépők már napokkal a rendezvény előtt elfogytak, végül csaknem 22 ezer ember ünnepelte együtt a tanév kezdetét a stadionban, amivel látogatórekord született.

Az eseményt online is követhették az érdeklődők: a közvetítéshez mintegy tízezren csatlakoztak. A színpadon pedig egymást váltották a különböző zenei stílusokat képviselő előadók: Nagy Bogi, a BSW, a Parno Graszt, Beton.Hofi és Charlie. A sokszínű felhozatalnak köszönhetően minden adott volt, hogy a fiatalabb és az idősebb generáció is egyaránt élvezze az estét.

A megnyitó után a Parno Graszt alapozta meg a hangulatot. A koncert alatt olyan kedvencek szóltak, mint: A már nem szédülők, A Muki Fia, vagy éppen a Boldog Igazán, ez utóbbi dal alatt néptáncosok előadása színesítette az előadást. Az együttes már második alkalommal szerepelt a yoUDayen, és ezúttal is remek koncertet adtak.

A folytatásban a rendkívül nagy népszerűségnek örvendő BSW lépett színpadra, akik szintén jubileumot ünnepeltek, hiszen idén 20 évesek. A páros a legismertebb dalaival készült a stadion show-ra, többek között a Hello, a Passport és a Lidokain is terítéken volt. A közelmúltban egyre több közös felvétel jelent meg Nagy Bogival. Az Always Be Mine-t és a Jégszívú lányt is előadták az énekesnővel, valamint Bogi egyedül is a színpadra állt a Jól leszek újra című dalával.

A műsor egyik emlékezetes része Charlie fellépése volt. Az ikonikus előadó az Abtrakazabra zenekar kíséretével lépett színpadra, és

több ismert dalát is előadta. A közönség együtt énekelte vele többek között a Nézz az ég felé és a Mindenki valakié című slágereket, az estét pedig a Könnyű álmot hozzon az éj zárta. A produkció jól megmutatta, hogy a yoUDay közönsége nem kizárólag az aktuális zenei trendekre kíváncsi: az ismert, generációkon átívelő dalok ugyanúgy képesek megtölteni a stadiont.

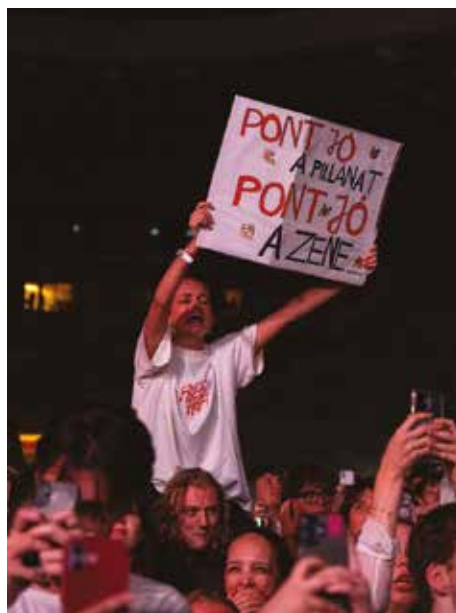
A jubileumi rendezvény másik kiemelt fellépője Beton.Hofi volt. A kétszeres Fonogram-díjas rapper érkezését hatalmas ováció fogadta, produkciója pedig az este egyik legenergikusabb részévé vált. A Bagira, a Meggyfán, az Angyalok, a Tiszalök, a Pont jó és a Vizipók slágerek is felcsendültek, a közönség legnagyobb elégedettségére.

A zenén túl az idei yoUDay fontos üzenete az egyetemi közösség sokszínűsége volt. A Debreceni Egyetemen több mint 130 nemzet diákja tanul, ezért a jubileumi műsorban a nemzetközi hallgatók az eddigieknél is hangsúlyosabb szerepet kaptak. Az oDEon Színház nemzetközi társulatának produkciójában 12 nemzet 17 hallgatója állt közösen színpadra. A szervezők szándéka szerint a közös szereplés nemcsak látványos műsorszámként szolgált, hanem a magyar és a külföldi hallgatók közötti kapcsolatokat is erősítette. A produkciók között a DEAC Cheerleaders szórakoztatta a stadiont, valamint élő Just Dance is volt.

A sokszínűség különösen is fontos része lett a tizedik yoUDay-nak. A stadionban egy este alatt találkozott az egyetem számos különböző közössége: elsőévesek, felsőbb éves hallgatók, oktatók, dolgozók, magyar és külföldi egyetemi polgárok. A rendezvény így nem csupán egy nagyszabású koncertsorozatként működött, hanem az egyetemi összetartozás egyik látványos megjelenéseként is. A yoUDay hivatalos megfogalmazása szerint az az este, amikor az egyetem polgárai egy közösségként ünnepelnek.

A jubileumi yoUDay végén tűzijátékkal és lézershow-val búcsúztatták a közönséget. A stadionból távozók számára ezzel nem csak egy koncert, hanem egy újabb közös egyetemi élmény ért véget.

Varga Dávid, fotó: China Tibor





Fedezd fel Debrecen utcáit!

Debrecen utcáin sétálva a jól ismert nevezetességek mellett lépten-nyomon helytörténeti érdekességekbe botlunk. Ha kellően nyitott szemmel járunk, a város egy olyan dimenziója tárul fel előttünk, ami új megvilágításba helyezi a Debrecenről eddig kialakított képünket. Fedezd fel velünk Debrecen kevésbé ismert arcát, rejtett értékeit egy rendhagyó, virtuális városnéző sétán!

1896. szeptember 18-án Debrecenben született Sajó István, a 20. századi magyar építészet egyik különleges alakja, akinek neve mára elválaszthatatlanul összeforrt szülővárosával. Születésének 130. évfordulóján érdemes végigtekinteni azon az életművön, amelynek épületeivel nap mint nap találkozhatunk Debrecen utcáin.

Sajó a budapesti Műegyetemen szerzett építészmérnöki diplomát, majd Németországban és az Egyesült Államokban dolgozott. Miami-ban és New Yorkban felhőkarcolók és lakóépületek tervezésében is részt vett, miközben sajátos, geometrikus formavilágát is kialakította. 1928-ban azonban hazatért Debrecenbe. A világvárosok modern építészetének tapasztalatait egy akkor még jórészt földszintes, hagyományos cívisvárosban kamatoztatta.

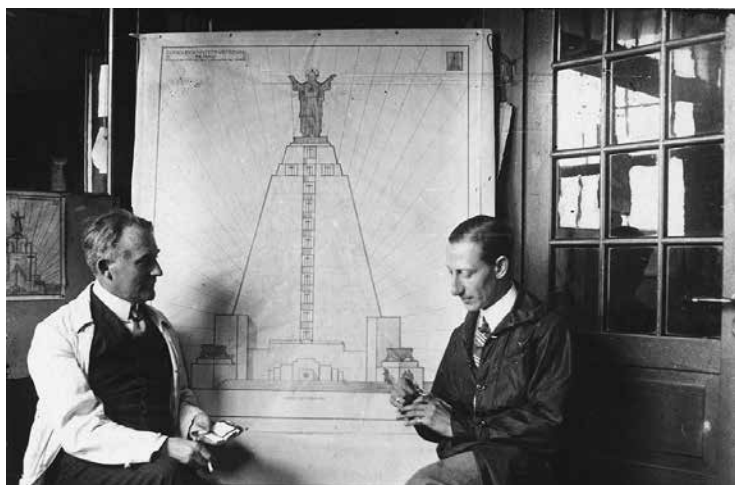
Sajó egyik legfontosabb öröksége, hogy meghonosította Debrecenben az art deco építészetét. Munkái egyszerre korszerűek, dekoratívak és karakteresek. A Hatvan utca 6. szám alatti egykori izraelita hitközségi bérház például az 1920-as évek végének egyik legizgalmasabb debreceni épülete. A Nagyerdőben pedig két ismert villája is fennmaradt: a Fényes-villa a Simonyi út 42. szám alatt, amelyet dr. Fényes Jenő számára tervezett 1929-ben, valamint a Geiger-villa a Simonyi út 8. szám alatt, amely dr. Geiger Pál megrendelésére készült 1930-ban.

Nevéhez kötődik a Nagyerdei Stadion terve is. Az 1933-ban megvalósult létesítmény különlegessége volt, hogy a lelátók kialakításánál a természetes terepadottságokat használták fel. Sajó sport iránti rajongása nem véletlen: a Bocskai FC társelnökeként is aktív volt, és a stadionban saját helye volt.

A második világháború tragikusan érintette Sajó Istvánt és családját is. Zsidó származása miatt 1944-ben deportálták; a



munkaszolgálatot és a koncentrációs tábor megpróbáltatásait azonban feleségével és két lányával együtt túlélte. A háború után visszatért Debrecenbe, és ott folytatta építészeti munkásságát. Részt vett a bombatámadásban megsérült Református Nagytemplom





helyreállításában, majd társtervezőként közreműködött többek között az új Debreceni Nagyállomás és a Bethlen utcai OTI-székház megvalósításában. A Nagyállomás különleges, hullámzó vasbeton héjszerkezetű tetője szintén az ő terveihez kapcsolódik.

Sajó István 1961. március 11-én hunyt el. Élete utolsó pillanatai is Debrecenhez kötődtek: az általa tervezett stadionban, egy mérkőzés nézőjeként érte a halál. Hamvai ma a Debreceni Köztemetőben nyugszanak.

Sajó öröksége különleges módon van jelen a városban: nem csupán emléktáblákon vagy egy sírhelyen, hanem Debrecen épít-

tett környezetében. A Hatvan utcai bérház, a Simonyi úti villák, a Nagyerdei Stadion és a Nagyállomás mind egy olyan építész munkájára emlékeztetnek, aki a világot megjárva végül hazatért – és saját városának adott új, modern arcot.

Erdei Nóra, archív fotó: Fortepan





Fossziliztól a fúziósig Az energiatermelés múltja, jelene, jövője

Az energia a mindennapi életünk alapját képezi, mivel nélküle elképzelhetetlenek lennének a modern hétköznapiak. Az energiatermelés fogalma alatt leggyakrabban azt a folyamatot értjük, mikor valamilyen erőforrásból – legyen az fosszilis vagy megújuló – az emberek igényeire szükséges energiát állítunk elő, leggyakrabban valamilyen erőműben.

MÚLT: Az elmúlt évszázadokban azok az energiaforrások domináltak, melyek létrejöttéhez évmilliókra volt szükség. Ezek a természetes eredetű, egykor élő szervezetek bomlásával, átalakulásának eredményeként keletkezett készletek végesek.

Az ipari forradalom kezdete előtt is termelt valamilyen formában energiát az emberiség, de addig egyedül a túlélés érdekében. Elsődleges forrásnak a tűzifa számított, melynek elégetése során teremtették meg az épületek fűtéséhez szükséges hőt. Már ebben az időszakban is elterjedt volt többfelé is a megújuló energiák kiaknázása. Leggyakrabban bányák vízmentesítése és a learatott gabona megőrlése céljából használtak szélmalomokat és vízimalomokat. Mára ezek jelentős része teljesen eltűnt.

Az ipari forradalom kezdete óta a kőszén, kőolaj, földgáz biztosította a szükséges energiát a modern világ kialakulásához. Ennek a nagymértékű fejlődésnek ugyanakkor megvolt az ára. A környezet korábban nem látott mértékben szennyeződött el.

JELENE: Már évtizedekkel ezelőtt felmerült az igény, hogy a hagyományos energiaforrásokat valamilyen formában kiváltsák az emberek. Fő indok, hogy rájöttek, a fosszilis energiahordozók véges mennyiségben állnak rendelkezésre, és használatuk jelentős környezeti károkat okoz. Kezdetben a megújuló energiaforrások csak kiegészítő szerepet tölthettek be, majd fokozatosan egyre fontosabbá váltak az országok energiatermelésében. Sok helyen ma már ezek adják az energiaellátás jelentős részét. A leggyakoribb, széles körben elterjedt a nap-, a szél- és a vízenergia. Ezen energiaforrások számos előnnyel és kihívással is rendelkeznek. Legfontosabb előnyük, hogy nem fogynak el, folyamatosan újratermelődnek. Jelentősen kisebb mértékben szennyezik a környezetet, de nagy mértékben függenek az időjárástól.

A nagy kérdés az energiatermelésben az atomenergia. Gyakran gazdaságos, biztonságos és tiszta energiaként utalnak rá. Ez

a módszer első ránézésre valóban tisztának tűnik, ugyanis nem bocsájt ki szennyező anyagokat. Viszont az atomerőművek egyik sajátos tulajdonsága, hogy csak azután keletkezik a szennyeződés, miután előállították a kívánt energiát. A keletkezett szennyező anyag atomhulladék formájában kerül ki az erőművekből, amelyet évezredekig kell tárolni ellenőrzött körülmények között. Másik, a környezetet jelentősen befolyásoló hatása a szükséges urán beszerzése. Az atomerőművekben termelt energiához ugyanis szükség van uránra, amelyet mélyművelésű bányászattal termelnek ki. Ezek a bányagödörök hatalmas tájsebet jelentek az eredeti környezetben.

Ugyanakkor tény és jelentős pozitív érv az atomenergia mellett, hogy egy kilowatt előállított energiához jóval kevesebb pénzre van szükség. Abban az esetben viszont, ha az atomenergia tényleges költségeit nézik, akkor könnyen kiszámítható, hogy jelentősen költségesebb, mint a megújulók.

JÖVŐ: Az energiatermelés az elkövetkezendő évtizedek során teljes mértékben át fog alakulni. A fúziós reaktor az energiaellátás egyik jövőbeli technológiai áttörése lehet. A fúziós reaktor az egyes atommagok egyesülésekor létrejövő többletenergiát hasznosítja. Ugyanez a folyamat játszódik le a Napban és a többi csillagban.

A technológia előnye, hogy a szükséges tüzelőanyag, a deutérium és trícium keveréke nagy mennyiségben áll rendelkezésünkre, amely képes hosszú távon is fedezni az emberiség energiaszükségletét. Nem keletkezik jelentős mennyiségű radioaktív hulladék, így nincs szükség azokra az utánkezelési folyamatokra, mint a hagyományos atomerőművekben. Az előállított energia meglehetősen könnyen alakítható át árammá, és távvezetéseken könnyen elszállítható, a keletkező hőenergia pedig egyszerűen hasznosítható távfűtő rendszerekben.

A fúziós energia legnagyobb hátránya, hogy a megvalósításához rengeteg csúcstechnológiai elem szükséges, melyek csak néhány országban érhetők el.

Jelenleg még nincs kereskedelmi célú, a villamos energiát hálózatra betápláló erőmű a világon, de több kísérleti reaktor és épülő központ is létezik már. Ezek közül a legjelentősebb Franciaországban található, a Cadarache-ban épülő ITER, Nemzetközi Kísérleti Termonukleáris Reaktor. Ezen felül működik Japánban is a JT-60SA reaktor, illetve Kínában a „mesterséges nap”, az EAST.

Írta: Koczka Bendegúz Kristóf bizottsági tag

Szeptemberi újrakezdés – zölden

Szeptember kezdetével sokunkban felmerül a szó: újrakezdés. Nem véletlenül. Többek számára új város, új lakás vagy kollégiumi szoba, és nagyobb önállóság is kezdetét veszi. Az elsőévesek most költöznek el otthonról, mások pedig a nyár után térnek vissza az egyetemvárosba. Ez az időszak ezért remek alkalom a mindennapi szokásaink újratervezésére, és fenntarthatóbb, környezettudatosabb életmód megkezdésére.

A hétköznapiakban rengeteget hallunk a környezetvédelemről, de nem mindig arányosan kapnak figyelmet az egyes szokások. Sokszor apró, könnyen kommunikálható dolgokra koncentrálnak, miközben néhány hétköznapi döntésünk nagyságrendekkel nagyobb hatással lehet a környezetre. Mit eszünk? Mivel járunk egyetemre? Mit vásárolunk? Mennyi energiát használunk? Ezek elsőre apró döntéseknek tűnnek, de ha nap mint nap megismételjük őket, jelentős környezeti hatásuk lehet. Az Európai Környezetvédelmi Ügynökség adatai szerint 2023-ban az Európai Unió fogyasztási lábnyomának legnagyobb része az élelmiszerhez kapcsolódott: 49 százalék, ezt követte a lakhatás 18 százalékkal, majd a mobilitás 17 százalékkal. Vagyis ez a három terület önmagában a fogyasztási lábnyom 84 százalékát tette ki.

Mi kerül a tányérunkra?

Az önálló élet egyik első kihívása a bevásárlás. Könnyű túl sokat venni, majd a hét végén kidobni a megmaradt ételt. Nemcsak az számít azonban, hogy mennyit pazarolunk, hanem az is, mit eszünk rendszeresen. A növényi alapú ételek környezeti szempontból több területen is kedvezőbbek az állati eredetű élelmiszerekénél. Előállításuk általában kevesebb üvegházhatásúgáz-kibocsátással, földterülettel és vízfelhasználással jár. Egy 2023-ban a Nature Food folyóiratban megjelent, több mint 55 ezer brit résztvevőt vizsgáló kutatás szerint a környezeti terhelés következetesen nőtt az állati eredetű élelmiszerek fogyasztásával. A vegán étrendhez kapcsolódó üvegházhatásúgáz-kibocsátás például a legmagasabb húsfogyasztású étrendekénél körülbelül a negyede volt. Ráadásul ez a pénztárcánknak is kedvezhet: a bab, lencse, csicseriborsó, rizs, zab vagy burgonya általában olcsó alapanyagok, így egy növényi alapú étrend nemcsak környezetkímélőbb, hanem megfelelően megtervezve egyetemistaként kifejezetten költséghatékony is lehet.

Hogyan közlekedünk?

Egy egyetemistának a közlekedés szintén mindennapos döntés. Ha egy év alatt több százszor tesszük meg ugyanazt az utat az egyetem és az otthonunk között, nem mindegy, hogy autóval, busszal, villamossal vagy kerékpárral tesszük. A közlekedés környezeti



hatásának összehasonlításakor az egyik legfontosabb mutató az egy utas-kilométerre jutó kibocsátás. A személyautó általában jóval nagyobb kibocsátással jár, mint a tömegközlekedés, míg a gyaloglás és a kerékpározás közvetlen használati kibocsátása gyakorlatilag nulla.

Mit veszünk fel?

2022-ben egy uniós lakos átlagosan 19 kilogramm új textilt fogyasztott egy év alatt. Ezek előállítása fejenként körülbelül 355 kg CO₂-egyenértékű kibocsátással járt. Ruhavásárláskor érdemes jó minőségű, tartós, lehetőleg second-hand darabokat beszerezni. De talán még fontosabb szempont: szükségem van egy újabb ruhára egyáltalán?

Otthon

Az albérlésben, kollégiumban is fontos a tudatosság. Nagyon számít például, hogy mennyire fűtjük vagy hűtjük a szobát, mennyi meleg vizet használunk, mennyi elektromos eszközt használunk, és hagyjuk-e feleslegesen működni azokat, illetve milyen termékeket vásárolunk. A háztartási termékeknél sem érdemes azonban egyszerűen azt keresni, amelyikre rá van írva, hogy „zöld” vagy „természetes”. Egy termék környezeti hatását a teljes életciklusa adja: miből készül, hogyan gyártják, milyen a csomagolása, mennyit használunk belőle, és mi történik vele a használat után.

Néha a legjobb vásárlás: nem vásárolni

A tanévkezdéshez sokszor új ruhák, cipők, tanszerek, elektronikai eszközök vagy kollégiumi kellékek is társulnak. A fenntarthatóságról beszélve azonban nemcsak azt érdemes megkérdezni, hogy melyik terméket válasszuk, hanem azt is, hogy szükségünk van-e rá egyáltalán.

A döntéseink számítanak

Fogyasztóként mi is hatással lehetünk arra, hogyan alakul a világ körülöttünk. Minden vásárlásunkkal, minden étkezésünkkel, minden megtett kilométerünkkel és azzal is, amit nem veszünk meg, jelezhetjük, mire van igényünk. Ez felelősség, de egyben lehetőség és erő is: a mindennapi döntéseink nem oldják meg egyedül a környezeti válságot, de sok ember sokszor megismételt döntései képesek változást elindítani. Ha már szeptemberben újrakezdünk, tegyük ezt tudatosan: válasszunk olyan szokásokat, amelyek nemcsak nekünk jók, hanem a környezetre is valódi hatással lehetnek.

Írta: Szabó Eszter bizottsági tag

Forrás

Európai Környezetvédelmi Ügynökség (EEA) – Consumption Footprint
Nature Food (2023) – Dietary environmental impacts
Európai Környezetvédelmi Ügynökség (EEA) – Passenger transport
Európai Környezetvédelmi Ügynökség (EEA) – Textile consumption



ALMÁSSY LEHEL fordítása:

Sting - Shape Of My Heart (A szívem formája)

Meditációként osztja a lapokat,
És akikkel játszik, sosem gyanakszanak.
Nem a pénzért játszik,
Nem a tiszteletért játszik.

Azért osztja a lapokat, hogy megtalálja a választ:
A véletlen szent geometriáját,
Egy lehetőség rejtett törvényét,
A számok irányítják táncot.

Tudom, hogy a pikk a katona kardja.
Tudom, hogy a treff a háború fegyvere.
Tudom, hogy a káró pénzt jelent ehhez a művészethez,
De nem ilyen az én szívem formája.

Lehet, hogy káró bubit játszik meg,
Lehet, hogy pikk dámát tesz le,
Lehet, hogy egy királyt rejteget a kezében,
Miközben annak emléke elhalványul.

Tudom, hogy a pikk a katona kardja.
Tudom, hogy a treff a háború fegyvere.
Tudom, hogy a káró pénzt jelent ehhez a művészethez,
De nem ilyen az én szívem formája.

És ha azt mondanám neked, hogy szeretlek...
Talán azt gondolnád, hogy tévedek.
Nem vagyok sokarcú ember,
A maszk, amit viselek, csak egyetlen egy.

De akik beszélnek, nem tudnak semmit,
És a saját kárukra jönnek rá erre,
Mint azok, akik túl sok helyen átkozzák a szerencséjüket.
És azok, akik félnek, elvesztek.

Tudom, hogy a pikk a katona kardja.
Tudom, hogy a treff a háború fegyvere.
Tudom, hogy a káró pénzt jelent ehhez a művészethez,
De nem ilyen az én szívem formája.

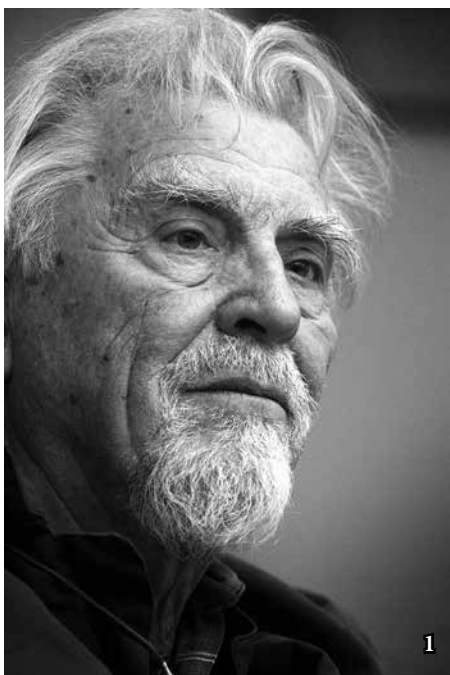


A pulai amfiteátrum – Ölveti László felvétele

Az Egyetemi Élet folyamatosan várja verseiteket, prózáitokat a szepszélet@gmail.com-ra vagy a szerkesztőség címére!

Debreceni Tiborra emlékezünk

Debreceni Tibor a magyar népművelés egyik legismertebb, legelismertebb személyisége, az irodalmi színpadi műfaj tanító-mestere, a drámapedagógia hazai meghonosítója. Tanár, irodalmi műsorok szerkesztője, rendező, előadóművész, drámapedagógus.



Megszállott emberként idejét, energiái jó részét az amatőr mozgalomnak szentelte. Mindig képes volt maga köré csapatot szervezni, és mindig meg tudott újulni. Generációk tanultak tőle irodalmat, versmondást, előadóművészetet, drámapedagógiát, menekülést az értékekbe, szomjúságot, igényt a szép szóra.

1994-ben legsikeresebb rendezői korszakának kilenc színjátékát jelentettem meg Perlő ének címmel. Az életmű folytatódott önálló estekkel, majd a Károli Gáspár Református

Egyetem Tanítóképző Főiskolai Karán, Nagykőrösön. Itt tanított 23 évig, és tanítványaiból megalakította a Karácsony Sándor Színpadot. Tiszaladányi jeremiád című műsoruk 1990-ben revelációként hatott. Először szóltak a Gulágra elhurcolt magyarokról drámai erővel.

„Várjatok, pékműhely van odabenn, majd táplál még most forró kenyerem. Talán nem nagyképűség, de én magam pékműhelynek is szántam a műsorunkat, amelyből, aki akar, forró kenyeret is vehet magához” – írta Debreceni Tibor naplójában Weöres műsorából idézve.

Igen, így van, Debreceni Tibor pékműhelyéből sokan kaptunk életre szóló táplálékot. Verseket, műsorokat előadóként és nézőként. Ez a kötet is szellemi táplálékai közül való.

2026 márciusában a Napkút Kiadó megjelentette Az amatőr mozgalom műhelyéből – Debreceni Tibor hét színjátéka című



kötetet. 2026. szeptember 16-án az MTA Debreceni Akadémiai Bizottsága, az MTA DAB Klub és a Napkút Kiadó könyvbemutatóján az akadémiai székházban a könyvet annak szerkesztőjeként mutattam be. Debreceni Tibor önéletrajzi könyvéből Marosváry Erika, a Vári Irodalmi Színpad alapító tagja olvasott fel részleteket. A kötet Debreceni Tibor gazdag életművéből ad válogatást.

Debreceni Tibor életútja Debrecenből indult. Itt végezte el az egyetemet magyar–történelem szakon. Feleségével együtt itt tanított 12 évig középiskolában. A József Attila Irodalmi Színpad rendezőjeként országos sikereket ért el. Szakmai eredményei alapján a Népművelési Intézetbe került, kiváló kollegákkal országos szinten irányította az amatőr mozgalmat. Legsikeresebb rendezői korszaka a Vári Irodalmi Színpadhoz kötődik, melyet a BME Schönherz Zoltán Kollégiumában alapított 1968-ban.

Ez a kötet hét jelentős műsor szöveggönyvével tartalmazza Debreceni Tibor gazdag életművéből. Ezek némelyike 2004-ben már megjelent a Merítő című kötetben. Az azóta eltelt 20 év és a műsorok örökérvényű tartalma indokolja az új kiadást. A szöveggönyveket kritikák, interjúk, újságcikkek, fotók egészítik ki.

Torma Mária, a Vári Irodalmi Színpad egykori tagja, Debreceni Tibor szakmai hagyatékának a gondozója



*Fotók: 1: Debreceni Tibor 2013-ban (fotó: Aknay Tibor),
2: Az 1973-as Petőfi műsor színpadképe (fotó: Mincsovics Emil),
3: A Tiszaladányi jeremiád című műsor színpadképe (fotó: Bölcsföldi András),
4. Debreceni a Vári Irodalmi Színpad tagjaival próbál az 1972-es Szegedi Egyetemi és Főiskolai Fesztiválon, Weöres-műsoruk előtt (fotó: Mincsovics Emil)*

Elment Bill Kapitány

Szeptember 17-én, 77 éves korában meghalt Deák Bill Gyula, Máté Péter-díjas magyar bluesénekes. Az Egyetemi Élet 2022. októberében beszélgetett a legendával egy Lovardás koncert után (61/3 2022 november). Az akkori interjú újraközlésével emlékezünk rá.

A „szürke” blueskirály

Bill, Kapitány, Deák Bill – alighanem azoknak is ismerősen csengenek ezek a nevek, akik a bluesban nem járatosak annyira. Nem szükséges mély ismeret ahhoz, hogy tudjuk, kiről van szó. Ő Deák Bill Gyula, a magyar blues koronázatlan királya, aki Chuck Berry és Bryan Adams előtt is zenélt, és a világ legnagyobb zenészei hajtanak fejet előtte.

Ahogy beléptem a Lovarda öltözőszobájába, a nyugodt természetű, de emlékezni minden körülmények közt szerető, és igazán sokat látott blues-rock legenda mosollyal fogadott, az első pillanattól boldogan mesélt a kezdetekről, nagy találkozásokról, és persze a fociról. Kőbányán született, viszonylag szegény családba, elköltözött, de szíve hamar visszahúzta az otthon felé, jelenleg is Kőbányán él. Hitvallása, hogy csupán úgy volt képes egyedül felépíteni karrierjét, hogy a zenét igazán szívből, őszintén szerette. Gyerekkorában sportolónak is készült, ám a sors kegyetlensége és egy orvosi műhiba kettétörte a célokat, zenész vált belőle. Alighanem sokkal szegényebb volna a magyar zene, illetve a zenei világ, ha az utánozhatatlan hangú bluesénekes nem ragad mikrofont. Úgy



érzi, jól döntött akkor, amikor a rockzene, majd a blues megismerése után Radics Béláékkal együtt zenélt.

EÉ: – Kezdjünk aktualitással, amelyet sajnos a sors alakított. Nagy hatással volt munkásságára és karrierjére Szakcsi Lakatos Béla. Hogyan fogadta a zongorista legenda közelmúltbeli halálhírét?

– Láttam koncertjét is, játszottam is vele. Később tudtam meg, hogy felesége az én feleségem unokatestvére. Nagyon lesújtott a halálhíre. Rengeteget játszottunk együtt, énekeltem, amikor Szakcsi Lakatos Béla zenélt Orszáczky Jackie-vel, a Rákfogó együttesel. Orszáczky Jackie nagyon kedves barátom volt, épp úgy, mint Szakcsi Lakatos Béla. Fájdalmas volt a halálhírét megtudni, rengeteg emlék idéződött fel bennem.

EÉ: – A szólókarrierje az 1984-es, Rossz vér című albummal kezdődött. Mi volt a hitvallása?

– Minden körülmények között embernek maradni. Azért tartok jelenleg is itt, mert szeretem a zenét, hála Istennek az utazásokat is jól viselem. Másképpen nem lehet, csak szívből lehet csinálni. Erről szól a blues, az öröm és a bánat együttélése. Tisztelni kell az embereket és a zenésztársakat. Visszakanyarodva Szakcsi Lakatos Bélára, van egy lemezünk, a Bort, bluest, békességet, amelyen olyan nevek játszanak, mint Babos Gyula, Tony Lakatos, Fekete Kovács Kornél. Azon a lemezen is megjelenik a zene őszinte szeretete. Béla pedig egy fenomén volt.

EÉ: – Az 1970–80-as években milyen volt a blues közéleti fogadtatása? Erdős Péter befolyása mennyire szólt bele a bluesvilágba (Erdős Péter [1925–1990] jogász, menedzser, a teljes magyar popzenei világ irányítója a Kádár-korszakban)?

– Nem foglalkoztam vele, szerencsére keveset is találkoztam Erdős Péterrel. 1979-től hat éven át játszottam a Hobo Blues Banddel, a befolyásával nem igazán foglalkoztunk. A Hobo volt akkor az ország egyik legnépszerűbb együttese, kiadtuk az első közös lemezeket, rögtön 4-5 dal került fel a Pajtás „slágerlistájára”. Nagyon szerettem





és a mai napig szeretem a zenét. Olyan emberekkel játszhattam, mint Póka Egon, Radics Béla többek között, amiért rendkívül hálás vagyok. Bírtam a strapát, szerettem az improvizatív zenét, csak elmenni jammelni, és élvezni a közös munkát.

EÉ: – Említette Radics Bélát, a Zöld csillagot...

– Radics volt a legnagyobb számomra, a legnagyobb karizmája volt, ahogy felment a színpadra, ahogy fogta a gitárt. Radics Béla olyan ember volt, aki bárkivel leült beszélgetni, meginni egy italt, jó ember volt. Sajnos rossz irányt vett az élete, emiatt veszítettük őt el. Szoktam játszani a Zöld csillagot. Nekem ő volt a gitárkirály.

EÉ: – Mi volt a váltás oka, hogy együttesből szólókarrierbe kezdett?

– Kiléptem a Hobóból, aztán sokáig nem játszottam, de annak idején ebből elég sok kellemetlenség is volt, nem igazán szeretek erre nyilvánosan emlékezni. Ezután megalapítottam a Deák Bill Blues Bandet. Örülök, hogy idáig eljutottam, és volt szerencsém rengeteg egyedülálló zenésszel játszani. Büszke vagyok, hogy szegény családból egyedül felküzdöttem magam idáig, és határon túl is ismernek. Nagyon jólesett, amikor nemrégiben Pakson Eric Gales, a világ egyik legnagyobb gitárosa előtt játszhattunk, odajött hozzám, és azt mondta, hogy nagy ember vagyok, nagy hanggal. Volt szerencsém „szólóelőadóként” John Scofielddel játszani, Debrecenben, a jazzfesztiválon, amikor még fiatal voltam, Eric Burdonnal, de Bryan Adamssal is a Népstadionban. Hálás vagyok Istennek, hogy ezt megadta nekem, szeretni kell a zenét. Nem csupán a pénzről kell hogy szóljon.

EÉ: – Említette a világsztároktól kapott elismerést, egy interjúban olvastam, hogy nem szereti a „sztár” kifejezést.

– Szoktam mondani – Tátraiék nevettek is rajta –, hogy én nem vagyok más, csupán egy szürke bluesénekes. Leginkább azt szeretem, ha azt mondják rám, hogy Bill. Készült egy molinó a koncertjeinkre egy kedves barátom jóvoltából, amelyre rá van írva, hogy Bill, a magyar blueskirály. Amikor megtudtam, hogy ez készül, rendkívül jólesett.

EÉ: – A zenén túl a sport, a foci is szenvedélye.

– Mindig is imádtam a focit: a Fradit, a Barcelonát. Magyarországon egyetlen ember van, aki énekel a Ferencvárosról: én. Ellenben azt hiszem, hogy nem szabad a rivalizálást erőszakig elvinni. Nagyon szép dolog, hogy az embereket összehozza a magyar foci,

ennyi ember összefjön, és végre van értelme kimenni a meccsre, legyen szó klubról vagy válogatottról. Akárhol vagyok, nem szeretek cukkolni, de az én kedvencem a Fradi. Debrecen számára viszont nyilvánvalóan csak a Loki, amely régen is nagyon jó csapat volt, és azt hiszem, most sincs ez másképp. Egyébként nagyon szeretem Dzsudzsák Balázs játékát.

EÉ: – Ha már Debrecenben vagyunk, debreceni foci, szurkolók...

– Egyszer fent, egyszer lent. A Lokit még mindig kiváló csapatnak tartom. Bármely magyar csapat játszik, örülök, ha magyar győzelem születik. A lényeg, hogy szeressük egymást, mi, magyarok tartsunk össze. Mindenhol megvan az egészséges rivalizálás, de enélkül nem is működne a sport. Itt éltünk, ide születtünk, akkor legyen az első a magyarság.

EÉ: – Vissza a zenéhez! Ha már szurkoló, rajongótábor, igen nagy tömeg gyűlt össze koncertje helyszínén, a Lovardában. Mennyire szokott improvizálni?

– Nincs leírva egy kötött műsorlista. Hangulatfüggő, hogy mit érdemes játszani.

EÉ: – Hogyan lehet a fiatalokat elérni a blueszal a mai világban?

– Nagyon örülök, hogy ezt megkérdezted. Elérhető az ifjúság. Hetvenen túl is játszom még az Edda előtt a Barba Negrában. Azt mondhatom, az én koncertemen egy kicsivel többen voltak. Ez megnyugtató, mert azt érzem, hogy szeretnek és szükség van a zenémre. Olyan zenészekkel dolgoztam együtt, akiktől magam is rengeteget tanultam. Jövőre, ha Isten is úgy akarja, lesz egy nagykoncertem – bár a születésnapokat nem szeretem – a Papp László Sportaréában.

EÉ: – Egy utolsó, fontos kérdés: ha azt mondom, Kőbánya?

– Azt szokták mondani, ha Kőbányáról van szó, akkor Kőbánya Blues és Deák Bill Gyula. Ott lakom a mai napig. Nekem az az otthon, van egy szép bérakásom, boldog vagyok. Minden oda köt. Újpalotán is laktam, de a család, az emlékek aztán visszahúztak.

Még mielőtt elköszönnénk, Bill Kapitány barátságosan meglapogatja a vállamat, és annyit mond: „Mindhaláláig blues! Szeretettel üdvözlöm a debrecenieket, a Debreceni Egyetemet és a Lokit!” – mit mondhatnék, ennyire hitelesen, szívből még talán egyetlen zenészt sem hallottam szólalni.

Barna Marci

Női sorsok, kortárs energiák és Szabó Magda öröksége: IX. MagdaFeszt

Debrecen őszi kulturális élete elképzelhetetlen lenne a város egyik legnagyobb irodalmi ikonja előtt tisztelgő programsorozat nélkül. **A Csokonai Nemzeti Színház idén szeptember 30. és október 5. között** immár kilencedik alkalommal rendezi meg a méltán népszerű **MagdaFeszt**-et. A hat napon át tartó rendezvénysorozat ezúttal is a női alkotóerőt, a női sorsokat és a legkülönbözőbb művészeti ágakban megnyilvánuló női identitást állítja a középpontba. Ebben az időszakban a teátrum terei valódi, pezsgő szellemi műhellyé változnak.

A fesztivál idei kínálata rendkívül gazdag: a grandiózus színházi produkciók mellett a kortárs, alternatív hangvételű, elgondolkodtató kamaraelőadások is helyet kaptak a repertoárban. Ennek egyik kiemelkedő példája Zeck Julianna *Hosszú virágzás* című monodráma, amelyet az Orlai Produkciós Iroda hoz el a Csokonai Fórum Kóti Árpád Termébe. A Radnay Csilla érzékeny játékával színpadra állított darab egy komoly, gyakran tabuként kezelt témát – a meddőség megélését és az ezzel járó női identitáskeresést – boncolgat nyers őszinteséggel.



A színházi élményeken túl a zene és az izgalmas workshopok is hangsúlyos szerepet kapnak. A fesztivál egyik legjobban várt zenei eseménye a Magashegyi Underground Duó koncertje, ahol Bocskor Bíborka és csapata intim, mégis sodró lendületű akusztikus hangzással tölti meg a nézőteret. Azok számára pedig, akik maguk is aktív részeseivé válnának a diskurzusnak, a rendezvény ingyenes, regisztrációhoz kötött műhelyfoglalkozásokat kínál. A *Nőnek lenni* mentálhigiénés-színházi workshop és az *Amit magunkra veszünk* címet viselő KözTér workshop kiváló lehetőséget biztosítanak arra, hogy a résztvevők közösen gondolkodjanak a társadalmi elvárásokról, a mindennapi szerepekről és a női sorsok modern aspektusairól.

Az idei MagdaFeszt záróeseménye az október 5-i **Szabó Magda-díjátadó** lesz, amelyet most először rendeznek meg az írónő szülővárosában, éppen születésének 109. évfordulóján. A Tasi Géza (az írónő jogörököse) által alapított rangos elismerést minden évben olyan alkotók kapják, akik sokat tettek az életmű életben tartásáért. Idén a Csokonai Nemzeti Színház falai között két rendkívüli művész veheti át a díjat: **Rakovszky Zsuzsa** Kossuth-díjas író, költő és **Ráckevei Anna** Jászai Mari-díjas színművész.

A **IX. MagdaFeszt** nem csupán egy színházi programsorozat a sok közül, hanem egy olyan művészeti találkozó, amely közelebb hozza a női alkotói energiákat. A félév eleji hajtásban ez a hét tökéletes alkalom arra, hogy kiszakadjunk a szemináriumok világából, és feltöltődjünk a kortárs magyar kulturális élet legjavával.

„A nő erős, bátor, és ha felismeri a maga küldetését, mindenre képes és alkalmas.”
Szabó Magda



www.csokonaiszinhaz.hu

Edelényi Vivien workshopja

Spanyol diadal – legendák születtek, búcsúztak



A FIFA 2026-os labdarúgó-világajnokságot az Amerikai Egyesült Államokban, Kanadában és Mexikóban rendezték. A világtorna több tekintetben is meghatározta a közvéleményt a meleg nyári hetekben. A DEAC-pályán, a Teniszke előtt pedig sokan nézték óriáskivetítőn a mérkőzéseket.

Noha közel volt az argentin címvédés, a spanyol válogatott egy „kései” góllal elhódította Lautaro Martinezéktől a 2022-ben megnyert világbajnoki tróféát. És ez csupán a jéghegy csúcsa. Igen különleges megmérettetésen vagyunk túl, hiszen számos külön-

legességet tartogatott számunkra ez a világbajnokság. Kiváltképp azért, mert ez volt az első oly módon bővített vébé, amelyen immár 48 csapat vett részt, ez pedig különös dolgot rejtett magában.

A teljesség igénye nélkül elég a Debrecen lakosságát szinte meg sem közelítő Curacao részvétele vagy épp az óriási meglepetést jelentő Zöld-foki Köztársaság menetelése. Apropos, zöld-fokiak. Gyakorlatilag ismeretlenként érkezett a kontinensre a válogatott kapusa, Vozinha, és valóságos hősként, tízmillió rajongótáborral a háta mögött tért haza. Hasonlót legutóbb annál a mexikói Guillermo Ochoánál láthattunk, akiről a mémek szerint kizárólag a vb-en hallhattunk, és most köszönt el a nemzeti meztől. Ha pedig búcsúzó, mondjuk ki bátran, egy korszak vitathatatlanul befejeződött. A futballtörténelem egy szakasza végérvényesen lezárult, korunk egyik legnagyobb sportpárbaja ért véget.

Messi és Ronaldo. Utoljára követhettük világbajnoki szereplésüket, ezzel pedig olyan névsornak váltak tagjaivá, mint azok a legendás harcosok, akik egykor ugyancsak utoljára léptek pályára: Puskás, Pelé, Gerd Müller, Maradona, Cruyff...

Számos újítás is szerves részévé vált a világfutballnak. Kifejezetten üdítő volt egyes situációkat a játékvezető szemszögéből is megtekinteni, a Referee Viewen keresztül, időtakarékos és hatékony megoldás volt a bedobások, cserék idejének korlátozása, de olykor talán még némileg viccesen is hatott 17 fokban az ivószünet, a már most legendás Hydration Break.

Barna Marci, fotó: China Tibor



Vállalatok alkalmazkodása a geopolitikai konfliktusokhoz és a gazdasági szankciókhoz

Néhány évvel ezelőtt még természetesnek gondoltuk azt, hogy a boltok polcai mindig tele vannak, a csomagjaink néhány nap alatt megérkeznek, és a világ másik pontján gyártott termékek is gond nélkül megjönnek. A koronavírus-járvány, majd az orosz–ukrán háború azonban megmutatta, hogy a globális gazdaság sokkal sérülékenyebb, mint azt korábban gondoltuk. Egy távoli országban zajló gazdasági esemény akár néhány hét alatt is érezhető hatással lehet a mindennapi életünkre.

Ezek a helyzetek komoly hatással lehetnek a vállalatokra. Nemcsak a termelésüket kell fenntartani, hanem alkalmazkodniuk is kell az új szabályokhoz, a megváltozott piacokhoz, és a bizonytalan gazdasági környezethez is. Az elmúlt évek bebizonyították, hogy ma már nem elegendő egy jó üzleti terv, hanem gyorsaságra, rugalmasságra és folyamatos alkalmazkodásra is szükség van.

Mit jelent a geopolitikai kockázat?

A geopolitika azt vizsgálja, hogy a földrajzi adottságok, a természeti erőforrások és az államok közötti kapcsolatok miként befolyásolják a politikai és gazdasági folyamatokat. A modern világban azonban a geopolitika már jóval túlmutat a földrajzi tényezőkön. Napjainkban a kibertér, a technológiai fejlődés, az energiaellátás vagy akár a mesterséges intelligencia is fontos szerepet játszik a nemzetközi versenyben. (Szilágyi, 2018)

A geopolitikai kockázatok közé tartoznak többek között a fegyveres konfliktusok, a gazdasági szankciók, a kereskedelmi háborúk, az energiaellátási problémák vagy a politikai instabilitás. Ezek a tényezők nemcsak az érintett országokra vannak hatással, hanem a globális gazdaság egészére is. A Világgaazdasági Fórum rendszeresen kiadott jelentései szerint ezek a kockázatok rövid távon akár válságokat is előidézhettek, hosszabb távon pedig tartós gazdasági és társadalmi változásokat indíthatnak el. (WEF, 2026)

A vállalatok számára ez azt jelenti, hogy működésük során már nem elegendő kizárólag a piaci folyamatokat figyelniük. A politikai döntések, a nemzetközi konfliktusok vagy akár egy új szankciós csomag is alapjaiban változtathatja meg üzleti környezetüket.

Miért sérülékenyek az ellátási láncok?

A globalizáció egyik legnagyobb előnye, hogy a vállalatok a világ különböző részein tudják beszerezni az alapanyagokat, ott gyárthatnak, ahol ez a leggazdaságosabb, majd termékeiket szinte bárhová eljuttathatják. Ez jelentősen csökkentette a termelési költségeket és növelte a vállalatok versenyképességét. (Chikán, 2020)

A rendszer ugyanakkor rendkívül összetetté vált. Egyetlen termék előállításához gyakran több ország együttműködésére van szükség. Ha egy beszállító kiesik, egy kikötő bezár vagy egy országban politikai konfliktus alakul ki, annak következményei rövid idő alatt végigfutnak az egész ellátási láncon. Ez a kölcsönös függőség a globalizáció egyik legnagyobb kockázata. (Koppány & Vakhal, 2022)

A koronavírus tanulságai

A COVID-19 világjárvány minden korábbinál jobban rávilágított arra, milyen gyorsan képes megbénulni a világgaazdaság. A le-

zárások miatt gyárak álltak le, akadozott a nemzetközi áruszállítás, és számos vállalat egyik napról a másikra elveszítette beszállítóit vagy vásárlóit. A bizonytalanság nemcsak a vállalkozásokat, hanem a fogyasztókat is érintette: sok helyen hiány alakult ki alapvető termékekből, miközben a pánikvásárlások tovább nehezítették az ellátást. (Posgay et al., 2020)

A járvány különösen erősen érintette a logisztikai ágazatot. Mivel Kína a világ egyik legfontosabb gyártóközpontja, az ottani leállások rövid idő alatt világszerte éreztették hatásukat. Az autóipar, az elektronikai ipar és a gyógyszeripar egyaránt komoly nehézségekkel szembesült. Számos nemzetközi vállalat ideiglenesen kénytelen volt leállítani termelésének egy részét, mert nem jutott hozzá a szükséges alkatrészekhez vagy nyersanyagokhoz. (Tabajdi, 2025)

A válság hatására a vállalatok felismerték, hogy a korábban rendkívül hatékonynak tartott „just-in-time” készletgazdálkodási rendszer nem minden helyzetben jelent biztonságot. Ez a modell arra épül, hogy a szükséges alkatrészek pontosan akkor érkeznek meg, amikor felhasználják őket, így minimális raktárkészletre van szükség. Egy világjárvány vagy geopolitikai konfliktus azonban könnyen megszakíthatja ezt a folyamatot. (Lányi & Réger, 2022)



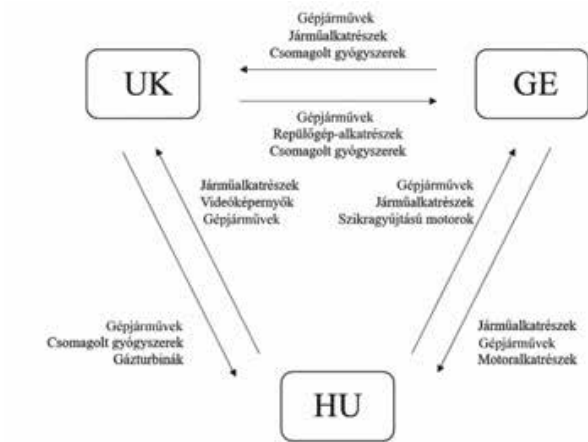
1. ábra: A csomagküldő és internetes kiskereskedelem forgalmának alakulása Forrás: KSH (2020)

2020 áprilisában Magyarországon bevezetésre kerültek a jogszabályi korlátozások, amelyek például a nyitvatartási időt is célozták. Azt eredményezték, hogy az ország egész területén, elhelyezkedéstől függetlenül az üzletek forgalma jelentősen csökkent az előző időszakhoz képest, amely a bevételeik csökkenéséhez vezetett. Ezzel szemben azon kereskedelmi egységek, amelyek rendelkeztek internetes oldallal és csomagküldési lehetőséggel, azoknak a forgalma több mint a duplájára növekedett, ahogy az 1. ábrán is láthatjuk. (KSH, 2020a)

Brexit és gazdasági szankciók

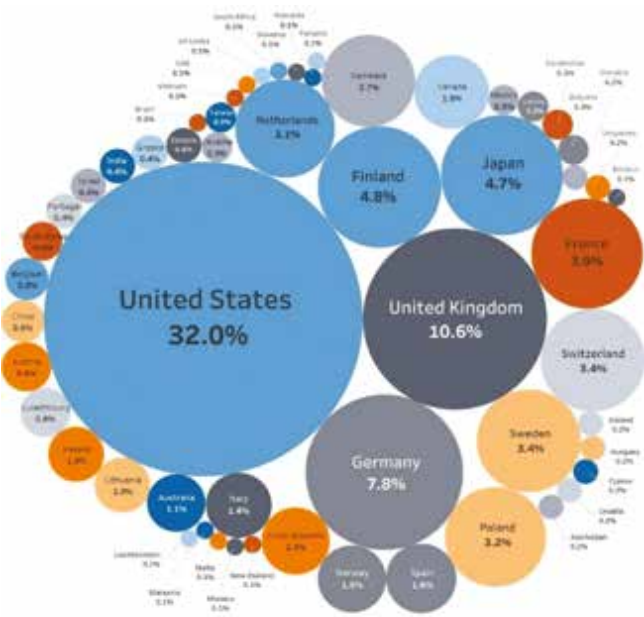
A geopolitikai kockázatok nem kizárólag fegyveres konfliktusok formájában jelenhetnek meg. A politikai döntések is jelentős hatással lehetnek a gazdaságra, erre kiváló példa az Egyesült Királyság Európai Unióból történő kilépése, vagyis a Brexit. Az új

vámeljárások, a határellenőrzések és a megváltozott szabályozási környezet miatt számos vállalatnak át kellett alakítania logisztikai folyamatait és nemzetközi kapcsolatait. Sok cég új raktárakat hozott létre az Európai Unión belül, míg mások beszállítóikat vagy piacait szervezték át a fennakadások csökkentése érdekében. A Brexit jól példázza, hogy egy politikai döntés milyen gyorsan gazdasági alkalmazkodást követelhet meg a vállalatoktól. (Elekes, 2018)



3. ábra: A három ország fő exporttermékei
Forrás: Hartvig & Madari (2020)

A 2. ábra megmutatja, hogy a kereskedelmi viszonya az Egyesült Királyságnak Magyarországgal nem olyan jelentős, de mégis megjelent a hatás nálunk is a gépjárműipar szempontjából. Az ábrán Németország (GE) a harmadik országgént jelenik meg, amely fontos szerepet tölt be a Magyarországot érintő kereskedelmi kapcsolatokban. Németország jelentős kitétsége miatt a Brexit közvetett hatásai Magyarországra is erősebben begyűrűzhetnek, hiszen a magyar gazdaság és különösen a gépjárműipar szoros kapcsolatban áll a német gazdasággal.



3. ábra: 1028 vállalat hagyta el teljesen Oroszországot országonkénti bontásban
Forrás: Yale (2026)

Az orosz–ukrán háború új kihívásokat hozott

A 2022-ben kitört orosz–ukrán háború ismét bebizonyította, hogy a geopolitikai események közvetlenül befolyásolják a vállalatok működését. A konfliktus következtében jelentősen emelkedtek az energiaárak, akadozott több fontos nyersanyag szállítása, és számos vállalat veszítette el korábbi piacait vagy beszállítóit. Az Európai Unió által bevezetett szankciók tovább alakították a gazdasági kapcsolatokat, ezért a vállalkozásoknak rövid idő alatt kellett új megoldásokat találniuk. (ET, 2026)

Különösen érzékenyen érintette ez azokat a vállalatokat, amelyek működése nagymértékben függött az orosz energia-hordozóktól vagy az ukrán alapanyagoktól. A megnövekedett költségek és a bizonytalan gazdasági környezet miatt a cégek egyre nagyobb figyelmet fordítanak arra, hogy csökkentsék kiszolgáltatottságukat, és több forrásból biztosítsák a szükséges alapanyagokat.

A Yale Egyetem szakértői egy napi szinten frissülő adatbázist hoztak létre (3. ábra) a nyilvánosság számára, amelyben a folyamatosan frissülő vállalati bejelentések követhetőek, azzal kapcsolatban, hogy a vállalatnak milyen az aktuális viszonya az orosz piaccal. (Huszák et al., 2024)

Az alkalmazkodás lett a siker kulcsa

A válságok egyik legfontosabb tanulsága, hogy a vállalatoknak tudatosan kell felkészülniük a bizonytalanságra. A kockázatkezelés ma már nem csupán a pénzügyi veszteségek elkerüléséről szól, hanem arról is, hogy egy vállalat mennyire képes gyorsan reagálni a változó környezetre. A folyamat első lépése a lehetséges kockázatok azonosítása, majd azok elemzése és rangsorolása. Ezt követően olyan intézkedéseket kell kidolgozni, amelyek csökkentik a vállalat sérülékenységét. (Fiáth, 2025)

Az egyik leggyakrabban alkalmazott megoldás a diverzifikáció. Ez azt jelenti, hogy a vállalat nem egyetlen beszállítóra vagy piacra támaszkodik, hanem több partnerrel dolgozik együtt. Ha az egyik partner kiesik, a működés továbbra is biztosítható más forrásból. Emellett egyre több vállalat helyezi előtérbe a regionális beszállítókat, valamint a digitális megoldások alkalmazását, amelyek gyorsabb információáramlást és hatékonyabb döntéshozatalt tesznek lehetővé. (Koppány & Vakhal, 2022)

Összegzés

Az elmúlt évek világosan megmutatták, hogy a geopolitikai események ma már a vállalatok mindennapi működésének meghatározó tényezői. A világjárvány, a Brexit, a gazdasági szankciók és a fegyveres konfliktusok ráirányították a figyelmet arra, hogy a globalizáció nemcsak lehetőségeket, hanem komoly kockázatokat is magában hordoz.

A sikeres vállalatok közös jellemzője, hogy folyamatosan figyelik környezetüket, tudatosan kezelik a kockázatokat, és több beszállítóval dolgoznak együtt. A rugalmasság, a diverzifikáció és a gyors alkalmazkodás ma már nem csupán versenyelőnyt jelent, hanem sok esetben a hosszú távú fennmaradás alapfeltétele. A jövőben várhatóan tovább növekszik a geopolitikai bizonytalanság szerepe, ezért azok a vállalatok lesznek a legsikeresebbek, amelyek képesek tanulni a múlt válságaiból, és felkészülten reagálnak a következő kihívásokra.

Nádas Dominika

Kezdődhetett volna a hosszabítással is – DEAC-FTC

Az NB III-as labdarúgó-bajnokság Észak-Keleti csoportjában pallérozódó DEAC a Dóczy utcai Sportcampuson fogadta a rekordbajnok, Európa Liga-főtáblás Ferencvárosi TC együttesét szeptember 12-én a MOL Magyar Kupa 3. fordulójában.

A találkozóra minden jegy elkel, így a hangulatra nem lehetett panasz, a szép számban megjelent vendég szimpatizánsok már a mérkőzés 30. másodpercében örülhettek, mivel egy hazai labdavesztés után Levi kapott egy remek védők mögé belőtt labdát, beadására pedig a debütáló Matus Bero ért oda a legjobb ütemben, és könnyedén a kapuba passzolta a labdát. A bekapott gól egyből hideg zuhanyként érintette a hazaiakat, akik még fel sem tudtak ocsúdni, máris jött a következő Fradi-találat, hiszen a 7. perben egy jobb oldali támadás után Kovacevic lövését még Lisztes hátrítani tudta, de a kipattanóra az első gól szerzője, Bero ért oda leghamarabb, és az üres kapura nem hibázott, ezzel megduplázta csapata előnyét.



A folytatásban a DEAC kereste a játékát, próbáltak mezőnyben ellenfelük fölé kerekedni, viszont helyzetig még nem jutottak el, nem úgy, mint a Ferencváros, hiszen a második gól után 6 perccel érkezett a harmadik is, Levi beadását Lakatos Csongor fejelte kapura, a hálóőr csak beleérni tudott a fejesbe, a róla lepattanó labda becsorgott a kapuba. Ezzel a találkozó érdemi része eldőlt az első negyedóra után, de az egyetemisták nem adták fel, tovább küzdöttek, és ennek meg is lett az eredménye, a 21. percben Rommens szöglete után Lisztes hatalmas bravúrral hátrította O'Dwoda fejesét, a folytatásban pedig a hazaiak előtt adódott nagy lehetőség, a 26.

percben egy nagy bedobás után a hosszú oldalon Feketét találták meg a társak, aki azonban 5 méterről csak az oldalsó hálót találta el, ez volt az első igazi gólhelyzete a fehér mezeseeknek.

A továbbiakban a mezőnyben folyt a játék, viszont a következő helyzet is a budapestiek nevéhez fűződik, Bero szerzett labdát a középpályán, és Levit hozta helyzetbe remek passzával, azonban a lövést Lisztes védte, aki ezzel már két bravúrt is bemutatott. A 38. percben



már megbosszulta magát a következő eladott hazai labda. Nabiy Keita lövését még sikerült blokkolni, azonban pont Kovacevic elé pattant a labda, aki élt ezzel a lehetőséggel, és 4-0-ra módosította az állást. Az első játékrész végéig pedig már nem akadt lehetőség egyik gárda előtt sem, így négygólos vendégvezetéssel vonultak szünetre a játékosok.

A szünetben a DEAC Cheerleaders látványos koreográfiával szórakoztatta a közönséget, illetve köszöntötték a DEAC Labdarúgó Tehetségközpont két díjazottját, Galambos Mátét, aki az előző szezon legjobb utánpótlás labdarúgója lett, valamint Balla Imrét, aki a legjobb labdarúgó edzőnek járó elismerést vehette át.

Ezután folytatódott a találkozó, ami viszont nagy változást nem hozott a mérkőzésben. Az első komoly helyzet a Fradi előtt adódott, viszont Kovacevic volt pontatlan a befejezésnél, így Lisztes mutatott be egy újabb szép védést az 52. percben, majd Szatmári beadása veszélyesen érkezett a vendégek kapujára, Varga viszont hátrította az első, kapuját eltaláló próbálkozást. A kimaradt helyzet után veszélyes ellentámadást vezettek a fekete trikósok, és még ebben a percben Bero a tizenhatos vonaláról lőtt, Lisztes megint csak hozzáérni tudott a próbálkozáshoz, így már 5 gólnál járt a címvédő.

A folytatásban továbbra sem sikerült feltörni a Ferencváros védelmét, amelyik nagyon stabil volt a többgólos vezetés ellenére is. Hazai szempontból pedig több egyéni hiba is elősegítette a vendég találatokat, ebből egy újabb érkezett a 77. percben. Jankelic szabálytalankodott Zachariassen ellen a 16-oson belül, így büntetőt ítélt a játékevezető, amelyet a sértett könnyedén értékesített. A mérkőzés utolsó találat is büntetőből született, a 88. percben Levi esett el három hazai védő gyűrűjében, és a megítélt 11-est magabiztosan lőtte be a svéd támadó.

A mérkőzés hosszabbítása azonban egyértelműen a debreceniekről szólt. A ráadás első percében Lénárt Gábor hatalmas bedobását Lénárt Gergő egy akrobatikus mozdulattal lőtte kapura, de a próbálkozással a felső lécet találta el. Minden kétséget kizárva ez volt a mérkőzés egyik legszebb és legemlékezetesebb mozdulata.

A találkozó utolsó mozzanataként pedig Szatmári távoli lövését könnyedén védte Varga Ádám, és ezzel zárult a találkozó, amit nagyon vártak Debrecenben, azonban nem volt szerencséje a hazaiaknak, és több egyéni hibával segítették az esélyesebb vendégeket, akik így magabiztos győzelemmel jutottak be a legjobb 32 közé a MOL Magyar Kupában.

Varga Dávid, fotó: China Tibor

A góloké a főszerep

Szeptember 21-én kisorsolták a Buzánszky Jenő Labdarúgó Egyetemi Kupa csoportjait. A cél adott, a labda indul, kezdődik a 2026–27-es őszi szezon.

A Nagyerdei Stadion alatti többfunkciós rendezvényhelyszín, a Red&White adott otthont a BJLEK 2026-os őszi szezon sorsolási rendezvényének. A Debreceni Egyetem, a DEAC és a DVSC arcuklata és színei méltó környezetet nyújtottak a névadó legenda, Buzánszky Jenő emlékének, valamint az országosan elismert, nívós torna színvonalának. Az eseményen a szervezőbizottságon túl egyetemi vezetők és neves sportolók, szakemberek is jelen voltak.

A köszöntőbeszédet Bácsné Bába Éva, a Gazdaságtudományi Kar dékánhelyettese tartotta. Beszédében méltatta Buzánszky Jenő emberségét és munkásságát, míg az Aranycsapat legendájával közös emlékei közül is kiemelt néhányat. A nyitóbeszédet követően Sánta János, a szervezőbizottság elnöke ismertette a torna menetrendjét és újításait. Majd következett a sorsolás. A jelenlévők a ceremónia részeként kisfilmet láthattak Buzánszky Jenő, a kupa névadója életéről, valamint a tavalyi, Buzánszky 100 Emlékéről.

A meghívott díszvendégek a Divízió 3, a Divízió 2 és a Superliga párosításait húzták ki, hiszen a Női Ligában öt csapat indul, így ott körmérkőzéseken fog eldőlni, ki folytathatja a sorozatot a kieséses szakaszban. A harmadosztályban a kalapokból Bácsné Bába Éva és Lenténé Puskás Andrea, a Sporttudományi Koordinációs Intézet igazgatóhelyettese sorsolták össze az alakulatokat. Őket Lóczi Lászlóné Kovács Marianna, a DEAC ügyvezetője és Nyitrai Daniella, az egyetemi klub sajtómunkatársa követte. Harmadiként Orbán Ildikó tanszékvezető, Juha Richárd szobrászművész és Korhut Mihály Loki-legenda álltak a „kalapok” mögé, hogy a Divízió 2 csapatait kihúzzák, végül pedig Kozma Mihály, egykori futsal szövetségi kapitány, Szatmári Péter, a Debreceni Egyetem Hallgatói Önkormányzatának elnökhelyettese és Komáromi János, a Gazdaságtudományi Kar Hallgatói Önkormányzatának újdonsült elnöke alakították ki a Superliga mezőnyét.

A sorsolás „félidejében” a DEAC Cheerleaders csapata látványos koreográfiával szórakoztatta a jelenlévőket. A ceremóniát követően a szervezők jóvoltából a megjelentek Kahoot-kvízen tesztelhetők



focitadásukat. Az agytorna témája ezúttal a labdarúgó-világbajnokság volt, és nem csupán az idei világtorna, hiszen akadtak kérdések a közelmúltból és régmúltból egyaránt. Az este további részében kontrollert ragadhattak a bátrabbak, a virtuális gyepon mérhették össze tudásukat, valamint a dartstábláknál is versenyezhettek.

A Buzánszky Jenő Labdarúgó Egyetemi Kupa szeptember 23-án indul, a Nagydöntőt pedig várhatóan februárban rendezik majd.

Barna Marci, fotó: Sajtóiroda





CAMPUS BOWLING BÁR

BOWLING, DARTS, CSOCSÓ



Felújított bútorzat, új cipők, minőségi, széles italválaszték.



Céges rendezvények, szakestek, születési bulik tökéletes helyszíne!



Ha fényképes UniPass kártyáddal vásárolsz a pultban 30% kedvezményt kapsz. Az akció minden héten hétfőtől csütörtökig tart.



06-52-529-111



Debrecen, Kassai út 26.



Új kerettel: két győzelem, egy vereség

Jelentősen átalakult kerettel kezdték meg a 2026/2027-es bajnoki szezont a DEAC jégkorongozói az Erste Ligában. Az elmúlt hónapokban a DEAC honlapján számos, a keretet érintő változásról számolt be a klub: távozott Mihalik Gergő, Molnár Zétény, Kirill Krutov, Petar Simic, Kiss Phil, Matias Varttinen, Makszim Aszkarov, Dobmayer Dominik, Szeles Martin, Tarasz Jeliszejev és két közönségkedvenc, Jevgenyij Mozer és Kirils Galoha, Szita Donát pedig visszavonult. A klub a távozók ismertetésekor jelezte, hogy a Magyar Jégkorong Szövetség új szabályt vezetett be az idei szezontól, miszerint az előző évi nyolchoz képest csapatonként öt légiós engedélyezett. Az új keret kialakításakor a klub természetesen ezt is figyelembe vette a költségvetés mellett.

Az érkezők között szerepel a DEAC-hoz visszaérő Kiss Patrik, Németh Zalán, az ötszörös magyar bajnok csatár Tóth Richárd, Kiss Dániel, Jurkovics Bence, idegenlégiósként pedig Pavel Varfolomejev, Ilja Culigin, Jevgenyij Szepeanov igazoltak az egyetemi csapathoz.

A DEAC szeptember 18-án, hazai pályán, telt ház előtt kezdte meg Erste Liga-szereplését a Sport Club Csíkszereda együttese ellen. Jó iramú első harmadot hozott a felek összecsapása, a találkozó 12. percében a visszatérő Culigin csapott le egy kipattanóra és lőtt hatalmas gólt Szepeanov és Senfeld asszisztjának köszönhetően. A második játékrészben a vendégek csapatkapitánya, Becze egalizált, azonban főrba került a DEAC, Kovács használta ki az előnyt, így előnyből várhattuk az utolsó harmadot. A záró játékrészben Kreisz találatának örülhetett a cívisvárosi szurkolótábor, de Becze hamarosan szépített egy bombával. A találkozót végül Kreisz üreskapus gólja zárta le, 4-2 arányban nyertek Vaszsjunyin Artyom tanítványai.

Egy héttel később szintén hazai pályán játszotta az alapszakasz második fordulóját a DEAC, ezúttal a Budapest Jégkorong Akadémia HC csapata ellen. Az első harmad gólcsendes volt, mindkét oldalon sikertelen próbálkozásokat láthattak a szurkolók. A második harmadban jobban kezdtek az egyetemisták, a 24. percben Bukor Rajmund góljával vezetést is szereztek, ám Szabó Bence találatával hamarosan egyenlítették a vendégek. Szabó góljára Kulesov válaszolt, majd a harmad végére sikerült dupláznia, így 3:1-es állással mentek pihenni a csapatok. Az utolsó etapban Bóna góljával szépített a BJA, végül Anton Senfeld találatával visszaállt a kétgólos különbség. A harmad végéhez közeledve kétszer is főrba került a DEAC, de az eredmény már nem változott, ezt a mérkőzést is 4-2-re nyerték meg az egyetemisták.

Két nap múlva a Corona Brasov együttese látogatott Debrecenbe. A mérkőzés első harmadában közel ugyanannyiszor lőttek kapura



a csapatok, de az egyetemisták egyik lövése sem talált, míg a Brassó két gólt lőtt. A második harmadban azonban Németh Zalán és Jevgenyij Szepeanov is betalált, így 2-2-ről indult a záró etap. Az utolsó harmad egy ideig gólcsendes volt, majd az utolsó percekhez közeledve két gyors gólt lőtt a Brassó. Ekkor a DEAC kockáztatott, és levették a kapusukat, Welsh azonban betalált, így 5-2 arányú vendéggyőzelemmel zárult a mérkőzés.

– Nem tudnék olyan dolgot mondani, ami működött volna ma este: nem ment a korong lekezelése, nem tudtunk két egyenes passzt adni, vagy a kaput eltalálni, annak ellenére, hogy voltak gólhelyzeteink. Úgy néztünk ki, mint egy junior csapat a felnőttek ellen. A második harmad már sokkal jobb volt, de azért akadtak időszakok, amikor alig tudtuk kivédekezni az ellenfél támadásait. Több percre beszorultunk, főleg a harmad végén, de összeszedetten dolgoztunk. Az volt a terv, ha nem is dominálva, de kontrákra építve, egy-két jó cserét produkálva betaláljunk valahol. Nem bírtuk ki, a kiállítások megint teljesen fölöslegesek voltak. A végén pedig egy hiba megint eldöntötte a meccset, holott volt egy üreskapus lehetőségünk visszajönni. Megpróbáltunk gólt szerezni, de megint három soroznunk kellett egy ilyen erős csapat ellen, nem maradt sok erőnk a végére. Voltak jó dolgok, volt, ami nagyon tetszett, de jó leckét kaptunk abból, hogy hogyan lehetne – értékelte a Corona Brasov elleni összecsapást a DEAC honlapjának Vaszsjunyin Artyom, a DEAC vezetőedzője.

Eredmények, Erste Liga alapszakasz

Szeptember 18.: DEAC-Sport Club Csíkszereda 4:2 (1:0, 1:1, 2:1)

Szeptember 25.: DEAC-Budapest Jégkorong Akadémia HC 4:2 (0:0, 3:1, 1:1)

Szeptember 27.: DEAC-Corona Brasov 2:5 (0:2, 2:0, 0:3)

forrás: jégkorong.deac.hu





TENISZKE



SZERENCSEJÁTÉK ZRT.

PARTNER

MEGNYITOTTUNK!

NYITVA MINDEN NAP 09.00-22.00



TENISZKE BÜFÉ

DÓCZY JÓZSEF UTCA 9. (DEAC PÁLYA)



Ingyenes
parkolás



Kerékpár
tároló



WIFI



Étel/ital



Interaktív
eszközök



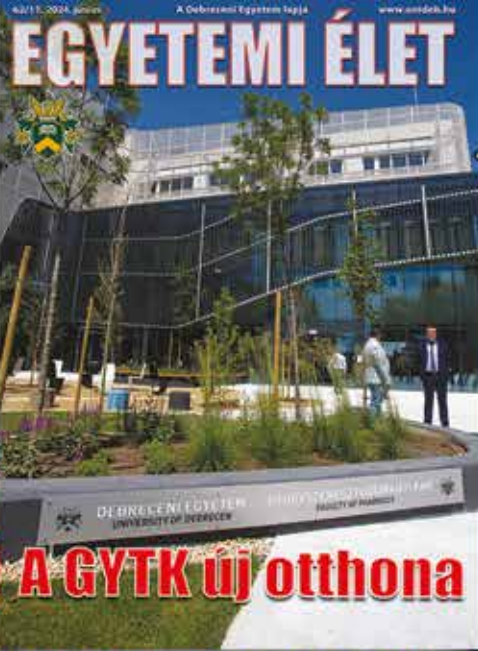
Állatbarát
hely

HOZZÁD A LEGKÖZELEBB!

f /TENISZKE

@TENISZKE

06-52-746-346



OLVASS MINKET DIGITÁLISAN IS!

Archív lapszámok: unideb.hu/kiadvanytar

